

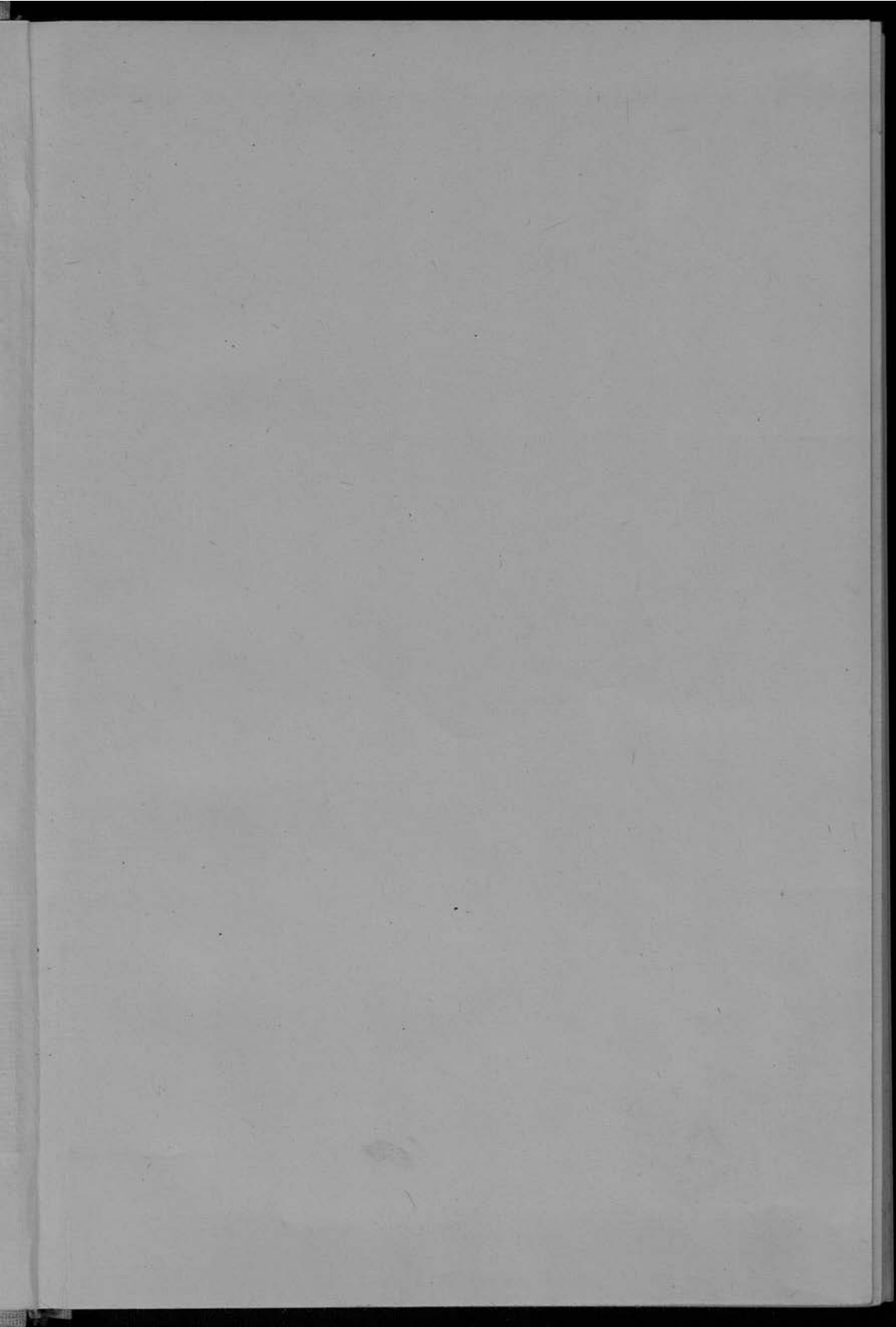
Русские
советские
писатели

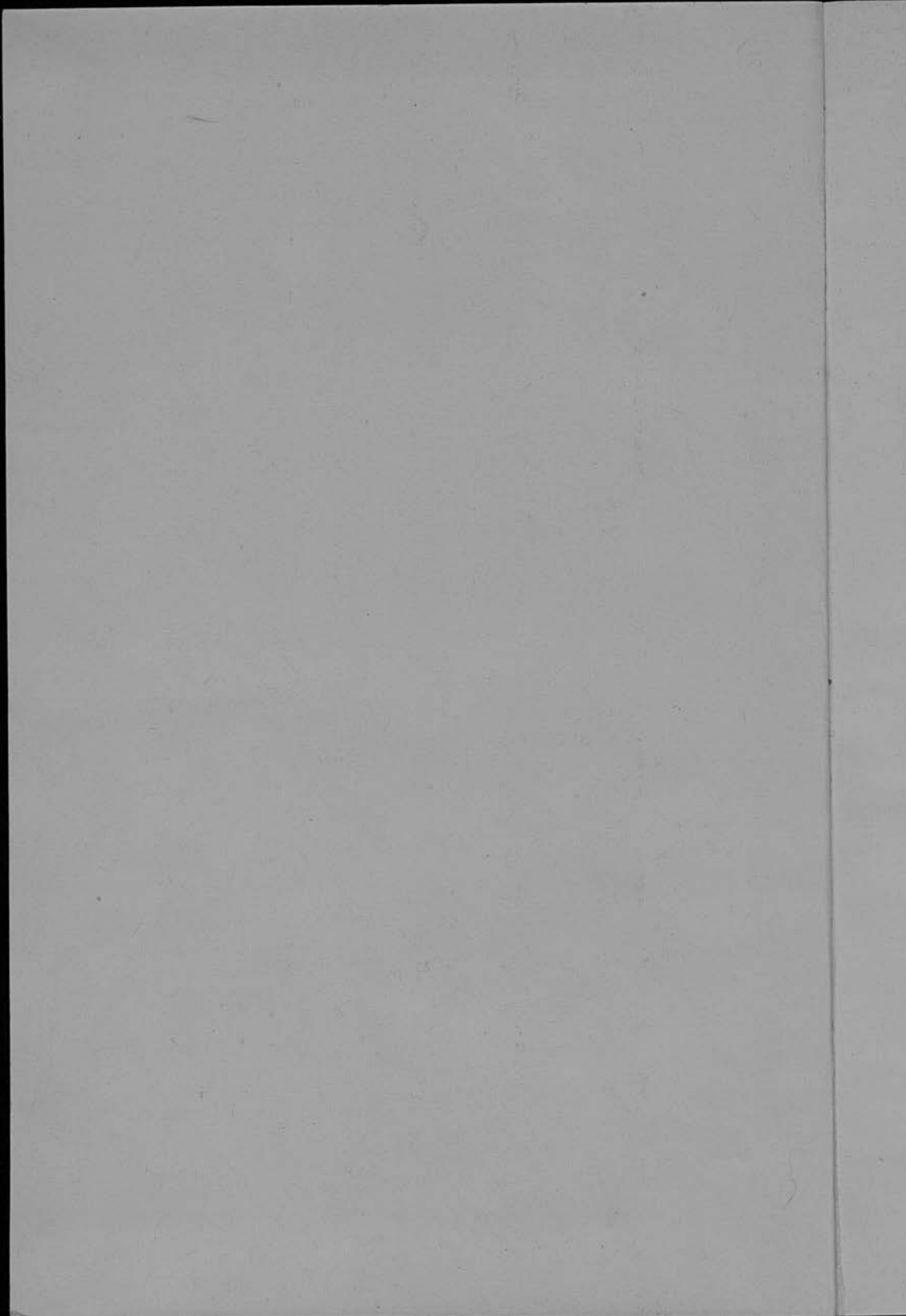
ПОЭТЫ

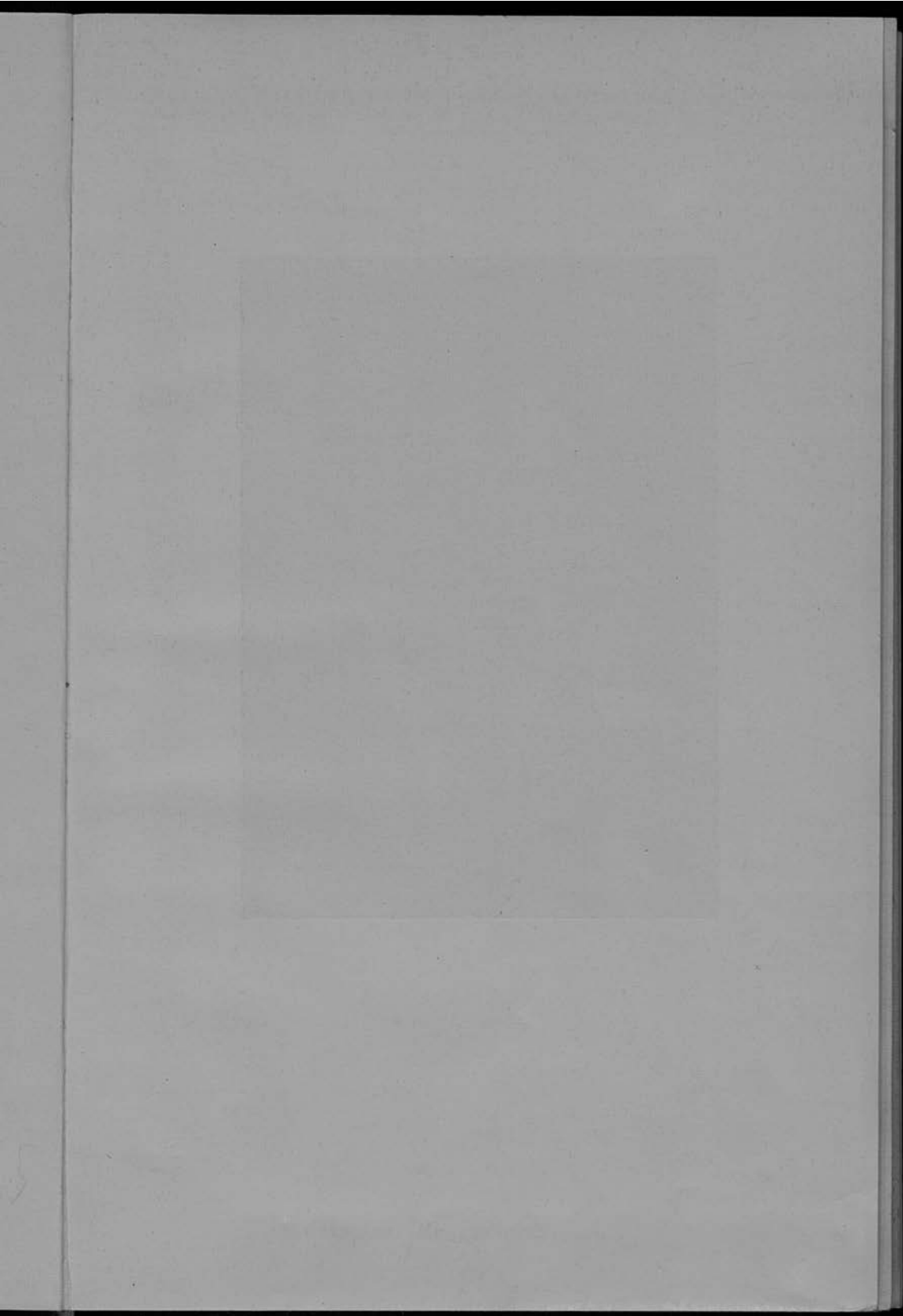
Биобиблиографический указатель

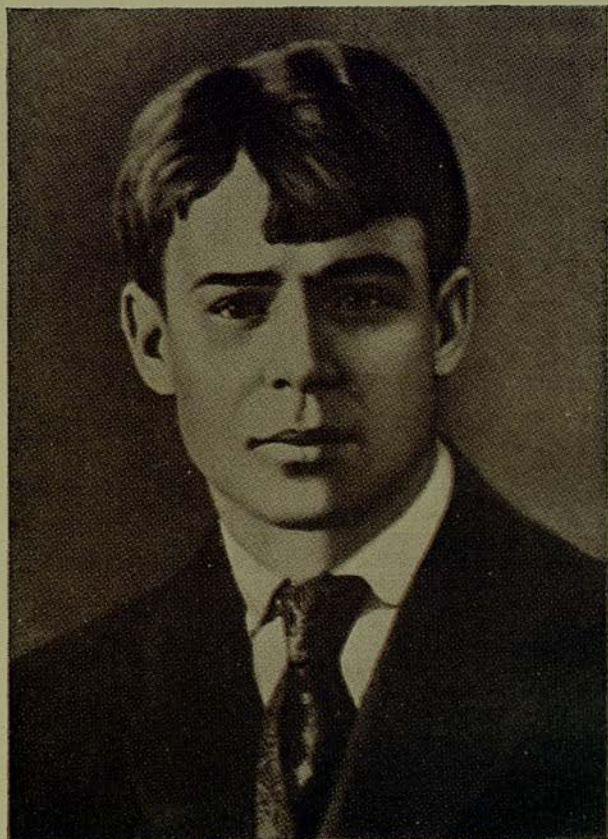
8

Cp-143722.









С $\frac{К-2}{432-80}$

**РУССКИЕ
СОВЕТСКИЕ
ПИСАТЕЛИ.
ПОЭТЫ**

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ
УКАЗАТЕЛЬ

Том 8

С. А. Есенин

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

О. Д. Голубева, д-р филол. наук (председатель); *И. В. Алексахина*, канд. филол. наук (зам. председателя); *А. Г. Калентьева*, канд. филол. наук; *А. И. Павловский*, д-р филол. наук; *В. Д. Чурсин*; *Л. С. Шепелева*, канд. филол. наук; *Н. И. Кузнецова* (секр.).

СОСТАВИТЕЛИ:

И. В. Алексахина, канд. филол. наук; *В. В. Базанов*, канд. филол. наук; *Д. А. Берман*; *Т. П. Дорина*; *Н. Г. Захаренко*; *Н. И. Кузнецова*; *В. В. Серебрякова*; *Б. М. Толочинская*; *И. В. Ханукаева*; *Л. С. Шепелева*, канд. филол. наук.

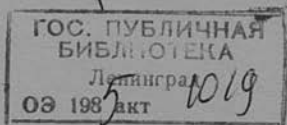
РЕДАКТОРЫ ТОМА:

И. В. Алексахина, *Б. М. Толочинская*

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ЗА ТОМ:

Б. М. Толочинская

Р $\frac{4503010100-023}{002(01)-85}$ 30-85



ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящий том указателя посвящен творчеству С. Есенина, 90-летие со дня рождения которого отмечается в 1985 г. В нем учтены произведения С. Есенина (поэзия, проза) и литература о его жизни и творчестве на русском языке.

В раздел «Произведения» включены книги поэта, а также публикации его текстов в периодических изданиях и коллективных сборниках.

Том составлен в основном по тем же принципам, что и предыдущие выпуски указателя, с некоторыми изменениями.

Содержание книг отражается в «Алфавитном указателе», за исключением отрывков, вариантов и т. п., печатавшихся в изданиях С. Есенина не в основном составе. Стихи в «Алфавитном указателе» объединяются при полном совпадении заглавия и первой строки. От первой строки стихотворения дается отсылка к основной записи — названию произведения. Произведения, относящиеся к жанру «маленьких поэм», описываются как стихотворения по аналогии с «Алфавитным указателем произведений» к Собранию сочинений С. А. Есенина в 6-ти томах (М., 1977—1980).

Специальная текстологическая работа по выявлению редакций, вариантов, отрывков одного и того же произведения составителями не проводилась.

В разделе «Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках» внутри основных жанровых рубрик (поэзия, проза) регистрируются все первопечатные тексты, как законченные, так и в отрывках, в том числе и тексты, впервые извлеченные из критической и мемуарной литературы о С. Есенине (стихи, записи, дарственные надписи, письма, телеграммы, расписки, доверенности и т. п.). Из повторных публикаций с наибольшей полнотой учитываются прижизненные публикации, дальнейшие перепечатки частично отражены в «Приложении». Материал в рубриках «Письма» и «Дарственные надписи» расположен в алфавите имен адресатов, в других рубриках — в едином хронологическом ряду.

В разделе «Литература о жизни и творчестве» регистрируются книги, статьи, рецензии, целиком посвященные поэту. Учитываются также страницы из книг и статей общего характера, первые отзывы и оценки современников, полемические отклики, отзывы видных политических и общественных деятелей, деятелей культуры, высказывания писателей и т. д.

Музыкальные произведения на слова С. Есенина не регистрируются. Сведения о них содержатся в изданиях, учтенных в разделе «Справочно-библиографическая литература».

При организации раздела «Литература о жизни и творчестве» составители стремились придерживаться общепринятой в указателе схемы с учетом сложного характера литературы о С. Есенине. В необходимых случаях описания аннотировались и отдельные из них дублировались в рубриках. Общие и многоаспектные работы, как правило, дублированию не подлежали, они помещены в I-й части раздела «Общие работы. Материалы по отдельным вопросам и периодам жизни и творчества», объединившего наиболее крупные труды о поэте и значительную часть прижизненной литературы о нем. (Работы, содержащие оценку трех и более произведений С. Есенина, оценивались как общие, их содержание тоже не раскрывалось, и в рубриках они не дублировались. Как правило, не дублировались и материалы, составившие подборки к юбилейным датам и памятным дням.)

Материалы частных рубрик дополняются как сведениями из общих и многоаспектных исследований в 1-й части раздела «Общие работы...», так и материалами других разделов и рубрик. В этом случае широко использовались отсылки, облегчающие поиск и содействующие более полному выявлению литературы.

Хронологические рамки тома 1914—1981 гг., учтены также отдельные материалы за 1982—1983 гг.

Составителями просмотрено свыше 6000 литературно-художественных и критических сборников, около 1500 названий периодических изданий (список журналов, альманахов и газет см. в т. 1 данного указателя); обследованы летописи Всесоюзной книжной палаты СССР, пособия и справочники по советской литературе, каталоги и картотеки крупнейших библиотек Москвы и Ленинграда, Библиографического кабинета СП СССР, ИРЛИ, ВТО, Института театра, музыки и кинематографии, Ленинградской театральной библиотеки им. А. В. Луначарского.

Составителями были частично использованы рукописные материалы справочно-библиографического пособия о С. А. Есенине, подготовленного под руководством ленинградского педагога и переводчика А. П. Ломана (1909—1975), хранящегося ныне в Институте русской литературы (Пушкинском Доме) АН СССР.

При подготовке тома к печати ценную помощь оказали Ю. Л. Прокушев, С. П. Кошечкин, И. С. Эвентов, В. Б. Серебряков, С. Д. Умников, В. М. Герасимов, В. П. Гарнин.

Всем названным товарищам, а также сотрудникам учреждений, фондами, каталогами и картотеками которых пользовались составители, Государственная Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина выражает искреннюю благодарность.

Вспомогательные указатели к тому составлены Д. А. Берман («Приложение»), Т. П. Дориной («Указатель имен»).

В подготовке библиографического аппарата, кроме составителей, участвовали Н. В. Гужиева, Н. Д. Друян, Е. И. Кожевников, М. В. Марина, В. Ф. Сулимова.

Замечания и пожелания просим сообщать по адресу: Ленинград, 191069, Садовая, 18. Государственная Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Заместителю директора по научной работе.

Сергей Александрович Есенин

(1895—1925)

Сергей Александрович Есенин родился 3 октября (21 сентября) 1895 г. в с. Константинове Кузьминской волости Рязанского уезда и губернии (ныне Рыбновского района Рязанской области) в крестьянской семье. До восьми лет воспитывался в семье деда со стороны матери Ф. А. Титова.

Учился в Константиновском земском училище (1904—1909), которое окончил с отличием, в Спас-Клепиковской второклассной учительской школе (1909—1912), где получил звание «учителя школы грамоты», и на историко-философском отделении Московского городского Народного университета им. А. Л. Шанявского (1913—1914), курс которого не завершил.

С августа 1912 г. жил в Москве, работая сначала в лавке у купца, затем в типографии И. Д. Сытина.

Стихи начал писать в детстве, летом 1912 г. подготовил сборник своих юношеских стихов «Больные думы», неопубликованный при жизни поэта. В конце 1913 г. сближается с Суриковским литературно-музыкальным кружком, объединявшим поэтов-самоучек из народа, становится его членом, избирается в редакционную комиссию. В январе 1914 г. в журнале «Мирок» под псевдонимом «Аристон» появилось стихотворение «Береза» — наиболее ранняя из выявленных ныне публикаций поэта¹. В том же году его стихотворения публикуются в журналах «Проталинка» и «Доброе утро», в большевистской газете «Путь правды» и других изданиях.

В марте 1915 г. Е. приезжает в Петроград, где встречается с доброжелательно отнесшимся к его стихам А. Блоком, знакомится с С. Городецким, затем — с Н. Клюевым, сложная «дружба-вражда» с которым продолжалась до конца жизни Е. В 1915—1916 гг. Е. знакомится с М. Горьким, В. Маяковским, а также с А. Чапыгиным, В. Шишковым и многими другими писателями, активно участвует в литературной жизни этих лет, много печатается в столичной («Биржевые ведомости», «Ежемесячный журнал», «Огонек», «Русская мысль», «Северные записки» и др.) и в провинциальной печати. Наряду со стихами пробует свои силы в прозе (повесть «Яр» и рассказы).

Первый сборник стихов Е. «Радуница» вышел в Петрограде в начале 1916 г. и получил положительную оценку критики. Вскоре Е. призывается на действительную военную службу, зачисляется в Царскосельский полевой военно-санитарный поезд и совершает поездки на фронт. В марте 1917 г., воспользовавшись направлением в школу прапорщиков, покидает армию Керенского.

Отношение Е. к Октябрьской революции — восторженное, но, как писал сам поэт, «с крестьянским уклоном», — отразилось в поэмах «Октоих», «Инония», «Пантократор» и др. В эти годы устанавливаются творческие контакты Е. с пролетарскими поэтами (М. Герасимовым, В. Кирилловым и др.). В 1918 г. Е. предпринимает попытку образовать при Пролеткульте крестьянскую секцию. Вместе с С. Клычковым, А. Белым и другими организует Московскую трудовую артель художников слова (1918—1920), с маркой которой выходят его сборники «Преображение», «Сельский часослов» и др. В 1919 г. вместе с А. Мариенгофом, В. Шершеневичем

¹ Упомянутый С. Есениным в письме к М. П. Базыловой от февраля 1914 г. псевдоним «Метеор» материалами настоящего тома не подтверждается.

и другими подписывает «декларацию» группы имажинистов, положения которой вскоре раскритиковал в статье «Быт и искусство».

Мучительные раздумья поэта над судьбами деревни нашли своеобразное отражение в поэмах «Кобыльи корабли» (1919) и, в особенности, «Сорокоуст» (1920).

Весной 1921 г. работает над драматической поэмой «Пугачев» [1921] (1922). В этом же году Е. совершает поездку в Среднюю Азию. С мая 1922 г. до августа 1923 г. вместе со своей женой А. Дункан посещает Германию (где встречается с М. Горьким, А. Толстым, М. Андреевой и др.), Бельгию, Францию, Италию и США. В Берлине выходят его книги «Собрание стихов и поэм» (1922) и «Стихи скандалиста» (1923), в Париже он начинает работу над циклом стихов «Москва кабацкая» (отдельное издание вышло в 1924 г. в Ленинграде). Зарубежным впечатлениям посвящен очерк поэта «Железный Миргород» (1923), показывающий бездуховность буржуазного общества.

Е. вернулся на Родину, по словам В. Маяковского, «с ясной тягой к новому». Поэт совершает поездки в родную деревню, выступает на вечерах в Москве и Ленинграде, работает над поэмой «Песнь о великом походе» (1924) и так называемыми «маленькими поэмами» («Возвращение на родину» и др.), готовит сборник «Березовый ситец» (1924). В связи с кончиной В. И. Ленина возвращается к своему давнему замыслу создать большое эпическое полотно о гражданской войне, работает над поэмой «Гуляй-поле», оставшейся незаконченной.

Один из наиболее плодотворных периодов творчества поэта обозначила его длительная (с сентября 1924 г. до марта 1925 г.) поездка на Кавказ (Тифлис, Баку, Батум), куда он еще дважды приезжает в течение 1925 г. Здесь Е. знакомится с С. М. Кировым и редактором газеты «Бакинский рабочий» П. И. Чагиным. В тесную дружбу перерастает его знакомство с Т. Ю. Табилзе, Г. Н. Леонидзе, П. Д. Яшвили и другими грузинскими поэтами. Продолжая работу над циклом «маленьких поэм» («Русь советская», «Русь бесприютная», «Русь уходящая», «На Кавказе», «Письмо к женщине» и др.), лирическим циклом «Персидские мотивы» (1924—1925), Е. создает «Балладу о двадцати шести», посвященную героически погибшим бакинским комиссарам, и поэму «Анна Снегина» (1925), готовит сборник стихов «Страна советская» (1925).

Летом 1925 г. Е. заключает договор с Госиздатом на издание трехтомного собрания своих произведений и в последующие месяцы занимается подготовкой этого издания (вышло в 1926—1927 гг.; том 4-й дополнительный), продолжает работать над завершением начатых еще во время зарубежной поездки поэм «Страна негодяев» и «Черный человек».

Напряженная творческая работа, нервное переутомление подрывают здоровье поэта. С конца 1923 г. Е. периодически находится на лечении в больницах. В конце декабря 1925 г. он уезжает в Ленинград, останавливается в гостинице «Англетер». Здесь, в тяжелом душевном состоянии, в ночь с 27 на 28 декабря кончает жизнь самоубийством.

Похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ С. А. ЕСЕНИНА

КНИГИ²

Собрания сочинений, сочинения

I. Собрание стихов и поэм. Т. I.—
Берлин; Петербург; Москва: З. И.
Гржебин, 1922.— 178 с.

Разд.: Радунца; Голубень; Пре-
ображение; Трерядница; Песни забул-
дыги; Юношеские поэмы; Февраль;
Господи отелись; Инония; Кобыльи
корабли.

II. Собрание стихотворений: [В 4-х
т. С автобиогр./Вступ. статья А. Во-
ронского; Предисл. изд-ва].— М.;
Л.: ГИЗ, 1926—1927.

² Сведения о прижизненных изданиях произведений С. Есенина см. также в справочно-библиографической литературе: Владиславлев И. Литература великого десятилетия. М.: Л., 1928, т. 1, с. 104—105; Тарасенков А. Русские поэты XX века, 1900—1955. Библиогр. М., 1966, с. 138—139. О неосуществленных изданиях сборников стихотворений С. Есенина, а также о его кни-

гах, доведенных до стадии корректуры, см. в библиографических списках: Прижизненные сборники стихотворений С. Есенина.— В кн.: Есенин С. Собр. соч.: В 5-ти т. М., 1962, т. 5, с. 403—414 (содержание сборников расписано); Ломан А., Ховряков Н. Библиография сборников и отдельных изданий произведений С. А. Есенина.— В кн.: Есенин и русская поэзия. Л., 1967, с. 382—392.

Т. 1. 1926. XL, 332 с., 1 л. портр.— То же. 2-е изд. 1926. XL, 332 с., 1 л. портр.

Т. 2/[Предисл. А. Воронского]. 1926. LVI, 200 с., 2 л. портр.

Т. 3. 1926. 231 с., 1 л. портр.

Т. 4: [Примеч. и варианты к т. 1—4]/Сост. [и авт. предисл.] И. Евдокимов. 1927. 504 с., 3 л. портр. Вольпин В., Захаров-Мэнский Н. Библиография: с. 433—486. Алф. указ.: с. 487—501.

III. Собрание стихотворений: [В 4-х т. С автобиограф./Вступ. статья А. Воронского; Предисл. изд-ва].— М.: Л.: ГИЗ, 1927—1928.— (Б-ка всемир. лит.).

Т. 1. 1927. XL, 332 с., 1 л. портр.

Т. 2/[Предисл. А. Воронского]. 1927. LVI, 200 с., 2 л. портр.

Т. 3. 1927. 231 с., 1 л. портр.

Т. 4: [Примеч. и варианты к т. 1—4]/Сост. [и авт. предисл.] И. Евдокимов. 1928. 516 с., 3 л. портр. Вольпин В., Захаров-Мэнский Н. Библиография: с. 415—497. Алф. указ.: с. 499—513.

IV. Сочинения: В 2-х т./Сост., подгот. текста и примеч. К. Зелинского и П. Чагина; Вступ. статья К. Зелинского.— М.: Гослитиздат, 1955.

Т. 1. Стихотворения. 348 с., 1 л. портр.

Т. 2. Стихотворения. Поэмы. 235 с. Алф. указ. произведений, включ. в настоящее изд.: с. 225—231.

V. Сочинения: В 2-х т./Сост., подгот. текста и примеч. К. Зелинского и П. Чагина; Вступ. статья К. Зелинского.— М.: Гослитиздат, 1956.

Т. 1. Стихотворения. 348 с.

Т. 2. Стихотворения. Поэмы. 235 с. Алф. указ. произведений, включ. в настоящее изд.: с. 225—231.

VI. Сочинения: В 2-х ч./Сост., подгот. текста и примеч. К. Зелинского и П. Чагина; Вступ. статья К. Зелинского; Худож. А. Бабкова.— Киев: Радян. письменник, 1957.— 580 с.— Алф. указ.: с. 565—571.

VII. Сочинения: Стихотворения. Поэмы/[Сост., подгот. текста и примеч. К. Зелинского и П. Чагина]; Вступ. статья К. Зелинского.— Куйбышев: Кн. изд-во, 1958.— 400 с.— Алф. указ. произведений, включ. в настоящее изд.: с. 387—393.

VIII. Собрание сочинений: в 5-ти т./Под общ. ред. Г. Владыкина и др.; [Вступ. статья К. Зелинского; Пре-

дисл. ред.]; Оформл. худож. А. Ременника.— М.: Гослитиздат, 1961—1962.

Т. 1. Стихотворения и поэмы (1910—окт. 1917)/Подгот. текста Е. Есениной, Ю. Прокушева; Примеч. Е. Есениной и др. 1961. 400 с., 5 л. ил., портр.

Т. 2. Стихотворения (окт. 1917—1924)/Подгот. текста В. Земскова, С. Масчан; Примеч. А. Дементьева и др. 1961. 314 с., 5 л. ил., портр.

Т. 3. Стихотворения и поэмы (1924—1925)/Подгот. текста и примеч. И. Правдиной и др. 1961. 279 с., 5 л. ил., портр.

Т. 4. Проза и драматургия/Подгот. текста А. Есениной и др.; Примеч. Е. Наумова и др. 1962. 339 с., 5 л. ил., портр.

Т. 5. Автобиографии. Статьи. Письма/Подгот. текста и примеч. А. Козловского и др. 1962. 455 с., 5 с. ил., портр. Прижизн. сб. стих. С. Есенина: с. 403—414. Указ. имен и назв.: с. 415—436. Алф. указ. произведений: с. 437—445.

Разд.: Автобиографии; Автобиографические наброски; Статьи и заметки; Письма и заявления; Приложения; Литературные декларации; Коллективные письма и заявления; Стихотворные экспромты и наброски; Дополнения к тому I.

IX. Собрание сочинений: В 5-ти т./[Предисл. изд-ва; Вступ. статья К. Зелинского].— М.: Худож. лит., 1966—1968.

Т. 1. Стихотворения и поэмы (1910—окт. 1917). [Юношеские стихотворения, 1911—1913]/Примеч. Е. Есениной и др. 1966. 415 с., ил., 5 с. ил., портр.

Т. 2. Стихотворения. Драматические поэмы (окт. 1917—1923)/Примеч. А. Дементьева и др. 1966. 327 с., ил., 5 л. ил., портр.

Т. 3. Стихотворения и поэмы (1924—1925)/Примеч. С. Коваленко и др. 1967. 383 с., ил., 5 л. ил., портр.

Т. 4. Проза. Статьи и заметки. [Приложение: Коллективное]/Примеч. Е. Динерштейна и др. 1967. 327 с., ил., 5 л. ил., портр.

Т. 5. Автобиографии. Письма/Примеч. Е. Динерштейна и др. 1968. 374 с., ил., 5 л. ил., портр. Указ. имен и назв.: с. 339—356. Алф. указ. произведений: с. 357—365.

Разд.: Автобиографии; Автобиографические наброски; Письма и заяв-

ления; Приложения: Коллективные письма и заявления; Стихотворные экспромты и наброски; Дополнения: Больные думы.

X. Собрание сочинений: В 3-х т./Под общ. ред. Е. Есениной и др.; Сост. и примеч. А. Козловского, Ю. Прокушева; [Вступ. статья Ю. Прокушева].— М.: Правда, 1970.— (Б-ка «Огонек». Б-ка отеч. классики).

[Т.] 1. 383 с., 5 л. портр., фот. Разд.: Стихотворения; Стихотворения (1916—1925), не включенные С. А. Есениным в основное собрание.

[Т.] 2./[Предисл. В. Федорова]. 447 с., 5 л. портр., фот. Алф. указ. стих. и поэм: с. 434—444.

Разд.: Стихотворения; Поэмы; Стихотворения (1910—1915), не включенные С. А. Есениным в основное собрание; Приложения: Из других редакций; Частушки.

[Т.] 3. 383 с., 5 л. портр., фот. Алф. указ. имен: с. 363—378.

Разд.: Проза; Литературно-критические статьи и заметки; Автобиографии; Автобиографические наброски; Письма и заявления; Дарственные надписи, стихотворные послания и альбомные записи; Приложение: Коллективное.

XI. [Сочинения, 1910—1925 гг.: С автобиограф. и примеч.]/Сост.-ред. [и авт. предисл.] Н. Фоменко; После сл. П. Выходцева.— Фрунзе: Кыргызстан, 1975.— 639 с., портр.— Алф. указ. произведений: с. 625—630.

Разд.: Стихотворения; Поэмы; Драматические поэмы; Проза.

XII. Собрание сочинений: В 3-х т./Общ. ред. и вступ. статья Ю. Прокушева; [Примеч. А. Козловского, Ю. Прокушева].— М.: Правда, 1977.— (Б-ка «Огонек». Б-ка отеч. классики).

Т. 1. 447 с., 5 л. портр., фот., цв. ил. Т. 2. 384 с., 5 л. портр., фот., цв. ил.

Разд.: Поэмы; Стихотворения, не включенные С. А. Есениным в основное собрание; Приложения: Из других редакций; Частушки.

Т. 3. 383 с., 5 л. портр., фот., цв. ил. Алф. указ. имен: с. 359—375.

Разд.: Проза; Литературно-критические статьи и заметки; Автобиографии; Автобиографические наброски; Письма и заявления; Приложение: Коллективное.

XIII. Собрание сочинений: В 6-ти т./Под общ. ред. В. Г. Базанова и др.; Вступ. статья Ю. Прокушева; Оформл.

худож. В. Вагина.— М.: Худож. лит., 1977—1980.

Т. 1. Стихотворения, [1910—1925; Из ранних редакций]/Подгот. текста и коммент. А. Козловского, 1977. 429 с., факс. 5 л. портр., фот.

Т. 2. Стихотворения, [1912—1925; Из ранних редакций]/Подгот. текста и коммент. В. В. Базанова. 1977. 238 с., факс., 4 л. портр., фот.

Т. 3. Поэмы, [1921—1925; Из ранних редакций]/Послел. и коммент. Ю. Прокушева; Подгот. текста Г. Бажановой. 1978. 286 с., факс., 4 л. портр., фот.

Т. 4. Стихотворения, не вошедшие в основное собрание/Сост., подгот. текста и коммент. С. Кошечкина. 1978. 317 с., факс., 4 л. портр., фот.

Разд.: [Стихотворения]; Отрывки, наброски, экспромты, шуточные стихи; Приложение: Dubia; Из ранних редакций.

Т. 5. Проза. Статьи и заметки. Автобиографии/Подгот. текста и коммент. В. Вдовина и др.; После сл. Ю. Прокушева. 1979. 398 с., факс., 4 л. портр., фот. Алф. указ. произведений: с. 380—395.

Разд.: Проза; Статьи и заметки; Автобиографии; Автобиографические наброски; Приложение коллективное: Зовущие зори; Литературные декларации; Из ранних редакций.

Т. 6. Письма/Сост., подгот. текста и коммент. В. Вдовина. 1980. 509 с., факс., 4 л. портр., фот. Указ. имен и назв.: с. 471—498.

Разд.: Письма. Заявления. Доверенности; Коллективные письма и заявления; Дополнения: Стихотворения, не включенные Есениным в основное собрание сочинений; Приложения: Несохранившиеся и найденные письма, телеграммы, записки, доверенности; Первые публикации писем (по хронологии); Сергей Александрович Есенин: Основные даты жизни и творчества.

XIV. [Сочинения, 1910—1925 гг.: С автобиограф. и примеч.]/Сост. [и авт. предисл.] В. Коркин; После сл. В. Базанова; [Худож. Б. Лапшин].— Фрунзе: Кыргызстан, 1980.— 565 с., ил.— Алф. указ. произведений: с. 555—559.

Разд.: Стихотворения; Персидские мотивы; Стихотворения 1925 года; Поэмы; Драматические поэмы; Проза; Очерк; Статьи, заметки.

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. **Радуница.**— Пг.: Изд. М. В. Аверьянова, 1916.— 62 с.
Разд.: Русь; Маковые побаски.
2. **Исус-младенец/Обл.,** рис. и клише работы Е. Туровой.— Пг.: Сегодня, [1918.— 8] с., ил.—* То же.— Чита: Дальневост. отд.-ние изд.-ва «Скифы», 1921.
3. **Голубень.**— Спб.: Скифы, Рев. социализм, 1918.— 78 с.
Разд.: Голубень; Под отчим кровом; Златой посев.
4. **Радуница.**— М.: Моск. труд. артель художников слова, 1918.— 78 с.
Разд.: Радуница; Песни о Миколе; Русь; Звезды в лужах.
5. **Преображение.**— М.: Моск. труд. артель художников слова, [1918].— 69 с.— То же.— [М.]: Имажинисты, 1921.— 47 с.
Разд.: Преображение; Пришествие; Инония.
6. **Сельский часослов: Поэма.**— М.: Моск. труд. артель художников слова, 1918.— 29 с.
7. **Голубень.**— М.: [Моск. труд. артель художников слова], 1920.— 78 с.
Разд.: Голубень; Под отчим кровом; Златой посев.
8. **Трерядница.**— М.: Злак, 1920.— [27] с.— То же.— [М.]: Имажинисты, 1921.— [28] с.
9. **Триптих: Поэмы.**— Берлин: Скифы, 1920.— 30 с.
10. **Исповедь хулигана.**— Б. м., 1921.— [12] с.
11. **Радуница.**— [М.]: Имажинисты, 1921.— 47 с.
12. **Пугачев.**— М.: Имажинисты, [1921], 1922.— 54 с.— То же.— Пг.: Эльзевир, 1922.— 64 с.— То же.— Берлин: Рус. университет. изд.-во, 1922.— 63 с.
13. **Избранное.**— М.: ГИЗ, 1922.— 115 с.
Содерж.: Радуница; Голубень; Преображение; Трерядница; Мреть; Поэмы.
14. **Стихи скандалиста.**— Берлин: Изд. И. Т. Благова, 1923.— 58 с.
15. **Москва кабацкая.**— Л.: Тип. Госиздата, 1924.— 43 с.
Разд.: Стихи как вступление к Москве кабацкой; Москва кабацкая; Любовь хулигана; Стихотворение как заключение.
16. **Стихи (1920—1924).**— М.; Л.: Круг, 1924.— 86 с.
Разд.: Исповедь хулигана; Москва кабацкая; Любовь хулигана; После скандалов; Русь советская.
17. **Русь советская: Стихи/**[Предисл. П. Чагина].— Баку: Бак. рабочий, 1925.— 81 с.
18. **Страна советская.**— Тифлис: Сов. Кавказ, 1925.— 63 с.
19. **О России и революции.** Стихотворения и поэмы.— М.: Соврем. Россия, 1925.— 95 с.
20. **Березовый ситец.**— М.: ГИЗ, 1925.— 103 с.
Разд.: Радуница; Голубень; Преображение; Трерядница; Мреть; Поэмы.
21. **Избранные стихи.**— М.: Огонек, 1925.— 47 с.— (Б-ка «Огонек»; № 40).— То же.— М.: Огонек, 1926.— 47 с.— (Б-ка «Огонек»; № 40).
Разд.: Кипятковая вязь; Золотое затишье; Голубые доли; Русь уходящая.
22. **Персидские мотивы.**— М.: Соврем. Россия, [1925].— 49 с.
Разд.: Персидские мотивы; Мой путь; Рябиновый костер.
23. **Избранный Есенин: Стихи и поэмы.**— М.; Л.: ГИЗ, 1927.— 152 с.
24. **Стихи и поэмы/**[Предисл. изд.-ва].— М.: Федерация, 1931.— VII, 256 с.— В части тиража: VII, 232 с.
25. **Стихотворения/**[Предисл. А. Ефремина].— М.: Моск. т-во писателей, 1933.— 399 с.
26. **Стихотворения/**Под ред. В. Казина; Вступ. статья Д. Горбова³.— М.: Гослитиздат, 1934.— 373 с.
27. **Стихотворения [и поэмы]/**Вступ. статья и ред. А. Дымшица.— Л.: Сов. писатель, 1940.— 420 с., 1 л. портр.— (Б-ка поэта. Малая сер.; № 58).
- *27а. **Стихи.**— Одесса, 1942.— 64 с.
28. **Избранное: [С автобиограф.]/**Сб. сост. С. Толстой-Есениной.— М.: Гослитиздат, 1946.— 478 с.— Алф. указ:

³ В части тиража — вступительная статья А. Селивановского. См. об этом: Антонов С. Отметины времени. — В мире книг, 1971, № 9, с. 42.

произведений, включ. в настоящий сб.: с. 463—470.

29. **Избранное**: [С автобиограф.]/ Сост. и примеч. П. Чагина; [Предисл. изд-ва].— М.: Гослитиздат, 1952.— 271 с., 1 л. портр.— Алф. указ. произведений, включ. в настоящий сб.: с. 261—265.

30. **Стихотворения**/Вступ. статья К. Зелинского; Подгот. текста и примеч. П. Чагина.— Л.: Сов. писатель, 1953.—391 с., 1 л. портр.—(Б-ка поэта. Малая сер. 2-е изд.).

31. **Стихотворения и поэмы**/Вступ. статья, подгот. текста и примеч. А. Дымшица; [Послесл. ред.].— Л.: Сов. писатель, 1956.—436 с., факс., 5 л. портр.—(Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).— Алф. указ. произведений: с. 425—429.

32. **Стихотворения, поэмы**: [С автобиограф.].— Хабаровск: Кн. изд-во, 1956.—511 с.— Алф. указ. произведений, включ. в настоящее изд.: с. 499—504.

33. **Избранные произведения**: [С автобиограф./Крат. послесл. ред.]; Грав. на дереве худож. А. Ушина.— Л.: Лениздат, 1957.—427 с., ил., 1 л. портр.— Алф. указ. произведений, включ. в настоящее изд.: с. 417—421. Словарь обл. и редко встречающихся слов и выражений: с. 415—416.

34. **Стихотворения и поэмы**: [С автобиограф.].— М.: Гослитиздат, 1957.—452 с., 1 л. портр.—(Б-ка сов. поэзии).

35. **Стихотворения и поэмы**: [С примеч./Вступ. статья А. Дымшица].— Новосибирск: Кн. изд-во, 1957.—431 с., 1 л. портр.—То же.—Якутск: Кн. изд-во, 1976.—352 с., 1 л. портр.—Подпис. в печать 22 марта 1976 г.—То же.—Якутск: Кн. изд-во, 1976.—352 с.—Подпис. в печать 28 мая 1976 г.

36. **[Избранное**: С автобиограф.]/ Сост. Е. Есенина и А. Есенина; Подгот. текста Ю. Прокушева; Примеч. Е. Есениной, Ю. Прокушева; [Худож. П. Зубченков].— М.: Моск. рабочий, 1958.—528 с., ил., 17 л. ил., портр., фот.—(Б-ка для юношества).

Разд.: Стихотворения; Поэмы; Драматические произведения; Проза.

37. **Лирика**/Сост., [авт. предисл. и крат. послесл.] В. Трушкин.—Иркутск: Кн. изд-во, 1958.—415 с.— Алф. указ. произведений, включ. в настоящее изд.: с. 409—415.

38. **Избранное**/[Предисл. изд-ва;

Фронт. Л. Стиля; Портр. на обл. Н. Прокопенко].— Киев: Молодь, 1959.—434 с., 1 л. цв. ил.— Алф. указ. произведений, включ. в настоящее изд.: с. 420—426.

39. **Избранное**/Сост., подгот. текста и примеч. К. Зелинского и П. Чагина; Вступ. статья К. Зелинского.— Алма-Ата: Казгослитиздат, 1960.—523 с., 1 л. портр.

40. **Стихотворения и поэмы**/Вступ. статья, подгот. текста и примеч. С. Гайсарьяна.— Л.: Сов. писатель, 1960.—422 с., 1 л. портр.—(Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.).

41. **Зарянка**: Сб. стихотворений/[Предисл. А. Есениной; Худож. Н. Захаржевский].— М.: Малыш, 1964.—72 с., ил., портр. на суперобл.

Разд.: Зарянка; Сказка о пастушонке Пете, его комиссарстве и коровьем царстве; Стихотворения (1910—1925).

42. **[Избранная лирика**: С автобиограф.].— М.: Мол. гвардия, 1965.—32 с.—(Б-чка избр. лирики).— Основ. изд. соч. С. А. Есенина: (За послед. десятилетие): с. 31.

43. **Лирика**/Сост. и предисл. С. Кошечкина; Суперобл. худож. Н. Калиты; Портр. худож. А. Кравченко.— М.: Худож. лит., 1965.—215 с., портр.—(Сокровища лирич. поэзии).— Алф. указ. стих.: с. 209—212.—То же/Сост. и предисл. С. Кошечкина; Суперобл. худож. Н. Калиты; Портр. худож. А. Кравченко.—[2-я часть тиража].— М.: Худож. лит., 1966.—215 с., портр.—(Сокровища лирич. поэзии).— Алф. указ. стих.: с. 209—212. Подпис. в печать 10 сент. 1965 г.—То же/Сост. и предисл. С. Кошечкина; Суперобл. худож. Н. Калиты; Портр. худож. А. Кравченко.— М.: Худож. лит., 1966.—215 с., портр.—(Сокровища лирич. поэзии).— Алф. указ. стих.: с. 209—212. Подпис. в печать 31 марта 1966 г.

44. **Словесных рек кипение и шорох**: Стихи и поэмы. [С автобиограф.]/ Сост. [и авт. предисл.] А. Ломан и Н. Хомчук; Худож. О. Маслаков.— Л.: Лениздат, 1965.—863 с., ил., 12 л. ил., портр., фот.—Прижизн. сб. С. А. Есенина: с. 803—822. Изд., в которых впервые были опубликованы произведения С. А. Есенина, вошедшие в настоящую кн.: с. 823—828. Словарь обл. и редко встречающихся слов; с. 829—833. Алф. указ.: с. 834—845.

Список ил.: с. 846—847. Обл. изд.: с. 848—849. Автогр.: с. 850.

Разд.: Первые публикации, 1914—1915; Радуница, 1916 (Цикл «Русь»; Цикл «Маковые побаски»); Зарянка, 1916; Стихи в коллективных сборниках, 1916—1917; «Голубень» — цикл стихов; Стихи в сборнике «Красный звон», 1918; Голубень, 1918 (Из цикла «Голубень»; Цикл «Под отчим кровом»; Из цикла «Златой посев»); Исус-младенец, 1918; Преображение, 1918 (Цикл «Преображение»; Цикл «Пришествие»; Цикл «Июния»); Радуница, 1918 (Из цикла «Русь»); Вече, 1919; Стихи в сборниках имажинистов, 1920—1922; Трерядница, 1920; Исповедь хулигана, 1921; Избранное, 1922 (Из цикла «Голубень»; Из цикла «Мреть»); Пугачев, 1922; Собрание стихов и поэм, 1922 (Из цикла «Радуница»; Из цикла «Песни забудьги»); Стихи скандалиста, 1923 (Из цикла «Москва кабацкая»); Москва кабацкая, 1924 (Из цикла «Стихи как вступление к Москве кабацкой»; Из цикла «Москва кабацкая»; Из цикла «Любовь хулигана»); Стихи (1920—1924), 1924 (Из цикла «Москва кабацкая»; Из цикла «После скандалов»; Из цикла «Русь советская»); Песнь о великом походе, 1925; Русь советская, 1925; Страна советская, 1925; Персидские мотивы, 1925 (Цикл «Персидские мотивы»; Цикл «Мой путь»; Цикл «Рябиновый костер»); Собрание стихотворений, 1926—1927 (Из тома первого; Из тома второго; Из тома третьего); Стихи из газет и журналов, 1914—1925; Изданное посмертно, 1925—1964: (Находки и публикации): 1925—1926 годы; 1927; 1945—1946 годы; 1955 год; 1956—1957 годы; 1958—1959 годы; 1960—1964 годы.

45. Стихотворения. Поэмы: [С автобиогр.]/Худож. А. Власова.— М.: Худож. лит., 1965.—551 с., 1 л. портр.—То же: [С автобиогр.].—Уфа: Башк. кн. изд-во, 1968.—495 с., 1 л. портр.—То же: [С автобиогр.].—Пермь: Кн. изд-во, 1976.—400 с., портр.

46. [Стихотворения и поэмы]/Сост. [и авт. предисл.] Е. Есенина; [Худож. С. Телингатер].—М.: Сов. Россия, 1965.—798 с., 16 л. ил., портр.

Разд.: Стихотворения: [Стихотворения]; Москва кабацкая (Стихи как вступление к «Москве кабацкой»;

Москва кабацкая; Любовь хулигана; Стихотворение как заключение); Персидские мотивы; Маленькие поэмы; Поэмы.

47. Лирика /Худож. Н. Калита.— М.: Худож. лит., 1967.—123 с., портр.

48. Стихотворения.— М.: Худож. лит., 1967.—79 с.—(Россия—Родина моя. Б-чка рус. сов. поэзии в 50-ти кн.).

49. Стихотворения. Поэмы/Сост. А. Зязиков.— Грозный: Чеч.-Инг. кн. изд-во, 1968.—252 с.—(Шк. 6-ка).—То же/Сост. А. Зязиков.— Грозный: Чеч.-Инг. кн. изд-во, 1969.—252 с.—(Шк. 6-ка).

50. Стихотворения. Поэмы: [С автобиогр.].—Мурманск: Кн. изд-во, 1968.—319 с.—То же: [С автобиогр.].—Мурманск: Кн. изд-во, 1969.—319 с.

51. Избранная лирика/[Худож. И. Фомин].—Магадан: Кн. изд-во, 1969.—111 с., ил., портр.—(Шк. 6-ка).

52. Избранное: [С примеч.].—Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1969.—304 с.—(Шк. 6-ка).

Разд.: Стихотворения; Персидские мотивы; Стихотворения 1925 года; Поэмы.

53. Стихи = Versuri. Бухарест: Изд-во худож. лит., 1969.—465 с., портр.—Текст парал. на рус. и рум. яз. Алф. указ. стих. (по загл.): с. 439—451.

Разд.: Стихотворения; Поэмы.
54. Стихотворения/Вступ. статья А. Марченко; Ил. худож. Ф. Домогацкого.— М.: Худож. лит., 1969.—176 с., ил.—(Нар. 6-ка).—Подпис. в печать 12 сент. 1968 г.—То же/Вступ. статья А. Марченко; Ил. худож. Ф. Домогацкого.— М.: Худож. лит., 1969 г.—176 с., ил.—Подпис. в печать 23 сент. 1969 г.—То же/[Вступ. статья А. Марченко; Худож. В. Рачинский].—Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1970.—175 с., ил., портр. на обл.

55. Стихотворения и поэмы: [С автобиогр.]/Рис. А. Парамонова; Вступ. статья и сост. Ю. Прокушева.— М.: Дет. лит., 1969.—175 с., ил.—(Шк. 6-ка).—То же: [С автобиогр.]/Вступ. статья и сост. Ю. Прокушева; [Худож. С. Ковалев].—Минск: Нар. асвета, 1971.—221 с., ил.—То же: [С автобиогр.]/Вступ. статья Ю. Прокушева; Худож. С. Ковалев].—Минск: Нар. асвета, 1980.—221 с., ил.

56. Стихотворения, поэмы/[Предисл. К. Зелинского].— Юж.-Сахалинск: Дальневост. кн. изд-во, 1969.— 351 с., портр.

57. Черемуха: Стихи/[Крат. предисл. ред.]; Рис. С. Прусова.— М.: Дет. лит., 1969.— 32 с., ил.— (Шк. 6-ка).

58. Избранное: [С автобиографиями]/Вступ. статьи к разд. и примеч.— Е. Наумов; [Худож. О. Маслаков].— Л.: Лениздат, 1970.— 495 с., ил., 1 л. портр.— Лит. о Есенине: с. 491. Алф. указ.: с. 488—490.— То же: [С автобиографиями]/Вступ. статьи к разд. и примеч.— Е. Наумов; Сост. Б. Друян; [Худож. А. Векслер].— Л.: Лениздат, 1975.— 495 с., ил., 1 л. портр.— Алф. указ. произведений: с. 489—491.

Разд.: [Стихотворения и поэмы]: 1910—1917; 1918—1923; 1924—1925; Поэтика. Литературные взгляды.

59. Черемуха: Стихи/[Крат. предисл. ред.]; Рис. С. Прусова.— М.: Дет. лит., 1970.— 32 с., ил.— (Шк. 6-ка).— То же: Стихи/[Крат. предисл. ред.]; Рис. С. Прусова.— [2-е изд.].— М.: Дет. лит., 1970.— 32 с., ил.— (Шк. 6-ка).— То же: Стихи/[Крат. предисл. ред.]; Рис. С. Прусова.— Переизд. [3-е изд.].— М.: Дет. лит., 1974.— 32 с., ил.— (Шк. 6-ка).— То же: Стихи/[Крат. предисл. ред.]; Рис. С. Прусова.— 4-е изд.— М.: Дет. лит., 1977.— 32 с., ил.— (Шк. 6-ка).

60. Избранное / Сост. сб. и авт. вступ. статьи С. Крившенко.— Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1971.— 271 с.— (Шк. 6-ка).

Разд.: Стихотворения; Стихотворения 1925 года; Поэмы.

61. Избранное/Сост., примеч. и вступ. статья Н. В. Банникова; [Обл., титул и грав. (на фронт.) Н. Н. Банникова].— Кемерово: Кн. изд-во, 1971.— 143 с., портр.— (Шк. 6-ка).

Разд.: Стихотворения; Поэмы.

62. Избранное/Авт. вступ. статьи и примеч. Е. Наумов.— Куйбышев: Кн. изд-во, 1971.— 239 с., портр.— (Шк. 6-ка).

Разд.: [Стихотворения]; Персидские мотивы; Поэмы.

63. Стихотворения и поэмы: [С автобиогр.]/Вступ. статья, коммент. и сост. Ю. Прокушева; Рис. А. Парамонова.— М.: Дет. лит., 1971.— 191 с., ил.— (Шк. 6-ка).— То же: [С автобиогр.]/Вступ. статья, коммент. и

сост. Ю. Прокушева; Рис. А. Парамонова.— М.: Дет. лит., 1972.— 191 с., ил.— (Шк. 6-ка).— То же: [С автобиогр.]/Вступ. статья, коммент. и сост. Ю. Прокушева; Рис. А. Парамонова.— М.: Дет. лит., 1973.— 191 с., ил.— (Шк. 6-ка).— То же: [С автобиогр.]/Вступ. статья, коммент. и сост. Ю. Прокушева; Рис. А. Парапанец.— Киев: Веселка, 1974.— 182 с., ил., портр., 4 л. цв. ил.— (Шк. 6-ка).— То же: [С автобиогр.]/Вступ. статья, коммент. и сост. Ю. Прокушева; Рис. А. Парамонова.— М.: Дет. лит., 1975.— 191 с., ил., портр.— (Шк. 6-ка).— То же: [С автобиогр.]/Вступ. статья, коммент. и сост. Ю. Прокушева; Рис. А. Парамонова.— 5-е изд.— М.: Дет. лит., 1978.— 191 с., ил., портр.— (Шк. 6-ка).— То же: [С автобиогр.]/Вступ. статья, коммент. и примеч. Ю. Прокушева; Худож. В. Лужин.— Кишинев: Лит. артистикэ, 1979.— 167 с., ил., портр.— (Шк. 6-ка).— То же: [С автобиогр.]/Вступ. статья, коммент. и сост. Ю. Прокушева; Рис. А. Парамонова.— 6-е изд.— М.: Дет. лит., 1980.— 191 с., ил., портр.— (Шк. 6-ка).— То же: [С автобиогр.]/Вступ. статья, коммент. и сост. Ю. Прокушева; Рис. А. Парамонова.— 7-е изд.— М.: Дет. лит., 1981.— 191 с., ил., портр.— (Шк. 6-ка).

64. Избранное/Вступ. статья [и крат. предисл.] В. Г. Базанова; Оформл. худож. С. Бочарова.— М.: Худож. лит., 1972.— 335 с., 1 л. портр.— Алф. указ.: с. 325—328.

Разд.: Стихотворения: «Радуница» (Русь; Маковые побаски); «Голубень» (Голубень; Под отчим кровом; Златой посев); «Преображение» (Преображение; Пришествие; Инония); «Сельский часослов»; «Трерядник»; «Исповедь хулигана»; «Москва кабацкая» (Стихи как вступление к Москве кабацкой; Москва кабацкая; Любовь хулигана; Стихотворение как заключение); «Страна советская»; «Персидские мотивы» (Персидские мотивы; Мой путь; Рябиновый костер); Разные стихотворения; Поэмы.

65. Черемуха: Стихи/Рис. А. Парамонова.— М.: Дет. лит., 1972.— 16 с., цв. ил.— То же/Рис. А. Парамонова.— М.: Дет. лит., 1975.— 16 с., цв. ил.— То же/Рис. А. Парамонова.— М.: Дет. лит., 1976.— 16 с., цв. ил.— То же: Стихи. Для дошк. возраста/Рис. Н. Аксеновой.— Киев: Веселка, 1979.— 16 с., цв. ил.

66. **С добрым утром:** Стихи/Худож. В. Медведев.—Хабаровск: Кн. изд-во, 1973.—32 с., ил.

67. **Синий май:** (Лирика)/Вступ. статья и сост. Ю. Прокушева; Грав. Ф. Константинова.—М.: Дет. лит., 1973.—191 с., ил., портр.—(Поэтик. б-чка школьника).

Разд.: Зарянка; Золотое затишье; Преображение; Кипятковая вязь; Персидские мотивы; Рябиновый костер; Русь уходящая; Из стихотворений 1924—1925 гг.

68. **Стихи и поэмы:** [С автобиогр./Сост. и послесл. Ю. Прокушева; Худож. Г. А., В. Траугот].—М.: Современник, 1973.—376 с. цв. ил., 1 л. портр.—(Б-ка поэзии «Россия»).—Прил.: Пластинка.

69. **Стихи, поэмы:** [С автобиогр./Сост. и послесл. Ю. Прокушева]; Худож. Г. Трифионов.—Казань: Татар. кн. изд-во, 1973.—336 с., 1 л. портр.—То же: [С автобиогр./Сост. и послесл. Ю. Прокушева]; Худож. Г. Трифионов.—Казань: Татар. кн., изд-во, 1974.—336 с., 1 л. портр.—То же: [С автобиогр./Сост. и послесл. Ю. Прокушева]—Казань: Татар. кн. изд-во, 1975.—336 с., 1 л. портр.—То же: [С автобиогр./Сост. и послесл. Ю. Прокушева]—Казань: Татар. кн. изд-во, 1977.—336 с., 1 л. портр.

70. **Стихотворения. Поэмы:** Вступ. статья В. Г. Базанова; Ил. Ф. Константинова; [Примеч. А. Козловского].—М.: Худож. лит., 1973.—382 с., 7 л. ил., портр.—(Б-ка всемир. лит. Сер. 3; Т. 151).—Алф. указ. произведений: с. 371—375.

71. **Стихотворения. Поэмы:** [Худож. Н. Комаров].—Калининград: Кн. изд-во, 1973.—95 с., ил., портр.—(Шк. б-ка).

72. **Стихотворения и поэмы:** [С автобиогр.].—Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1973.—64 с.—(Шк. б-ка).

73. **Стихотворения и поэмы:** [Худож. А. Бучнев].—Воронеж: Центр-Чернозем. кн. изд-во, 1973.—295 с., ил., портр.—(Шк. б-ка).

74. **Анна Снегина:** Поэма. Лирика/Ил. Б. Дехтерева.—М.: Дет. лит., 1974.—223 с., ил.

Разд.: Анна Снегина: (Поэма); Не жалею, не зову, не плачу...; Русь советская; Персидские мотивы; Письмо к женщине.

75. **Стихи. Поэмы.**—Краснодар: Кн. изд-во, 1974.—48 с.—(Шк. б-ка).

76. **Стихотворения и поэмы:** [С

автобиогр.]/Коммент., сост. и послесл. Ю. Прокушева; Рис. А. Парамонова.—М.: Дет. лит., 1974.—176 с., ил.—(Шк. б-ка для нерус. шк.).

Разд.: Стихотворения; Из «Персидских мотивов»; Стихотворения 1925 года; Поэмы.

77. **Стихотворения и поэмы:** [С автобиогр. и примеч.]/Вступ. статья Ю. Басихина; [Оформл. А. Коровина].—Саранск: Морд. кн. изд-во, 1974.—174 с.—(Шк. б-ка).

78. **Избранное:** Сост. В. Колчин; Худож. В. Храпун.—Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1975.—238 с., ил., портр.

Разд.: Стихотворения 1910—1924 годов; Из цикла «Персидские мотивы»; Стихотворения 1925 года; Поэмы.

79. **Плеск голубого ливня:** Сост., авт. вступ. заметок, [предисл.] и примеч. С. Кошечкин; Худож. Г. Новожилов.—М.: Мол. гвардия, 1975.—367 с., цв. ил., портр.—(Тебе в дороге, романтик).—Текстол. справка: с. 351—352. Имен. указ.: с. 353—359. Диалект., устаревшие слова и выражения: с. 360—361.—То же/Сост., авт. вступ. заметок, [предисл.] и примеч. С. Кошечкин; Худож. Г. Новожилов.—2-е изд.—М.: Мол. гвардия, 1978.—367 с., цв. ил., портр.—(Шк. б-ка).—Текстол. справка: с. 351—352. Имен. указ.: с. 353—359. Диалект., устаревшие слова и выражения: с. 360—361.

Разд.: «О Русь, взмахни крылами...» (1895 г.—окт. 1917 г.); «Ветра стекают в песню...» (1917—1923 гг.); «Пусть сердцу вечно снится май!..» (1924—1925 гг.)

Каждый разд. кн. открывается подборками «Из жизни поэта», куда вошли отрывки из автобиогр. С. Есенина, его писем, статей, а также фрагменты из воспоминаний разных лиц.

80. **Рябиновый костер:** Стихотворения. [С автобиогр.]/Сост., авт. послесл. и примеч. С. Кошечкин.—М.: Сов. Россия, 1975.—320 с., портр.—(Поэтик. Россия).—Алф. указ. стих.: с. 311—314.

81. **Стихи и поэмы:** [Худож. А. Павлюк].—Махачкала: Даг. кн. изд-во, 1975.—399 с., ил., портр.

Разд.: Стихотворения; Москва кабацкая: (Стихи как вступление к «Москве кабацкой»; Москва кабацкая; Любовь хулигана; Стихотворение как заключение); Персидские мотивы; Маленькие поэмы; Поэмы.

81а. Стихотворения = Poezje/Сост. З. Федечки.— Варшава: Гос. изд. ин-т, 1975.—363 с.—Текст парал. на рус. и пол. яз. Алф. указ. стих.: с. 356—357.

82. Стихотворения. Поэмы: [С примеч./Предисл. Ю. Прокушева].— Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1975.—255 с.—(Шк. 6-ка).—Рек. лит.: с. 251.

83. Стихотворения и поэмы: [С предисл./Вступ. статья В. Г. Базанова; Оформл. худож. Н. Крылова.— М.: Худож. лит., 1975.—304 с., портр.— Алф. указ. произведений: с. 295—298. Подпис. в печать 19 июля 1974 г.— То же: [С предисл./Вступ. статья В. Г. Базанова; Оформл. худож. Н. Крылова.— М.: Худож. лит., 1975.—304 с., портр.— Алф. указ. произведений: с. 295—298. Подпис. в печать 6 июня 1975 г.— То же: [С предисл./Вступ. статья В. Г. Базанова; Оформл. худож. Н. Крылова.— М.: Худож. лит.; Ереван: Айастан, 1975.—304 с., портр.— Алф. указ. произведений: с. 295—298.— То же: [С предисл./Вступ. статья В. Г. Базанова; Оформл. худож. Н. Крылова.— М.: Худож. лит.; Тбилиси: Сабчота сакартвело, 1975.—304 с., портр.— Алф. указ. произведений: с. 295—298.— То же: [С предисл./Вступ. статья В. Г. Базанова].— Ереван: Советакан грох, 1978.—304 с.— Алф. указ. произведений: с. 295—298.

Разд.: Стихотворения: «Радуница» (Русь; Маковые побаски); «Голубень» (Голубень; Под отчим кровом; Златой посев); «Преображение» (Преображение; Пришествие; Инония); «Сельский часослов»; «Трерядница»; «Исповедь хулигана»; «Москва кабацкая» (Стихи как вступление к Москве кабацкой; Москва кабацкая; Любовь хулигана; Стихотворение как заключение); «Страна советская»; «Персидские мотивы» (Персидские мотивы; Мой путь; Рябиновый костер); Стихи последних лет; Поэмы.

84. Анна Снегина Поэма/[Послел. Ю. Прокушева; Офорты Б. Алимова].— М.: Современник, 1976.—74 с., ил., портр., факс.— То же/Предисл. Ю. Прокушева; Ил. Б. Дехтерева.— М.: Дет. лит., 1981.—47 с., цв. ил.—(Шк. 6-ка)..

85. Златой посев: Лирика. Поэмы /Сост., авт. вступ. статьи [и крат. послел.] С. Кошечкин; Худож. Ю. Базанов.— М.: Воениздат, 1976.—270 с.,

ил., портр.— Мест., малоупотребит. слова и выражения: с. 260—261. Алф. указ. произведений: с. 262—265.

Разд.: Под отчим кровом; Златой посев; Кипятковая вязь; Персидские мотивы; Русь советская; Поэмы.

86. Стихи/[Предисл. А. Есениной]; Рис. Е. Мешкова.— М.: Дет. лит., 1976.—32 с., ил.—(Шк. 6-ка для нерус. шк.).

87. Стихотворения и поэмы: Оформл. худож. О. Гроссе.— М.: Худож. лит., 1976.—317 с.— Алф. указ. произведений; с. 306—310.— То же/Оформл. худож. В. Григорьева.— Алма-Ата: Жазушы, 1977.—390 с., ил., портр.— Алф. указ. произведений: с. 377—382.— То же/Оформл. худож. В. Григорьева.— Алма-Ата: Жазушы, 1980.—390 с., ил., портр.— Алф. указ. произведений: с. 377—382.— То же/Оформл. худож. В. Сурикова.— М.: Мысль, 1980.—319 с., портр.— Алф. указ. произведений: с. 308—312.

Разд.: «Радуница» (Русь; Маковые побаски); «Голубень» (Голубень; Под отчим кровом; Златой посев); «Преображение» (Преображение; Пришествие; Инония); «Сельский часослов»; «Трерядница»; «Исповедь хулигана»; «Москва кабацкая» (Стихи как вступление к Москве кабацкой; Москва кабацкая; Любовь хулигана; Стихотворение как заключение); «Страна советская»; «Персидские мотивы» (Персидские мотивы; Мой путь; Рябиновый костер); Стихи последних лет; Поэмы.

88. За рекой горят огни/Рис. П. Багина.— М.: Сов. Россия, 1977.—48 с., цв. ил.— То же/Рис. П. Багина.— М.: Сов. Россия, 1979.—48 с., цв. ил.

89. Избранное: Стихотворения [С автобиограф. и примеч.].— Орджоникидзе: Ир, 1977.—223 с.

90. Лебедушка/[Худож. Н. Устинов].— М.: Малыш, 1977.—24 с., цв. ил.

91. Лирика/[Предисл. Ю. Прокушева].— Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1977.—111 с.—(Шк. 6-ка).

Разд.: Зарянка; Золотое затишье; Преображение; Кипятковая вязь; Персидские мотивы; Рябиновый костер; Русь уходящая; Из стихотворений 1924—1925 гг.; Из книги «Воспоминания о Сергее Есенине»: Калинин Н. В одном классе; Хитров Е. В Спас-Клепиковской школе; Соколов С. Встречи с Есениным.

92. Стихи и поэмы.— Ставрополь: Кн. изд-во, 1977.—224 с., портр.

93. Стихотворения. Поэмы/[Сост., вступ. статья и примеч. Л. Занковской]; Худож. П. Зубченков.— М.: Моск. рабочий, 1977.—222 с., ил., 16 л. ил., портр., фот., факс. (Шк. б-ка).

94. Стихотворения и поэмы: [С автобиограф.] Худож. А. Холопов.— Уфа: Башк. кн. изд-во, 1977.—303 с., портр.

95. Белых яблонь дым: Стихотворения. Поэмы/Сост., авт. вступ. статьи и примеч. С. Кошечкин; [Худож. П. Сацкий].— М.: Сов. Россия, 1978.—335 с., ил.—(Земля родная).—Алф. указ. произведений: с. 314—317.

Разд.: Голубые доли; Преображение; Русь советская; Серебряный ветер; Поэмы.

96. Несказанное, синее, нежное...: Стихи и поэма [«Анна Снегина»].— Элиста: Калм. кн. изд-во, 1978.—158 с., ил., портр.

97. Стихи и поэмы: [С примеч./Предисл. Е. Наумова; Худож. Е. Альбокинов].— Куйбышев: Кн. изд-во, 1978.—351 с., ил., портр.

98. Стихотворения/Сост. и авт. предисл. В. Цыбин; Худож. А. Колчанов.— М.: Сов. Россия, 1978.—158 с., ил.

99. Стихотворения и поэмы: [С автобиограф.]/Сост. Б. Друян.— Л.: Лениздат, 1979.—256 с.—(Шк. б-ка).—Алф. указ. произведений: с. 250—252.

100. Стихотворения и поэмы: [С автобиограф.]/Вступ. статья, коммент. и сост. Ю. Прокушева; Худож. Е. Нестеров.— Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1979.—160 с., ил.—(Шк. б-ка).

101. С добрым утром!: Стихи/Рис. Л. Моториной.— Л.: Дет. лит., 1980.—16 с., ил.—(Шк. б-ка).

102. Стихи. Поэмы: [С автобиограф.]/Оформл. худож. А. Глуховцева.— Нальчик: Эльбрус, 1980.—382 с., ил., портр.

Разд.: «Радунца» (Русь; Маковые побаски); «Голубень» (Голубень; Под отчим кровом; Златой посев); «Преображение» (Преображение; Пришествие; Инония); «Сельский часослов»; «Трерядница»; «Исповедь хулигана»; «Москва кабацкая» (Стихи как вступление к Москве кабацкой; Москва кабацкая; Любовь хулигана;

Стихотворение как заключение); «Страна советская»; «Персидские мотивы» (Персидские мотивы; Мой путь; Рябиновый костер); Стихи последних лет; Поэмы.

103. Стихотворения/Худож. В. Луканин.— Краснодар: Кн. изд-во, 1980.—223 с., ил., портр.

104. Волнуясь сердцем и стихом...: Стихотворения. Поэмы. Проза. Литературно-критические статьи и заметки/Сост., авт. вступ. статьи и примеч. С. Кошечкин; Худож. Ю. Алексеева.— М.: Сов. Россия, 1981.—383 с., ил., 1 л. портр.

105. Лебедушка/Худож. А. Пушкарев.— М.: Сов. Россия, 1981.—16 с., цв. ил.

106. Стихотворения и поэмы: [С автобиограф.]/Вступ. статья и сост. Ю. Прокушева.— М.: Моск. рабочий, 1981.—384 с., портр.

107. Что это такое?: Стихи/Рис. А. Евстигнеева.— М.: Дет. лит., 1981.—14 с., цв. ил.—(Для маленьких).

108. Лирика/Предисл. М. Дудина; Грав. Ф. Константинова; Оформл. А. Маркелова-Быстрыкова.— Л.: Дет. лит., 1982.—63 с., ил., портр.—(Шк. б-ка).

109. Русь советская: Стихи и поэмы/Вступ. статья А. Марченко; [Крат. послесл. на обл.]; Оформл. худож. В. Бегмы.— Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1982.—126 с., ил., портр.—(Шк. б-ка).

110. Стихотворения. Поэмы/Сост. и вступ. статья А. Козловского; На обл. портр. С. Есенина работы худож. А. Кравченко; Худож. Н. Калита.— М.: Худож. лит., 1982.—479 с., ил.—(Классики и современники. Поэзия б-ка).—Алф. указ. произведений: с. 466—472.

111. Стихотворения и поэмы/[Худож. В. Григорьев].— Алма-Ата: Жазушы, 1982.—382 с., ил.

Разд.: Стихотворения: «Радунца» (Русь; Маковые побаски); «Голубень» (Голубень; Под отчим кровом; Златой посев); «Преображение» (Преображение; Пришествие; Инония); «Сельский часослов»; «Трерядница»; «Исповедь хулигана»; «Москва кабацкая» (Стихи как вступление к Москве кабацкой; Москва кабацкая; Любовь хулигана; Стихотворение как заключение); «Страна советская»; «Персидские мотивы» (Персидские мотивы; Мой путь; Рябиновый костер); Стихотворения, 1910—1925; Поэмы.

112. Стихотворения и поэмы/Сост. и послесл. Э. Сафроновой.— Каунас: Швиеса, 1982.—210 с., портр.—(Шк. б-ка).

113. Стихотворения и поэмы: [С автобиограф.] / Вступ. статья Ю. Прокушева; [Худож. В. Тарасов].— Минск: Юнацтва, 1982.—159 с., ил., портр.—(Шк. б-ка).

114. Стихотворения и поэмы/Сост. М. Федотовских; Предисл. А. Субботина; Сост. ил., макет и оформл. худож. А. Рюмина.— Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1982.—399 с., ил., портр., факс.

115. Стихотворения и поэмы: [С автобиограф.] / Вступ. статья, коммент. и сост. Ю. Прокушева.— Переизд.— Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1983.—127 с.—(Шк. б-ка).

Проза

Книги по вопросам литературы и искусства

116. Ключи Марии.— М.: Моск. труд. артель художников слова, 1920.—42 с.

117. Отчее слово/Сост. [и авт. предисл.] С. Кошечкин.— М.: Сов. Россия, 1968.—158 с.—(Писатели о творчестве).—Указ. имен и назв.: с. 147—156.

Разд.: Чувство родины — основное в моем творчестве; О них, ушедших; Современники; Правда — за органическим образом.

Наряду с высказываниями С. Есенина о лит., содержащимися в его статьях, автобиограф., заметках, письмах, в кн., включены также соотв. выдержки из воспоминаний современников поэта.

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги С. А. Есенина

Поэзия

«Алый мрак в небесной черни...» I, II, (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 44, 46, 64, 70, 73, 81, 83, 87, 102, 106, 110, 111.

Анна Снегина II-(т. 3), III (т. 3), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 3), XIV, 24—40, 44—46, 49—53, 55, 56, 58, 60—64, 68—79,

81, 82—85, 87, 92—97, 99, 100, 102, 104, 106, 109—115.

«Ах, как много на свете кошек...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23, 26, 29—33, 35—41, 43—47, 49—51, 56, 61, 63, 64, 70, 73, 76, 79—81, 83, 85, 87, 89, 92—96, 100, 102—104, 106, 110—115

«Ах, метель такая, просто черт возьми!...» IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 28—36, 38, 39, 44—46, 56, 64, 68—70, 73, 79—81, 83, 87, 93, 94, 96, 102, 103, 110—112, 114

Бабушкины сказки («В зимний вечер по задворкам...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31, 33, 35, 36, 41, 44, 49, 57, 59, 66, 71, 86, 88, 90, 99, 101, 111

Базар («На плетнях висят баранки...») I, 19

Баллада о двадцати шести («Пой песню, поэт, пой...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 17, 18, 24—36, 38—40, 42, 44—46, 49, 50, 52—56, 58, 60, 62—64, 67—71, 73, 74, 76—83, 85, 87, 89, 91—97, 99, 100, 102—104, 106, 108—115

Батум («Корабли плывут в Константинополь...») IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31—36, 38, 39, 44, 46, 52, 56, 58, 73, 81, 99, 110

«Бедна наша родина кроткая...» [Отр. из поэмы «Анна Снегина»] 57, 59

«Без шапки, с лыковой котомкой...» VIII (т. 1), X (т. 1), XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 46, 73, 81. См. также: Странник.

«Белая береза...» см. Береза

«Белая свитка и алый кушак...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 1, 127, 31—39, 44, 56, 64, 79, 83, 87, 96, 102, 103, 110, 111.

Бельгия («Побеждена, но не рабыня...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

Береза («Белая береза...») IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31—33, 35, 36, 38, 39, 41,

42, 44, 46, 49, 51, 52, 56, 57, 59, 60, 65—71, 73, 76, 78, 81, 82, 86, 88—93, 99, 101, 108, 110, 112, 114

А. А. Берзинь («Самые лучшие минуты...») X (т. 3)

Богатырский посвист («Грянул гром. Чашка неба расколота...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44

Богомолки («По дороге идут богомолки...») I

Больные думы IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

Брату человеку («Тяжело и прискорбно мне видеть...») X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Будто жизнь на страданья моя обречена...» см. Моя жизнь

Буря («Дрогнули листочки, закачались клены...») VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4), 44

«Быть поэтом — это значит то же...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—40, 43—47, 50, 52, 56, 58, 64, 68—70, 73, 74, 77, 79—81, 83, 85, 87, 89, 92—94, 96—99, 102—104, 106, 110—112, 114

«В багровом зареве закат шипуч и пенен...» VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XI, XIII (т. 4)

«В глазах пески зеленые...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 5), IX (т. 5), XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31, 33, 35, 36, 44. См. также: М. М. Марьяновой.

«В зеленой церкви за горой...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 31, 35, 44, 70, 80, 110

«В зимний вечер по задворкам...» см. Бабушкины сказки

«В лунном кружеве украдкой...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 3, 7, 32, 35, 36, 38, 39, 44—46, 50, 56, 64, 70, 81, 83, 87, 94, 102, 106, 110, 111

«В прозрачном холоде заголубли доли...» см. Голубень

«В синих даях плоскогорий...» см. Егорий

«В темной роще на зеленых елях...» см. Мечта

«В том краю, где желтая крапива...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1),

XIV, 3, 7, 13, 19—21, 23, 27, 31—40, 43—46, 50, 53, 56, 58, 60—62, 64, 68—70, 73, 77, 79—81, 82, 83, 85, 87, 89, 92—97, 99, 102—104, 106, 110, 111, 114

В хате («Пахнет рыхлыми драченами...») I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 13, 20, 21, 23—47, 49, 54—60, 62—64, 67—70, 73, 76, 78—83, 85—89, 91—100, 102, 104, 106, 110—115.

«В холмах зеленых табуны коной...» см. Табун

«В Хороссане есть такие двери...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 24—40, 43—47, 49, 50, 52, 55, 56, 58, 60, 62—64, 67—71, 73, 74, 76—83, 85, 87, 89, 91—100, 102—104, 106, 110—115

«В цветах любви весна-царевна...» см. Чары

«В час, когда ночь воткнет...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 24, 27, 31, 35, 36, 44

«В час лунный, когда ночь воткнет...» 23

«В этой могиле под скромными ивами...» см. На память об усопшем у могилы; У могилы

«В этом мире я только прохожий...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 26, 27, 30, 31—33, 35—40, 43—47, 49, 50, 54, 56, 58, 61, 64, 68—70, 73, 79—81а, 83, 85, 87, 89, 92—96, 99, 102—104, 106, 109—111, 114

«В этот лес замороженный...» см. Что это такое?

Весенний вечер («Тихо струится река серебристая...») IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

Весна («Припадок кончен...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 26, 31—39, 44—46, 49, 56, 58, 62, 64, 68—71, 77, 80, 81, 83, 85, 87, 89, 92, 94, 97, 99, 101 (отр.), 102—104, 106, 110, 111, 114

«Весна на радость не похожа...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 24—26, 28, 29, 31—39, 44,

46, 49, 53, 56, 61, 64, 73, 79, 81, 83, 87, 102—104, 106, 110, 111

«Ветры, ветры, о снежные ветры...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 24, 28—40, 44—46, 52, 53, 56, 58, 60, 68—70, 78—81, 82, 93, 94, 99, 104, 110, 112, 114

«Ветхая избенка...» см. Деревенская избенка

Вечер («На лазоревые ткани...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, 1, 28—39, 56

«Вечер, как сажа...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31, 35, 36, 41, 44, 49, 88, 110

«Вечер черные брови насопил...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 15, 16, 23—40, 43—46, 50, 53, 55, 56, 58, 60—64, 70, 73, 74, 76, 77, 79—83, 87, 89, 92, 94, 96, 97, 99, 100, 102—104, 106, 109—115

«Вечером синим, вечером лунным...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—26, 28—40, 44—47, 53, 54, 56, 58, 63, 64, 67—70, 73, 74, 76, 79—83, 87, 89, 91, 93, 94, 96, 99, 100, 102—104, 106, 110—112, 114

«Видно, так заведено навеки...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—40, 44—46, 50, 56, 58, 62, 64, 68—70, 73, 74, 77, 79—81, 83, 87, 89, 92, 94, 96, 97, 99, 102—104, 106, 110, 111, 114

«Вижу сон. Дорога черная...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23, 27—40, 44—46, 56, 68—70, 79—81а, 85, 89, 93—96, 104, 106, 110, 111, 114

Возвращение на родину («Я посетил родимые места...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 17, 18, 23—26, 28, 30—40, 43—46, 49, 50, 55, 56, 58, 60—64, 67—71, 73, 74, 76—83, 85, 87, 89, 91—97, 99, 100, 102—104, 106, 110—114

«Воздух прозрачный и синий...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 24—

40, 43—47, 49—51, 56, 58, 60, 62, 64, 67—70, 74, 77—81а, 83, 85, 87, 89, 91—94, 96—99, 102—104, 106, 110—112, 114

Волчья гибель («Мир таинственный, мир мой древний...») 15, 16

Воспоминание («За окном, у ворот...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

Воспоминание («Теперь октябрь не тот...») II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31, 35, 44, 52, 70, 110, 111

Восход солнца («Загорелась зорька красная...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4), 52, 66

«Вот она, вот голубица...». [Отр. из поэмы «Иорданская голубица»] 5

«Вот она, суровая жестокость...» см. Песнь о хлебе

«Вот оно, глупое счастье...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 5, 13, 20, 21, 23—40, 43—46, 49, 50, 54, 56, 64, 67—70, 73, 74, 76, 79—81а, 83, 87—89, 91, 93—95, 98, 102, 104, 106, 109—112, 114

«Вот такой, какой еСТЬ...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 31, 35, 36, 44

«Вот уж вечер. Роса...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 25, 26, 28—33, 35, 36, 38—41, 44—46, 49, 55—57, 59—63, 66 (с сокр.), 68—71, 73, 76—79, 81, 82, 88, 90, 92—94, 96—101, 106, 110, 113—115

«Вот уж осень улетела...» см. Зима

«Все живое особой метой...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 13—16, 20, 21, 23, 26—28, 30—40, 43—50, 52—56, 58, 60, 62—64, 67—71, 73, 74, 76, 77, 79—83, 85, 87, 89, 91, 92, 94, 96, 97, 99, 100, 102—104, 106, 109—115

«Вы помните...» см. Письмо к женщине

«Выткнулся на озере алый свет зари...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 25—40, 42—46, 50, 52—56, 58, 60—64, 68—70, 73, 76, 77, 79—83, 85,

87, 89, 92, 93, 96—100, 102—104, 106, 110—115

Вить («Черная, потом пропахшая вить...») I

«Вышел зaráня дед...» см. Молотьба

Вьюга на 26 апреля 1912 г. («Что тебе надобно, вьюга...») IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Гаснут красные крылья заката...» IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 28, 29, 32—34, 37—39, 43—46, 53, 56, 58, 61, 68—70, 73, 79—81, 85, 89, 93—95, 99, 110, 114

«Где ты, где ты, отчий дом...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 5, 13, 19, 20, 24—40, 44—46, 49, 56, 64, 67—70, 73, 80, 81, 83, 85, 87—89, 91, 93—95, 102, 106, 110, 111, 114

«Глаза — как выцветший лопух...» см. Нищий с паперти

«Глуное сердце, не бойся!..» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 26—40, 43—47, 49, 50, 55, 56, 58, 62—64, 67—71, 73, 74, 76, 79—83, 85, 87, 89, 91—94, 96—100, 102—104, 106, 111

«Гляну в поле, гляну в небо...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 25—27, 31—33, 35—39, 44—46, 49, 56, 60, 64, 70, 73, 77—81, 83, 85, 87, 89, 94, 95, 102, 104, 106, 110, 111, 114

«Годы молодые с забубенной славой...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 16, 23, 25—29, 31—40, 43—46, 50, 53, 54, 56, 58, 59, 62, 64, 68—70, 73, 79—81, 83, 87, 89, 94, 96—99, 102—104, 106, 110—112, 114

«Гой ты, Русь, моя родная...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 4, 11, 13, 19, 20, 27—40, 42—47, 49, 5, 52, 54—56, 58, 60, 61, 63, 64, 68—72, 76—83, 85, 87, 89, 92—96, 98—100, 102—104, 106, 110—115

«Голубая да веселая страна...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1),

VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 25—40, 43—47, 49, 50, 54, 56, 58, 62, 64, 68—70, 73, 74, 77, 79—83, 85, 87, 89, 91—94, 96—99, 102—104, 106, 110—112, 114

«Голубая кофта. Синие глаза...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—26, 28—40, 44—46, 50, 53, 56, 58, 62, 64, 68—70, 73, 77, 80—81а, 83, 87, 89, 93, 94, 96, 97, 99, 102, 103, 106, 110, 111, 114

«Голубая родина Фирдуси...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 25—40, 43—47, 49, 50, 56, 58, 62—64, 67—71, 73, 74, 76, 77, 79—83, 85, 87, 89, 91—100, 102—104, 106, 110—112, 114, 115

Голубень («В прозрачном холоде заголубли долы...») I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 13, 19, 20, 21, 23—36, 38—40, 44—46, 49, 50, 53, 56, 64, 68—70, 73, 79—81а, 83, 85, 87, 89, 94, 95, 102—104, 106, 110, 111

«Гори, звезда моя, не падай...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—28, 31—33, 35—40, 44—46, 50, 52, 53, 55, 56, 64, 68—71, 80—81а, 83, 87, 94, 95, 102—104, 106, 110—112, 114

Город («Храня завет родных поверий...») XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

Греция («Могучий Ахиллес громил твердыни Трои...») IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Грубым дается радость...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 16, 25, 26, 37, 44—46, 50, 58, 73, 81, 94, 110, 111

«Грустно... Душевные муки...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Грянул гром. Чашка неба расколота...» см. Богатырский посвист

Е. А. Гурвичу («Пускай я порою от спирта вымок...») X (т. 3)

«Да! Теперь решено. Без возврата...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 14—16, 26—28, 31—33, 35—40, 43—46, 50, 54, 56, 58, 62, 64, 70, 80, 81, 82, 83, 87, 89, 94, 97, 102—104,

106, 110—112, 114. См. также: Москва кабацкая

«Дай, Джим, на счастье лапу мне...» см. Собаке Качалова

«Далеко-далеко от меня...» см. Далекая веселая песня

Далекая веселая песня («Далеко-далеко от меня...») IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Даль подернулась туманом...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 28—33, 35, 36, 38, 39, 44, 46, 56, 70, 73, 79—81a, 89, 110, 114

Девичник («Я надена красное монисто...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 1, 27, 29—36, 38, 39, 44, 52, 56, 58, 64, 79, 83, 87, 96, 102, 103, 111

«Девушка в светлице вышивает ткани...» см. Узоры

Дед («Сухлым войлоком по стежкам...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 1, 29—33, 35—39, 41, 44, 46, 49, 56, 58, 64, 68, 69, 73, 79, 81, 83, 87, 88, 95, 99, 102, 104, 110, 111

«День ушел, убавилась черта...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 27, 30—33, 35—40, 44, 46, 56, 58, 68—70, 73, 80, 81, 110, 114

Деревенская избенка («Ветхая избенка...») IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«До свиданья, друг мой, до свиданья...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 27, 28, 31—40, 43—47, 49, 50, 52, 54—56, 58, 60, 62—64, 70, 71, 73, 76—83, 87, 89, 92, 94, 96, 97, 99, 100, 102—104, 109—115

«Дождик мокрыми метлами чистит...» 10, 13, 14, 16, 19, 20. См. также: Хулиган

«Дорогая моя Шаганэ...» XIII (т. 4). См. также: Ш. Н. Тальян

«Дорогая, сядем рядом...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 15, 16, 23—40, 43—46, 50, 52—56, 58, 60, 62—64, 68—70, 73, 74, 76—83, 85, 87, 89, 92—94, 96—100, 102—104, 106,

110—115

«Дорогой дружище Миша...» XIII (т. 4). См. также: Мурашову М. П.

«Дрогнули листочки, закачались клены...» см. Буря

«Дряхлая, выпали зубы...» см. Корова

Думы («Думы печальные, думы глубокие...») XI (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Думы печальные, думы глубокие...» см. Думы

«Душа грустит о небесах...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 8, 13, 20, 25, 26, 31—33, 35—40, 44, 46, 56, 64, 70, 73, 79—81a, 83, 87, 92, 102, 106, 110—112, 114

«Душно в кузнице угрюмой...» см. Кузнец

«Душно мне в этих холодных стенах...» см. Пребывание в школе

«Дымом половодье...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII, (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 26, 27, 32, 35, 36, 38, 39, 44—46, 54, 56, 64, 70, 73, 79—81, 83, 87, 89, 92, 94, 96, 102, 106, 110, 111, 114

И. В. Евдокимову («Сердце вином не вымочу...») X (т. 3)

Егорий («В синих далях плоскогорий...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31, 35

«Еду. Тихо. Слышны звоны...» см. Пороша

«Есть в дружбе счастье оголтелое...» см. Прощание с Мариенгофом
«Есть музыка, стихи и танцы...» см. 1 мая

«Есть одна хорошая песня у соловушки...» см. Песня

«Есть светлая радость под сенью кустов...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44, 46, 49, 81

Есть светлая радость под сенью кустов (...) 36

«Еще не высох дождь вчерашний...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 44, 52, 70, 79, 80, 110

«Еще никто не управлял планетой...» см. Капитан земли

«Жизнь входит в берега...» см. Мой путь

«Жизнь — обман с чарующей тоскою...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1),

XIV, 30—33, 35—40, 44—46, 50, 54, 56, 64, 68—70, 80, 81, 82, 83, 87, 89, 92, 94, 102—104, 106, 110, 111, 114

«За горами, за желтыми долами...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 31—33, 35—39, 44—46, 56, 58, 70, 80, 81, 92, 94, 104, 106, 110, 111

«За окном, у ворот...» см. Воспоминание

«За рекой горят огни...» IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 29—33, 35—39, 41, 44, 46, 56, 67—69, 73, 79, 81, 88, 91, 95, 110

«За темной пряжкой перелески...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 13, 14, 19, 20, 23—41, 44—46, 49, 53, 56, 57 (с сокр.), 58, 59 (с сокр.), 61, 62, 64, 68—70, 73, 77, 79—83, 85, 87—89, 92—95, 97—99, 101 (с сокр.), 102, 104, 106, 110, 111, 114

«За ухабины стеновые...» см. Ямщик

«Загулила засуха засевки...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 4, 11, 29—36, 38, 39, 44—46, 56, 58, 60, 61, 68—70, 73, 79—81, 82, 83, 85, 87, 89, 94—96, 102—104, 106, 110, 111, 114

«Загорелась зорька красная...» см. Восход солнца

«Задремали звезды золотые...» см. С добрым утром!

«Задымился вечер, дремлет кот на бруссе...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 4, 32, 35, 36, 38, 39, 43—46, 54, 56, 64, 70, 81, 83, 87, 94, 102, 106, 110, 111

«Зайграй, сыграй, тальяночка, малиновы меха...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 24, 26—36, 38, 39, 44—46, 52, 56, 58, 60, 64, 70, 73, 79—81, 82, 83, 87, 89, 92—94, 96, 99, 102—104, 106, 110—112, 114

«Закружилась листва золотая...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 8, 13, 19—21, 23—40, 43—47, 49, 52, 53, 55, 56, 58, 60—64, 67—71, 73, 76—83, 85, 87, 89, 91, 92, 94, 95, 97—100, 102—104, 106, 108, 110, 111, 113—115

«Закружилась пряжа снежистого льна...» VIII (т. 5), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44, 110

«Заметаёт пурга...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 4, 28—33, 35—39, 41, 44, 49, 56, 65, 66 (с сокр.), 81а, 86, 88, 110, 111

«Заметался пожар голубой...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 15, 16, 23—40, 43—46, 49, 50, 52—56, 58, 60—64, 68—71, 73—81, 82, 83, 85, 87, 89, 92, 94, 96—100, 102—104, 106, 109—115

«Занеслися залетною пташкой...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44, 110. См. также: Русь: III

«Запели тесаные дроги...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 13, 14, 19—21, 26—40, 42—47, 49, 52, 54, 56, 58, 60—62, 64, 67—70, 73, 77—83, 85, 87, 89, 91—95, 97, 99, 102—104, 106, 108, 110—112, 114

«Заря Востока» («Так грустно на земле...») II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Заря над полем — как красный тын...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 3, 4, 44, 64, 83, 87, 102, 111

«Заря окликает другую...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—33, 35—40, 43—47, 50, 53—56, 61, 63, 64, 67—70, 73, 74, 76, 79—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91—96, 98—100, 102—104, 106, 109—114

«Заслонили ветлы сиротливо...» см. Поминки

«Зашумели над затоном тростники...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 28—36, 38, 39, 44—46, 56, 64, 70, 73, 79, 81, 83, 87, 93, 94, 96, 102, 106, 110, 111, 114. См. также: Кручина

«Звездочки ясные, звезды высокие!» см. Звезды

Звезды («Звездочки ясные, звезды высокие!») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 49, 52, 57, 59, 60, 99

Звуки печали («Скучные песни, грустные звуки...») IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Зеленая прическа...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 5, 13, 20, 24—40, 43—47, 49—51, 54—56, 58, 61—64, 67—71, 73, 76, 77, 79—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91—95, 97—100, 102—104, 106, 108, 110—115

«Земля моя, златая!...» 5

Зима («Вот уж осень улетела...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4), 52, 101 (с сокр.)

«Золото — текучее луны...» 22

«Золото холодное луны...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV 24—40, 43—47, 49, 50, 53, 55, 56, 58, 62—64, 67—71, 73, 74, 76, 77, 79—83, 85, 87, 89, 91—94, 96—100, 102—104, 106, 110—115

«И надо мной звезда горит...» IX (т. 5), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«И небо и земля все те же...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31—33, 35, 36, 38—40, 44, 56, 95, 110

Из «Иорданской голубицы» 55, 63, 71, 76, 100, 113, 115

Из «Персидских мотивов» 55 (8 стих.), 61 (5 стих.), 63 (10 стих.), 72 (2 стих.), 76 (10 стих.), 95 (4 стих.), 100 (10 стих.), 113 (8 стих.), 115 (9 стих.)

Из «Песни о великом походе» 25, 30, 71, 82

Из «Пугачева» 55, 63, 71, 76, 82, 100, 113

Из «Сорокоуста» 30, 33, 55, 63, 76, 100, 113

Из цикла «Персидские мотивы» 49 (12 стих.), 60 (6 стих.), 71 (9 стих.), 78 (6 стих.), 82 (10 стих.)

«Издатель славный! В этой книге...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 23—40, 42, 44—46, 49, 52—56, 58, 60, 62—64, 67—71, 73, 74, 76—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91, 93—97, 99, 100, 102—104, 108—115

«Издrevле русский наш Парнас...» см. На Кавказе

«Из-за леса, леса темного...» см. Лебедушка

Инок («Пойду в скуфейке, светлый иннок...») I

Инония I, II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 5, 26—28, 31—33, 35, 36, 38—40, 44—46, 49, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 68—70, 79, 81, 82, 83, 87, 92, 94, 97, 102, 103, 106, 109—111, 114

Иорданская голубица II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 6, 27, 28, 30—36, 38—40, 44—46, 49, 56, 58, 62, 64, 68—70, 73, 79 (отр.), 81—83, 87, 92, 94, 95, 97, 99 (отр.), 102, 106, 110, 111, 114

Исповедь самоубийцы («Простись со мною, мать моя...») XIII (т. 6)

Исповедь хулигана («Не каждый умеет петь...») I, II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 10, 14, 16, 27, 28, 30—33, 35—40, 44—46, 50, 52—54, 56, 60, 62, 64, 68—70, 77, 81—83, 87, 94, 97, 102—104, 106, 110, 111, 114.

Исус-младенец («Собрала пречистая...») II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 2, 4, 44

К покойнику («Уж крышку туго закрывают...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

К Пушкину («Мечтая о могучем даре...») 16

«К теплomu свету, на отчий порог...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 3, 4, 36, 44, 46, 52, 60, 64, 73, 78, 81, 83, 87, 102, 103, 111

«Каждый труд благослови, удача!...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—40, 43—46, 49—56, 58, 60—64, 67—83, 85, 87, 89, 91, 93—100, 102—104, 106, 108—114

Как должна рекомендоваться Марина («Скажу Вам речь не плоскую...») VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XIII (т. 4), 44

«Какая ночь! Я не могу...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 23—40, 43—46, 56, 61, 64, 68—70, 73, 79—

81а, 83, 87, 89, 92—94, 96, 102—104, 110, 111, 114

Калики («Проходили калики деревнями...») II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 27, 28, 30—36, 38, 39, 44—46, 52, 56, 58, 64, 70, 73, 79, 81, 83, 87, 93, 94, 96, 99, 102, 103, 106, 110, 111, 114

«Калитка моя...» XIII (т. 6)

Кантата («Спите, любимые братья...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 24—40, 44—46, 48—50, 52, 55, 56, 58, 60—63, 68—71, 73, 76, 78—82, 85, 89, 93—95, 97, 99, 100, 104, 109—115

Капитан земли («Еще никто не управлял планетой...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 27, 28, 30—33, 35—40, 44, 46, 47, 49, 51, 52, 54—56, 58, 60, 62—64, 67—71, 73—76, 78—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91, 92, 95—97, 99, 100, 102, 103, 108—114

Капли («Капли жемчужные, капли прекрасные...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4), 52
«Капли жемчужные, капли прекрасные...» см. Капли

«Клен ты мой опавший, клен заледенелый...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 23, 25—40, 43—46, 48, 50, 54, 56, 58, 60—62, 64, 67—70, 73, 74, 77—83, 87, 89, 91—94, 96—99, 102—104, 109—112, 114

Кобыльи корабли I, II (т. 2), III (т. 2), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 8, 19, 23, 31, 35, 36, 44, 46, 64, 81, 81а, 83, 87, 102, 103, 106, 110, 111

Колдунья («Косы растрепаны, страшная, белая...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 41, 44, 49, 110

«Колокол дремавший...» IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 41, 44, 88, 90, 110. См. также: Пасхальный благовест

«Колокольчик сребровзвонный...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 7, 35, 36, 38, 39, 44, 46, 56, 64, 70, 73, 81, 83, 87, 102, 106, 110, 111

«Корабли плывут в Константинополь...» см. Батум

Корова («Дряхлая, выпали зубы...») I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 13, 14, 19—21, 23, 24, 26—40, 44—46, 49, 50, 52, 53, 55, 56, 58, 60—64, 67—71, 73, 76, 78—83, 85, 87, 89, 91, 93—100, 102—104, 106, 108, 110—115

Королева («Пряный вечер. Гаснут зори...») VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 31, 33, 35, 36, 44, 49, 52, 71

«Косы растрепаны, страшная, белая...» см. Колдунья

«Край любимый! Сердцу снятся...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 11, 13, 14, 19—21, 23—40, 43—47, 49—52, 54, 56, 58, 60—62, 64, 67—70, 73, 77, 79—83, 87, 89, 91—99, 102—104, 106, 108, 110—112, 114, 115

«Край родной! Поля, как святцы...» I, 4

«Край ты мой заброшенный...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 4, 11, 13, 19—21, 23—41, 43—47, 49, 55, 56, 58, 60—64, 67—71, 73, 76—83, 85, 87, 89, 91—100, 102—104, 106, 110—115

Кручина («Зашумели над затоном тростники...») 1

«Кто я? Что я? Только лишь мечтатель...» VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 44—47, 50, 54, 58, 64, 68—70, 73, 80, 81, 82, 83, 87, 89, 93, 94, 99, 102, 103, 109—111, 114

Кузнец («Душно в кузнице угрюмой...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 33, 36, 44—46, 49, 58, 60, 62, 70, 71, 73, 78, 81, 82, 93, 94, 97, 99, 110, 114

Лебедушка («Из-за леса, леса темного...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 44, 46, 49, 52, 57, 59, 66 (отр.), 86, 90, 101 (отр.), 105

Ленин. Отр. из поэмы «Гуляй-поле» II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 18, 25—28, 31—33, 35—39, 44—46, 49, 50, 52—56, 58, 60—64, 68—

79, 82, 83, 85, 87, 93, 95—97, 99, 100, 102, 104, 106, 109—115

Лисица («На раздробленной ноге приковыляла...») I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 21, 23, 24, 26—29, 31—41, 44—46, 49, 50, 53, 56, 58, 64, 67—71, 73, 77, 79—83, 85, 87, 89, 91, 93—95, 98, 99, 102—104, 106, 108, 110—112, 114

«Листья падают, листья падают...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—40, 43—47, 54, 56, 58, 61, 64, 68—70, 73, 79—81, 82, 83, 85, 87, 89, 93, 94, 96, 99, 102—104, 106, 109—112, 114

Льву Повицкому («Старинный друг...») VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Любовь Столица, Любовь Столица...» XIII (т. 4)

Марфа Посадница I, II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 4, 11, 26, 27, 31, 32, 35, 36, 38, 39, 44—46, 56, 70, 81, 106, 110, 111

М. М. Марьяновой («В глазах пески зеленые...») X (т. 3)

«Матушка в Купальницу по лесу ходила...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 19, 26—36, 38, 39, 43—46, 52, 55, 56, 58, 60, 61, 63, 64, 68—70, 73, 76, 79—81, 82, 83, 85, 87, 89, 92—94, 96, 99, 100, 102—104, 106, 110—115

«Маша — круглая сиротка...» см.

Сиротка

«Мелколесье. Степь и дали...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 23—41, 43—49, 52, 54—56, 58, 60—64, 67—71, 73, 74, 76—83, 85, 87, 89, 91, 93—97, 99, 102—104, 106, 109—114

«Месяц рогом облако бодеет...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 44, 110

Метель («Прядите, дни, свою былую пражу...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2) XIV, 18, 26, 31—36, 38, 39, 44—46, 50, 56, 58, 62, 64, 68—70, 73, 80, 81, 83, 85, 87, 89, 92, 94, 97, 99, 102—104, 106, 110, 111, 114

Мечта. (Из кн. «Стихи о любви»)

(«В темной роще на зеленых елях...») VIII (т. 2), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 36, 44, 52, 79, 110

«Мечтая о могучем даре...» см. К Пушкину; Пушкину

Микола I, II (т. 2), III (т. 2), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 1, 4, 11, 44, 46, 58, 62, 64, 70, 81, 83, 87, 97, 102, 103, 106, 110, 111

«Милая Параскева...» XIII (т. 4)

«Милый Вова...» XIII (т. 6, с. 193)

«Мир таинственный, мир мой древний...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 14, 31, 35, 36, 44—46, 50, 54, 58, 64, 70, 73, 81—83, 87, 93—95, 102, 103, 106, 109—111, 114. См. также: Волчья гибель

«Мне грустно на тебя смотреть...»

II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 15, 16, 23—40, 43—46, 50, 53—56, 58, 59, 61, 63, 64, 68—70, 73, 74, 76, 77, 79—83, 87, 89, 92—94, 96, 98—100, 102—104, 106, 110—115

«Мне осталась одна забава...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 27, 28, 31—39, 43—46, 50, 52, 56, 58, 68—70, 73, 79—82, 89, 92, 94, 96, 104, 106, 110, 111, 114

«Могучий Ахиллес громил твердыни Трои...» см. Греция

«Может, поздно, может, слишком рано...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 23, 27—29, 31—40, 44—46, 50, 54, 56, 62, 64, 68—70, 73, 80—81а, 83, 87, 92—94, 96, 97, 102—104, 110—112, 114

Мои мечты («Мои мечты стремятся вдаль...») IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Мои мечты стремятся вдаль...» см. Мои мечты

Мой путь («Жизнь входит в берега...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 22, 24—36, 38—40, 44—46, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 68—70, 73, 79—83, 85, 87, 89, 93—97, 99, 102—104, 106, 109—111, 114

Молитва матери («На краю деревьев старая избушка...») II (т. 4), III

(т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 32, 33, 35—39, 44, 56, 82

Молотьба («Вышел зараня дед...»)

IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 29—33, 35—39, 41, 44, 46, 49, 56—59, 68, 69, 73, 79, 81, 88, 95, 99, 104, 110

«Море голосов воробьиных...»

IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 25—40, 44—46, 49, 56, 64, 68—70, 81, 83, 87, 93, 94, 98, 102, 103, 110, 111, 114. См. также: Персидские мотивы

Москва кабацкая («Да! Теперь решено! Без возврата...») 81а

Моя жизнь («Будто жизнь на страданья моя обречена...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 32, 36, 38, 39, 52, 56

Мурашову М. П. («Дорогой дружнице Миша...») IX (т. 5), X (т. 3)

«Мы многое еще не знаем...»

21. См. также: Русь уходящая

«Мы теперь уходим понемногу...»

II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—40, 43—48, 50, 51, 54—56, 58, 60—64, 67—70, 73, 74, 76, 77, 79—83, 85, 87, 89, 91—100, 102—104, 106, 108—115. См. также: Памяти Шириевца

«Мы умираем...» см. Памяти Брюсова

На Кавказе («Издревле русский наш Парнас...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 4), XIV, 18, 25, 26, 31—33, 35—40, 44—46, 49, 52, 56, 58, 62, 64, 67—70, 74, 79—81, 83, 85, 87, 89, 91, 93—97, 99, 102—104, 106, 110, 111, 114

«На краю деревни старая избушка...» см. Молитва матери

«На лазоревые ткани.» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 4, 44, 49, 64, 79, 83, 87, 96, 99, 102—104, 110, 111. См. также: Вечер

«На небесном синем блюде...»

II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 29—36, 38, 39, 44, 53, 56

На память Мише Мурашову («Сегодня синели лужи...») VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 2), XIII (т. 4), 44

На память об усопшем у могилы («В этой могиле под скромными ивами...») XIII (т. 6, с. 48), 36, 37

«На плетнях висят баранки...»

II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24, 27—33, 35, 36, 38, 39, 44—46, 56, 58, 60, 64, 70, 73, 78, 80—83, 85, 87, 93—95, 99, 102—104, 106, 110, 111, 114. См. также: Базар

«На раздробленной ноге приковыляла...» см. Лисица

На родине («Я посетил родимые места...») 16

«Над окошком месяц. Под окошком ветер...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23, 25, 26, 28—40, 43—46, 55, 56, 58, 61, 63, 64, 67—70, 73, 74, 76, 79—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 94, 96, 99, 100, 102—104, 106, 108, 110—112, 114, 115

«Наша вера не погасла...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44, 58, 85, 95, 99, 104, 110

«Не бродить, не мять в кустах багряных...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII, XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 13, 14, 20, 23—40, 43—46, 49—56, 58, 60—64, 68—71, 73—81, 82, 83, 85, 87, 89, 92—94, 97—100, 102—104, 106, 110—115

«Не в моего ты бога верила...» VIII (т. 5), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44, 110

«Не вернусь я в отчий дом...»

II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 25, 26, 29, 31—40, 44—46, 50, 56, 64, 70, 79—81, 83, 87, 92—94, 96, 102—104, 106, 110, 111, 114

«Не вернуть мне ту ночь прохладную...» см. Что прошло — не вернуть

«Не ветры осыпают пуши...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 4, 11, 44, 46, 64, 81, 83, 87, 102, 106, 110, 111

«Не видать за туманною далью...» IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Не гляди на меня с упреком...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 25—40, 44—46, 56, 64, 68—70, 73, 80—81a, 83, 87, 89, 92—94, 102—104, 110, 111, 114

«Не жалею, не зову, не плачу...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 13, 15, 16, 20, 21, 23—40, 42, 44—51, 53—56, 58, 60—64, 67—83, 85, 87, 89, 91—100, 102—104, 106, 108—115

«Не каждый умеет петь...» см. Исповедь хулигана

«Не криви улыбку, руки теребя...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—26, 28—40, 44—46, 50, 53, 56, 58, 61, 64, 67—70, 73, 79—81, 83, 87, 89, 91, 93, 94, 96, 99, 102, 103, 106, 110, 111, 114

«Не напрасно дули ветры...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 13, 19, 20, 23—26, 28—40, 43—46, 49, 52—56, 60—64, 68—71, 73, 76—81, 83, 85, 87, 89, 93—95, 97, 100, 102, 103, 106, 110—115

«Не от холода рябинушка дрожит...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 3, 4, 44, 64, 83, 87, 102, 103, 111

«Не пора ль перед новым посемьем...» VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 4), 44

«Не ругайтесь. Такое дело!...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 15, 16, 31—33, 35—39, 43—46, 49, 52, 54, 56, 58, 64, 68—70, 73, 79—81, 82, 83, 87, 89, 92—96, 99, 102, 103, 106, 110—112, 114

«Не с бурным ветром тучи тают...» I

«Не стану никакую я девушку ласкать...» VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44

«Не стихов золотая пена...» XIII (т. 6)

«Не ходи ты ко мне под окно...» см. Отойди от окна

Небесный барабанщик II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 19, 24—

36, 38—40, 44—46, 49, 50, 52—56, 58, 60, 62, 63, 68—72, 76—79, 81, 82, 92—94, 97, 99, 100, 106, 109, 110, 113—115

«Небо, как колокол...» 19

«Небо ли такое белое...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 27, 31—39, 44, 45, 49, 56, 68—71, 79, 94, 110

«Небо сметаной обмазано...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44, 46, 73, 81

«Несказанное, синее, нежное...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 25, 26, 28—40, 43—46, 50, 54—58, 60—64, 67—70, 73, 74, 76—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91, 92, 94—100, 102—104, 106, 108—114

«Нет сил ни петь и ни рыдать...» IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Неуютная жидкая лунность...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 23—40, 42—52, 54—56, 58, 60—64, 67—83, 85, 87, 89, 91—100, 102—104, 108—114

«Нивы сжаты, роши голы...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 5, 13, 19—21, 23—42, 44—46, 49, 50, 52, 53, 55—64, 65 (с сокр.), 66 (с сокр.), 67—71, 73, 76—83, 86—95, 97—104, 106, 108, 110, 111, 113—115

«Низкий дом с голубыми ставнями...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 26—41, 43—49, 51, 52, 54—56, 58, 60, 61, 63, 64, 67—73, 76—83, 85, 87, 89, 91—96, 98—100, 102—104, 106, 108—115

«Никогда я не был на Босфоре...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 24—40, 42—47, 50, 52—56, 58, 60—64, 67—70, 72—74, 76—81, 82, 83, 85, 87, 89; 91—100, 102—104, 106, 108—115

«Никогда я не забуду ночи...» XIII (т. 4)

Нищий с паперти («Глаза — как выцветший лопух...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

Ночь («Тихо дремлет река...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 44, 49, 52, 57, 59, 65, 66, 88, 101

Ночь («Усталый день склонился к ночи...») VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 44

«Ночь и поле, и крик петухов...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 3, 7, 13, 20, 26, 31—36, 38, 39, 44—46, 56, 64, 73, 81, 83, 87, 94, 102, 106, 110, 111.

«Ну, целуй меня, целуй...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—29, 31—40, 44—46, 50, 53, 56, 64, 68—70, 73, 80, 81, 83, 87, 89, 92, 94, 102—104, 106, 110, 111, 114

«О боже, боже, эта глубь...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 8, 36, 44, 46, 64, 81, 83, 87, 102, 103, 106, 110, 111

«О верю, верю, счастье есть!...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 5, 13, 20, 28—33, 35—40, 44—46, 49, 52, 54, 56, 58, 60—62, 64, 67—70, 73, 78—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91—95, 97, 99, 102, 106, 109—111, 114

«О Дельвиге писал наш Александр...» см. Письмо к сестре

«О дитя, я долго плакал над судьбой твоей...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44

«О край дождей и непогоды...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 13, 19, 20, 23—40, 43—46, 49, 53, 54, 56, 60, 61, 64, 70, 73, 77, 79—81а, 83, 85, 87, 93—95, 98, 102—104, 106, 110, 111, 114

«О красном вечере задумалась дорога...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 13, 14, 19, 20, 23—26, 28—41, 43—46, 49, 51, 53, 56, 58, 60, 61, 64, 68—70, 73, 77—81, 83, 85, 87, 89, 93—95, 98, 99, 102—104, 106, 110—112, 114

«О мать божья...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 5, 44, 46, 64, 81, 83, 87, 102, 106, 110, 111

«О муза, друг мой гибкий...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 5, 28, 31, 33, 35, 36, 44—46, 49, 64, 68—70, 73, 79—81, 83, 85, 87, 89, 94, 95, 102—104, 106, 110, 111, 114

«О, новый, новый, новый...» 5

«О пашни, пашни, пашни...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 5, 26, 28—40, 44—46, 49, 52, 56, 58, 60, 64, 68—70, 73, 78—81а, 83, 87, 93—95, 102, 106, 110, 111, 114

О родина! («О родина, о новый...») VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44, 49, 58

«О родина, о новый...» см. О родина!

«О Русь, взмахни крылами...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 19, 28, 29, 31—36, 38—40, 44—46, 48, 49, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 68—70, 73, 78—81, 82, 83, 85, 87, 89, 92—95, 97—99, 102—104, 106, 109—112, 114

«О солнце, солнце...» см. Сельский часослов

«О товарищах веселых...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 13, 19, 20, 23—29, 31—40, 44—46, 49, 52, 53, 56, 64, 70, 79—83, 87, 93—95, 102, 103, 106, 110, 111, 114

«Облак, как мышь, подбежал и взмахнул...» см. Пропавший месяц

«Ой, мне дома не сидится...» см. Удалец

Октоих I, II (т. 2), III (т. 2), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), 3, 7, 9, 36, 44—46, 64, 81, 83, 87, 94, 102, 106, 111

«Он бледен. Мыслит страшный путь...» см. Поэт

«Опять раскинулся узорно...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 27, 31—39, 44—46, 49, 56, 58, 68—70, 73, 80, 81, 94, 95, 99, 104, 106, 110, 111, 114

Осень («Тихо в чаще можжевеля по обрыву...») I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII

(т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 24—26, 28—36, 38—40, 44—46, 53, 56, 62, 64, 68—70, 73, 77, 79—81а, 83, 87, 89, 93—95, 97, 102, 106, 110, 111, 114

Ответ («Старушка милая...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 17, 18, 21, 24—28, 30—33, 35—40, 44—46, 50, 52, 53, 56, 58, 60, 64, 67—70, 73, 77—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91, 93—96, 99, 102—104, 106, 110—112, 114

«Отвори мне, страж заоблачный...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 5, 31—33, 35, 36, 38, 39, 44—46, 56, 64, 81, 81а, 83, 87, 94, 102, 106, 110, 111, 114

«Отговорила роща золотая...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 3), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 24—40, 43—46, 48, 50—56, 58, 60—64, 67—70, 72—83, 85, 87—89, 91—100, 102—104, 106, 108—115

Отойди от окна («Не ходи ты ко мне под окно...») IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

Отчарь I, II (т. 2), III (т. 2), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 6, 36, 44—46, 49, 52, 64, 70, 81—83, 87, 94, 102, 103, 106, 110, 111, 114

«„Отчего луна так светит тускло...“» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 26—40, 43—47, 49, 50, 56, 58, 62, 64, 68—70, 73, 74, 77, 79—81, 83, 85, 87, 89, 92—94, 96—99, 102—104, 106, 110—112, 114

Памяти Брюсова («Мы умираем...») II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 31, 35, 36, 44, 45, 70, 82, 93, 94, 110, 114

Памяти Шириева («Мы теперь уходим понемногу...») 16

Пантократор I, II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 8, 13, 19, 20, 23, 25—36, 38—40, 44—46, 52, 56, 64, 68—70, 81, 81а, 83, 87, 93, 94, 102, 103, 106, 110, 111, 114

Папиросники («Улицы печальные...») VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 44, 111

Пастух («Я пастух, мои палаты...») I. «Пастушонку Пете...» см. Сказка о пастушонке Пете, его комиссарстве и коровьем царстве

Пасхальный благовест («Колокол дремавший...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), XIV, 32, 35, 36, 38, 39, 56

«Пахнет рыхлыми драценами...» 4, 11, 19. См. также: В хате

Певущий зов I, II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 6, 31, 32, 35, 36, 38, 39, 44, 46, 56, 64, 81, 83, 87, 102, 106, 111

I мая («Есть музыка, стихи и танцы...») II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31, 35, 44, 45, 58, 64, 70, 83, 87, 94, 95, 99, 102, 103, 110, 111

«Перо не былница...» X (т. 3), XIII (т. 4)

Персидские мотивы⁴ II (т. 1) (15 стих.), III (т. 1) (15 стих.), IV (т. 1) (16 стих.), V (т. 1) (16 стих.), VI (16 стих.), VII (16 стих.), VIII (т. 3) (15 стих.), IX (т. 3) (15 стих.), X (т. 1) (15 стих.), XI (15 стих.), XII (т. 1) (15 стих.), XIII (т. 1) (15 стих.), XIV (15 стих.), 22 (10 стих.), 24 (9 стих.), 25 (8 стих.), 27—40 (16 стих.), 43 (15 стих.), 44 (10 стих.), 45—47 (15 стих.), 50 (15 стих.), 52 (6 стих.), 56 (16 стих.), 58 (15 стих.), 62 (15 стих.), 64 (15 стих.), 67 (13 стих.), 68 (14 стих.), 69 (15 стих.), 70 (15 стих.), 73 (14 стих.), 74 (14 стих.), 77 (14 стих.), 79—81 (15 стих.), 83 (15 стих.), 85 (15 стих.), 87 (15 стих.), 89 (15 стих.), 91 (13 стих.), 92—94 (15 стих.), 96 (15 стих.), 97 (15 стих.), 98 (16 стих.), 99 (15 стих.), 102 (15 стих.), 103 (15 стих.— без общ. назв.), 104 (15 стих.), 106 (15 стих.), 110—112 (15 стих.), 114 (15 стих.)

Персидские мотивы («Море голосов воробьиных...») II (т. 4), III (т. 4)

«Песни, песни, о чем вы кричите?..» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 5, 13, 19—21, 23, 24, 26—

⁴ О составе цикла «Персидские мотивы» в различных изданиях см. в статье: Ломан А. Об издании произведений С. А. Есенина. (Критич. заметки). — В кн.: Есенин и русская поэзия Л., 1967, с. 365—367.

40, 43—46, 49, 53, 54, 56, 58, 64, 67—70, 73, 76, 79—81а, 83, 87, 91, 93—95, 99, 102—104, 106, 109—111, 114

Песнь о великом походе II (т. 3), III (т. 3), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 3), XIV, 17, 23, 24, 26 (отр.), 28, 29 (отр.), 31, 32, 34 (отр.)—36, 38—40, 44—46, 50, 51, 56, 58, 60 (отр.), 64, 68—70, 83, 85, 87, 92, 93, 99, 102, 104, 106, 110, 111, 113, 114

Песнь о Евпатии Коловрате II (т. 2), III (т. 2), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 27, 31, 35, 36, 44, 46, 58, 81, 99, 102, 106

Песнь о собаке («Утром в ржаном закуте...») I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 8, 13, 14, 20, 23, 24, 26—47, 50—56, 58, 60—64, 67—70, 73, 75—83, 85, 87, 89, 91—95, 97—100, 102—104, 106, 108, 110—115

Песнь о хлебе («Вот она, суровая жестокость...») I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 13, 14, 16, 19, 20, 23, 26, 31, 35, 36, 40, 44—46, 50, 58, 68—70, 73, 81, 93, 94, 99, 106, 110, 114

Песня («Есть одна хорошая песня у соловушки...») II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—40, 43—46, 50, 54, 56, 58, 60, 61, 64, 68—70, 73, 80, 81, 82, 83, 87, 89, 92, 94, 99, 102—104, 106, 109—112, 114

«Песня, луг, реки затоны...» 3

Песня о собаке («Утром в ржаном закуте...») 21

Песня старика разбойника («Угасла молодость моя...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Писали раньше...» см. Поэтам Грузин

Письмо деду («Покинул я родимое жилище...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 18, 25, 26, 30—33, 35—40, 44—46, 49, 52, 56, 58, 60, 62, 64, 68—70, 73, 77, 78, 80, 81, 82, 83, 85, 87, 89, 92 (под назв.: Письмо к деду), 93—95, 97, 99, 102—104, 106, 110, 111, 114

Письмо к женщине («Вы помни-

те...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 17, 18, 24—40, 43—46, 48—52, 54—56, 58, 60—64, 67—71, 73, 74, 76—83, 85, 87, 89, 91, 92, 94—100, 102—104, 106, 108—115

Письмо к матери («Ты жива еще, моя старушка?...») IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, 28—40, 53, 56, 79, 80, 89, 98, 104

Письмо к матери («Чего же мне еще теперь придумать...») 17

Письмо к сестре («О Дельвиге писал наш Александр...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 26, 30—33, 35—40, 44—46, 49, 50, 56, 64, 68—70, 79—81, 83, 87, 89, 92—96, 102—104, 106, 110, 111, 114

Письмо матери («Ты жива еще, моя старушка?...») II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—27, 42—52, 54, 55, 58, 60—64, 67—78, 81—83, 85, 87, 91—97, 99, 100, 102, 103, 106, 108—115

Письмо от матери («Чего же мне еще теперь придумать...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 18, 21, 24—28, 30—33, 35—40, 44—46, 50, 52, 53, 56, 58, 60, 62, 64, 67—70, 73, 77—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91, 93—97, 99, 102—104, 106, 110—112, 114

«Плачет девочка-малютка у окна больших хором...» см. Побирушка

«Плачет метель, как цыганская скрипка...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 23, 25, 26, 28—40, 44—46, 56, 61, 64, 68—70, 73, 79—81, 83, 87, 89, 93, 94, 96, 102—104, 110—112, 114

Плясунья («Ты играй, гармонь, под трензель...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44, 52

«По дороге идут богомолки...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 1), 4, 11, 31—33, 35, 36, 58, 39, 44—46, 56, 58, 64, 70, 73, 81, 83, 87, 94, 95, 102, 106, 110, 111. См. также: Богомолки

«По лесу леший кричит на сову...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1),

XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31, 35, 36, 41, 44, 46, 67, 73, 81, 88, 91

«По селу тропинкой кривенькой...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 4, 21, 23, 27—39, 44—46, 52, 56, 64, 68—70, 73, 79, 81—83, 87, 93—96, 102, 103, 106, 110, 111, 114. См. также: Рекруты

«Побеждена, но не рабыня...» см. Бельгия

Побирушка («Плачет девочка-малютка у окна больших хором...») IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 4), XIV, 31—33, 35, 36, 38, 39, 44, 56, 99

«Под венком лесной ромашки...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 26, 28—33, 35—39, 44, 46, 52, 56, 70, 73, 79, 81, 92, 96, 106, 110, 111

«Под красным вязом крыльцо и двор...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 44, 46, 49, 64, 73, 81, 83, 87, 102, 103, 106, 110, 111

«Под окном балякают старухи...» см. Старухи

Подражанье песне («Ты поила коня из горстей в поводу...») II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 25—39, 44—46, 49, 56, 64, 70, 73, 81, 83, 87, 92—94, 102, 103, 106, 110—112, 114

«Поет зима — аукает...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 26—33, 35, 36, 38, 39, 41, 44—46, 49, 52, 56, 57, 59—61, 65—67, 70, 73, 77, 78, 81, 82, 86, 88, 90—94, 99, 101, 106, 108, 110—112, 114

«Пой же, пой. На проклятой гитаре...» II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 14, 44—46, 50, 58, 70, 81, 94, 106, 110, 114

«Пой песню, поэт, пой...» см. Баллада о двадцати шести

«Пойду в скуфейке, светлый инок...» 4, 11. См. также: Инок

«Пойду в скуфье, смиренный инок...» 26

«Пойду в скуфье смиренным иноком...» I, II (т. 1), III (т. 1),

IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 25, 28—40, 44—46, 49, 54, 56, 58, 62, 64, 70, 73, 79, 81, 81а, 83, 87, 92, 94—97, 99, 102—104, 106, 110—112, 114

«Покинул я родимое жилище...» см. Письмо делу;

«Покраснела рябина...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 25—27, 31—33, 35—39, 44, 46, 49, 52, 56, 64, 70, 73, 79—81, 83, 87, 89, 95, 102, 106, 110, 111, 114

Польша IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

Поминки («Заслонили ветлы сиротливо...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 1, 31—36, 38, 39, 44, 56, 64, 70, 83, 87, 102, 110, 111

«По-осеннему кичет сова...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 8, 13, 19—21, 23—40, 44—46, 48, 50, 51, 55, 56, 61—64, 67—70, 73, 75, 76, 79—81, 82, 83, 87, 89, 91—98, 100, 102—104, 106, 110—115

Пороша («Еду. Тихо. Слышны звоны...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 27—36, 38—41, 44, 46, 49, 52, 56—62, 65—71, 73, 76, 78—81, 82, 86, 88—92, 96—99, 101, 110, 114

Поэма о 36 II (т. 3), III (т. 3), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 3), XIV, 17, 19, 26, 31, 32, 35, 36, 38, 39, 44—46, 56, 58, 64, 68—70, 81, 83, 87, 92—94, 99, 102, 106, 110, 111, 113

Поэт («Он бледен. Мыслит страшный путь...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 37, 52

Поэт («Тот поэт, врагов кто губит...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 44, 46, 49, 52, 58, 73, 81, 99

Поэтам Грузии («Писали раньше...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII

(т. 1), XIII (т. 2), XIV, 18, 26, 28—40, 43—46, 49, 52, 54—56, 58, 60, 62—64, 67—72, 74, 76—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91, 93—95, 97, 99, 100, 102—104, 106, 108—114

Пребывание в школе («Душно мне в этих холодных стенах...») IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

Преображение I, II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 5, 9, 25—27, 31, 32, 35, 36, 38, 39, 44—46, 56, 58, 64, 70, 81, 81а, 83, 87, 94, 102, 103, 106, 110, 111

«При луне хороша одна...» VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 4), 44

«Припадок кончен...» см. Весна
Пришествие I, II (т. 2), III (т. 2), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), 5, 9, 44, 46, 64, 81, 83, 87, 102, 106, 110, 111

Пропавший месяц («Облак, какмышь, подбежал и взмахнул...») II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 26, 31, 32, 35, 36, 38, 39, 44, 49, 56, 64, 82, 83, 87, 102, 103, 106, 110, 111

«Проплясал, проплакал дождь весенний...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 5, 13, 20, 23—40, 43—46, 49, 50, 53, 56, 58, 62, 64, 68—70, 79—81, 83, 87, 89, 92—95, 97, 98, 102, 103, 106, 110, 111, 114

«Простись со мною, мать моя...» см. Исповедь самоубийцы

«Проходили калики деревнями...» см. Калики

«Прошай, Баку! Тебя я не увижу...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—40, 44—46, 49, 55, 56, 58, 63, 64, 67, 70, 71, 73, 76, 79—81, 82, 83, 87, 89, 91—96, 99, 102—104, 106, 110, 111, 113, 114

«Прошай, родная пуша...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1),

XIV, 3, 7, 25, 26, 31—33, 35—39, 44—46, 56, 64, 70, 73, 80, 81, 83, 85, 87, 95, 102, 104, 106, 110, 111, 114

Прощание с Мариенгофом («Есть в дружбе счастье оголтелое...») II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 27, 31, 35, 44, 49, 52, 68, 69, 79, 96

«Прядите, дни, свою былую пряжу...» см. Метель

«Пряный вечер. Гаснут зори...» см. Королева

«Прячет месяц за овинами...» IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 29—39, 41, 44, 46, 49, 51, 56, 67, 81, 82, 86, 88, 90, 91, 99, 101, 110

Пугачев II (т. 3), III (т. 3), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 4), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 3), XIV, 26—28, 31—33, 35, 36, 38, 39, 44—46, 49, 50, 56, 57, 60 (отр.), 61 (отр.), 70, 73, 79, 81а, 87, 95, 97, 99, 102, 104, 106

«Пускай ты выпита другим...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 15, 16, 23—40, 43—46, 50, 52, 54—56, 58, 60—64, 68—70, 73, 74, 76, 77, 79—81, 82, 83, 87, 89, 92, 94, 96—100, 102—104, 106, 110—115

«Пускай я порою от спирта вымок...» VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 4). См. также: Е. А. Гурвичу

«Пушистый звон и руга...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 44, 110

Пушкину («Мечтая о могучем даре...») II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—26, 28, 31—33, 35—40, 44—46, 53—56, 60—63, 67—70, 73, 74, 76—81, 82, 85, 89, 91—100, 104, 106, 108—110, 112—115

«Радость, как плотвица быстрая...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 44

Разбойник («Стухнут звезды, стухнет месяц...») VIII (т. 1), IX

(т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Разбуди меня завтра рано...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 5, 13, 14, 19, 20, 23—41, 43—49, 51, 53—64, 67—71, 73, 75—81, 82, 83, 85, 87—89, 91, 93—95, 97—100, 102—104, 106, 108, 110—115

«Разгулялась вьюга...» IV (т. 1), 29, 30, 32, 33, 37, 39, 56

Рекруты («По селу тропинкой кривенькой...») I

И. Д. Рудинскому («Солнца луч золотой...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 36

«Руки милой — пара лебедей...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 26—40, 43—47, 49, 50, 52, 54—56, 58, 60—64, 67—71, 73, 74, 76—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91—94, 96—100, 102—104, 106, 108, 110—115

Русалка под Новый год («Ты не любишь меня, милый голубь...») IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

Русь I, II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 4, 11, 13, 19—21, 27—40, 43—46, 49, 52, 55, 56, 58, 60—63, 68—73, 76—82, 89, 92—100, 106, 110—115

Русь. II («Тебе одной плету венок...») II (т. 4), III (т. 4)

Русь. III («Занеслися залетною пташкой...») II (т. 4), III (т. 4)

Русь бесприютная («Товарищи, сегодня в горе я...») II (т. 2), III (т. 2), VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 18, 36, 44, 46, 49, 64, 81, 83, 87, 102, 103, 106, 110, 111

Русь советская («Тот ураган прошел. Нас мало уцелело...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 17, 18, 21, 23—40, 42—46, 48—56, 58, 60—64, 67—83, 85, 87, 89, 91—100, 102—104, 106, 108—115

Русь уходящая («Мы многое еще не создаем...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2),

IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 17, 18, 23, 25, 26, 28, 31—40, 42—46, 49—52, 54—56, 58, 60—64, 67, 71, 73, 74, 76—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91—97, 99, 100, 102—104, 106, 109—115

Рюрику Ивневу («Я одену тебя побирушкой...») VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

С добрым утром! («Задремали звезды золотые...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 28—39, 41, 44, 46, 49, 52, 56, 57, 59, 60, 65—70, 78, 81, 82, 86, 88—91, 93, 99, 101

«Самые лучшие минуты...» VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 4). См. также: А. А. Берзинь

«Сани. Сани. Конский бег...» XIII (т. 4)

«Свет вечерний шафранного края...» IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 28—40, 43—47, 49, 50, 53, 55, 56, 58, 62—64, 67—71, 73, 74, 76, 77, 79—83, 85, 87, 89, 91—94, 96—100, 102—104, 106, 110—115

«Свет шафранный вечернего края...» II (т. 1), III (т. 1), 22, 24—27

«Свищет ветер под крутым забором...» VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44—46, 50, 70, 80, 81, 94, 104, 110, 114

«Свищет ветер, серебряный ветер...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—26, 28—40, 44—46, 49, 51, 55, 56, 58, 61, 63, 64, 67—71, 73, 74, 76, 79—81а, 83, 87, 89, 91—96, 99, 102—104, 106, 108, 110—114

«Сегодня синели лужи...» см. На память Мише Мурашову

«Село! В душе моей покой...» см. Село

Село. (Из Тараса Шевченко) («Село! В душе моей покой...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31, 35, 36, 44, 46, 49, 73, 81

Сельский часослов («О солнце, солнце...») VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 6, 31, 35, 36, 44

«Сердце вином не вымочу...» II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 4). См. также: И. В. Евдокимову

«Серебристая дорога...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 5, 36, 44, 45, 64, 70, 83, 87, 94, 102, 103, 106, 110, 111

«Синее небо, цветная дуга...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 32, 35—39, 44—46, 49, 56, 68—71, 73, 77, 80, 81, 85, 89, 94, 95, 101 (с сокр.), 110

«Синий май. Заревая теплынь...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—40, 43—47, 51, 52, 54—56, 58, 61—64, 67—70, 73, 74, 76, 77, 79—83, 85, 87, 89, 91—97, 99—104, 106, 108—114

«Синий туман. Снеговое раздолье...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23, 25, 26, 28—40, 43—46, 49, 51—56, 61, 63, 64, 67—70, 73, 74, 76, 80, 81, 82, 83, 87, 89, 91—95, 99, 100, 102—104, 106, 109—114

Сиротка. (Рус. сказка) («Маша—круглая сиротка...») II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 36, 44, 46, 49, 52, 66 (с сокр.), 102

«Скажу Вам речь не плоскую...» см. Как должна рекомендоваться Марина

Сказание о Евпатии Коловрате, о хане Батые, цвете троеруице, о черном идолище и Спасе нашем Иисусе Христе. [1-я ред. «Песни о Евпатии Коловрате»] VIII (т. 1, с. 384—393), IX (т. 1, с. 396—403), XIII (т. 2, с. 186—194)

Сказка о пастушонке Пете, его комиссарстве и коровьем царстве («Пастушонку Пете...») II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 25, 26, 31, 32, 35, 36, 38, 39, 41, 44, 46, 52, 56, 70, 73, 106, 110

«Скупались звезды в невидимом бреде...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44

«Скучные песни, грустные звуки...» см. Звуки печали

Слезы («Слезы... опять эти горькие слезы...») IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Слезы... опять эти горькие слезы...» см. Слезы

«Слушай, поганое сердце!»

(т. 4), III (т. 4), VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 2), XIII (т. 4), 27, 37, 44, 110

«Слышишь — мчатся сани, слышишь — сани мчатся...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—40, 43—46, 50, 51, 53—56, 58, 60, 61, 63, 64, 67—70, 73, 74, 76, 78—83, 85, 87, 89, 91—94, 96, 98—100, 102—104, 106, 109—114

«Снег, словно мед ноздреватый...» VIII (т. 2), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 44, 110

«Снежная замята дробится и колется...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—26, 28—40, 43—46, 50, 53, 56, 58, 61, 64, 67—70, 73, 74, 78—81, 83, 87, 89, 91, 94—96, 99, 102—104, 106, 110—112, 114

«Снежная замята крутит бойко...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23, 25, 26, 28—40, 43—47, 53, 54, 56, 58, 60, 64, 68—70, 74, 79—83, 87, 89, 93, 94, 96, 99, 102, 103, 106, 110, 111, 114

«Снежная равнина, белая луна...» IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 28, 31—33, 35, 36, 38, 39, 44—46, 56, 58, 64, 68—70, 73, 80—81а, 83, 87, 93, 94, 99, 102, 103, 110, 111, 114

«Снова выплыли годы из мрака...» см. Сукин сын

«Снова пьют здесь, дерутся и плачут...» II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 14—16, 37, 44, 46, 58, 62, 64, 81, 83, 87, 92, 97, 102, 103, 106, 110, 111

Собаке Качалова («Дай, Джим, на счастье лапу мне...») II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—40, 43—46, 48—52, 54—56, 58, 60—64, 67—83, 85, 87, 89, 91—94, 96—100, 102—104, 106, 108—115

«Собрала пречистая...» см. Исус-младенец

«Солнца луч золотой...» см. И. Д. Рудинскому

Сонет («Я плакал на заре, когда померкли дали...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44, 46, 49, 52, 73, 81

Сорокоуст I, II (т. 2), III (т. 2),

IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 10, 14, 16, 23, 25—28, 29, (отр.), 31, 32, 34 (отр.), 35, 36, 37 (отр.), 38—40, 44—46, 50, 54, 56, 58, 60 (отр.), 61 (отр.), 62, 64, 68—70, 79 (отр.), 80—81а, 82 (отр.), 83, 87, 89, 93 (отр.), 94, 95, 96 (отр.), 97, 99 (отр.), 102—104, 106, 109—112, 114

«Сохнет стаявшая глина...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 11, 26, 32, 35, 36, 38, 39, 44—46, 49, 56, 70, 81, 93, 94, 106, 110, 114

«Сочинитель бедный, это ты ли...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23, 25—28, 31—40, 44—46, 56, 64, 70, 73, 80—81а, 83, 87, 89, 94, 102, 103, 106, 110, 111, 114

«Спит ковыль. Равнина дорогая...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 26—41, 43—52, 54—56, 58, 60—64, 67—83, 85, 87, 89, 91—100, 102—104, 106, 109—112, 114, 115

«Спите, любимые братья...» см.

Кантата

Стансы («Я о своем таланте...»)

II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 18, 28, 30—40, 43—47, 51, 52, 54—56, 58, 60—64, 68—70, 73, 74, 76—83, 85, 87, 89, 92, 94—97, 99, 100, 102—104, 106, 109—115

«Старинный друг...» 44. См. также: Льву Повицкому

Старухи («Под окном балякают старухи...») XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Старушка милая...» см. Ответ

«Сторона ль моя, сторона...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 4, 11, 31—33, 35, 36, 38, 39, 44—46, 56, 64, 68—70, 73, 79—81, 83, 87, 89, 94—96, 102—104, 106, 110, 111, 114

«Сторона ль ты моя, сторона!...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 14—16, 23, 26, 31, 35, 36, 44—46, 58, 65, 70, 81, 83, 87, 94, 95, 99, 102, 103, 106, 110, 111, 114

Страдания X (т. 2), XII (т. 2)

Страна негодяев II (т. 3), III (т. 3),

VIII (т. 4), IX (т. 2), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 3), XIV, 18 (отр.), 44, 58, 64 (отр.), 79 (отр.), 83 (отр.), 87 (отр.), 95 (отр.), 102 (отр.), 106, 111

Странник («Без шапки, с лыковой котомкой...») IX (т. 1), XI, 44

«Стухнут звезды, стухнет месяц...»

см. Разбойник

Сукин сын («Снова выплыли годы из мрака...») II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 24—40, 43—46, 50, 52, (55, 56, 60, 61, 63, 64, 67—70, 73, 75—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91—94, 96, 99, 100, 102—104, 106, 108, 110—115

«Сухлым войлоком по стежкам...»

см. Дед

«Сыплет черемуха снегом...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 11, 19, 24—40, 42, 44—46, 49, 52, 56, 57 (с сокр.), 58—60 (с сокр.), 61, 62, 64, 66 (с сокр.), 68—73, 76, 81, 82, 83, 87—89, 92—94, 96—99, 102—104, 106, 110, 111, 114

«Сыпь, гармоника. Скука... Скука...» II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 14, 31, 35, 44, 106, 110, 114

«Сыпь, тальянка, звонко, сыпь, тальянка, смело!...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23, 25—40, 44—46, 56, 58, 61, 63, 64, 67—70, 74, 76, 79—81, 82, 83, 85, 87, 91—94, 96, 99, 100, 102—104, 106, 110, 111, 114, 115

Табун («В холмах зеленых табуны коней...») I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 7, 13, 19, 20, 25—39, 41, 44—46, 49, 52, 56, 60, 68—70, 73, 77—82, 88, 89, 93—96, 104, 106, 110, 111, 114

«Так всегда, как в пьяную пирушку...» XIII (т. 6)

«Так грустно на земле...» см. «Заря Востока»

Ш. Н. Тальян («Дорогая моя Шаганя...») X (т. 3)

«Там, где вечно дремлет тайна...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 25—29, 31—33, 35, 36, 38, 39, 44—46, 56, 64, 68—70, 73, 79, 81, 81а,

83, 87, 94, 95, 102, 104, 106, 110—112, 114

«Там, где капустные грядки...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 25, 26, 28—36, 38, 39, 41, 44—46, 49, 54—58, 60, 63, 68—71, 73, 76, 77, 79, 81—82, 93, 94, 96, 99, 100, 104, 106, 110, 112—115

«Твой глас незримый, как дым в избе...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 1), IX (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 3, 7, 44, 64, 83, 87, 102, 106, 110, 111

«Тебе одной плету венки...» IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 32, 33, 35, 36, 38, 39, 44, 46, 49, 52, 56, 68, 69, 81, 95, 110.

См. также: Русь: II

«Теперь любовь моя не та...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 8, 13, 20, 23—26, 31, 33, 35—37, 44—46, 49, 52, 58, 62, 64, 68—71, 79—81, 83, 85, 87, 89, 92, 94, 97, 99, 102—104, 106, 109—111, 114

«Теперь октябрь не тот...» см. Воспоминание

«Темна ноченька, не спится...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24, 26—39, 44—46, 52, 56, 60, 70, 73, 77, 79, 81, 92—94, 96, 106, 110—112, 114

Теплый вечер («Теплый вечер грызет воровато...») II (т. 4), III (т. 4), 27, 31, 35, 36

«Теплый вечер грызет воровато...» см. Теплый вечер

«Тетя Мотья...» VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 4), 44

«Тинь-тинь, синица!...» [Отр. из стих. «Весна»] 66

«Тихий ветер. Вечер сине-хмурым...» XIII (т. 4), 44

«Тихий вечер. Вечер сине-хмурым...» IX (т. 5), X (т. 1), XII (т. 2)

«Тихо в чаще можжевеля по обрыву...» 4, 11, 13, 20. См. также: Осень

«Тихо дремлет река...» см. Ночь

«Тихо струится река серебристая...» см. Весенний вечер

«То не тучи бродят за овином...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 44—46, 64, 70, 73, 81, 81а, 83, 87, 94, 102, 106, 110, 111

Товарищ I, II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 6, 25—36, 38—40, 44—46, 56, 58, 62, 64, 68—70, 81, 81а, 83, 87, 93, 94, 97, 102, 103, 106, 110, 111

«Товарищи, сегодня в горе я...» см. Русь бесприютная

«Топи да болота...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 4, 11, 13, 19, 20, 23, 24, 26—41, 44—47, 49, 50, 52, 56—62, 64, 68—70, 73, 77, 78, 80—83, 85, 87—89, 92—95, 97—99, 101—103, 106, 110, 111, 114

«Тот поэт, врагов кто губит...» см. Поэт

«Тот ураган прошел. Нас мало уцелело...» 16. См. также Русь советская Троица («Троицко утро, утренний канон...») 1

«Троицко утро, утренний канон...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 32, 34—36, 38, 39, 44—46, 56, 61, 64, 70, 73, 81, 83, 87, 94, 102, 106, 110, 111, 114. См. также: Троица

«Туча кружево в роше связала...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 4, 19, 24, 26, 27, 29—39, 44—46, 56, 64, 70, 73, 79—81, 83, 87, 94—96, 102—104, 106, 110, 111

«Тучи — как озера...» 19, 31

«Тучи с ожереба...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 19, 26, 31, 32, 35, 36, 38, 39, 44—46, 56, 64, 70, 73, 81, 81а, 83, 87, 102, 103, 106, 110, 111, 114

«Ты ведь видишь, что небо серое...» XIII (т. 4)

«Ты ведь видишь, что ночь хорошая...» XIII (т. 4)

«Ты жива еще, моя старушка?..» см. Письмо к матери; Письмо матери

«Ты запой мне ту песню, что прежде...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—26, 28—40, 43—46, 48—53, 55, 56, 58, 60—64, 67—74, 76—83, 85, 87—89, 91—97, 99, 100, 102—104, 106, 110—115

«Ты играй, гармонь, под трель-зель...» см. Плясунья

«Ты меня не любишь, не жалешь...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 25—40, 44—46, 50, 56, 58, 62, 64, 68—70, 73, 77, 80, 81, 83, 87, 89, 92, 94, 96—99, 102—104, 110, 111, 114

«Ты не любишь меня, милый голубь...» см. Русалка под Новый год
«Ты плакала в вечерней тишине...» X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Ты поила коня из горстей в поведу...» I. См. также: Подражанье песне

«Ты прохладой меня не мучай...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 15, 16, 23, 26—28, 30—40, 43—46, 50, 54, 56, 58, 61, 64, 68—70, 73, 74, 80—83, 87, 89, 92, 94, 99, 102—104, 106, 109—112, 114

«Ты сказала, что Саади...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 26—40, 43—47, 50, 56, 58, 62, 64, 67—70, 73, 77, 79—81а, 83, 85, 87, 89, 91—94, 96—99, 102—104, 106, 110—112, 114

«Ты такая ж простая, как все...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 15, 16, 23—40, 43—46, 50, 53, 54, 56, 58, 60—62, 64, 68—70, 73, 74, 77, 79—83, 85, 87, 89, 92—94, 96—99, 102—104, 106, 109—112, 114

«Ты ушла и ко мне не вернешься...» VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4), 44

«Тяжело и прискорбно мне видеть...» VIII (т. 5), IX (т. 5), 36, 37. См. также: Брату человеку

«У крыльца в худой логушке деготь...» XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

У могилы («В этой могиле под скромными ивами...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Угасла молодость моя...» см. Песня старика разбойника

Удалец («Ой, мне дома не сидится...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Уж крышку туго закрывают...» см. К покойнику

Узоры («Девушка в светлице вышивает ткани...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 31, 33, 35—39, 44, 56, 111

«Улеглась моя былая рана...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 24—40, 43—50, 54—56, 58, 61, 62, 64, 67—71, 73, 74, 76, 77, 79—81, 83, 85, 87, 89, 91—94, 96—100, 102—104, 106, 110—115

«Улицы печальные...» см. Папиросники

Улогий («Я странник улогий...») II (т. 4), III (т. 4), 1

«Упоенье — яд отравы...» XIII (т. 6)

Ус I, II (т. 2), III (т. 2), IV (т. 2), V (т. 3), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 1), XIII (т. 2), XIV, 3, 7, 32, 35, 36, 38, 39, 44—46, 52, 56, 64, 81, 83, 87, 94, 102, 103, 106, 111

«Устал я жить в родном краю...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 8, 13, 14, 19—21, 23, 26—28, 31—40, 43—47, 50, 53, 54, 56, 58, 61, 62, 64, 68—70, 73, 79—81а, 83, 87, 92—95, 97, 99, 102—104, 106, 110—112, 114

«Усталый день склонился к ночи...» см. Ночь

«Утром в ржаном закуте...» см. Песнь о собаке; Песня о собаке

Форма («Цветы на подокознике...») VIII (т. 5), IX (т. 5), 36, 37, 44

«Холодной, чем у сколотой проруби...» VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 2), XIII (т. 4), 44

«Хороша была Танюша, краше не было в селе...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 26—40, 44—46, 50, 52, 56, 58, 60, 62, 70, 73, 79—81, 82, 89, 92—94, 96, 97, 99, 104, 106, 110—112, 114, 115

«Хорошо под осеннюю свежесть...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 8, 13, 19—21, 24—39, 43—46, 49, 52, 55, 56, 61, 63, 64, 67—71, 73, 76, 79—81, 83, 87, 89, 91, 93—95, 100, 102—104, 106, 110, 111, 113—115

«Храня завет родных поверий...» см. Город

Хулиган («Дождик мокрыми метлами чистит...») I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 28, 31—40, 43—46, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 68—70, 73, 78, 80, 81, 82, 83, 87, 89, 92, 94, 95, 97, 98, 102—104, 106, 110—112, 114

Цветы II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 31—33, 35, 36, 38, 39, 44, 46, 52, 55, 56, 63, 67—69, 73, 76, 77, 79, 81, 91, 96, 99, 100, 113, 115

«Цветы мне говорят — прощай...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—32, 34, 36—40, 43—47, 51, 54—56, 58, 60, 61, 63, 64, 67—70, 73, 74, 76, 78—83, 85, 87, 91—96, 99, 102—104, 106, 108—115

«Цветы на подоконнике...» X (т. 1), XII (т. 2), XIII (т. 4). См. также: Форма

Чары («В цветах любви весна-царевна...») VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 44, 49, 52

«Чего же мне еще теперь придумать...» см. Письмо к матери; Письмо от матери

Черемуха («Черемуха душистая...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 28—33, 35—39, 41, 44, 46, 49, 52, 56, 57, 59, 60, 62, 65, 66, 73, 78, 81, 82, 86, 88—90, 97, 99, 101, 107, 110, 112

«Черемуха душистая...» см. Черемуха

«Черная, потом пропахшая выть!...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 4, 11, 13, 19—21, 23—25, 27—41, 43—47, 49, 50, 52, 54—56, 58, 60—64, 67—71, 73, 76—81, 82, 83, 85, 87, 89, 91—100, 102—104, 106, 110—115. См. также: Выть

Черный человек II (т. 3), III (т. 3), IV (т. 2), V (т. 2), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 3), XIV, 27, 31, 32,

35, 36, 38—40, 44—46, 50, 53, 56, 58, 62, 65, 70, 79, 81, 81а, 83, 87, 92, 97, 99, 102, 104, 106, 110, 111, 113, 114

Что прошло — не вернуть («Не вернуть мне ту ночь прохладную...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 31—33, 35, 36, 38, 39, 53, 56

«Что тебе надобно, вьюга...» см. Вьюга на 26 апреля 1912 г.

Что это такое? («В этот лес завоженный...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 32, 35, 36, 38, 39, 41, 44, 49, 56, 57, 59, 82, 88, 107

«Чую радунцу божьё...» I, II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), 1, 4, 11, 44, 46, 64, 73, 81, 83, 87, 102, 106, 110, 111

«Шаганэ ты моя, Шаганэ!» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 24—40, 42—52, 54—56, 58, 60—64, 67—74, 76—83, 85, 87, 89, 91—100, 102—104, 106, 108, 110—115

«Шел господь пытать людей в любви...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 1, 4, 11, 30—33, 35, 36, 38, 39, 44—46, 50, 56, 58, 62, 64, 70, 73, 81, 83, 87, 92, 94, 97, 99, 102, 106, 110, 111, 114, 115

«Эта улица мне знакома...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 15, 16, 24—40, 43—46, 48—52, 54—56, 58, 60—64, 68—70, 73, 74, 76—81, 82, 83, 85, 87, 88, 92—100, 102—104, 106, 109—115

«Этой грусти теперь не рассказывать...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 23, 26—40, 43—46, 52, 56, 58, 60, 61, 63, 64, 67—70, 73, 74, 76, 77, 79—83, 85, 87, 89, 91—96, 98—100, 102—104, 106, 110—112, 114, 115

«Эх вы, сани! А кони, кони!» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 23—40, 43—46, 48, 50, 52, 53, 55, 56, 58, 60, 61, 63, 64, 67—70, 73, 76,

78—83, 87, 89, 91—96, 99, 100, 102—104, 106, 108, 110—114

«Эх, жизнь моя...» XIII (т. 4)

«Я зажег свой костер...» IX (т. 5), X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Я иду долиной. На затылке кепи...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 23—40, 43—46, 48—53, 55—58, 60—63, 67—82, 85, 89, 91, 93—100, 104, 108, 110—112, 114, 115

«Я красивых таких не видел...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 24—40, 43—47, 49, 50, 52—56, 58, 60, 61, 63, 64, 67—73, 75, 76, 78—83, 85, 87, 89, 91—96, 98—100, 102—104, 106, 108—112, 114, 115

«Я ль виноват, что жизнь мне не мила...» IX (т. 5)

«Я ль виноват, что я поэт...» X (т. 2), XII (т. 2), XIII (т. 4)

«Я надену красное монисто...» см. Девичник

«Я не люблю цветы с кустов...» [Отр. из стих. «Цветы»]. 57, 59, 60

«Я о своем таланте...» см. Стансы

«Я обманывать себя не стану...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 15, 16, 23, 26—28, 30—40, 43—46, 50, 53, 55, 56, 58, 60—64, 68—70, 73, 74, 76, 77, 79—81, 82, 83, 87, 89, 92, 94, 96, 97, 99, 100, 102—104, 106, 110—115

«Я одену тебя побирушкой...» 44. См. также: Рюрику Ивневу

«Я опять подо мглой...» IX (т. 5)

«Я пастух, мои палаты...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 4, 11, 13, 19, 20, 24—36, 38—40, 44—46, 53, 56, 58, 61, 62, 64, 68—70, 73, 77, 81, 83, 87, 88, 92—95, 97—99, 102—104, 106, 110, 111, 114. См. также: Пастух

«Я плакал на заре, когда померкли дали...» см. Сонет

«Я по первому снегу бреду...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 5, 13, 19, 20, 23—40, 43—46, 49, 52—54, 56, 58, 60, 61, 64, 67—71, 73, 74, 77—83, 85, 87, 89, 91, 93—95, 98, 99, 102, 104, 106, 108, 110, 111, 114

«Я покинул родимый дом...» I, II

(т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 8, 13, 14, 19, 20, 23, 25—41, 43—49, 51—56, 58, 60, 61, 63, 64, 68—71, 73, 75—83, 87—89, 92—95, 98—100, 102—104, 106, 109—115

«Я положил к твоей постели...» XIII (т. 6)

«Я помню, любимая, помню...» II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, 25, 26, 28—40, 56, 70, 83, 110

«Я помню, любимая, помню...» VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), XIV, 44—46, 64, 70, 73, 79—81, 83, 87, 93, 94, 96, 102—104, 111, 112, 114. См. также: Я помню

«Я посетил родимые места...» см. Возвращение на родину; На родине

«Я последний поэт деревни...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 8, 13, 14, 19—21, 23, 25—40, 43—47, 50, 53—56, 58, 60—64, 67—70, 73, 76—81, 82, 83, 87, 89, 91—100, 102—104, 106, 108—115

«Я снова здесь, в семье родной...» I, II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 3, 7, 13, 19, 20, 24—26, 28—40, 44—46, 49, 52, 54, 56, 60, 61, 64, 68—70, 73, 77, 79—81, 83, 85, 87, 93—95, 102—104, 106, 110—112, 114

«Я спросил сегодня у менялы...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 3), IX (т. 3), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 22, 24—40, 42—47, 49—54, 56, 58, 60—64, 67—71, 74, 76—83, 85, 87, 89, 91—94, 96—100, 102—104, 106, 108, 110—112, 114, 115

«Я странник убогий...» VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 4, 44, 64, 83, 87, 102, 111

«Я странник улогий...» см. Улогий

«Я усталым таким еще не был...» II (т. 1), III (т. 1), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 2), IX (т. 2), X (т. 1), XI, XII (т. 1), XIII (т. 1), XIV, 16, 26—27, 31—39, 43—46, 56, 58, 60, 62, 68—70, 73, 80, 81, 82, 89, 92, 94, 95, 97, 104, 106, 110—112, 114

«Ямщик («За ухабины степные...») II (т. 4), III (т. 4), IV (т. 1), V (т. 1), VI, VII, VIII (т. 1), IX (т. 1), X (т. 2), XI, XII (т. 2), XIII (т. 4), 27—

39, 44, 46, 49, 52, 56, 71, 73, 79, 81, 96

Прибаски X (т. 2), XII (т. 2)
 Частушки X (т. 2), XII (т. 2)
 Частушки. Девичьи и полюбовные X (т. 2), XII (т. 2)
 Частушки. Смешанные X (т. 2), XII (т. 2)

DUBIA

В ожидании зимы («Под осенними осинками...») XIII (т. 4)

В эту ночь («В эту ночь тревожно-голубую...») XIII (т. 4)

Ноябрь («На белом снеге оттиск лапок...») XIII (т. 4)

Пастух («Я сгною на луг росистый...») XIII (т. 4)

Уйти бы... («Мне снится родимое поле...») XIII (т. 4)

Стихотворения, ошибочно приписанные С. А. Есенину

Жене Рокотову («Помнишь наши встречи, споры и мечты?») ⁵ VIII (т. 5)

«За сухое дерево месяц зацепил-ся...» ⁶ VIII (т. 5)

Подражание Борису Садовскому («Под июльскою березой...») VIII (т. 5)

Проза

Автобиография, [1923 г.] VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5)

Автобиография, [20 июня 1924 г.] VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5), XIV, 58

Автобиография, [окт. 1925 г.] 28, 29, 32, 34

[Аксютка. Отр. из повести «Яр»] 104

Анкета о Пушкине VIII (т. 5), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIV, 58

Бобыль и Дружок. (Рассказ, посвящ. сестре Катюше) II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 4), IX (т. 4), X (т. 3), XI, XII (т. 3), XIII (т. 5), 36

В. Я. Брюсов VIII (т. 5), IX

(т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5), XIV, 58, 104

Быт и искусство. (Отр. из кн. «Словесные орнаменты») VIII (т. 5), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5), XIV, 58, 104

Вступление [к сборнику «Стихи скандалиста»] XII (т. 3), XIII (т. 5)

Дама с лорнетом. Вроде письма. (На общеизвестное) VIII (т. 5), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5), XIV, 58, 104

Дед Иен. (Отр. из повести «Яр») 79, 104

Железный Миргород VIII (т. 4), IX (т. 4), X (т. 3), XI, XII (т. 3), XIII (т. 5), XIV, 36, 58, 104

Из «Предисловия» С. А. Есенина к неосуществленному изданию 44

Ключи Марии VIII (т. 5), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5), 58, 104 (1-я гл.), 116

«Когда я читаю Успенского...» VIII (т. 5), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5), XIV, 58, 104

«Крестьянин села Константинова...» X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5)

Нечто о себе VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5)

О «Зареве» Орешина VIII (т. 5), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5), 104

О пролетарских писателях VIII (т. 5), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5), 104

О себе II (т. 1), III (т. 1), VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XI, XII (т. 3), XIII (т. 5), 33, 36, 42, 44, 45, 50, 55, 58, 63, 68, 69, 72, 76, 77, 80, 89, 94, 99, 100, 102, 106, 113, 115

О советских писателях VIII (т. 5), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5), 104

Ответы на анкету о Пушкине XIII (т. 5), 104

Отчее слово. (По поводу романа Андрея Белого «Котик Летаев») VIII (т. 5), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5)

Предисловие VIII (т. 5), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5), XIV, 104

Предисловие [к сборнику «Стихи скандалиста»] X (т. 3)

Сергей Есенин. [Автобиогр., 14 мая 1922 г.] VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5)

Сергей Есенин. [Автобиогр. набросок, 1915—1916 гг.] VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5)

⁵ Марченко А. Загадка трех автографов. — Труд. 1971. 31 янв.

⁶ См.: Дополнения и исправления (к томам 1—6). — В кн.: Блок А. Собр. соч.: В 8-ми т. М.: Л., 1963, т. 8, с. 757.

У Белой воды VIII (т. 4), IX (т. 4), X (т. 3), XI, XII (т. 3), XIII (т. 5), XIV

Яр II (т. 4), III (т. 4), VIII (т. 4), IX (т. 4), X (т. 3), XI, XII (т. 3), XIII (т. 5), XIV, 36

Ярославны плачут XII (т. 3), XIII (т. 5)

Письма. Телеграммы. Записки.
Заявления. Доверенности.
Расписки⁷

Аверьянову М. В.

от 16 ноября 1915 г. XIII (т. 6)
от ноября, около 20. 1916 г. VIII (т. 5) (от 1916 г.), IX (т. 5) (от 1916 г.), X (т. 3) (от 1916 г.), XII (т. 3) (от 1916 г.), XIII (т. 6).

Администратору клуба им. Сабера
от 3 октября 1924 г. XIII (т. 6)

Андрееву Л. Н.

от 20 октября 1916 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

Балухатому С. Д.

от 22 января 1921 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)

Бальзамовой М. П.

от июля, вторая половина, 1912 г. XIII (т. 6)

от конца июля 1912 г. XIII (т. 6)
от конца августа — начала сентября 1912 г. XIII (т. 6)

от конца 1912 г. XIII (т. 6)
от апреля — мая 1913 г. XIII (т. 6)

от 29 мая 1913 г. XIII (т. 6)
от весны 1913 г. XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 1 июня 1913 г. XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 12 июня 1913 г. XII (т. 3) (от конца 1913 г.), XIII (т. 6)

от 20 июня 1913 г. XII (т. 3) (от конца 1913 г.), XIII (т. 6)

от середины 1913 г. XII (т. 3), XIII (т. 6)

от октября 1913 г. XII (т. 3) (от начала 1913 г.), XIII (т. 6)

от 10 декабря 1913 г. XIII (т. 6)
от февраля 1914 г. XIII (т. 6)

от осени 1914 г. XIII (т. 6)
от марта — апреля 1915 г. X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 24 апреля 1915 г. XIII (т. 6)

Белицкому Е. Я.

от 14 августа 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

Белому А.

от 9 марта 1918 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)

от сентября — декабря 1918 г. VIII (т. 5) (от 1918 г.), IX (т. 5) (от 1918 г.), XIII (т. 6)

Бениславской Г. А.

от 8 мая 1922 г. XIII (т. 6)

от 1923—1924 г. XIII (т. 6)

от 15 апреля 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6).

от начала мая 1924 г. XIII (т. 6)
доверенность от 12 июня 1924 г.

VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 15 июля 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)

от 26 июля 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)

от 17 октября 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 20 октября 1924 г. VIII (т. 5) (от 22 октября 1924 г.), IX (т. 5) (от 22 октября 1924 г.), X (т. 3) (от 22 октября 1924 г.), XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 22 октября 1924 г. VIII (т. 5) (от 22 октября 1924 г.), IX (т. 5) (от 22 октября 1924 г.), X (т. 3) (от 22 октября 1924 г.), XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 29 октября 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

от конца ноября 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 3 декабря 1924 г. XIII (т. 6)
от 12 декабря 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 17 декабря 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 20 декабря 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 20 января 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

от 9 февраля 1925 г. XIII (т. 6)
от 21 февраля 1925 г. XIII (т. 6)

до 8 апреля 1925 г. XIII (т. 6)
от 8 апреля 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6).

от конца апреля — начала мая 1925 г. XIII (т. 6)

от 5 мая 1925 г. XIII (т. 6)

от 11—12 мая 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

⁷ Даты писем указываются по изд. Есенин С. Собр. соч.: В 6-ти т. М., 1977—1980; иные даты каждого письма отмечаются в скобках после соответствующего номера сборника.

- от 12 мая 1925 г. XIII (т. 6)
от 25 мая 1925 г. XIII (т. 6)
- Бениславской Г. А., Есениной Е. А.
от 22 апреля 1925 г. XIII (т. 6)
- Березовскому Ф. А.
расписка от 26 августа 1924 г.
XIII (т. 6)
- Берзиль А. А.
от 4 апреля 1924 г. IX (т. 5), XIII
(т. 6).
от 14 августа 1924 г. IX (т. 5),
X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от августа, не ранее 18,— сентяб-
ря, не позднее 2, 1924 г. XIII
(т. 6)
не позднее 3 сентября 1924 г. XIII
(т. 6)
от 21 октября 1924 г. IX (т. 5),
XIII (т. 6)
от декабря 1924 г. IX (т. 5), XIII
(т. 6)
от 26 июля 1925 г. XIII (т. 6)
от 3 августа 1925 г. IX (т. 5),
X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от 16 октября 1925 г. XIII (т. 6)
- Берману Л. В.
от 2 июня 1915 г. XIII (т. 6)
- Бескину О. М.
от 1 сентября 1924 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3),
XIII (т. 6)
- Блоку А. А.
от 9 марта 1915 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII
(т. 6)
- Брагинскому М. Л.
от конца января 1923 г. XIII
(т. 6)
- В Ассоциацию вольнодумцев
от 24 августа 1924 г. X (т. 3),
XII (т. 3). См. также Ройзману
М. Д. от 24 августа 1924 г.
- В Государственное издательство
от 20 августа 1919 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), XIII (т. 6)
до 13 октября 1919 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), XIII (т. 6)
- В издательство «Советский Кавказ»
от 3 декабря 1924 г. XIII (т. 6)
- В издательство «Современная Рос-
сия» г. Берлину
от 22 июля 1925 г. XIII (т. 6)
- В литературно-художественный клуб
советской секции Союза писателей,
художников и поэтов
от февраля, не ранее 23,— марта,
не позднее 3, 1919 г. VIII (т. 5)
(после 23 февраля 1919 г.), IX
(т. 5) (после 23 февраля 1919 г.),
X (т. 3) (после 23 февраля 1919 г.),
XII (т. 3) (после 23 февраля
1919 г.), XIII (т. 6)
- В Литературно-художественный от-
дел Госиздата
от 21 декабря 1925 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), XIII (т. 6)
- В Литературный отдел Госиздата
от 17 июня 1925 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3),
XIII (т. 6)
- В Литературный фонд
не позднее 21 декабря 1915 г.
IX (т. 5)
от сентября, до 26, 1916 г. IX (т. 5),
X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- В Отдел печати Московского Совета
рабочих и крестьянских депутатов
до 18 февраля 1920 г. XIII (т. 6)
- В правление Ассоциации вольнодумцев
от 7 апреля 1924 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3),
XIII (т. 6)
- В профессиональный Союз писателей
до 17 декабря 1918 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), XIII (т. 6)
от декабря, до 20, 1918 г. VIII
(т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII
(т. 3), XIII (т. 6)
- В редакцию журнала «Красный смех»
от февраля — марта 1915 г. XIII
(т. 6)
- В Суриковский литературно-музыкаль-
ный кружок
от 1914 г. VIII (т. 5), IX (т. 5),
X (т. 3), XII (т. 3)
от 8 февраля 1915 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), XIII (т. 6)
- Вержбицкому Н. К.
до 13 сентября 1924 г. XIII (т. 6)
от 31 декабря 1924 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 26 января 1925 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 6 марта 1925 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3),
XIII (т. 6)
от июня, не ранее 16,— июля, не
позднее 25, 1925 г. VIII (т. 5)
(от июня — июля 1925 г.), IX (т. 5)
(от июня — июля 1925 г.), X (т. 3)
(от июня — июля 1925 г.), XII
(т. 3) (от июня — июля 1925 г.),
XIII (т. 6)
- Владимирову К. К.
от осени 1915 г. VIII (т. 5) (от
1915 г.), IX (т. 5) (от 1915 г.),
XIII (т. 6)
- Во «Дворец искусств»
от 28 апреля 1919 г. VIII (т. 5),
IX (т. 5), XIII (т. 6)
- Вольнскому А. Л.
от 30 ноября 1916 г. VIII (т. 5).

- IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Вольпину В. И.
от 19 декабря 1923 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 1 января 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от 14 октября 1925 г. XIII (т. 6)
- Воронцову К. П.
от 10 мая 1912 г. XIII (т. 6)
- Горькому М.
от 3 июля 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6), 59
- Григорьеву С. Т.
от 6 марта 1922 г. XIII (т. 6)
- Грузинову И. В.
от сентября — октября 1925 г. XIII (т. 6)
- Дееву-Хомяковскому Г. Д.
от начала февраля 1915 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Дункан А.
от 20 августа 1923 г. XIII (т. 6)
- Евдокимову И. В.
от 6 декабря 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Есениной А. А.
от конца сентября — начала октября 1925 г. IX (т. 5) (от 1925 г.), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Есениной Е. А.
от 25 апреля 1922 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от 10 августа 1922 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от 22 апреля 1923 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
доверенность от 22 сентября 1923 г. XIII (т. 6)
от 17 сентября 1924 г. XIII (т. 6)
от 26 апреля 1925 г. XIII (т. 6)
от 16 июня 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
доверенность от 3 июля 1925 г. XIII (т. 6)
доверенность от 17 октября 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3)
от декабря, не ранее 7 — не позднее 14, 1925 г. XIII (т. 6)
- Есениной Т. Ф.
от 20 октября 1916 г. IX (т. 5) (от октября 1916 г.), X (т. 3) (от октября 1916 г.), XII (т. 3) (от октября 1916 г.), XIII (т. 6) (от октября 1916 г.), XIII (т. 6)
- Есенину И. И.
от 30 августа 1925 г. XIII (т. 6)
доверенность от 6 декабря 1925 г. XIII (т. 6)
- Иванову-Разумнику Р. В.
от декабря, не позднее 21, 1915 г. X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от 6 февраля 1917 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от апреля, до 13, 1918 г. VIII (т. 5) (от января 1918 г.), IX (т. 5) (от января 1918 г.), X (т. 3) (от января 1918 г.), XII (т. 3) (от декабря 1917 г. — января 1918 г.), XIII (т. 6)
от 30 сентября 1918 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 4 декабря 1920 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от мая 1921 г. VIII (т. 5) (начало мая 1921 г.), IX (т. 5) (начало мая 1921 г.), X (т. 3) (начало мая 1921 г.), XII (т. 3) (начало мая 1921 г.), XIII (т. 6)
от 6 марта 1922 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Ионову И. И.
от 13 февраля 1922 г. XIII (т. 6)
- Иоффе Е. Д.
от 30 марта 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
- Казину В. В.
от 28 июня 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
доверенность, не позднее 3 сентября 1924 г. VIII (т. 5) (от сентября 1924 г.), IX (т. 5) (от сентября 1924 г.), X (т. 3) (от сентября 1924 г.), XII (т. 3) (от сентября 1924 г.), XIII (т. 6)
от 15 декабря 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от 13 октября 1925 г. XIII (т. 6)
- Касаткину И. М.
от 21 октября 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Качалову В. И.
от 15 мая 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Клюеву Н. А.
от 24 апреля 1915 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от июля — августа 1916 г. VIII

- (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от декабря 1921 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 5 мая 1922 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
- Кожебаткину А. М.
от 1919 г. (совместно с А. Мариенгофом) XIII (т. 6)
- Коробову И. К.
от 4 мая 1915 г. VIII (т. 5) (до 4 мая 1915 г.), IX (т. 5) (до 4 мая 1915 г.), X (т. 3) (до 4 мая 1915 г.), XII (т. 3) (до 4 мая 1915 г.), XIII (т. 6)
- Крутову, Пестрякову, Ельцову
от апреля, до 30, 1924 г. XIII (т. 6)
- Кусикову А. Б.
до 5 мая 1922 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
- Ливкину Н. Н.
от 12 августа 1916 г. IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Лившиц Е. И.
от 8 июня 1920 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 11—12 августа 1920 г. VIII (т. 5) (от августа 1920 г.), IX (т. 5) (от августа 1920 г.), X (т. 3), (от августа 1920 г.), XII (т. 3) (от августа 1920 г.), XIII (т. 6)
от 26 января 1925 г. XIII (т. 6)
- Лившиц М. И.
от 20 октября 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
- Литвинову М. М.
от 29 июня 1922 г. (совместно с А. Дункан) IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Луначарскому А. В.
от 17 марта 1922 г. IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Львову-Рогачевскому В. Л.
от 1920 г. VIII (т. 5) (от 1918—1919 гг.), IX (т. 5) (от 1918—1919 гг.), X (т. 3) (от 1918—1919 гг.), XII (т. 3) (от 1918—1919 гг.), XIII (т. 6)
- Мариенгофу А. Б.
от начала мая 1921 г. VIII (т. 5) (от весны 1921 г.), IX (т. 5) (от весны 1921 г.), XIII (т. 6)
от февраля, вторая половина, 1922 г. IX (т. 5) (от ноября 1921 г.), XIII (т. 6)
от 9 июля 1922 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от июля, не ранее 20,—августа, не позднее начала, 1922 г. VIII (т. 5) (не позднее сентября 1922 г.), IX (т. 5) (не позднее сентября 1922 г.), X (т. 3) (не позднее сентября 1922 г.), XII (т. 3) (не позднее сентября 1922 г.), XIII (т. 6)
от 12 ноября 1922 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от весны 1923 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
- Мариенгофу А. Б., Старцеву И. И.
от 19 ноября 1921 г. XIII (т. 6)
- Мурашову М. П.
от 1915—1916 гг. XIII (т. 6)
от 1915—1916 гг. IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 17 марта 1916 г. IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 27 апреля 1916 г. IX (т. 5) (от апреля 1916 г.), XIII (т. 6)
от 29 июня 1916 г. XIII (т. 6)
от 13 июля 1916 г. IX (т. 5), XIII (т. 6)
от августа 1916 г. XIII (т. 6)
от августа—сентября 1916 г. IX (т. 5) (от сентября 1916 г.), XIII (т. 6)
от 21 ноября 1917 г. IX (т. 5) (от 1915—1916 гг.), XIII (т. 6)
- Накорякову Н. Н.
от 27 марта 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Панфилову Г. А.
от 7 июля 1911 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
от июня—июля, до 8, 1912 г. VIII (т. 5) (от июня—июля 1912 г.), IX (т. 5) (от июня—июля 1912 г.), XIII (т. 6)
от августа, до 18, 1912 г. VIII (т. 5) (от августа 1912 г.), IX (т. 5) (от августа 1912 г.), X (т. 3) (от августа 1912 г.), XII (т. 3) (от августа 1912 г.), XIII (т. 6)
от августа 1912 г. VIII (т. 5) (от осени 1912 г.), IX (т. 5) (от осени 1912 г.), X (т. 3) (от осени 1912 г.), XII (т. 3) (от осени 1912 г.), XIII (т. 6)
от октября 1912 г. XIII (т. 6)
от ноября 1912 г. XIII (т. 6)
от ноября—декабря 1912 г. VIII (т. 5) (от начала 1913 г.), IX (т. 5) (от начала 1913 г.), X (т. 3) (от конца 1912 г.), XII (т. 3) (от конца 1912 г.), XIII (т. 6)
от февраля, не ранее 9—марта, не

- позднее 17, 1913 г. VIII (т. 5) (от февраля — марта 1913 г.), IX (т. 5) (от февраля — марта 1913 г.) XIII (т. 6)
- от марта 1913 г. VIII (т. 5) (от начала 1913 г.), IX (т. 5) (от начала 1913 г.), X (т. 3) (от начала 1913 г.), XII (т. 3) (от начала 1913 г.), XIII (т. 6)
- от апреля до 14, 1913 г. VIII (т. 5) (от начала 1913 г.), IX (т. 5) (от начала 1913 г.), X (т. 3) (от начала 1913 г.), XII (т. 3) (от начала 1913 г.), XIII (т. 6)
- от 23 апреля 1913 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- от 16 июня 1913 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- от сентября, не ранее 24 1913 г. VIII (т. 5) (от октября 1913 г.), IX (т. 5) (от октября 1913 г.), X (т. 3) (после 23 сентября 1913 г.), XII (т. 3) (после 23 сентября 1913 г.), XIII (т. 6)
- от сентября 1913 г. VIII (т. 5) (от октября 1913 г.), IX (т. 5) (от октября 1913 г.), X (т. 3) (от ноября 1913 г.), XII (т. 3) (от ноября 1913 г.), XIII (т. 6)
- от сентября — октября 1913 г. VIII (т. 5) (от конца 1913 г.), IX (т. 5) (от конца 1913 г.), X (т. 3) (от конца 1913 г.), XII (т. 3) (от конца 1913 г.), XIII (т. 6)
- от октября 1913 г. VIII (т. 5) (от конца 1913 г.), IX (т. 5) (от конца 1913 г.), X (т. 3) (от конца 1913 г.), XII (т. 3) (от конца 1913 г.), XIII (т. 6)
- от января 1914 г. XIII (т. 6)
- от января 1914 г. VIII (т. 5) (от конца января 1914 г.), IX (т. 5) (от конца января 1914 г.), XIII (т. 6)
- от февраля 1914 г. XIII (т. 6)
- от 23 апреля 1917 г. XIII (т. 6)
- Повицкому Л. И.
от 1919 г. XIII (т. 6)
- Райх З. Н.
от 18 июня 1919 г. XIII (т. 6)
- Ремизову А. М.
от 24 апреля 1915 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3) (А. М. и С. П. Ремизовым), XII (т. 3) (А. М. и С. П. Ремизовым), XIII (т. 6)
- Ройзману М. Д.
от 1921 г. IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 24 августа 1924 г. XIII (т. 6)
- Рыковскому Н. В.
от октября, *вторая половина, — ноября, первая половина, 1915 г. XIII (т. 6)
- Савкину Н. П.
от 14 января 1924 г. XIII (т. 6)
- Сахарову А. М.
от июля 1920 г. XIII (т. 6)
от апреля 1921 г. XIII (т. 6)
от 1 июля 1922 г. VIII (т. 5) (до 5 июля 1922 г.), IX (т. 5) (до 5 июля 1922 г.), X (т. 3) (до 5 июля 1922 г.), XII (т. 3) (до 5 июля 1922 г.), XIII (т. 6)
- Соколовой П. М.
от 17 ноября 1924 г. XIII (т. 6)
- Столице Л. Н.
от 22 октября 1915 г. XIII (т. 6)
от 28 июня 1916 г. X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
до 9 марта 1918 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
- Табидзе Т. Ю.
от 20 марта 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Толстой-Есениной С. А.
от 15 июля 1925 г. XIII (т. 6, с. 371)
2 записки второй половины 1925 г. XIII (т. 6, с. 371)
не ранее июня — не позднее 26 ноября 1925 г. XIII (т. 6)
от ноября, до 26, 1925 г. XIII (т. 6)
от декабря, не ранее 7 — не позднее 19, 1925 г. XIII (т. 6)
от 9 декабря 1925 г. XIII (т. 6)
- Устроителям вечера поэзии в здании Городской думы
от 22 июня 1924 г. XIII (т. 6)
- Фидлеру Ф. Ф.
от 10 октября 1915 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
- Философову Д. В.
от июля — августа 1915 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Хорикову Н. П.
доверенность от 7 февраля 1924 г. XIII (т. 6)
- Цейтлину Я. Е.
от 13 декабря 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Чагину П. И.
от 20 сентября 1924 г. IX (т. 5), XIII (т. 6)

- от 14 декабря 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6),
от 21 декабря 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от марта, не ранее 3— не позднее 7, 1925 г. VIII (т. 5) (после 3 марта 1925 г.), IX (т. 5) (после 3 марта 1925 г.), X (т. 3) (после 3 марта 1925 г.), XII (т. 3) (после 3 марта 1925 г.), XIII (т. 6)
не ранее 30 марта — не позднее 25 мая 1925 г. XIII (т. 6)
от 6 июля 1925 г. XIII (т. 6)
от 18 августа 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
от сентября, после 6,— ноября, до 8, 1925 г. XIII (т. 6)
от 8 ноября 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
от 27 ноября 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Чернявскому В. С.**
от июня — июля 1915 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3) (от июня 1915 г.), XIII (т. 6)
от 22 июля 1915 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Шершеневичу В. Г.**
от 11 апреля 1924 г. IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Ширяевцу А. В.**
от 21 января 1915 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от июня, до 16, 1917 г. XIII (т. 6)
от 24 июня 1917 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от июня, до 26, 1920 г. XIII (т. 6)
от 26 июня 1920 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XIII (т. 6)
- Шнейдеру И. И.**
от 21 июня 1922 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
от 13 июля 1922 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)
- Эйгес Е. Р.**
от осени 1919 г. XIII (т. 6)
- Эркину Е. Д. см. Иоффе Е. Д.**
- Эрлиху В. И.**
от 24 марта 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3); XII (т. 3), XIII (т. 6)
от 26 июля 1925 г. XIII (т. 6)
от 7 декабря 1925 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
2 записки от 24 декабря 1925 г. XIII (т. 6)
доверенность от 27 декабря 1925 г. XIII (т. 6)
- Яблонскому В. П.**
от 3 сентября 1924 г. XIII (т. 6)
- Ярмолинскому А.**
от 1 ноября 1922 г. VIII (т. 5) (после 27 октября 1922 г.), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Ясинскому И. И.**
от ноября, не ранее 20— не позднее 30, 1916 г. VIII (т. 5) (от 1916 г.), IX (т. 5) (от 1916 г.), XIII (т. 6)
от 20 ноября 1916 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)
- Дарственные надписи:
- Айзенштадту Д. С.**
[на кн. «Радуница» (1918), июль 1919 г.] X (т. 3)
- Андрееву Л. Н.**
[на кн. «Радуница», 14 окт. 1916 г.] VIII (т. 5, с. 325), IX (т. 5, с. 257), X (т. 3), XIII (т. 6, с. 276)
- Балухатому С. Д.**
[на кн. «Исповедь хулигана», 5 мая 1921 г.] XIII (т. 6, с. 299)
[на сб. «Трерядница», 5 мая 1921 г.] XIII (т. 6, с. 299)
- Бениславской Г. А.**
[на кн. «Пугачев», янв. 1922 г.] XIII (т. 6, с. 313—314)
- Блоку А. А.**
[на кн. «Преображение», 1918 г.] X (т. 3)
- Вольпину В. И.**
[на кн. «Персидские мотивы», б. д.] XIII (т. 6, с. 324)
- Герасимову М. П.**
[на кн. «Голубень», 1918 г.] X (т. 3)
- Городецкому С. М.**
[на кн. «Трерядница» (1920), 1921 г.] X (т. 3)
- Горькому М.**
[на кн. «Пугачев», 17 мая 1922 г.] XIII (т. 6, с. 362)
[на кн. «Радуница», 10 февр. 1916 г.] VIII (т. 1, с. 350), IX (т. 1, с. 367), X (т. 3), XIII (т. 6, с. 362)
- Карпову П. И.**
[на фот., 16 июня 1916 г.] X (т. 3), XIII (т. 6, с. 273)

- Касаткину И. М.
[на кн. «Персидские мотивы», 17 нояб. 1925 г.] XIII (т. 6, с. 368)
- Клюеву Н. А.
[на фот., 30 марта 1916 г.] X (т. 3), XIII (т. 6, с. 258)
[2 надписи, б. д.] XIII (т. 6, с. 258)
- Кожебаткину А. М.
[на кн. «Голубень», 1918 г.] XIII (т. 6, с. 291)
[на кн. «Радуница», 1916 г.] XIII (т. 6, с. 291)
[на кн. «Сельский часослов», 1918 г.] XIII (т. 6, с. 291)
[на кн. «Трерядница», 10 окт. 1920 г.] XIII (т. 6, с. 291)
- Котляревскому Н. А.
[на кн. «Радуница», 24 февр. 1916 г.] XIII (т. 6, с. 377)
- Кузько П. А.
[на кн. «Исус-младенец», 1918 г.] XIII (т. 5, с. 334), IX (т. 5, с. 267—268), X (т. 3)
[надпись, май 1918 г.] VIII (т. 5, с. 334), IX (т. 5, с. 268)
- Львову-Рогачевскому В. Л.
[на кн. «Пугачев», дек. 1921 г.] XIII (т. 6, с. 299)
- Мануйлову В. А.
[на кн. «Трерядница», 21 сент. 1924 г.] XIII (т. 6, с. 339)
- Миклашевской А. Л.
[на кн. «Москва кабацкая» (1924), 23 марта 1925 г.] VIII (т. 2, с. 292), IX (т. 2, с. 299), X (т. 3)
- Мурашову М. П.
[на кн. «Голубень», б. д.] XIII (т. 6, с. 270)
[на кн. «Ключи Марии», б. д.] XIII (т. 6, с. 270)
[на кн. «Плавильня слов», 1920 г.] IX (т. 5, с. 254), XIII (т. 6, с. 270)
[на кн. «Радуница», 4 февр. 1916 г.] XIII (т. 6, с. 270)
[на кн. «Сельский часослов», б. д.] XIII (т. 6, с. 270)
- Райх З. Н.
[на кн. «Преображение», 19 мая 1919 г.] XIII (т. 6, с. 288)
[на фот., 1917 г.] XIII (т. 6, с. 288)
- Сакеру Я. Л.
[на кн. «Радуница», б. д.] XIII (т. 6, с. 274)
- Светлому Г. И.
[на кн. «Пугачев», 3 янв. 1922 г.] XIII (т. 6, с. 326)
- Соколовой П. М.
[на фот., 18 окт. 1924 г.] XIII (т. 6, с. 343)
- Табидзе Н. А.
[на кн. «Русь советская», 1925] X (т. 3)
- Табидзе Т. Ю.
[на кн. «Страна советская», 21 февр. 1925 г.] XIII (т. 5, с. 376), IX (т. 5, с. 314)
- Хитрову Е. М.
[на кн. «Радуница», 29 янв. 1916 г.] X (т. 3), XIII (т. 6, с. 241)
- Хорикову Н. П.
[на печат. тексте стих. «Волчья гибель», 1922 г.] XIII (т. 6, с. 326)
- Ширияевцу А. В.
[на кн. «Исповедь хулигана», 1921 г.] VIII (т. 5, с. 314—315), IX (т. 5, с. 244), X (т. 3), XIII (т. 6, с. 250—251)
[на кн. «Радуница», 1918 г.] XIII (т. 6, с. 250)
[на кн. «Трерядница», 25 мая 1921 г.] VIII (т. 5, с. 314), IX (т. 5, с. 244), XIII (т. 6, с. 250)
- Эйгес Е. Р.
[на кн. «Голубень», б. д.] XIII (т. 6, с. 290)
- Эренбургу И. Г.
[на кн. «Голубень», май 1918 г.] X (т. 3)
[на кн. «Трерядница» (1920), 1921 г.] X (т. 3)
- Яблонскому В. П.
[на автогр. стих. «Не жалею, не зову, не плачу...», б. д.] XIII (т. 6, с. 337)
[на кн. «Стихи (1920—24)», 19 июля 1925 г.] XIII (т. 6, с. 337)
[на фот., 2 июля 1925 г.] XIII (т. 6, с. 337)
- Ясинскому И. И.
[на автогр. стих. «Гой ты, Русь, моя родная...», 21 февр. 1916 г.] XIII (т. 6, с. 277)
[на кн. «Радуница», 7 февр. 1916 г.] XIII (т. 6, с. 277)

*Коллективное
(сценарий, письма,
заявления, декларации)*

Звущие зори. Сценарий в 4-х ч. VIII (т. 4), IX (т. 4), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 5)

В литературный кружок «Звено», до 1 апреля 1919 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)

В Московский пролеткульт, 1918 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

В Народный комиссариат внутренних дел РСФСР, 27 августа 1924 г. XIII (т. 6)

В Постоянную комиссию для пособия нуждающимся ученым, литераторам и публицистам при императорской Академии наук, до 27 февраля 1916 г. VIII (т. 5), XIII (т. 6)

В Правление Союза писателей, май, после 18, 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)

В редакцию газеты «Правда», до 31 августа 1924 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

В редакцию журнала «Печать и революция», до 15 сентября 1921 г. X (т. 3), XII (т. 3), XIII (т. 6)

В ЦК РКП(б), октябрь 1923 г. XIII (т. 6)

Восемь пунктов VIII (т. 5), IX (т. 4), XIII (т. 5)

Декларация VIII (т. 5), IX (т. 4), XIII (т. 5)

Заведующему Отделом изобразительных искусств Наркомпроса, 19 октября 1918 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)

Ионову И. И. до 15 сентября 1921 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)

Котляревскому Н. А. от февраля, до 27, 1916 г. VIII (т. 5), XIII (т. 6)

Манифест XIII (т. 5)

Обращение имажинистов XIII (т. 5)

Письмо в редакцию журнала «Печать и революция», до 15 сентября 1921 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)

Почти декларация VIII (т. 5), IX (т. 4)

Устав Ассоциации вольнодумцев в Москве IX (т. 5)

Ширяевцу А. В. от 30 марта 1917 г. VIII (т. 5), IX (т. 5), XIII (т. 6)

ПУБЛИКАЦИИ

В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ⁸

Поэзия

Береза («Белая береза...»).— Мирок, 1914, № 1, с. 10.— Подпись: Аристон⁹.

Пороша («Еду. Тихо. Слышны звоны...»); **Воробышки** («Пришла зима морозная...»).— Мирок, 1914, № 2, с. 46, 57.

Село: Вол. пер. отр. поэмы Т. Шевченко («Село! В душе моей покой...»).— Мирок, 1914, № 3, с. 85.

Пасхальный благовест («Колокол дремавший...»).— Мирок, 1914, № 4, с. 124, ил.

Кузнец («Душно в кузнице угрюмой...»).— Путь правды, 1914, 15 мая.

С добрым утром! («Задремали звезды золотые...»).— Мирок, 1914, № 7, с. 219.

Молитва матери («На краю деревни старая избушка...»).— Проталинка, 1914, № 10, с. 635—636.

Богатырский посвист («Грянул гром. Чашка неба расколота...»).— Новь, 1914, 23 нояб.

Сиротка: Рус. сказка («Маша — круглая сиротка...»).— Мирок, 1914, № 12, с. 364—368.

Узоры («Девушка в светлице вышивает ткани...»).— Друг народа, 1915, № 1, с. 3.

Бельгия («Побеждена, но не рабыня...»).— Марс, 1915, № 1, с. 8.

Что это такое? («В этот лес завоженный...»).— Мирок, 1915, № 1, с. 28.

Молитва матери («На краю деревни старая избушка...»).— Доброе утро, 1915, № 11, с. 9.

Кручина («Зашумели над затоном тростники...»).— Млеч. путь, 1915, № 2, с. 28; Новый журн. для всех, 1915, № 4, с. 34.

Моей царевне («Я плакал на заре, когда померкли дали...»).— Жизнь, Казань, 1915, № 6/7, с. 9.

«Ты гори, моя зарница!»: [Отр. из стих. «Удалец»].— Крас. смех, 1915, № 6, с. 7. (Почтовый ящик).

«Выткался на озере алый свет зари...».— Млеч. путь, 1915, № 3, с. 39.

Черемуха («Черемуха душистая...»).— Мирок, 1915, № 3, с. 87; Задушев. слово, 1915, № 24, с. 382.

Гусляр («Темна ноченька, не спится...»); **«Пахнет рыхлыми драченами...»**; **Богомолки** («По дороге идут богомолки...»); **Рыбак** («Под венком лесной ромашки...»).— Голос жизни, 1915, № 17, с. 13.

Побирушка («Плачет девочка-малютка у окна больших хором...»).— Доброе утро, 1915, № 16, с. 2.

«О дитя, я долго плакал над судь-

⁸ После 1926 г. указываются только первые публикации текстов С. Есенина

⁹ Авторство установлено Д. Золотницким. См. его публ.: Из ранних стихов Сергея Есенина.— Нева, 1955, № 3, с. 170.

бой твоей...».— Парус, 1915, № 2, с. 26.

Два сонета: Греция («Могучий Ахиллес громил твердыни Трои...»); Польша — Огниво, 1915, № 6/8, с. 2.

«Я люблю тебя родина кроткая...»: [Отр. из поэмы «Русь»].— Новый журн. для всех, 1915, № 5, с. 4.

«Сыплет черемуха снегом...»; Троица («Троицко утро, утренний канон...»); Девичник («Я надену красное монисто...»).— Ежемес. журн., 1915, № 6, стб. 4.

Рекруты («По селу тропинкой кривенькой...»).— Огонек, 1915, № 30, с. 1.

Инок («Пойду в скуфейке, светлый иннок...»); **Калики** («Проходили калики деревянями...»); **Вечер** («На лазоревые ткани...»).— Рус. мысль, 1915, № 7, с. 26—28.

Микола.— Биржевые ведомости, 1915, 25 авг. (7 сент.), утр. вып.; Биржевые ведомости, 1915, 30 авг., 2-е изд.

Русь.— Сев. зап., 1915, № 7/8, с. 77—79; Об-ние, 1915, № 13, с. 8.

«Выткался на озере алый свет зари...»; **Пастух** («Я пастух, мои палаты...»).— Ежемес. журн., 1915, № 8, стб. 4.

Бабушкины сказки («И сидим мы еле дышим...»)/Ил. Л. Комарова.— Доброе утро, 1915, № 5/6, с. 1.

Вить («Черная, потом пропахшая вить!...»).— Биржевые ведомости, 1915, 11 (24) окт., утр. вып.

«Алый мрак в небесной черни...».— Биржевые ведомости, 1915, 25 окт. (7 нояб.), утр. вып.

«Гой ты, Русь, моя родная!..».— Биржевые ведомости, 1915, 14 (27) нояб., утр. вып.; Биржевые ведомости, 1915, 29 нояб., 2-е изд.

«Не с бурным ветром тучи тают...».— Биржевые ведомости, 1915, 22 нояб. (5 дек.), утр. вып.; Биржевые ведомости, 1915, 9 дек., 2-е изд.

Плясунья («Ты играй, гармонь, под трезель...»).— Кубан. мысль, 1915, 29 нояб.

Танюша («Хороша была Танюша, краше не было в селе...»).— Ежемес. журн., 1915, № 11, стб. 7.

Калики («Проходили калики деревянями...»).— Сев. звезда, 1915, № 13, с. 60.

«В лунном кружеве украдкой...».— Биржевые ведомости, 1915, 13 (26) дек., утр. вып.

Колдунья («Косы растрепаны, страшная, белая...»).— Весь мир, 1915, № 51, с. 24, ил.

Край родной («Край родной! Поля, как святцы...»).— Биржевые ведомости, 1915, 25 дек. (1916, 7 янв.), утр. вып.

Русь: 1. «Сторона моя, сторонка...»; 2. «Тебе одной плету венок...»; 3. «Занеслися залетною пташкой...».— Ежемес. лит. и попул.-науч. прил. к журн. «Нива», 1915, № 12, стб. 613—614.

Русалка под Новый год («Ты не любишь меня, милый голубь...»).— Рост. речь, 1916, 1 янв.

Лисница («На раздробленной ноге приковыляла...»).— Биржевые ведомости, 1916, 10 (23) янв., утр. вып.; Биржевые ведомости, 1916, 27 янв., 2-е изд.

Руси («Тебе одной плету венок...»).— Заря, 1916, № 4, с. 16.

«В лунном кружеве украдкой...».— Сев. утро, Архангельск, 1916, 29 янв.— Подпись ошибочна: Сергей Есенин.

Инок («Пойду в скуфейке, светлый иннок...»); **Вечер** («На лазоревые ткани...»).— Сев. звезда, 1916, № 1, с. [32, 58].

«Не в моего ты бога верила...».— Петрогр. вечер, 1916, 7 февр.

«Закружилась пряжа снежистого льна...».— Петрогр. вечер, 1916, 10 февр.

«Скупались звезды в невидимом бреде...».— Сев. звезда, 1916, № 4, с. 43.

Молебен («Заглушила засуха заливки...»).— Летопись, 1916, № 2, с. 4.

«Гой ты, Русь, моя родная...».— Сев. утро, Архангельск, 1916, 2 марта.

Гусляр («Темна ноченька, не спится...»).— Сев. звезда, 1916, № 6, с. 15.— Подпись ошибочна: Яков Годин.

Нищий с паперти («Глаза — как выцветший лопух...»).— Сев. звезда, 1916, № 8, с. 12.

«Запели тесаные дроги...».— Биржевые ведомости, 1916, 17 (30) апр., утр. вып.

«Месяц рогом облако бодает...».— Весь мир, 1916, № 16, с. 26.

«За горами, за желтыми долами...».— Ежемес. журн., 1916, № 4, стб. 8.

«Белая свитка и алый кушак...».— Ежемес. журн., 1916, № 5, стб. 7.

Странник («Без шапки, с лыковой котомкой...»).— Биржевые ведомости, 1916, 15 (30) авг., утр. вып.

«Серуют избы, небо бело...»: [Ран. ред. стих. «Запели тесаные дроги...»]. — Ежемес. журн., 1916, № 7/8, стб. 8.

«За темной прядью перелесниц...»;

Корова («Дряхлая, выпали зубы...»);

«Устал я жить в родном краю...». —

Сев. зап., 1916, № 9, с. 52—54.

«В зеленой церкви за горой...». —

Ежемес. лит и попул.-науч. прил. к

журн. «Нива», 1916, № 10, стб. 251—

252.

«В том краю, где желтая крапи-

ва...»; «Опять раскинулся узорно...». —

Ежемес. журн., 1916, № 9/10, стб.

8—9.

«День ушел, убавилась черта...». —

Ежемес. журн., 1916, № 11, стб. 8.

Исус-младенец («Собрала пре-

чистая...»). — Ежемес. журн., 1916,

№ 12, стб. 181—183.

«Весна на радость не похожа...»;

«Еще не высох дождь вчерашний...». —

В кн.: Пряник осиротевшим детям.

Пг., 1916, с. 91—92.

Теплый вечер («Теплый вечер гры-

зет воровато...»). — В кн.: Страда. Пг.,

1916, [кн. 1], с. 13.

Лисица («На раздробленной ноге

приковыляла...»). — Нива, 1917, № 10,

с. 156.

«Наша вера не погасла...». — Дело

народа, 1917, 28 марта.

«К теплomu свету, на отчий по-

рог...». — Интим. журн., 1917, № 1,

с. 10.

Лягушка («Из-за леса, леса тем-

ного...»). — Доброе утро, 1917, № 5/6,

с. 12—15.

Марфа Посадница. — Дело народа,

1917, 9 апр.

Ус. — Дело народа, 1917, 30 апр.

«Есть светлая радость под сенью

кустов...». — Во имя свободы: Одно-

днев. газ. Союза деятелей искусства,

Пг., 1917, 25 мая.

Товарищ. — Дело народа, 1917, 26-

мая.

Певущий зов. — Дело народа, 1917,

28 июня.

Отчарь. — Дело народа, 1917,

10 сент.

«Не бродить, не мять в кустах ба-

гранных...». — Земля и воля, 1917,

21 сент.

Голубень («В прозрачном холоде

заголубели доли...»). — Земля и воля,

1917, 30 сент.

«Не от холода рябинушка дро-

жит...». — Ежемес. журн. (Журн. для

всех), 1917, № 7/10, стб. 5.

1. «То не тучи бродят за овином...»;

2. «Заметает пурга...». — Новая жизнь,

1917, 24 дек. (1918, 6 янв.).

«В лунном кружеве украдкой...». —

Знамя труда, 1917, 28 дек. (10 янв.

1918).

«Прощай, родная пуша...». — Знамя

труда, 1917, 30 дек. (1918, 12 янв).

«Как покладинка лег через ров...». —

Ежемес. журн. (Журн. для всех),

1917, № 11/12, стб. 7.

Неисходный час: 1. «О родина,

счастливый...»; 2. «Свишет ветер под

крутым забором...»/Ил. Г. В. [Г. Ве-

рейского]. — Свобод. журн., 1917, № 6,

с. 13.

Воробышки («Поет зима — аука-

ет...»)/Рис. Д. Моора. — В кн.: Дет-

ские альманахи: Творчество. М.; Пг.,

1917, вып. 1, с. 74.

Марфа Посадница; Голубень: 1.

Осень («Тихо в чаще можжевеля по

обрыву...»); 2. «О красном вечере за-

думалась дорога...»; «Синее небо, цвет-

ная дуга...»; «О товарищах весе-

лых...». — В кн.: Скифы. Пг., 1917,

сб. 1, с. XIII—XVI, 116—119.

Разбойник («Стухнут звезды, стух-

нет месяц...»). — В кн.: Свирель: 3-й

альм. молодой поэзии. Пг., 1917,

с. 6.

«Я снова здесь, в семье родной...»/

Рис. Н. Наумова. — В кн.: Альманахи

«Творчество». М.; Пг., 1917, кн. 1,

с. 106.

«Пушистый звон и руга...». — Знамя

труда, 1918, 7 (20) янв.

Мечта: (Из кн. «Стихи о любви»)

(«В темной роще на зеленых елях...»). —

Нива, 1918, № 3, с. 38.

«Заметает пурга...». — Жаворонок,

1918, № 1, стб. 15—16.

Пришествие. — Знамя труда, 1918,

24 (11) февр.

Июния. — Наш путь, 1918, № 2,

с. 1—8.

«Разбуди меня завтра рано...». —

Веч. звезда, 1918, 20 февр. (5 мар-

та); Рабочий мир, 1918, № 18, с. 3.

Королева («Пряный вечер. Гаснут

зори...»). — Доброе утро, 1918, № 3/4,

с. 17.

Пришествие; Октоих. — Знамя тру-

да, 1918, 7 (25) апр.

«Наша вера не погасла...». — Голос

труд. крестьянства, 1918, 12 апр.;

Известия, Шацк (Тамб. губ.), 1918,

5 июня.

Преображение. — Знамя труда,

1918, 13 (26) апр.

«В том краю, где желтая крапива...».— Голос труд. крестьянства, 1918, 23 апр.— Без подписи.

«О край дождей и непогоды...».— Голос труд. крестьянства, 1918, 26 апр.

Пришествие; Октоих; Преображение.— Наш путь, 1918, № 1, с. 38—50.

Осень: (Из цикла «Голубень») («Тихо в чаще можжевеля по обрыву...»); «Шел господь пытать людей в любви...»; Корова («Дряхлая, выпали зубы...»); «Край родной, поля, как святцы...».— В кн.: Весенний салон поэтов. М., 1918, с. 75—77.

«Не напрасно дули ветры...».— Голос труд. крестьянства, 1918, 4 мая.

Июния: [Отр].— Знамя труда, 1918, 19 (6) мая.

Сельский часослов («О солнце, солнце...»)— Знамя труда, 1918, 11 июня (29 мая).

«О мать божия...».— Рабочий мир, 1918, № 7, с. 3.

Сказание о Евпатии Коловрате, о хане Батые, цвете троеручице, о черном идолище и Спасе нашем Иисусе Христе.— Голос труд. крестьянства, 1918, 23 июня.

«Снег, словно мед ноздреватый...».— Голос труд. крестьянства, 1918, 26 июня.

Пропавший месяц («Облак, как мышь, подбежал и взмахнул...»)— Знамя труда, 1918, № 1, с. 15.

«Опять раскинулся узорно...».— Голос труд. крестьянства, 1918, 2 июля.

Иорданская голубица.— Известия, Рязань, 1918, 18 авг.

Иорданская голубица; «Гаснут красные крылья заката...»; «Край ты мой заброшенный...».— Известия, 1918, 22 авг., Лит. прил. № 1, с. 1, 2.

«Небо, как колокол...».— Рабочий край, Иваново-Вознесенск, 1918, 24 авг.

Вечер с метелкой: «Нивы сжаты, рощи голы...»; «Я по первому снегу бреду...»; «Разбуди меня завтра рано...»; «Где ты, где ты, отчий дом...».— Веч. известия, М., 1918, 26 сент.

Марфа Посадница.— Вестн. жизни, 1918, № 1, с. 51—52.

«О верю, верю, счастье есть!..».— Рабочий мир, 1918, № 18, с. 3.

Товарищ.— Вестн. жизни, 1918, № 2, с. 32—33.

«Прощай, родная пуща...».— Знамя труда, 1918, 30 дек.

Воробышки («Поет зима — аuka-ет...»)— В кн.: Урожай: 2-я после азбуки кн. Пг., 1918, с. 104, ил.

Осень («Тихо в чаще можжевеля по обрыву...»)— В кн.: Осенняя антология. 2-е, доп. изд. Пг., [1918], с. 43.

Стихослов: Марфа Посадница; Товарищ; Ус; Певущий зов; Отчарь.— В кн.: Красный звон. Пг., 1918, с. 23—42.

Стихослов: Товарищ; Ус; Певущий зов; Отчарь; Под отчим кровом: «Под красным вязом крыльцо и двор...»; «Твой глас незримый, как дым в избе...»; «Не напрасно дули ветры...»; «Ночь и поле, и звон облаков...»; «О край дождей и непогоды...»; Табун («В холмах зеленых табуны коней...»); «Не от холода рябинушка дрожит...»; «Песня, луг, реки затоны...»; «Алый мрак в небесной черни...»; «Гляну в поле, гляну в небо...»; «Заря над полем — как красный тын...»; «Там, где вечно дремлет тайна...»; «Проплясал, проплакал дождь весенний...»; «Покраснела рябина...»; «О Русь, взмахни крыльями...».— В кн.: Скифы. Пг., 1918, сб. 2, с. 15—28, 164—179.

Кантата («Спите, любимые братья...»)— Зарево заводов, 1919, № 1, с. 24—25.

«И небо и земля все те же...».— Сов. страна, 1919, 3 февр.

Песня о собаке («Утром в ржаном закуте...»); «Устал я жить в родном краю...».— Сов. страна, 1919, 10 февр.

«Если это солнце...»: [Отр. из поэмы «Небесный барабанщик»].— Крас. офицер, Киев, 1919, № 3, с. 9.

Пантократор.— Сов. страна, 1919, 17 февр.

Преображение.— В кн.: Явь. М., 1919, с. 50—53.

«Сохнет стаявшая глина...».— Москва, 1919, № 3, с. 6.

О родина! («О родина, о новый...»)— Вестн. Воронеж. окр. путей сообщ., 1919, № 10, с. 11.— Подпись — факс.

А. Кусикову («Душа грустит о небесах...»)— Жизнь и творчество рус. молодежи, 1919, № 34/35, с. 5.

Рекруты («По селу тропинкой кривенькой...»)— Крас. офицер, Киев, 1919, № 5, с. 15.

Ус.— Звезда Вытегры, 1919, 7 сент.

Небесный барабанщик.— Всеобщ и спорт (Крас. всеобщ), 1919, № 1, с. 43.

«Небо, как колокол...».— В кн.: Крылья свободы: Сов. песенник и декламатор. Иваново-Вознесенск, 1919, с. 34.

Пришествие.— В кн.: Образы: Лит.-худож. альм. Пг., 1919, с. 7—11.

«Разбуди меня завтра рано...».— В кн.: Автографы. М., 1919, с. [3], факс.

«Пахнет рыхлыми драченами...»; «За темной прядью перелесниц...»; Пантократор.— Сов. Сибирь, 1920, 1 февр., Лит. прил. № 2, с. 1.

«Где ты, где ты, отчий дом...».— Знамя, 1920, № 1, стб. 46.

«Закружилась листва золотая...».— Москва, 1920, № 4, с. 13.

«Нивы сжаты, рощи голы...».— Знамя, 1920, № 2 (4), стб. 48.

«По-осеннему кычет сова...».— Знамя, 1920, № 3/4 (5/6), стб. 33.

Отрывки из поэмы «Сорокоуст»: 1. «Видели ли вы...»; 2. «Ах не с того ли за селом...».— Творчество, 1920, № 7/10, с. 14.

«Дождик мокрыми метлами чистит...».— Знамя, 1920, № 5 (7), стб. 35—36.

Кобыльи корабли.— В кн.: Харчевня зорь. М., 1920, с. [1—5].

Небесный барабанщик.— В кн.: Конница бурь. М., 1920, кн. [1], с. [5—9].

«О боже, боже, эта глубь...»; «Душа грустит о небесах...»; «Утром в ржаном закуте...»; «Закружилась листва золотая...».— В кн.: Плавильня слов. М., 1920, с. [1—10].

Пантократор: [Ч. 1—3, 5]; «Теперь любовь моя не та...»; «Я покинул родимый дом...».— В кн.: Конница бурь. М., 1920, сб. 2, с. 3—9.

«Пойду в скуфейке, светлый инок...».— В кн.: Страницы лирики: Избр. стихотворения соврем. рус. поэтов. Симферополь, 1920, с. 29.

Товарищ.— Вестн. театра, 1920, спец. вып. Зап. фронту, с. 10.

Из книги «Трерядница»: «Я последний поэт деревни...»; «Я покинул родимый дом...»; «По-осеннему кычет сова...».— Творчество, Чита, 1921, № 7, с. 101—102.

«Я покинул родимый дом...».— Знамя, Берлин, 1921, № 2, с. 26.

«Устал я жить в родном краю...».— Восход, Чита, 1921, № 1, с. 10.

Песнь о хлебе («Вот она, суровая жестокость...».— Знамя, 1921, № 9 (11), стб. 75—76; в кн.: Звездный бык. [М.], 1921, с. 5—6.

Исповедь хулигана («Не каждый умеет петь...».— В кн.: Золотой кипяток. М., 1921, с. [5—10].

Преображение; «О Русь, взмахни крылами...»; Октоих; «Я снова здесь, в семье родной...»; «Запели тесные дроги...»; «Ночь и поле, и крик петухов...»; «Закружилась листва золотая...»; Голубень («В прозрачном холоде заголубели доли...»); Табун («В холмах зеленых табуны коней...»); «Там, где вечно дремлет тайна...».— В кн.: Поэзия большевистских дней. Берлин, 1921, с. 44—65.

Сорокоуст.— В кн.: Имажинисты. М., 1921, с. [5—10].

Волчья гибель («Мир таинственный, мир мой древний...».— Культура и жизнь, 1922, № 2/3, с. 3—4; Вещь, Берлин, 1922, № 3, с. 9.

«Не жалею, не зову, не плачу...».— Крас. новь, 1922, № 2, с. 100.

«Все живое особой метой...».— Крас. новь, 1922, № 3, с. 84.

Прощание с Мариенгофом («Есть в дружбе счастье оголтелое...».— Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1922, № 1, с. [3].

«В том краю, где желтая крапива...»; «За темной прядью перелесниц...»; Товарищ.— В кн.: Революционный чтец-декламатор. Ростов н/Д, 1922, с. 53, 55, 116—119.

Из книги «Исповедь хулигана» («Дождик мокрыми метлами чистит...»); Из «Сорокуста»: 1. «Видели ли вы...»; 2. «Черт бы взял тебя, скверный гость!...»; Отрывок из «Исповеди хулигана» («Бедные, бедные крестьяне!...»); Из книги «Трерядница»: 1. «Я последний поэт деревни...»; 2. «Я покинул родимый дом...»; Песнь о собаке («Утром в ржаном закуте...»); Ключеву («Теперь любовь моя не та...»); Из поэмы «Кобыльи корабли» («Буду петь, буду петь, буду петь...».— В кн.: Поэзия революционной Москвы. Берлин, 1922, с. 33—42.

Из поэмы «Пугачев»: Появление Пугачева в Яицком городке («Пугачев: „Ох, как устал и как болит нога!...“»); Пантократор: Отр. («Сойди, явись нам красный конь!...».— В кн.: Сборник литературно-художественных

произведений. М., 1922, с. 161—165.— Загл. обл.: Изборник.

Из трагедии «Пугачев» («Нет, нет, нет, я совсем не хочу умереть!..»).— В кн.: Конский сад. М., 1922, с. [7].

«Я последний поэт деревни...».— В кн.: Справочник-альманах. Берлин, 1922, с. 232.

Волчья гибель («Мир таинственный, мир мой древний...»).— Гостиница для путешественников в прекрасном, 1923, № 2, с. [3].

«Не ругайтесь. Такое дело!..».— Огонек, 1923, № 26, с. 6.

«Все живое особой метой...»; **«Сторона ль ты моя, сторона!..»**; **«Заметался пожар голубой...»**; **«Ты такая ж простая, как все...»**.— Крас. нива, 1923, № 41, с. 19, портр.

«Я обманывать себя не стану...»; **«Эта улица мне знакома...»**.— Крас. новь, 1923, № 6, с. 125—126.

Любовь хулигана: «Пускай ты выпита другим...»; «Дорогая, сядем рядом...».— Крас. новь, 1923, № 7, с. 127—128.

«Ах, сегодня весна...»: [Отр. из поэмы «Отчарь»].— В кн.: Сборник революционных и трудовых стихотворений. М., 1923, с. 49.

Звени, звени, златая Русь (...): [Отр. из стих. «О верю, верю, счастье есть!..»].— В кн.: Новый чтец-декламатор. М.; Пг., 1923, с. 73.

Пантократор: Отр. («Сойди, явись нам, красный конь...»); **Товарищ**.— В кн.: Революционная поэзия. Чтец-декламатор. [Харьков], 1923, с. 1, с. 136—139.

Товарищ.— В кн.: Лава: Рабочий декламатор/Сост. С. Обрадович. М., 1923, с. 34—37.

Воробышки («Поет зима — аukaет...»).— Крас. звездочка, Харьков, 1924, № 1, с. 6; в кн.: Зеленый шум: Хрестоматия для труд. шк. 1-й год. М.; Пг., 1924, с. 193; 2-е изд. М., [1924], с. 198; 3-е изд. М., 1924, с. 198; 4-е изд. М., 1924, с. 198; 4-е изд., испр. и доп. М.; Л., 1924, с. 275; 5-е изд. испр. и доп. М.; Л., 1925, с. 275.

Москва кабацкая: «Да! Теперь решено. Без возврата...»; «Мне осталась одна забава...»; «Я усталым таким еще не был...».— Гостиница для путешественников в прекрасном, 1924, № 1, с. [8].

«Вечер черные брови насопил...».— Крас. новь, 1924, № 1, с. 120.

Из цикла «Кабацкая Москва» («Да! Теперь решено. Без возврата...»).— Ленинград, 1924, № 3, с. 13.

Любовь хулигана: «Мне грустно на тебя смотреть...»; «Ты прохладой меня не мучай...».— Рус. современник, 1924, № 2, с. 49—50.

«Этой грусти теперь не рассыпать...»; **«Низкий дом с расписными ставнями...»**.— Рус. современник, 1924, № 3, с. 74—75.

На родине («Я посетил родимые места...»); **Памяти Ширяевца** («Мы теперь уходим понемногу...»); **Отрывок из поэмы «Гуляй-поле»**: (О Ленине) («...И вот он умер, плач, досада...»).— Крас. новь, 1924, № 4, с. 125—129.

Песнь о великом походе: [Отр.].— Шквал, Одесса, 1924, № 8, с. 7; Заря Востока, 1924, 14 сент.; Сов. Сибирь, 1924, 28 сент.; Крас. газ., 1924, 15 нояб.

Песнь о великом походе: [Ч. 1—14].— Звезда, 1924, № 5, с. 5—18; [Ч. 1—12].— Октябрь, 1924, № 3, с. 149—155.

Письмо матери («Ты жива еще, моя старушка?..»); **«Годы молодые с забубенной славой...»**.— Крас. новь, 1924, № 3, с. 132—134.

Русь советская («Тот ураган прошел. Нас мало уцелело...»).— Крас. новь, 1924, № 5, с. 121—123; Бак. рабочий, 1924, 24 сент.

«Отговорила роща золотая...».— Крас. новь, 1924, № 6, с. 132.

На Кавказе («Издревле русский наш Парнас...»).— Заря Востока, 1924, 19 сент.

Баллада о 26 («Пой песню, поэт, пой...»).— Бак. рабочий, 1924, 22 сент.

Сукин сын («Снова выплыли годы из мрака...»); **«Отговорила роща золотая...»**.— Бак. рабочий, 1924, 23 сент.

Поэма о 36.— Заря Востока, 1924, 25 сент.

«Этой грусти теперь не рассыпать...»; **Пушкину** («Мечтая о могучем даре...»).— Бак. рабочий, 1924, 25 сент.

«Низкий дом с голубыми ставнями...».— Бак. рабочий, 1924, 26 сент.

«Страна негодяев»: (Отр. из драм. поэмы) («Рассветов: „Чем больше гляжу я...“»).— Бак. рабочий, 1924, 29 сент.

Памяти Брюсова («Мы умираем...»).— Заря Востока, 1924, 11 окт.

Стансы («Я о своем таланте...»).— Заря Востока, 1924, 26 окт.

Русь уходящая («Мы многое еще не сознаем...»).— Заря Востока, 1924, 6 нояб.

Русь бесприютная («Товарищи, сегодня в горе я...»).— Заря Востока, 1924, 16 нояб.

Письмо к женщине («Вы помните...»).— Заря Востока, 1924, 21 нояб.

Поэтам Грузии («Писали раньше...»).— Заря Востока, 1924, 23 нояб.

Письмо от матери («Чего же мне еще теперь придумать...»); **Ответ** («Старушка милая...»).— Заря Востока, 1924, 7 дек.

Персидские мотивы: 1. «Улеглась моя былая рана...»; 2. «Я спросил сегодня у менялы...».— Труд. Батум, 1924, 10 дек.

Льву Повицкому («Старинный друг...»).— Труд. Батум, 1924, 13 дек.

Из поэмы «Товарищ» («Вот под тесовым окном...»).— В кн.: Октябрь. Л., 1924, с. 26.

Из цикла «Москва кабацкая»: 1. «Сыпь, гармоника. Скука... Скука...»; 2. «Годы молодые с забубенной славой...».— В кн.: Московские поэты. В. Устюг, 1924, с. 19—20.

«Небо ли такое белое...».— В кн.: Поэты наших дней. М., 1924, с. 30.

Осень («Нивы сжаты, рощи голы...»); **Осень** («Закружилась листва золотая...»); **Пурга** («Заметает пурга...») / Рис. Д. Мельникова.— В кн.: Времена года в русской поэзии. М., 1924, с. 109, 118, 164, ил.

Персидские мотивы: «Шаганэ ты моя, Шаганэ!..»; «Ты сказала, что Саади...»; «В Хороссане есть такие двери...»; «Голубая родина Фирдуси...»; «Воздух прозрачный и синий...»; «Золото — текучее луны...»; «Быть поэтом — это значит то же...»; «Глупое сердце, не бейся!..»; «Море голосов воробьиных...»; «Руки милой — пара лебедей...»; «Голубая да веселая страна...»; «Отчего луна так светит тускло...».— Бак. рабочий, 1925, 1 янв., 3, 13 апр., 7, 10, 14 авг.

Листики: 1. Метель («Прядите, дни, свою белую пряжу...»); 2. Весна («Припадок кончен...»).— Заря Востока, 1925, 4 янв.

Цветы.— Арена: Работники печати — работникам цирка. Одноднев. бак. газ., Баку, 1925, 4 янв.

Персидские мотивы: «Никогда я не был на Босфоре...»; «Свет шафранный вечернего края...».— Заря Востока, 1925, 18 янв.

Письмо деду («Покинул я родимое жилище...»).— Заря Востока, 1925, 24 янв.; Проектор, 1925, № 4, с. 28; То же / [Примеч. ред.].— Маховик, Златоуст, 1925, № 3, с. 7.

Русь бесприютная («Товарищи, сегодня в горе я...»).— Проектор, 1925, № 2, с. 16.

Стансы («Я о своем таланте...»).— Крас. нива, 1925, № 5, с. 108.

Бегство калмыков: (Из поэмы «Пугачев») («Первый голос: „Послушайте, послушайте, послушайте...“»).— Товарищ Терентий, 1925, № 3, с. 5.

На Кавказе («Издравле русский наш Парнас...»).— Крас. нива, 1925, № 7, с. 159.

Весна («Припадок кончен...»).— Новый мир, 1925, № 2, с. 74—75.

Персидские мотивы: 1. «Улеглась моя былая рана...»; 2. «Я спросил сегодня у менялы...»; 3. «Шаганэ ты моя, Шаганэ!..»; 4. «Ты сказала, что Саади...».— Крас. новь, 1925, № 2, с. 138—140.

Персидские мотивы: 1. «Никогда я не был на Босфоре...»; 2. «Свет шафранный вечернего края...».— Крас. нива, 1925, № 9, с. 204.

Мой путь («Жизнь входит в берега...»).— Город и деревня, 1925, № 3/4, с. 80—81; № 5, с. 74; Бак. рабочий, 1925, 24 апр.

Из поэмы Анна Снегина: «Война мне всю душу изъела...»; «Все лето провел я в охоте...».— Город и деревня, 1925, № 5, с. 73; № 8, с. 52.

«Снова выплыли годы из мрака...».— Новый мир, 1925, № 3, с. 79.

«Несказанное, синее, нежное...».— Крас. нива, 1925, № 14, с. 328; № 30, с. 698.

Собаке Качалова («Дай, Джим, на счастье лапу мне...»); **«Несказанное, синее, нежное...».**— Бак. рабочий, 1925, 7 апр.

«Голубая родина Фирдуси...»; «В Хороссане есть такие двери...».— Крас. новь, 1925, № 3, с. 132—133.

Анна Снегина.— Бак. рабочий, 1925, 1, 3 мая; Крас. новь, 1925, № 4, с. 99—116.

1 мая («Есть музыка, стихи и танцы...»).— Бак. рабочий, 1925, 5 мая.

Письмо к сестре («О Дельвиге писал наш Александр...»).— Бак. рабочий, 1925, 10 мая.

«Заря окликает другую...».— Бак. рабочий, 1925, 12 мая.

Песня («Есть одна хорошая песня у соловушки...»); «Не вернусь я в отчий дом...».— Бак. рабочий, 1925, 17 мая.

«Синий май. Заревая теплынь...»; «Ну, целуй меня, целуй...».— Бак. рабочий, 1925, 19 мая.

«Неуютная жидкая лунность...»; «Прощай, Баку! Тебя я не увижу...».— Бак. рабочий, 1925, 25 мая.

Листики: 1. Метель («Прядите, дни, свою былую пряжу...».— Новый мир, 1925, № 5, с. 79—81.

«Неуютная жидкая лунность...».— Город и деревня, 1925, № 11/12, с. 46.

Песня («Есть одна хорошая песня у соловушки...»); «Золото — текущее луны...»; «Заря окликает дружную...»; «Ну, целуй меня, целуй...».— Крас. новь, 1925, № 5, с. 23—26.

«Синий май. Заревая теплынь...».— Крас. новь, 1925, № 6, с. 112.

Письмо к сестре («Привет, сестра!...».— Прожектор, 1925, № 13, с. 22.

«Спит ковыль. Равнина дорогая...»; «Вижу сон. Дорога черная...».— Бак. рабочий, 1925, 20 июля.

«Спит ковыль. Равнина дорогая...».— Огонек, 1925, № 31, с. [6]; Крас. нива, 1925, № 32, с. 738.

«Каждый труд благослови, удача!...»; «Видно, так заведено навеки...».— Бак. рабочий, 1925, 31 июля.

«Я иду долиной. На затылке кепи...»; «Я помню, любимая, помню...».— Бак. рабочий, 1925, 4 авг.

«Я иду долиной. На затылке кепи...» /Рис. М. Гетманова.— Крас. нива, 1925, № 33, с. 764.

«Гори, звезда моя, не падай...»; «Жизнь — обман с чарующей тоскою...».— Бак. рабочий, 1925, 21 авг.

«Листья падают, листья падают...»; «Над окошком месяц. Под окошком ветер...».— Бак. рабочий, 1925, 2 сент.

Я помню («Я помню, любимая, помню...».— Крас. нива, 1925, № 37, с. 872.

«Каждый труд благослови, удача!...»; «Видно, так заведено навеки...».— Огонек, 1925, № 38, с. [7]; Крас. новь, 1925, № 7, с. 128—129.

Намах: (Отр. из пьесы) («Рассветов: „Чем больше гляжу я на снежную ширь...“».— Город и деревня, 1925, № 18, с. 39—40.

«Руки милой — пара лебедей...»; Персидский мотив («„Отчего луна так светит тускло...“»); «Листья падают, листья падают...».— Прожектор, 1925, № 18, с. 15.

«Сыпь, тальянка, звонко, сыпь, тальянка, смело!...».— Бак. рабочий, 1925, 9 окт.

«Я красивых таких не видел...»; «Ах, как много на свете кошек...»; «В этом мире я только прохожий...»; «Ты запой мне ту песню, что прежде...».— Крас. нива, 1925, № 42, с. 1001.

«Сыпь, тальянка, звонко, сыпь, тальянка, смело!...»; «Над окошком месяц. Под окошком ветер...»; «Быть поэтом — это значит то же...»; «Глупое сердце, не бейся!...»; «Гори, звезда моя, не падай...»; «Жизнь — обман с чарующей тоскою...».— Крас. новь, 1925, № 8, с. 92—95.

«Свищет ветер, серебряный ветер...».— Крас. нива, 1925, № 45, с. 1078.

Сказка о пастушке Пете, его комиссарстве и корушке царстве («Пастушонку Пете...».— Заря Востока, 1925, 1 нояб.; То же /Рис. К. Ротова.— Пионер, 1925, № 23, с. 12—14.

«Голубая кофта. Синие глаза...»; «Слышишь — мчатся сани, слышишь — сани мчатся...»; «Сочинитель бедный, это ты ли...».— Крас. новь, 1925, № 9, с. 143—145.

«Эх, вы, сани! А кони, кони!...»; «Снежная замать дробится и колется...».— Новый мир, 1925, № 11, с. 66—67.

«Темнолесье. Степь и дали...»; «Цветы мне говорят — прощай...»; «Вечером синим, вечером лунным...».— Крас. нива, 1925, № 50, с. 1214.

«До свиданья, друг мой, до свиданья...».— Крас. газ., 1925, 29 дек., веч. вып.— В статье Г. Устинова «Сергей Есенин и его смерть»; То же /[Предисл. ред.]— Веч. Москва, 1925, 30 дек. (Предсмерт. стих. С. Есенина); Известия, 1925, 31 дек.— В заметке: [Б. п.]. Похороны Сергея Есенина; Забой, 1925, № 23/24, с. 27, портр.— В заметке: [Б. п.]. Сергей Есенин.

«Издатель славный! В этой книге...».— Крас. газ., 1925, 31 дек., веч. вып., факс. (Неизд. стих.).

«Мелколесье. Степь и дали...»; «Цветы мне говорят — прощай...».— Крас. новь, 1925, № 10, с. 109—110.

«Тот ураган прошел. Нас мало

уцелело...»; «Мы многое еще не знаем...». — Забой, 1925, № 23/24, с. 27—28.

Звени, звени, златая Русь (...): [Отр. из стих. «О верю, верю, счастье есть!...»]. — В кн.: Новый чтец-декламатор. М.; Л., 1925, с. 76.

О Ленине («...И вот он умер, плач досажен...»). — В кн.: Ленин в поэзии. М., 1925, с. 24—25.

Русь советская («Тот ураган прошел. Нас мало уцелело...»); **На родине** («Я посетил родимые места...»). — В кн.: Крестьянин и рабочий в русской художественной литературе XIX и XX вв.: Лит.-обществ. хрестоматия. М., 1925, ч. 2, с. 440—444.

Товарищ. — В кн.: Из искры — пламя: Рабочий чтец-декламатор. М., 1925, с. 263—268.

Товарищ; Пантократор. — В кн.: Рабочий чтец-декламатор. Л., 1925, с. 214—218.

Черемуха («Черемуха душистая...»). — В кн.: Ясное утро / Сост. В. Флеров. 2-е изд., перераб. и доп. М.; Л., 1925, с. 149; 4-е изд. М.; Л., 1926, кн. 2, с. 240.

«**Я пастух, мои палаты...**»; «**Топа да болота...**»; **Марингофу** («Я последний поэт деревни...»); **Песнь о хлебе** («Вот она, суровая жестокость...»); **На Кавказе** («Издревле русский наш Парнас...»). — В кн.: Современные рабоче-крестьянские поэты. Иваново-Вознесенск, 1925, с. 260—261.

«**Есть одна хорошая песня у соловушки...**». — Крас. Татария, 1926, 1 янв.

Песнь о хлебе («Вот она, суровая жестокость...»); **Видели ли вы...** (...). — Заря Востока, 1926, 1 янв.

«**Сочинитель бедный, это ты ли...**». — Степ. правда, Семипалатинск, 1926, 1 янв. (Одно из послед. стих.).

«**Клен ты мой опавший, клен заледенелый...**». — Крас. газ., 1926, 3 янв., веч. вып. (Посмерт. стихи С. Есенина).

«**Клен ты мой опавший, клен заледенелый...**»; «**Голубая да веселая страна...**» / Рис. Л. Бруни. — Крас. нива, 1926, № 1, с. 1.

«**Голубая да веселая страна...**». — Крас. газ., 1926, 4 янв., веч. вып. (Посмерт. стихи С. Есенина).

Отрывки из стихотворений Есенина: «Низкий дом без меня суутулится...»; [Из стих. «Да! Теперь решено.

Без возврата...»]; «Милый, милый, смешной дуралей...»: [Из поэмы «Сорокоуст»]; «Много дум я в тишине продумал...»: [Из стих. «Мы теперь уходим понемногу...»]. — Смычка, Павлово (Горьк. обл.), 1926, 10 янв.

«**Ты такая ж простая, как все...**». — Крас. нива, 1926, № 2, с. 10, факс.

«**Синий май. Заревая теплынь...**» / Рис. и монтаж худож. Кочергина. — Крас. панорама, 1926, № 3, с. 13.

Русь советская: (Отр.) («С горы идет крестьянский комсомол...»). — Урал. новь, 1926, № 1, с. 1.

Сказка о пастушке Пете, его комиссарстве и коровьем царстве: (Отр.) («Пастушонку Пете...»). — Заря Запада, Витебск, 1926, 15 янв.; Полес. правда, Гомель, 1926, 17 янв., портр.

«**Слышишь — мчатся сани, слышишь — сани мчатся...**». — Крас. газ., 1926, 17 янв., веч. вып. (Посмерт. стихи С. Есенина).

Посмертные стихи: «Слышишь — мчатся сани, слышишь — сани мчатся...»; «Вечером синим, вечером лунным...»; «Снежная замать крутит бойко...»; «Голубая кофта. Синие глаза...». — Огонек, 1926, № 3, с. [6].

Песня («Есть одна хорошая песня у соловушки...»). — Жизнь искусства, 1926, № 3, с. 5.

«**До свиданья, друг мой, до свиданья...**». — Крас. нива, 1926, № 4, с. 8, портр., факс. — В заметке: [Б. п.]. «Памяти Сергея Есенина: Посмерт. стихи».

Черный человек: (Из посмерт. поэмы) («Друг мой, друг мой...»). — Крас. газ., 1926, 26 янв., веч. вып.

В час смерти: (Предсмерт. стих.) («До свиданья, друг мой, до свиданья...»); Я последний поэт деревни (...). — Крас. Алтай, Барнаул, 1926, 31 янв.

«**Край любимый! Сердцу снятся...**»; Запели тесаные дроги (...); «Я последний поэт деревни...»; Дорогая, сядем рядом (...); Я усталым таким еще не был (...); Письмо матери («Ты жива еще, моя старушка?..»); «Да! Теперь решено. Без возврата...»; **Русь советская** («Тот ураган прошел. Нас мало уцелело...»). — Нар. учитель, 1926, № 1, с. 118—121.

«**Издатель славный! В этой книге...**». — Мол. гвардия, 1926, № 1, с. 214.

«**Снежная замать крутит бойко...**»; «**Плачет метель, как цыганская скрип-**

ка...».— Крас. новь, 1926, № 1, с. 119—120.

Черный человек: Поэма.— Новый мир, 1926, № 1, с. 5—9; Урал. новь, 1926, № 4, с. 9.

Посмертные стихи...: «Какая ночь! Я не могу...»; «Не гляди на меня с упреком...»; «Ты меня не любишь, не жалеешь...»; «Может, поздно, может, слишком рано...» / [Примеч. ред.]— Бак. рабочий, 1926, 12 февр.

Капитан земли («Еще никто не управлял планетой...») — Заря Востока, 1926, 21 февр.; То же / [Примеч. ред.] — Пролетарий, Харьков, 1926, 3 марта.

«Вижу сон. Дорогая черная...».— Крас. нива, 1926, № 9, с. 15.

Корова («Дряхлая, выпали зубы...») — Колос, Свердловск, 1926, № 4, с. 7.

«Не криви улыбку, руки теребя...»; «Прощай, Баку! Тебя я не увижу...»; **Собаке Качалова** («Дай, Джим, на счастье лапу мне...») — Крас. новь, 1926, № 2, с. 103—105.

Четыре стихотворения: Посмерт.: «Какая ночь! Я не могу...»; «Не гляди на меня с упреком...»; «Ты меня не любишь, не жалеешь...»; «Может, поздно, может, слишком рано...».— Новый мир, 1926, № 2, с. 5—8.

Воспоминание («Теперь октябрь не тот...») — Заря Востока, 1926, 7 марта.

Сказка о пастушке Пете, его комиссарстве и коровьем царстве («Пастушонку Пете...») / Рис. Д. Митрохина.— Крас. панорама, 1926, № 12 с. 6, портр.

«Ты меня не любишь, не жалеешь...».— Крас. газ., 1926, 24 марта. веч. вып.

«Тихий вечер. Вечер сине-хмурым...».— Крас. газ., 1926, 27 марта. веч. вып. (Неизд. стихи С. Есенина).

Номах: (Страна негодяев) (Отр. из пьесы). Ч. 2-я.— Крас. новь, 1926, № 3, с. 128—133; № 4, с. 112—117

«Радость, как плотвица быстрая...» / [Предисл. Р. Ивнева].— Веч. Москва, 1926, 12 апр.

«Неуютная жидкая лунность...».— Новый мир, 1926, № 4, с. 19.

Сказка о пастушонке Пете, его комиссарстве и коровьем царстве: [Отр.] («Пастушонку Пете...») — Забой, 1926, № 7/8, с. 8.

«Заря Востока»: (Неизд. стих.) («Так грустно на земле...») — Жур-

налист, 1926, № 5, с. 29.

«На небесном синем блюде...».— Крас. новь, 1926, № 5, с. 99.

«В час, когда ночь воткнет...» / [Примеч. ред.]— Веч. Москва, 1926, 14 июня.

Ямщик («За ухабины степные...»); **Гуслар** («Темна ноченька, не спит...»); **Мальвине Мироновне** («В глазах пески зеленые...») — Крас. газ., 1926, 14 июня, веч. вып.

«В час, когда ночь воткнет...»; «Вот такой, какой есть...»; «В глазах пески зеленые...».— Крас. новь, 1926, № 6, с. 133—134.

«Даль подернулась туманом...».— Крас. новь, 1926, № 7, с. 112.

«Слушай, поганое сердце...».— Заря Востока, 1926, 25 авг. (Неизд. стих.).

1 мая («Есть музыка, стихи и танцы...»); **Персидские мотивы** («Море голосов воробьиных...») — Крас. новь, 1926, № 8, с. 109—111.

Моя жизнь («Будто жизнь на страданья моя обречена...»); **Что прошло — не вернуть** («Не вернуть мне ту ночь прохладную...») / [Примеч. ред.] — Крас. новь, 1926, № 9, с. 114—115.

Цветы. — Крас. новь, 1926, № 11, с. 109—112.

Мы многое еще не сознаем (...) — Кур. правда, 1926, 25 дек.

«Гаснут красные крылья заката...».— Крас. нива, 1926, № 52, с. 20. (Неизд. стихи.)

«Вот они жирные ляжки...»; «На-те, возьмите, лопайте...»; «Сердце вином не вымочу...»; [Надпись на кн. «Березовый ситец» (1925), подарок И. В. Евдокимову, 12 июня 1925 г.] — В кн.: Сергей Александрович Есенин: Воспоминания. М.; Л., 1926, с. 64, 154, 205 (в воспоминаниях И. Старцева «Мои встречи с Есениным», Г. Устинова «Мои воспоминания об Есенине», И. Евдокимова «Сергей Александрович Есенин»).

«До свиданья, друг мой, до свиданья...»; «Посмертные стихи...»: «Клен ты мой опавший, клен заледенелый...»; «Синий туман. Снеговое раздолье...»; «Может, поздно, может, слишком рано...»; «Издатель славный! В этой книге...»; «Небо сметаной обмазано...».— В кн.: Вольпин В. Памятка о Сергее Есенине, 4/X 1895—28/XII 1925. М., 1926, с. 30, 51—55, 57, факс.

К Пушкину («Мечтая о могучем

даре...».— В кн.: «Пушкинский альманах». М., 1926, с. [18].

«Нивы сжаты, рощи голы...».— В кн.: Папендик Т., Столповский Б. Труд и знание: Шк. кн. по сел. хоз.-ву. 5-е изд., испр. и доп. М., 1926, с. 72.

«Отговорила роша золотая...»; Памяти Ширяевца («Мы теперь уходим понемногу...»); «За темной прядью перелесиц...»; «Не бродить, не мять в кустах багряных...»; «Не напрасно дули ветры...»; «Край любимый! Сердцу снятся...»; «Топа да болота...»; «Земля моя, златая!...»; «Сыплет черемуха снегом...»; «Зеленая прическа...»; «Я по первому снегу бреду...»; «О красном вечере задумалась дорога...»; «Нивы сжаты, рощи голы...»; «Песни, песни, о чем вы кричите?»; «О край дождей и непогоды...».— В кн.: Земля: Стихи о природе. М., 1926, с. 7—22.

Письмо к матери («Ты жива еще, моя старушка?..».— В кн.: Красная тальянка: Песенник. М., 1926, с. 11.

Письмо от матери («Чего же мне еще теперь придумать...».— В кн.: Работница и крестьянка в пооктябрьской художественной литературе. М., 1926, с. 91—94.

«Топа да болота...».— В кн.: Афанасьев П., Бродский Н., Сидоров Н. Родной язык во II-ой ступени, V гр.: Рабочая хрестоматия. М., 1926, с. 62; 2-е изд. М., 1926, с. 62; 3-е изд. М., 1926, с. 62.

«Хорошо под осеннюю свежесть...»; «По-осеннему кычет сова...»; «О Русь, взмахни крылами...»; Русь советская («Тот ураган прошел. Нас мало целело...».— В кн.: Поэтическое творчество и его социальная значимость. М., 1926, сб. 1, с. 50—56.

Неизданные стихи: «День ушел, убавилась черта...»; Ямищик («За ухабины степные...»); Пороша («Еду. Тихо. Слышны звоны...»); Папиросники («Улицы печальные...».— Крас. нива, 1927, № 9, с. 1.

«Я одену тебя побирушкой...».— Веч. Москва, 1928, 15 сент.

«Милый Вова, здорово...»: [Приписка к письму С. А. Толстой-Есениной В. И. Эрлиху от 26 июля 1925 г.]— В кн.: Эрлих В. Право на песнь. Л., 1930, с. 93.

«Уведу тебя под склоны...»; «И на песни мои прольется...»; «Я на эти иконы плевал...»: [Автогр.]— В кн.: Зуев-Инсаров Д. Почерк и личность. М., 1930, с. 85, 86.

«Корабли плывут в Константинополь...».— Огонек, 1945, № 43, с. 7. (Из неопубл. лит. наследства Есенина).

«Тот поэт, врагов кто губит...».— Приок. правда, Рязань, 1945, 28 дек.— В статье А. Скороходова «На родине Сергея Есенина».

Неопубликованные стихи: «Ах, метель такая, просто черт возьми...»; «Снежная равнина, белая луна...»; [Послел. С. Толстой-Есениной].— Смена, 1946, № 3/4, с. 13.

Молотьба («Вышел зараня дед...»); «По лесу леший кричит на сову...»; Береза («Белая береза...».— Костер, 1946, № 7, с. 25, ил.

Бабушкины сказки («В зимний вечер по задворкам...»); Береза («Белая береза...»); Село: (Из Т. Шевченко) («Село! В душе моей покой...»); Королева («Пряный вечер. Гаснут зори...»); «Вечер, как сажа...»; «По лесу леший кричит на сову...».— Нева, 1955, № 3, с. 170.— В публ. Д. Золотницкого «Из ранних стихов Сергея Есенина».

«Тяжело и прискорбно мне видеть...»; «На память об усопшем у могилы («В этой могиле под скромными ивами...»); Кузнец («Душно в кузнице угрюмой...».— Лит. Рязань, 1955, кн. 1, с. 324—326, 327.— В статье Ю. Прокушева «Сергей Есенин: (Лит. заметки и публ. новых материалов)».

«В этой могиле под скромными ивами...»; «Тяжело и прискорбно мне видеть...»/ [Послел. ред.]— Рязан. комсомолец, 1956, 1 янв.

«Тяжело и прискорбно мне видеть...»; На память об усопшем у могилы («В этой могиле под скромными ивами...»); Поэт («Он бледен. Мыслит страшный путь...»); Кузнец («Душно в кузнице угрюмой...»); Форма («Цветы на подокознике...».— В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 118—119, 124.— В статье Ю. Прокушева «Новое о Сергее Есенине».

Ночь («Усталый день склонился к ночи...».— Огонек, 1957, № 2, с. 26.— В статье Ю. Прокушева «Юношеские годы Сергея Есенина».

«Шел козел дорогою, дорогою, дорогою...».— Нева, 1957, № 1, с. 220.— В статье А. Жаворонкова «Неопубликованные строки С. Есенина».

Неопубликованные и малоизвестные стихи...: Речь Никандра Рассветова («Чем больше гляжу я на снеж-

ную ширь...»):]Отр. из поэмы «Страна негодяев»]; Речь Пугачева («Илюблилась душе моей жизнь простоя...»); Есть светлая радость под сенью кустов (...); Ночь («Тихо дремлет река...»); «Без шапки, с лыковой котомкой...»/[Предисл. и примеч. ред.]— Юность, 1957, № 4, с. 30—32, портр.

«Холодней, чем у сколотой проруби...»: [Автогр. в зап. книжке А. Вошакиной, 1914 г.]— Волж. коммуна, Куйбышев, 1957, 29 сент.— В заметке С. Шербаковой «Неизвестный автограф Сергея Есенина».

«Жизнь такую, как Ли Пу, я...»: [Надпись на портр. кит. лирика Ли Пу, подар. Н. Вержбицкому, лето 1925 г.]; «Тетя Мотья...»; «Старинный друг...».— Звезда, 1958, № 2, с. 162, 169, 175.— В воспоминаниях Н. Вержбицкого «Встречи с Сергеем Есениным».

«Пусть я толка, да не таковско-го...».— В кн.: Литовский О. Так и было. М., 1958, с. 24.

«Дорогая моя Шагане...»: [Надпись на кн. «Москва кабацкая» (1924), подар. Ш. Н. Тальян, 4 янв. 1925 г.]— Коммунист, Ереван, 1959, 15 февр., факс.— В статье Л. Мкртчяна «Шаганэ ты моя, Шаганэ...»; Веч. Тбилиси, 1959, 11 марта.— В статье Г. Бебутова «К истории одного стихотворения».

«Ты на молитву мне ответь...»; Сонет («Я плакал на заре, когда померкли дали...»); Воспоминание («За окном, у ворот...»); Зима («Вот уж осень улетела...»); Восход солнца («Загорелась зорька красная...»); Капли («Капли жемчужные, капли прекрасные...»); Буря («Дрогнули листочки, закачались клены...»); «Ты ушла и ко мне не вернешься...».— Чардж. правда, 1959, 25, 26 июля.— В статье В. Белоусова «У истоков творчества».

Песня старого разбойника («Угасла молодость моя...»); Удалец («Ой, мне дома не сидится...»); «Снег, словно мед ноздреватый...»; «За сухое дерево месяц зацепился...»¹⁰; Подражание Борису Садовскому («Под июльское березой...».— Веч. Тбилиси, 1959, 15 авг.— В статье В. Белоусова «Неопубликованные стихи Сергея Есенина».

Н. Д. Рудинскому, по поводу посещения им нашей школы 17 ноября 1911 г. («Вы к нам явились, как солнце...»); Чары («В цветах любви весна-царевна...»); Зима («Вот уж осень улетела...»); «Грустно... Душевные муки...».— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1959, 15 авг.— В статье В. Белоусова «Труд смолоду: Новое о С. Есенине».

«Еще не высох дождь вчерашний...»; «Не стану никакой я девушку ласкать...»; «Ах, сегодня весна...».— Коммунист, Ереван, 1959, 30 авг.— В статье В. Белоусова «Забывшие стихи Есенина».

«С головы упал мой первый волос...»; Как должна рекомендоваться Марина («Скажу Вам речь не плоскую...».— Веч. Свердловск, 1959, 12 окт.— В публ. В. Белоусова «Новые стихи Сергея Есенина».

«Пускай я порою от спирта вымок...»: [Надпись на групповой фот., подар. Е. А. Гурвичу, 25 апр. 1925 г.]— Лит. Азербайджан, 1959, № 10, с. 99.— В статье С. Турабова «Есенин в Азербайджане».

Жене Рокотову («Помнишь наши встречи, споры и мечты?») ¹¹.— Нева, 1959, № 11, с. 22.— В публ. С. Оболенского «Неизвестное стихотворение Есенина».

«Кто я? Что я? Только лишь мечтатель...»; 1. «Ты ведь видишь, что ночь хорошая...»; 2. «Сани. Сани. Конский бег...»; 3. «Ты ведь видишь, что небо серое...».— Новый мир, 1959, № 12, с. 271, 272.— В статье С. Масчан «Из архива С. Есенина».

Стихотворения: Плясунья («Ты играй, гармонь, под трензель...»); «Месяц рогом облако бодает...»; «Еще не высох дождь вчерашний...»; «Наша вера не погасла...»/Подгот. В. Белоусовым, И. Шнейдером; Капли («Капли жемчужные, капли прекрасные...»)/[Коммент. Е. Динерштейна; Предисл. ред.]— Вопр. лит., 1960, № 3, с. 127—131.— Текст стих. «Капли» приведен в письме Есенина Г. А. Панфилову от авг., до 18, 1912 г. (дата уточнена по Собр. соч. Есенина, т. 6 (1980)).

Воспоминание («За окном у ворот...»); Сонет («Я плакал на заре, когда померкли дали...».— Волж. комсомолец, Куйбышев, 1960, 13 апр.—

¹⁰ Стихотворение ошибочно приписано С. А. Есенину. См. об этом в «Дополнениях и исправлениях (к томам 1—6)» в кн.: Блок А. Собр. соч.: В 8-ми т. М.; Л., 1963, т. 8, с. 757.

¹¹ Стихотворение ошибочно приписано С. А. Есенину. См.: Марченко А. Загадка трех автографов.— Труд, 1971, 31 янв.

В статье В. Белоусова «Первые шаги: (Новое о С. Есенине)».

«Наша вера не погасла...»; Нищий с паперти («Глаза — как выцветший лопух...»); «В багровом зареве закат шипуч и пенен...». — Волж. коммуна, Куйбышев, 1960, 27 авг. — В статье В. Белоусова «Новое о Сергее Есенине: Три стихотворения».

Смерть: Отр. («Кто скажет и откроеет мне...»). — Ленинская правда, Чарджоу, 1961, 2 дек. — В статье В. Белоусова «Ранние стихи Есенина». Текст в письме Есенина Г. А. Панфилову от апреля, до 14, 1913 г.

«Не пора ль перед новым посемьем...»; «Эх, жизнь моя...»; «Так всегда, как в пьяную пирушку...». — Ленинская правда, Чарджоу, 1962, 22 нояб. — В статье В. Белоусова «Экспромты Есенина».

«Помнишь наши встречи, споры и мечты?...»: [Предсмерт. стих. на портр., подар. писателю Е. Рокотову-Бельскому, 23 дек. 1925 г.]¹². — Кавк. здравница, 1965, 14 февр., портр. — В воспоминаниях И. Шнейдера «Сергей Есенин в „Англетере“». То же. — В кн.: Шнейдер И. Встречи с Есениным: Воспоминания. М., 1965, с. 95—96.

«Дорогой дружисе Миша...»: [Надпись на фот., подар. М. П. Мурашову, 15 марта 1916 г.] / Публ. В. Белоусова. — Неделя, 1965, 26 сент. — 2 окт., с. 6, факс.; Учит. газ., 1965, 5 окт., портр., факс. — В воспоминаниях Н. Асеева «Три встречи с Есениным»; в кн.: День поэзии. М., 1965, с. 242. — В статье Ю. Прокушева «Десять автографов поэта».

«Милая Параскева...»: [Надпись на фот., подар. П. М. Соколовой, 17 окт. 1924 г.]; «Так всегда, как в пьяную пирушку...». — Веч. Москва, 1965, 2 окт., портр. — В статье В. Белоусова «Стихи в начале пути».

Странник: 1. «Без шапки, с лыковой котомкой...»; 2. «Алый мрак в небесной черни...». — Учит. газ., 1965, 2 окт., факс. — В статье В. Белоусова «Архив Мурашова».

«Два четверостишия»: «Сардановский с Сергеем Есениным...»; «Когда придет к нам радость, слава ли...»; «Упоенье — яд отравы...»; «Дорогой дружисе Миша...»: (Надпись на фот.

подар. М. П. Мурашову, 15 марта 1916 г.); Мальвине Мироновне: [Запись в альбом М. М. Марьяновой, 9 июля 1916 г.] («В глазах пески зеленые...»); Русалка под Новый год («Ты не любишь меня, милый голубь...»); «Буря воеет, буря злится...»; «Милый Вова, здорово...»: [Приписка к письму С. А. Толстой-Есениной В. И. Эрлиху от 26 июля 1925 г.] — В кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 89, 93, 155, 177, 202, 449, 461 (в воспоминаниях Н. Сардановского «Из воспоминаний юности», М. Мурашова «Сергей Есенин», М. Марьяновой «Встречи с Есениным», П. Кузько «Есенин, каким я его знал», В. Наседкина «Последний год Есенина», В. Эрлиха «Из книги „Право на песнь“»).

Деревенская избенка («Ветхая избенка...»). — По ленинскому пути, Луховицы (Моск. обл.), 1966, 10 сент.; Сел. жизнь, 1966, 14 окт. — В сообщ. Н. Иванченко «Неизвестные стихи Сергея Есенина»; в кн.: День поэзии. М., 1966, с. 269, факс. — В статье С. Кошечкина «Есенин слушает частушку...».

«Нет сил ни петь и ни рыдать...»; Деревенская избенка («Ветхая избенка...»). — Приок. правда, Рязань, 1966, 27 сент., факс. — В статье В. Астахова «Неизвестные стихи Сергея Есенина: Найдена первая рукопис. кн. поэта».

«Душно мне в этих холодных стенах...». — Веч. Ленинград, 1966, 17 окт. — В заметке: [Б. п.]. Неизвестные стихи Есенина.

Мои мечты («Мои мечты стремятся вдаль...»); Деревенская избенка («Ветхая избенка...»); Весенний вечер («Тихо струится река серебристая...») / [Вступ. статья С. Савельева]. — Лит. Россия, 1967, 13 янв., с. 22.

«Перо не быльница...». — Нева, 1967, № 7, с. 219. — В заметке О. Точеного «Неизвестное стихотворение Сергея Есенина».

«Ты плакала в вечерней тишине...»; «„Пророк“ мой кончен, слава богу...». — Приок. правда, Рязань, 1967, 18 авг. — В статье Д. Коновалова «Новое о Сергее Есенине: Найдены неопубл. письма поэта». Текст в письмах Есенина к М. П. Бальзамовой от 20 и 12 июня 1913 г.

«И надо мной звезда горит...»; «Душно мне в этих холодных стенах...». — Смена, 1967, 19 авг. — В ста-

¹² Стихотворение ошибочно приписано С. А. Есенину. См.: Марченко А. Загадка трех автографов. — Труд, 1971, 31 янв.

ть А. Любарского «„И надо мной звезда горит...“: Неизвест. стихи С. Есенина»; То же.— Сов. Белоруссия, 1967, 20 авг.; Баку, 1967, 21 авг.; Моск. правда, 1967, 24 авг.; Веч. Ленинград, 1967, 19 авг.— В статье А. Любарского «Драгоценные строки поэта: Неизвест. стихи Есенина».

«Я ль виноват, что я поэт...»; «Не видать за туманною далью...»; «Тяжело и прискорбно мне видеть...»; «Я зажег свой костер...».— Ленингр. правда, 1967, 20 авг.— В статье В. Астахова «Авторство устанавливает эксперт».

«Умчалась ты в далекие края...».— Лит. Россия, 1967, 8 сент., с. 20.— В заметке Г. Титлянова «Сергей Есенин — другу своей юности».

«Дни, как ручьи бегут...».— Лит. газ., 1967, 22 нояб., с. 6, фот.— В заметке: [Б. п.]. Есенин в «Бакинском рабочем».

«Пусть революция, ну что же...»; [Экспромт, посвящ. С. Т. Коненкову, 1918 г.]— В кн.: Прометей. М., 1967, т. 4, с. 319.— В статье Ю. Прокушева «Сергей Есенин в 1918 году».

Рукописный сборник «Больные думы»: 1 тетрадь: «Нет сил ни петь и ни рыдать...»; «Я ль виноват, что я поэт...»; Думы («Думы печальные, думы глубокие...»); Звуки печали («Скучные песни, грустные звуки...»); Слезы («Слезы... опять эти горькие слезы...»); «Не видать за туманною далью...»; Вьюга на 26 апреля 1912 г. («Что тебе надобно, вьюга...»); Пребывание в школе («Душно мне в этих холодных стенах...»); Далекая веселая песня («Далеко-далеко от меня...»); 2 тетрадь: Мои мечты («Мои мечты стремятся вдале...»); Брату человеку («Тяжело и прискорбно мне видеть...»); «Я зажег свой костер...»; Деревенская избенка («Ветхая избенка...»); Отойти от окна («Не ходи ты ко мне под окно...»); Весенний вечер («Тихо струится река серебристая...»); «И надо мной звезда горит...».— В кн.: Есенин и русская поэзия. Л., 1967, с. 334—341.

«Ты плакала в вечерней тишине...» «„Пророк“ мой кончен, слава богу...».— Нева, 1968, № 1, с. 207.— В статье Д. Коновалова «Письма Сергея Есенина». Текст в письмах Есенина М. П. Бальзамовой от 20 и 12 июня 1913 г.

«Эх, жизнь моя...»; «В синих даях

плоскогорий...».— Рус. лит., 1968, № 4, с. 156, 158—159.— В статье Р. Заборовой «Изущая рукописи Есенина».

«Белогривый поп Гаврила...».— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 27.

[Стихотворные надписи]: «Любовь Столица, Любовь Столица...» [На бланке гостиницы «Селект» Л. Е. Столице, 1915 г.]; «Дорогой дружище Миша...» [На фот., подарок М. П. Мурашову, 15 марта 1916 г.]; «Ах! Какая смешная потеря!»; [На отд. листке, подарок Е. Соколу, не позднее 1923 г.]; «Пускай я порою от спирта вымок...» [На групповой фот., подарок Е. А. Гурвичу, 25 апр. 1925 г.]; «Дорогая Мария Антонна...» [На фот., подарок М. А. Чагиной, 3 окт. 1924 г.]; «Милая Параскева...» [На фот., подарок П. М. Соколовой, 17 окт. 1924 г.]; «Дорогая моя Шагане...» [На кн. «Москва кабацкая» (1924), подарок Ш. Н. Тальян 4 янв. 1925 г.]; «Ну что же...» [На кн. «Пугачев» (1921), подарок Ю. А. Тетруевой, 1925 г.]; «Скучно...» [На групповой фот., подарок Е. Н. Кизирян, весна 1925 г.]; «Самые лучшие минуты...» [На кн. «Березовый ситец» (1925), подарок А. А. Берзинь, не позднее июня 1925 г.]; «Сердце вином не вымочу...» [На кн. «Березовый ситец» (1925), подарок И. В. Евдокимову, 12 июня 1925 г.]; «Жизнь такую, как Ли Пу, я...» [На портр. кит. лирика Ли Пу, подарок Н. К. Вержбицкому, лето 1925 г.]— Рус. лит., 1970, № 3, с. 159, 160, 164—166.— В статье А. Ломана, В. Земскова «Дарственные надписи Есенина: (Инскрипты)».

«Калитка моя...».— В мире кн., 1970, № 9, с. 41—42, портр.— В статье В. и А. Терновских «Что сохранили память и перо».

Форма: (Свое): «Цветы на подоконнике...»; Народное, подражание песенке матери («Ехал барин из Рязани...»); Пример («Чтой-то солнышко не светит...».— Моск. комсомолец, 1974, 18 окт.— В статье П. Чагина «Вдохновение, помноженное на труд».

«В Самарканд — да поеду ли я...».— В кн.: Гальперин Ю. Литературные вечера. М., 1974, с. 117.— Текст приведен в воспоминаниях А. Никритиной.

Весенней девочке Леле («Еще девочка ты, дочь степей...»)— В кн.: Шнейдер И. Встречи с Есениным: Воспоминания. 3-е, доп. изд. М., 1974, с. 128.

Старухи («Под окном балякают старухи...»); **У крыльца в худой логушке деготь...**; **Город** («Храня завет родных поверий...»).— Звезда, 1975, № 4, с. 188—189.— В статье Т. Конопацкой «Неизвестные стихи Сергея Есенина».

«Не стихов златая пена...»; «Молчание ли, шепот ли, просто ли...»: [Надпись на 1-м сб. «Скифы» (1917). подар. Е. С. Понииковской, б. д.].— Мол. гвардия, 1975, № 8, с. 211—212.— В статье В. В. Базанова «Неизвестные инскрипты Сергея Есенина».

Подражание песенке матери («Ехал барин из Рязани...»).— Огонек, 1975, № 40, с. 24, факс.— В заметке М. Чагиной «Народная».

«Никогда не забуду ночи...»: [Автор. в альбоме С. А. Толстой-Есениной, 19 марта 1925 г.].— Вопр. лит., 1976, № 8, с. 242.— В статье В. Вдовина «Факты — вещь упрямая».

«А теперь с любовью братскою...»: [Надпись на кн., подар. Л. И. Шумяцкой, лето 1925 г.].— Лит. Россия, 1980, 11 апр., с. 16.— В статье В. Вдовина «Новое о Сергее Есенине».

«От берегов, где просишь...».— Огонек, 1980, № 40, с. 24.— В статье С. Куняева «От берегов, где просишь...». Приведено в воспоминаниях Е. Дмитриевой.

Частушки: (О поэтах)/Записал С. Есенин; Девичья и (полюбовные)/Собр. С. Есенин.— Голос труд. крестьянства, 1918, 19 мая.

Прибаски/Собр. С. Есенин.— Голос труд. крестьянства, 1918, 29 мая.

Частушки: (Страданья)/Собр. С. Есенин.— Голос труд. крестьянства, 1918, 2 июня.

Частушки: (Смешан.)/Собр. С. Есенин.— Голос труд. крестьянства, 1918, 8 июня.

Dubia

В эту ночь («В эту ночь тревожно голубую...»); **Уйти бы** («Мне снится родимое поле...»).— Наш путь, 1913, 30 авг.— Подпись: А. Т.

Об авторстве см.: Стриевская С. Не Есенин ли это?— Лит. Россия, 1966, 14 окт., с. 11; Соколова Л., Тимофеев В. Опыт атрибуции стихотворных текстов с проблемным есенинским авторством.— В кн.: Теория поэтической речи и поэтическая лексикография. Шадринск, 1971, с. 170—175.

(Учен. зап./Свердл. пед. ин-т; Сб. 161).

Ноябрь («На белом снеге оттиск лапок...»).— В кн.: Страда. Пг., 1917, кн. 2, с. 204.— Подпись: Е.

Об авторстве см.: Вдовин В. Забытое стихотворение Есенина.— Неделя, 1965, 24—30 окт., с. 11.

В ожидании зимы («Под осенними осинками...»); **Пастух** («Я сплону на луг росистый...»).— В кн.: Родная речь: Кн. для чтения во 2-м кл. нач. шк. М., 1944, с. 52, 224.

Об авторстве см.: Соколова Л., Тимофеев В. Опыт атрибуции стихотворных текстов с проблемным есенинским авторством.— В кн.: Теория поэтической речи и поэтическая лексикография. Шадринск, 1971, с. 165—170. (Учен. зап./Свердл. пед. ин-т; Сб. 161).

В ожидании зимы («Под осенними осинками...»); **Пастух** («Я сплону на луг росистый...»); **В эту ночь** («В эту ночь тревожно голубую...»); **Уйти бы...** («Мне снится родимое поле...»); **Месяц рожу полощет в луже...**.— В кн.: Теория поэтической речи и поэтическая лексикография. Шадринск, 1971, с. 165—166, 169, 170—171, 173—174, 175. (Учен. зап./Свердл. пед. ин-т; Сб. 161).— В статье Л. Соколовой, В. Тимофеева «Опыт атрибуции стихотворных текстов с проблемным есенинским авторством».

Об авторстве стих. «Месяц рожу полощет в луже...» см. там же, с. 175—178.

Проза

Яр: Повесть.— Сев. зап., 1916, № 2, с. 7—38; № 3, с. 24—52; № 4/5, с. 50—78.

У Белой воды.— Биржевые ведомости, 1916, 21 авг. (3 сент.), утр. вып.

Бобыль и Дружок: Рассказ.— Доброе утро, 1917, № 1, с. 13—16.

Железный Миргород.— Известия, 1923, 22 авг., 16 сент.

[**Как живется нашим писателям:** Ответ на анкету].— Новая веч. газ., 1925, 18 ноябр.

[**Подпись под своим рисунком.**]— Огонек, 1960, № 22, с. 32, факс.— В заметке В. Земскова «Рисунок Сергея Есенина».

Железный Миргород: [Отр., не вошедшие в основной текст].— Вопр. лит., 1968, № 7, с. 253—254.— В статье В. Вдовина «Написано рукой Есенина...».

[Запись на вырезке из газеты «Вечернее радио» (Харьков) от 8 июля 1925 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 196.

Статьи и выступления по вопросам литературы, рецензии

Ярославны плачут.— Жен. жизнь, 1915, № 4, с. 14.— Подпись: Сергей Есенин¹³.

Отчее слово: (По поводу романа А. Белого «Котик Летаев»).— Знамя труда, 1918, 5(23) апр.

О «Зареве» Орешина.— Наш путь, 1918, № 2, с. 256—257.

Быт и искусство: (Отр. из кн. «Словесные орнаменты»).— Знамя, 1921, № 9 (11), с. 78—82.

[Предисловие к неосуществленному изданию сборника своих стихотворений, 1 янв. 1924 г.: Отр.]— Крас. новь, 1924, № 1, с. 273.— В статье А. Воронского «Сергей Есенин».

[Как вы теперь воспринимаете Пушкина?: Ответ на анкету].— Кн. о книгах, 1924, № 5/6, с. 18, 20, 23.

[План первого номера неосуществленного журнала].— В кн.: Грузинов И. Есенин разговаривает о литературе и искусстве. М., 1927, с. 7, 9.

<Когда я читаю Успенского...>.— Нева, 1955, № 3, с. 169.— В статье Д. Золотницкого «Из ранних стихов Сергея Есенина».

В. Я. Брюсов.— Лит. Рязань, 1955, кн. 1, с. 339.— В статье Ю. Прокушева «Сергей Есенин: (Лит. заметки и публ. новых материалов)».

Дама с лорнетом: [Отр.]— Новый мир, 1957, № 5, с. 273—274.— В статье А. Жаворонкова «Два письма С. Есенина».

[Предисловие к неосуществленному изданию сборника своих стихотворений, 1 янв. 1924 г.; О пролетарских писателях: Отр.]— Лит. Рязань, 1957, кн. 2, с. 267—268, 281—283.— В статье Ю. Прокушева «Родина и революция в творчестве Есенина».

[Россияне: Отр.]— В кн.: Наумов Е. Сергей Есенин: Жизнь и творчество. Л., 1960, с. 190.

[Пояснения к записям первых (журнальных) редакций стихотворе-

ний «Калики» и «Русь», 18 апр. 1915 г.]— Рус. лит., 1968, № 4, с. 157.— В статье Р. Заборовской «Изучая рукописи Есенина».

[Запись для памяти на книге И. И. Морозова «Красный звон» с дарственной надписью С. Есенину].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 242.

[Россияне: Отр.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 281—282.

[Ответ на анкету Союза работников науки, искусства и литературы, не ранее марта 1919 г.]— Вопр. лит., 1975, № 10, с. 234.— В статье В. Вдовина «Материалы к творческой биографии С. Есенина».

[Россияне: Отр.]— Рус. лит., 1976, № 1, с. 248, 249.— В статье В. В. Базанова «Свидетельство очевидца и память истории: (Есенин в мемуарах послед. лет)».

[Библиографический список отдельных изданий своих произведений, 1925].— Рус. лит., 1972, № 1, с. 173.— В статье В. В. Базанова «Материалы к творческой биографии Сергея Есенина».

Автобиографии и автобиографические материалы

Автобиография, 14 мая 1922 г.— Соврем. обозрение, 1922, № 2, с. 6. (Писатели о себе).

Сергей Есенин: Автобиогр.— Новая рус. кн., 1922, № 5, с. 5.

[Автобиография, 14 мая 1922 г.]— В кн.: Современные рабоче-крестьянские поэты: В образцах и автобиогр. с портр./Сост. П. Заволокин. Иваново-Вознесенск, 1925, с. 258—260, портр.

Автобиография, [1923]/Предисл. С. Борисова [С. Шерна].— Крас. нива, 1926, № 2, с. 10—11, портр.

О себе, [окт. 1925 г.]— Веч. Москва, 1926, 6 февр.

Автобиография, [14 мая 1922 г.]; **Автобиография,** [1923]; **О себе,** [окт. 1925 г.]— В кн.: Вольпин В. Памятка о Сергее Есенине, 4/X 1895—28/XII 1925. М., 1926, с. 9—14, 17—27, портр.

Автобиография, [20 июня 1924 г.]— Лит. Рязань, 1955, кн. 1, с. 328—331.— В статье Ю. Прокушева «Сергей Есенин: (Лит. заметки и публ. новых материалов)»; То же: [Отр.]— Октябрь, 1955, № 10, с. 177.— В статье К. Зелинского «О Есенине».

Автобиография, [окт. 1915 г.]—

¹³ Об авторстве С. Есенина см.: Вдовин В. Материалы к творческой биографии С. Есенина.— Вопр. лит., 1975, № 10, с. 220—224; Кошечкин С. Ярославны плачут.— Мол. гвардия, 1975, № 10, с. 284—287.

Молодежь Грузии, Тбилиси, 1959, 15 авг.— В статье В. Белоусова «Труд смолоды: Новое о С. Есенине».

[**Автобиография**, 1916 г.: Отр.]— В кн.: Прокушев Ю. Юность Есенина. М., 1963, с. 10—11.

Автобиография, [1916 г.: Отр.]— В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 239.— В статье Ю. Прокушева «Десять автографов поэта».

[**Автобиография/Записана И. Розановым 26 февр. 1921 г.**]— В кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 298—300.— В статье И. Розанова «Воспоминания о Сергее Есенине».

Письма. Телеграммы. Записки. Заявления. Доверенности. Расписки¹⁴ *Аверьянову М. В.*

[**Письмо от ноября, около 20, 1916 г.**] В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 279.— В статье Ю. Прокушева «Новое о Есенине».

[**Расписки**: о получении денег в счет гонорара за кн. «Радуница» от февраля 1916 г.; о получении экз. кн. «Мирские думы» и «Радуница» от февраля 1916 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 77, 85.

Администратору Клуба им. Сабира

[**Записка от 3 октября 1924 г.**]— Звезда, 1972, № 2, с. 182.— В статье В. Мануйлова «О Сергее Есенине».

Бальзамовой М. П.

[**Письмо от марта — апреля 1915 г.**; **Отрывки из писем 1912—1913 гг.**]— Приок. правда, Рязань, 1967, 18 авг.— В статье Д. Коновалова «Новое о Сергее Есенине».

[**Отрывки из писем**: от весны 1913 г.; от марта—апреля 1915 г.]— Лит. Россия, 1967, 8 сент., с. 20.— В статье Г. Титлянова «Сергей Есенин — другу своей юности».

[**Письмо от марта — апреля 1915 г.**; **Отрывки из писем**: от февраля 1914 г.; от середины 1913 г.; от 1 июня 1913 г.; от 12 июня 1913 г.; от весны 1913 г.; от 20 июня 1913 г.; от конца 1912 г.; от осени 1914 г.; от 10 декабря 1913 г.; от июля, вторая половина, 1912 г.]— Нева, 1968, № 1, с. 207—209, факс.— В статье

Д. Коновалова «Письма Сергея Есенина».

Письма Сергея Есенина к М. П. Бальзамовой: [От июля, вторая половина, 1912 г.; от весны 1913 г.; от середины 1913 г.; от конца июля 1912 г.; от конца 1912 г.; от 29 мая 1913 г.; от 1 июня 1913 г.; от 12 июня 1913 г.; от 20 июня 1913 г.; от октября 1913 г.; апреля — мая 1913 г.; от осени 1914 г.; марта — апреля 1915 г./[Предисл. Д. Коновалова].— Москва, 1969, № 1, с. 213—220.

[**Письмо от 24 апреля 1915 г.**]— Вопр. лит., 1970, № 7, с. 155.— В статье В. Вдовина «Материалы к биографии Есенина».

[**Письма**: от конца августа — начала сентября 1912 г.; от 10 декабря 1913 г.; от февраля 1914 г.]— Ленинское знамя, Электросталь (Моск. обл.), 1970, 15 окт.— В статье В. Белоусова «Неизвестные письма Есенина»; То же.— Сел. молодежь, 1971, № 3, с. 61.— В статье В. Белоусова «Отоснилась ты мне навсегда».

Неизвестные письма Сергея Есенина к М. П. Бальзамовой: [От июля, вторая половина, 1912 г.; от конца августа — начала сентября 1912 г.; от конца июля 1912 г.; от конца 1912 г.; от 1 июня 1913 г.; от октября 1913 г.; от 12 июня 1913 г.; от 20 июня 1913 г.; от весны 1913 г.; от 29 мая 1913 г.; от 10 декабря 1913 г.; от февраля 1914 г.; от середины 1913 г.; от апреля — мая 1913 г.; от осени 1914 г.; от марта — апреля 1915 г.; от 24 апреля 1915 г./[Предисл. Д. Коновалова; Подгот. текста и примеч. В. В. Базанова].— В кн.: Есенин и современность. М., 1975, с. 245—286.

Бениславской Г. А.

[**Отрывки из писем**: от 15 апреля 1924 г.; от 21 марта 1925 г.; от 11—12 мая 1925 г.; от конца ноября 1924 г.; от 20 января 1925 г.; от 17 декабря 1924 г.; от 20 декабря 1924 г.; от 17 октября 1924 г.; от 20 октября 1924 г.; от 29 октября 1924 г.; от 12 декабря 1924 г.; от 26 июля 1924 г.]— Лит. Рязань, 1955, кн. 1, с. 331—336.— В статье Ю. Прокушева «Сергей Есенин: (Лит. заметки и публ. новых материалов)».

[**Письмо от 20 декабря 1924 г.**: Отр.]— В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 123—124.— В статье Ю. Прокушева

¹⁴ Даты или адресаты писем, помеченные знаком (+), установлены или уточнены по Собиранью сочинений С. Есенина в 6-ти т. См.: Собр. соч. Т. 6. Письма. М., 1980

«Новое о Сергее Есенине».

[Отрывки из писем: от 17 октября 1924 г.⁺; 20 октября 1924 г.⁺; от 29 октября 1924 г.⁺; от 20 декабря 1924 г.⁺].— Звезда, 1958, № 2, с. 171—172, 177, 179.— В воспоминаниях Н. Вержбицкого «Встречи с Сергеем Есениным».

[Письма от 17 декабря 1924 г.; от 20 декабря 1924 г.; от 20 января 1925 г.: Отр.]— Батум. рабочий, 1959, 4 янв.— В статье В. Белоусова «Сергей Есенин в Батуми».

[Письма от 17 октября 1924 г.; от 20 декабря 1924 г./Предисл. ред. и коммент. Е. Динерштейна].— Вопр. лит., 1960, № 3, с. 134—137. (Из лит. наследия С. Есенина).

[Письмо от 15 апреля 1924 г.⁺; Отр.]— В кн.: Наумов Е. Сергей Есенин: Жизнь и творчество. Л., 1960, с. 255.

[Телеграммы: от января 1925 г.; от 21 февраля 1925 г.⁺; Отр.]— В кн.: Вержбицкий Н. Встречи с Есениным. Тбилиси, 1961, с. 86.

[Отрывки из писем: от 8 сентября 1923 г.; от 15 апреля 1924 г.; от 20 декабря 1924 г.⁺].— Октябрь, 1965, № 11, с. 90.— В воспоминаниях А. Мариенгофа «Роман с друзьями».

[Две телеграммы от середины февраля 1925 г.; телеграмма от 21 февраля 1925 г.⁺].— В кн.: Белоусов В. Персидские мотивы. М., 1968, с. 73, 74.

[Телеграмма от 3 декабря 1924 г.⁺].— Лит. Грузия, 1969, № 5/6, с. 188.— В заметке Г. Бебутова «Снова о “дальней северянке”»; в кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1969, с. 174.— В статье Г. Бебутова «Сказка, ставшая былью».

[Письма и телеграммы: от 8 сентября 1923 г.; два письма от сентября 1923 г.; от 26 апреля 1924 г.; от начала мая 1924 г.⁺; от 13...15 декабря 1924 г.; от 9 февраля 1925 г.; от 26 февраля 1925 г.; от 21 марта 1925 г.; до 8 апреля 1925 г.; от конца апреля — начала мая 1925 г.⁺; Отр.; от 5 мая 1925 г.; 11—12 мая 1925 г.: Отр.; от 12 мая 1924 г.; от 1923—1924 г.⁺; от 5 октября 1921 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 87, 89, 90, 126—127, 161, 170, 172, 179, 181—182, 184, 187—188, 197, 246.

[Телеграмма от 5 мая 1925 г.; письмо от 11—12 мая 1925 г.⁺; Отр.]—

Лит. Россия, 1975, 22 авг., с. 7.— В статье В. Вдовина «Адресовано Сергею Есенину».

[Телеграмма от 25 мая 1925 г.⁺; письмо от 8 апреля 1925 г.⁺; Отр.]— Лит. Россия, 1975, 3 окт., с. 7.— В статье В. Вдовина «Признание: Новые штрихи к биографии С. Есенина». Бениславской Г. А., Есениной Е. А.

[Телеграмма от 22 апреля 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 183.

Берзинь А. А.

[Письма: от 4 апреля 1924 г. (с припиской И. Приблудного); от 14 августа 1924 г.; не позднее 3 сентября 1924 г.⁺; от 21 октября 1924 г.; от октября — ноября 1924 г.; от декабря 1924 г.; от 3 августа 1925 г.; 16 октября 1925 г.; от августа, не ранее 18, — сентября, не позднее 2, 1924 г.⁺; от 1924—1925 г./Предисл. и примеч. Б. Шумовой].— Лит. Россия, 1965, 1 окт., с. 16—17, 22. (Неопубл. письма А. М. Горького и С. А. Есенина).

Берману Л. В.

[Открытка от 2 июня 1915 г.⁺].— Звезда, 1975, № 4, с. 188—189.— В статье Т. Конопацкой «Неизвестные стихи Сергея Есенина»; Моск. комсомолец, 1975, 4 окт.— В заметке Е. Петровой «О чем молчат афиши».

Блоки А. А.

[Письмо от 9 марта 1915 г.].— Лит. газ., 1939, 26 июня.— В заметке: [Б. п.]. Переписка А. Блока.

[Письмо от 9 марта 1915 г.].— Огонек, 1945, № 43, с. 7. (Из неопубл. лит. наследия Есенина).

В жилаварщество № 191

[Заявление, б. д.].— Лит. Россия, 1980, 11 апр., с. 17.— В статье В. Вдовина «Новое о Сергее Есенине». Текст приведен в рассказе В. Козлова.

В Госиздат

[В Литературный Отдел от 17 июня 1925 г.; в Лит.-худож. отдел от 21 декабря 1925 г.].— В кн.: Сергей Александрович Есенин. М.; Л., 1926, с. 206, 221.— В воспоминаниях И. Евдокимова «Сергей Александрович Есенин».

В издательство «Недра»

[Письмо члену редакции П. Н. Зайцеву от сентября 1923 г.].— В кн.:

Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 89.

В издательство «Советский Кавказ»

[Заявление от 3 декабря 1924 г.⁺].— Лит. Грузия, 1969, № 5/6, с. 188, факс.— В статье Г. Бebutова «Снова о „дальней северянке“»; в кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1969, с. 174.— В статье Г. Бebutова «Сказка, ставшая былью». Приведена фамилия адресата — Вирап [Вирапян Н. А.].

[Договор от 3 декабря 1924 г.: Отр.].— Вопр. лит., 1977, № 6, с. 247.— В статье В. Вдовина «Письма Сергею Есенину».

В издательство «Современная Россия» т. Берлину

[Письмо от 22 июля 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 196.

В литературно-художественный клуб Советской секции Союза писателей, художников и поэтов

[Заявление от февраля, не ранее 23, — марта, не позднее 3, 1919 г.⁺].— В кн.: Наумов Е. Сергей Есенин: Жизнь и творчество. Л., 1960, с. 191—192.

В Литературный фонд

[Письмо от декабря, не позднее 21, 1915 г.⁺].— Вопр. лит., 1965, № 8, с. 253.— В статье Н. Панченко «Автографы С. А. Есенина в Пушкинском Доме».

[Прошение от сентября, до 26, 1916 г.⁺].— Рус. лит., 1966, № 2, с. 211.— В статье И. Юдиной «Литературный фонд и русские писатели 1910-х годов: (Письма М. Горького, С. Есенина, Н. Клюева, С. Подъячева)»; Приок. правда, Рязань, 1966, 13 авг. (Неизвест. документы о С. Есенине).

В Народный суд г. Орла

[Заявление от 19 февраля 1921 г.].— Рус. лит., 1976, № 3, с. 168.— В статье Л. Варшавского, Н. Хомчук «К биографии Сергея Есенина: (З. Райх и С. Есенин)».

В Отдел печати Московского Совета рабочих и крестьянских депутатов

[Заявление т. Ангарскому до 18 февраля 1920 г.⁺].— Вопр. лит., 1969, № 7, с. 251.— В статье Е. Динерштейна «Неосуществленное начинание С. Есенина».

В редакцию журнала «Заря»

[Письмо т. Н. Рыковскому от октября, вторая половина, — ноября, первая половина, 1915 г.⁺].— Нева, 1970, № 10, с. 200.— В статье А. Ломана, И. Ломан «Товарищи по чувствам, по перу...».

В Суриковский литературно-музыкальный кружок

[Заявление от 1913 г.].— Лит. Рязань, 1955, кн. 1, с. 316.— В статье Ю. Прокушева «Сергей Есенин: (Лит. заметки и публ. новых материалов)».

Вержбицкому Н. К.

[Отрывки из писем: от 26 января 1925 г.⁺; от 31 декабря 1924 г.⁺];— Звезда, 1958, № 2, с. 176—177.— В воспоминаниях Н. Вержбицкого «Встречи с Сергеем Есениным».

[Письмо от 26 января 1925 г.: Отр.].— Батум. рабочий, 1959, 4 янв.— В статье В. Белоусова «Сергей Есенин в Батуми».

[Письма: от июня, не ранее 16, — июля, не позднее 25, 1925 г.⁺; от 31 декабря 1924 г.⁺; Отр.; от 26 января 1925 г.: Отр.].— В кн.: Вержбицкий Н. Встречи с Есениным: Воспоминания. Тбилиси, 1961, с. 74.

Владимирову К. К.

[Записка для графологического анализа до октября 1915 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 74.

Вольпину В. И.

[Письмо от 1 января 1924 г.: Отр.].— Кн. обозрение, 1970, 2 окт., с. 12.— В заметке В. Павелкова «Последнее прижизненное». Уточнен текст по сравнению с публ. в кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1962, т. 5.

[Письмо от 14 октября 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 208—209.

Воронцову К. П.

[Письмо от 10 мая 1912 г.⁺].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 33.

Горькому М.

[Письмо от 3 июля 1925 г.].— Лит. Рязань, 1955, кн. 1, с. 340.— В статье

Ю. Прокушева «Сергей Есенин: (Лит. заметки и публ. новых материалов)».

Гржебину З. И.

[Расписка от 18 мая 1922 г.].— Рус. лит., 1973, № 4, с. 103.— В статье В. В. Базанова «„Маленькая“ поэма первых лет революции и 20-х годов: (К характеристике ее как особой разновидности жанра)».

Грузинову И. В.

[Письмо от сентября — октября 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 207.

Деву-Хомяковскому [Дев Г. Д.]

[Письмо от начала февраля 1915 г.⁺/Предисл. ред. и коммент. Е. Динерштейна].— Вopr. лит., 1960, № 3, с. 132—133. (Из лит. наследия С. Есенина).

Дункан А.

[Письмо от 20 августа 1923 г.⁺; Отр.].— В кн.: Наумов Е. Сергей Есенин: Жизнь и творчество. Л., 1960, с. 154.

[Письмо и телеграммы: от 1923 г., от 20 августа 1923 г.⁺, от 1923 г.¹⁵].— В кн.: Шнейдер И. Встречи с Есениным: Воспоминания. М., 1965, с. 68, 76—77, 80.

Евдокимову И. В.

[Телеграмма от 31 августа 1925 г.; Письмо от 6 декабря 1925 г.].— В кн.: Сергей Александрович Есенин. М., Л., 1926, с. 208, 226.— В воспоминаниях И. Евдокимова «Сергей Александрович Есенин».

Есениной Е. А.

[Письмо от 10 августа 1922 г.: Отр.].— Лит. Рязань, 1955, кн. 1, с. 338.— В статье Ю. Прокушева «Сергей Есенин: (Лит. заметки и публ. новых материалов)».

[Письма: от 10 августа 1922 г.⁺; от 25 апреля 1922 г.⁺; Отр.].— Октябрь, 1958, № 5, с. 184, 189.— В статье В. Белоусова «Сергей Есенин за границей: (Новые материалы к биографии)».

[Письмо от 16 июня 1925 г.: Отр.].— В кн.: Наумов Е. Сергей Есенин: Жизнь и творчество. Л., 1960, с. 260.

[Телеграмма, б. д.¹⁶].— В кн.: Белоусов В. Персидские мотивы. М., 1968, с. 73—74.

[Доверенность от 22 сентября 1923 г.; телеграмма от 26 апреля 1925 г.; доверенность от 3 июля 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 87, 184, 194.

[Письмо от 17 сентября 1924 г.⁺; Отр.].— Вopr. лит., 1977, № 6, с. 244.— В статье В. Вдовина «Письма Сергею Есенину».

Есениной Е. А., Бениславской Г. А.

[Телеграмма от 22 апреля 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 183.

Есениной Т. Ф.

[Письмо от 20 октября 1916 г.⁺].— Лит. Россия, 1965, 17 сент., с. 17.— В статье Е. Есениной «В Константинове».

Есенину И. И.

[Телеграмма от 30 августа 1925 г.⁺].— В кн.: Сергей Есенин: Пробл. творчества. М., 1978, с. 329.— В статье В. Вдовина «Неизвестные страницы биографии Есенина».

[Доверенность от 6 декабря 1925 г.].— Лит. Россия, 1980, 11 апр., с. 17.— В статье В. Вдовина «Новое о Сергее Есенине».

Иванову-Разумнику Р. В.

[Письмо от мая 1921 г.⁺].— Крас. новь, 1926, № 2, с. 203—205.— В статье Д. Благого «Материалы к характеристике Сергея Есенина: (Из арх. поэта Ширявца)».

[Письмо от апреля, до 13, 1918

¹⁵ Белоусов датирует — до 11 октября 1923 г. См.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 92.

¹⁶ В. Белоусов датирует — 9 февраля 1925 г. См. в кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 170.

г.⁺: Отр.]—Новый мир, 1957. № 5. с. 273.—В статье А. Жаворонкова «Два письма С. Есенина».

[Письма: от апреля, до 13, 1918 г.⁺; от 4 декабря 1920 г.: Отр.; от 6 марта 1922 г.: Отр.]—Рус. лит., 1958, № 2, с. 161—163, 164, 167—168.—В статье Н. Хомчук «Есенин и Клюев: (По неопубл. материалам)».

Иоффе Е. Д.

[Письмо от 30 марта 1924 г.]—В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 114—115.

Казину В. В.

[Записка от 13 октября 1925 г.]—Лит. Россия, 1980. 11 апр., с. 16.—В статье В. Вдовина «Новое о Сергее Есенине».

Клюеву Н. А.

[Письма: от 24 апреля 1915 г.; от июля—августа 1916 г.⁺; от декабря 1921 г.⁺; от 5 мая 1922 г.⁺]—Рус. лит., 1958, № 2, с. 157—158, 159, 166, 166—167.—В статье Н. Хомчук «Есенин и Клюев: (По неопубл. материалам)».

Кожебаткину А. М.

[Записка от 1919 г.⁺ (совместно с А. Мариенгофом)]—Лит. Россия, 1980, 4 июля, с. 24.

Коровову И. К.

[Письмо от 4 мая 1915 г.⁺/Публ. и коммент. Е. Динерштейна].—Наш современник, 1962, № 4, с. 185—186. (Неизвест. строки С. Есенина).

Ливкину Н. Н.

[Письмо от 12 августа 1916 г.⁺]—В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 278.—В статье Ю. Прокушева «Новое о Есенине».—Адресат не указан.

[Письмо от 12 августа 1916 г.]—Огонек, 1965, № 40, с. 9.—В статье Ю. Прокушева «Есенин, какой он был»; в кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 120.—В воспоминаниях Н. Ливкина «В „Млечном пути“».

Лившиц Е. И.

[Письмо от 11—12 августа 1920 г.⁺]—В кн.: Мариенгоф А. Воспоминания о Есенине. М., 1926, с. 48—49.

[Письмо от 26 января 1925 г.]—

В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 169.

Литвинову М. М.

[Письмо от 29 июня 1922 г. (совместно с А. Дункан)]—В кн.: Наумов Е. Сергей Есенин: Личность. Творчество. Эпоха. Л., 1969, с. 268—269.

Луначарскому А. В.

[Письмо от 17 марта 1922 г.]—Вопр. лит., 1966, № 10, с. 250—251.—В статье В. Вдовина «Зарубежная поездка Есенина».

Майскому И. М.

[Письмо, б. д.]—В кн.: Майский И. Шоу и другие. М., 1967, с. 194.—В воспоминаниях «Семь номеров».

Мариенгофу А. Б.

[Письма: от 9 июля 1922 г; от июля, не ранее 20.—августа, не позднее начала, 1922 г.⁺]—Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1922, № 1, с. [13—14].

Отклики см.: [Б.п.]. Жалобная книга.—Всемир. ил., 1922, [вып.] 6, с. 12; [Василевский Л.]. Рец. на журн.: Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1922, № 1.—Крас. газ., 1922, 4 дек., веч. вып.—Подпись: Вас-ий Л.; [Б. п.]. «Самоопределившиеся» имажинисты.—Силуэты, 1923, № 3, с. 8.

[Письмо от 9 июля 1922 г.; Отр.]—Эрмитаж, 1922, № 11, с. 15.

[Отрывки из писем: от 12 ноября 1922 г.⁺; от 9 июля 1922 г.⁺]—Октябрь, 1958, № 5, с. 187.—В статье В. Белоусова «Сергей Есенин за границей: (Новые материалы к биограф.)».

[Письмо от 12 ноября 1922 г./Публ. и коммент. Е. Динерштейна].—Наш современник, 1962, № 4, с. 187—188. (Неизвест. строки С. Есенина); Ленинская правда, Чарджоу, 1962, 12 июня.—В статье В. Белоусова «В стране желтого дьявола».

[Записка, б. д.¹⁷].—Октябрь, 1965, № 11, с. 90.—В воспоминаниях А. Мариенгофа «Роман с друзьями».

[Записка от 27 апреля 1916 г.]—Вопр. лит., 1968, № 4, с. 253.—В статье В. Вдовина «Два автографа Есенина».

[Письма и телеграмма: от начала

¹⁷ В. Белоусов датирует — сентябрь 1923 г. См.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 274—275.

мая 1921 г.: Отр.; от первой половины августа 1923 г.; от сентября 1923 г.] — В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин. Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 15, 269, 274—275.

Миклашевской А. Л.

[Записка от 27 октября 1923 г.] — Простор, 1965, № 9, с. 88. — В воспоминаниях А. Миклашевской «Сергей Есенин»; в кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 350. — В воспоминаниях А. Миклашевской «Встречи с поэтом».

Мурашову М. П.

[Записка от 17 марта 1916 г.+; письмо от августа — сентября 1916 г.+; Отр.] — В кн.: Сергей Александрович Есенин. М.; Л., 1926, с. 52, 61. — В воспоминаниях М. Мурашова «Сергей Есенин в Петрограде».

[Записки и письмо: от 17 марта 1916 г.+; от 27 апреля 1916 г.+; от 1915—1916 гг.+]. — Учит. газ., 1965, 2 окт., факс. — В статье В. Белоусова «Архив Мурашова».

[От 13 июля 1916 г.+; Приписка]. — В кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М.; 1965, с. 152. — В воспоминаниях М. Мурашова «Сергей Есенин».

[Записки и письма: от 13 июля 1916 г.+; от 1915—1916 гг.+; от 17 марта 1916 г.; от 27 апреля 1916 г.+; от августа — сентября 1916 г.+; от 21 ноября 1917 г.+]. — В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 240, 242—243. — В статье Ю. Прокушева «Десять автографов поэта».

[Записки и письма: от 13 июля 1916 г.+; от 29 июня 1916 г.; от августа 1916 г.; от августа — сентября 1916 г.; от июня — июля 1917 г.; от 1915—1916 гг.+; до 25 сентября 1917 г.]. — В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 95, 95—96, 100, 113, 251, 252.

Накорякову Н. Н.

[Письмо от 27 марта 1925 г./Публ. и коммент. Е. Динерштейна]. — Наш современник, 1962, № 4, с. 189. (Неизвест. строки С. Есенина); в кн.: День поэзии. М., 1962, с. 282. — В статье Ю. Прокушева «Новое о Есенине»; Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1962, № 2, с. 190. — В статье М. Вайнштейн «О времени и месте создания „Персидских мотивов“ С. А. Есенина»

Панфилову Г. А.

[Письма: от 7 июля 1911 г.+; от марта 1913 г.+; Отр.; от 23 апреля 1913 г.; Отр.; от ноября — декабря 1912 г.+; Отр.; от августа 1912 г.+; Отр.; от сентября 1913 г.+; Отр.; от сентября, не ранее 24, 1913 г.+; от сентября — октября 1913 г.+; Отр.; от января 1914 г.+; Отр.; от января 1914 г.+; Отр.; от 16 июня 1913 г.; Отр.; от июня — июля, до 8, 1912 г.+; Отр.] — Лит. Рязань, 1955, кн. 1, с. 318—320, 321—324. — В статье Ю. Прокушева «Сергей Есенин»: (Лит. заметки и публ. новых материалов)».

[Письма: от июня — июля, до 8, 1912 г.+; Отр.; от сентября 1913 г.+]. — В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 118—120. — В статье Ю. Прокушева «Новое о Сергее Есенине».

[Письмо от марта 1913 г.: Отр.] — Чардж. правда, 1959, 26 июля. — В статье В. Белоусова «У истоков творчества».

[Письмо от августа, до 18, 1912 г.+ / Предисл., ред. и коммент. Е. Динерштейна]. — Вопр. лит., 1960, № 3, с. 130—132. (Из лит. наследия С. Есенина).

[Письмо от апреля, до 14, 1913 г.+; Отр.] — Ленинская правда, Чарджоу, 1961, 2 дек. — В статье В. Белоусова «Ранние стихи Есенина».

[Письмо от февраля 1914 г.+; Отр.] — В кн.: Прокушев Ю. Юность Есенина. М., 1963, с. 176.

[Письмо от февраля 1914 г.]. — В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин. М., 1965, с. 67.

[Письмо от октября 1912 г.; от ноября 1912 г.; от января 1914 г.]. — В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 185—186, 193.

Повицкому Л. О.

[Письмо от 1919 г.+]. — В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 261—262.

Райх Э. Н.

[Письмо от 18 июня 1919 г.+]. — Вопр. лит., 1975, № 1, с. 207. — В статье В. В. Базанова «„Время мое приспело...“: (Сергей Есенин и книгоизд-во МТАХС)»; в кн.: Есенин и современность. М., 1975, с. 378. — В ста-

ть К. Есенина «Посмотрю-ка еще на полку...».

Ройзману М. Д.

[**Письмо от 1921 г.⁺**].— Лит. Россия, 1965, 1 окт., с. 8.— В статье М. Ройзмана «Книжная лавка»; в кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 255.— В воспоминаниях М. Ройзмана «„Вольнодумец“ Есенина». Романовскому И. [Морицинеру И. С.]

[**Записка от 14 апреля 1924 г.**].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 121.— Текст в письме И. Романовского В. Белоусову.

Савкину Н. П.

[**Записка от 14 января 1924 г.**].— Огонек, 1975, № 40, с. 24.— В заметке Ф. Медведева «С именем Есенина».

Сахарову А. М.

[**Письмо от 1 июля 1922 г.⁺**].— Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1922, № 1, с. [14].

Отклики см.: [Б.п.]. Жалобная книга.— Всемир. ил., 1922, [вып.] 6, с. 12. [Василевский Л.]. Рец. на журн. «Гостиница для путешествующих в прекрасном», 1922, № 1.— Крас. газ., 1922, 4 дек., веч. вып.— Подпись: Вас-ий Л.; [Б.п.]. «Самоопределившиеся» иماجинисты.— Силуэты, 1923, №3, с. 8.

Соколовой П. М.

[**Письмо от 17 ноября 1924 г.⁺**].— Ленинская правда, Чарджуо, 1962, 22 нояб.— В статье В. Белоусова «Экспромты Есенина».

[**Письмо от 17 ноября 1924 г.⁺**].— Веч. Москва, 1965, 2 окт.— В статье В. Белоусова «Стихи в начале пути».

Столице Л. Н.

[**Письма:** от 22 октября 1915 г.⁺; от 28 июня 1916 г.⁺].— Нева, 1970, № 10, с. 199, 200.— В статье А. Ломана, И. Ломан «Товарищи по чувствам, по перу...».

Табидзе Т. Ю.

[**Письмо от 20 марта 1925 г.**].—

В кн.: Советские писатели: Автобиограф. М., 1959, т. 1, с. 652.— В [«Автобиографии»] Г. Леонидзе.

Толстой-Есениной С. А.

[**Телеграмма от 15 июля 1925 г.**].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин:

Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 352.

Хорикову Н. П.

[**Доверенность от 7 февраля 1924 г.**].— Лит. Рязань, 1955, кн. 1, с. 338.— В статье Ю. Прокушева «Сергей Есенин: (Лит. заметки и публ. новых материалов)». Адресат не указан.

[**Доверенность от 7 февраля 1924 г.**].— Приок. правда, Рязань, 1978, 24 дек.— В статье И. Гаврилова «Обещаюсь приехать в Рязань...».

Цейтлину Я. Е.

[**Письмо от 13 декабря 1925 г.⁺**: Отр.].— Новый мир, 1959, № 12, с. 273.— В статье С. Масчан «Из архива С. Есенина». Адресат не указан; в кн.: Кулинич А. Сергей Есенин. Киев, 1959, с. 71.

[**Письмо от 13 декабря 1925 г.**].— В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 280.— В статье Ю. Прокушева «Новое о Есенине».

Чагину П. И.

[**Письмо от 14 декабря 1924 г.**: Отр.].— Батум. рабочий, 1959, 4 янв.— В статье В. Белоусова «Сергей Есенин в Батуми».

[**Письмо от 21 декабря 1924 г.⁺**: Отр.].— В кн.: Вержбицкий Н. Встречи с Есениным. Тбилиси, 1961, с. 114.

[**Письма:** от 21 декабря 1924 г.; от марта, не ранее 3 — не позднее 7, 1925 г.⁺/Публ. и коммент. Е. Динерштейна].— Наш современник, 1962, № 4, с. 188—189. (Неизвест. строки С. Есенина).

[**Записка от 20 сентября 1924 г.**].— Веч. Москва, 1965, 30 сент.— В статье Л. Кафановой «История одного посвящения».

[**Письма:** от 20 сентября 1924 г.; от 27 ноября 1925 г.: Отр.].— Лит. Россия, 1965, 1 окт., с. 8—9.— В статье П. Чагина «Сергей Есенин в Баку».

[**Письма:** от 6 июля 1925 г.; не ранее 30 марта — не позднее 25 мая 1925 г.⁺; от марта, не ранее 3 — не позднее 7, 1925 г.⁺: Отр.; Записка от 26 февраля 1925 г.].— Лит. Россия, 1975, 3 окт., с. 7, факс.— В статье В. Вдовина «Признание: Новые штрихи к биограф. С. Есенина».

[**От сентября, после 6, — ноября, до 8, 1925 г.⁺**].— В кн.: Сергей Есенин: Пробл. творчества. М., 1978, с. 339.— В статье В. Вдовина «Неизвестные страницы биографии Есенина».

Чернявскому В. С.

[Письма: от июня—июля 1915 г.⁺; от 22 июля 1915 г.].— Звезда, 1926, № 4, с. 222—223.— В статье В. Чско-го [В. С. Чернявского] «Первые шаги».

Чихачеву П. В.

[Записка от июля 1925 г.]¹⁸.— Дон, 1958, № 3, с. 162.— В статье П. Чихачева «Московские встречи».

[Записка от июня—июля 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 197.

Шершеневичу В. Г.

[Записка от 11 апреля 1924 г.].— Москва, 1965, № 10, с. 206; в кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 263.— В воспоминаниях М. Ройзмана «„Вольнодумец“ Есенина».

Ширяевцу А. В.

[Письма: от 21 января 1915 г.⁺; Отр.; от 26 июня 1920 г.].— Волж. коммуна, Куйбышев, 1959, 19 мая.— В статье П. Суслина «„Баян Жигулей“: О творчестве А. Ширяевца».

[Письма: от 21 января 1915 г.; от 24 июня 1917 г.; от 26 июня 1920 г.⁺].— Рус. лит., 1962, № 3, с. 172—173, 175, 181—182, 184—185.— В статье В. Земскова, Н. Хомчук «Есенин и Ширяевец».

[Письма: от июня, до 16, 1917 г.⁺; от 16 декабря 1917 г.: Отр.; от июня, до 26, 1920 г.⁺; от 26 июня 1920 г.: Отр.].— Ульянов. правда, 1962, 15 дек.— В статье И. Тверского «Письма С. Есенина в Барыше».

[Письма: от июня, до 16, 1917 г.; накануне 1919 г.¹⁹; от июня, до 26, 1920 г.⁺; записка на оборот. стороне программы лит. вечера 25 октября 1915 г.].— Ульянов. комсомолец, 1963, 26, 28 июня, факс.— В статье С. Рогова «Тайна писем Есенина».

Шнейдеру И. И.

[Письма: от 21 июня 1922 г.⁺; Отр.; от 13 июля 1922 г.⁺: Отр.].— Октябрь, 1958, № 5, с. 183—184, 188—189.— В статье В. Белоусова

«Сергей Есенин за границей: (Новые материалы к биограф.)».

[Письмо от 21 июня 1922 г.: Отр.].— В кн.: Кулинич А. Очерки по истории русской советской поэзии 20-х годов. Киев, 1958, с. 160—161.

[Письмо от 21 июня 1922 г.].— Ленинская правда, Чарджоу, 1962, 8 февр.— В статье В. Белоусова «В стране желтого дьявола: (Письма С. Есенина из-за границы)»; То же/ [Публ. и коммент. Е. Динерштейна].— Наш современник, 1962, № 4, с. 186—187. (Неизвест. строки С. Есенина).

[Письма: от 21 июня 1922 г.; от 13 июля 1922 г.].— В кн.: Шнейдер И. Встречи с Есениным: Воспоминания. М., 1965, с. 60—63.

Эрлиху В. И.

[Письмо от 24 марта 1925 г.⁺; Отр.; телеграмма от 7 декабря 1925 г.; записка от 24 декабря 1925 г.⁺].— В кн.: Эрлих В. Право на песнь. Л., 1930, с. 74, 93, 94.

[Два письма от 24 декабря 1925 г.; доверенность от 27 декабря 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин. Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 224, 225, 229.

Яблонскому В. П.

[Письмо от 3 сентября 1924 г.].— В мире кн., 1970, № 9, с. 41.— В статье В. и А. Терновских «Что сохранили память и перо».

Ясинскому И. И.

[Письмо от 20 ноября 1916 г.⁺].— В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 279.— В статье Ю. Прокушева «Новое о Есенине».

Дарственные надписи,
записи в альбомах²⁰

Ломан А., Земсков В. Дарственные надписи С. А. Есенина: (Инскрипты).— Рус. лит., 1970, № 3, с. 157—167.

Айзенштадту Д. С. (на кн. «Радунница» (1916), июль 1919 г.); Андрееву Л. Н. (на кн. «Радунница» (1916, 1918), 14 окт. 1916 г. и май 1919 г.); Балтрушайтису Ю. К. (на кн. «Радунница» (1916), 4 февр. 1916 г.); Балу-

¹⁸ В. Белоусов датирует — июнь — июль 1925 г. См.: Белоусов С. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 197.

¹⁹ Ю. Юшкин датирует — начало 1918 г. См.: Юшкин Ю. «Литейный, 33». — Лит. Россия, 1980, 15 авг., с. 22, ил.

²⁰ Стихотворные надписи помещены в рубрике «Поэзия». Разночтения в датировке дарственных надписей в работах различных исследователей не оговариваются.

хатому С. Д. (на кн. «Исповедь хулигана» (1921), 5 мая 1921 г., на кн. «Трерядница» (1921), 5 мая 1921 г.); Беннславской Г. А. (на кн. «Пугачев» (1922), янв. 1922 г.); Блоку А. А. (на кн. «Преображение» (1918), дек. 1918 г.); Богомилскому Д. К. (Федя) (на кн. «Стихи (1920—1924)» (1924), не ранее середины 1924 г., на кн. «Москва кабацкая» (1924), середина 1924 г., на кн. «Березовый ситец» (1925), 2 дек. 1925 г.); Бороздину И. Н. (на кн. «Трерядница» (1921), 7 марта 1921 г.); Венгрову Н. (М. П.) (на кн. «Радуница» (1916), 8 февр. 1916 г.); Владимирову К. К. (на фот., 29 июля 1915 г.); Владычиной Г. В. (на кн. «Голубень» (1918), сент. 1918 г.); Волобуеву А. Н. (на сб. «Явь», 1919 г.); Вольпину В. И. (на кн. «Персидские мотивы» (1925), 1925 г.); Гаркави М. Н. (на сб. «Имажинисты», б. д.); Гатову А. Б. (на кн. «Преображение» (1921), сент. 1921 г.); Герасимову М. П. (на кн. «Голубень» (1918), б. д.); Голлербаху Э. Ф. (на кн. «Трерядница» (1921), 1921 г.); Гольцеву В. В. (на кн. «Березовый ситец» (1925), 12 апр. 1925 г.); Городецкому С. М. (на кн. «Ключи Марии» (1920), 1920 г.); Горькому А. М. (на кн. «Радуница» (1916), 10 февр. 1916 г., на кн. «Пугачев» (1922), 17 мая 1922 г.); Замятину Е. И. (на кн. «Радуница» (1916), 29 февр. 1916 г.); Иванову В. В. (на кн. «Персидские мотивы» (1925), 20 нояб. 1925 г.); Карпову П. И. (на фот., 16 окт. 1916 г.); Касаткину И. М. (на кн. «Персидские мотивы» (1925), 17 нояб. 1925 г.); Кирилловым (Ек. и Ел.) (на кн., лето 1912 г.); Клюеву Н. А. (на фот., 30 марта 1916 г., на фот., 28 дек. 1916 г., на отд. л.-форзаце кн., 1919 г., на кн. «Голубень» (1920), не ранее 2-й половины 1920 г.); Кожебаткину А. М. (на кн. «Радуница» (1916), 1916 г., на кн. «Трерядница» (1920), 10 окт. 1920 г., на кн. «Сельский часослов» (1918), 9 дек. 1918 г., на кн. «Голубень» (1918), 1918 г.); Козлову И. С. (на кн. А. Аврамова «Воплощение: Есенин-Мариненгоф» (1921), 1921 г., на кн. «Сельский часослов» (1918), 1918 г., на кн. «Ключи Марии» (1920), 1920 г., на кн. «Радуница» (1921), 1921 г., на кн. «Преображение» (1921), 1921 г.); Котляревскому Н. А. (на кн. «Радуница» (1916), 24 февр. 1916 г.); Крученых

А. И. (под рис. «Могилы с крестом», 14 окт. 1921 г., в альбоме, 21 нояб. 1925 г.); Кузько П. А. (на кн. «Голубень» (1918), май 1918 г., на кн. «Исус-младенец» (1918), май 1918 г., на кн. «Исповедь хулигана» (1921), 1921 г., на кн. «Пугачев» (1922), дек. 1921 г.); Львову-Рогачевскому В. Л. (на кн. «Пугачев» (1922), дек. 1921 г.); Мануйлову В. А. (на кн. «Трерядница» (1921), 21 сент. 1924 г.); Мешкову Н. М. (на кн. «Преображение» (1918), дек. 1918 г.); Миклашевской А. Л. (на кн. «Москва кабацкая» (1924), 24 марта 1925 г.); Минаеву Н. Н. (на кн. «Голубень» (1919), 5 июля 1919 г.); Миролюбову В. С. (на кн. «Радуница» (1916), 20 февр. 1916 г.); Мурашову М. П. (на кн. «Радуница» (1916), 4 февр. 1916 г., на кн. «Сельский часослов» (1918), 1919 г., на кн. «Преображение» (1918), 18 янв. 1919 г., на кн. «Ключи Марии» (1920), сент. 1920 г., на форзаце кн., 1920 г., на рис. «Две березы у обрыва», дек. 1925 г.); Назаровой А. Г. (на фот., 1924 г., на кн. «Исповедь хулигана» (1921), 1923 г.); Оксенюву И. А. (на кн. «Москва кабацкая» (1924), 19 февр. 1924 г.); Панфилову Г. А. (на фот., 1912 г.); Пигиту Д. С. (на кн. «Исповедь хулигана» (1921), янв. 1921 г.); Пильняку Б. А. (на кн. «Пугачев» (1922), дек. 1921 г.); Полонскому В. П. (Гусину) (на отд. л.-форзаце кн., нояб. 1918 г.); Полоцкому С. А. (на кн. «Стихи» (1924), июль 1925 г.); Приблудному И. П. (Овчаренко) (на кн. «О России и революции» (1925), весна 1925 г.); Риццотти В. (Турутовичу Л. О.) (15 апр. 1924 г.); Родову С. А. (на кн. «Радуница» (1916), 1918 г., на кн. «Голубень» (1918), 22 нояб. 1918 г.); Розанову И. Н. (на кн. «Звездный бык» (1921), февр. 1924 г.); Сакеру Я. Л. (на кн. «Радуница» (1916), 1916 г.); Сакулину П. Н. (на кн. «Пугачев» (1922), 4 янв. 1923 г.); Серпинской Н. Я. (на кн. «Преображение» (1921), дек. 1920 г., на кн. «Исповедь хулигана» (1921), 1921 г.); Скородумову Н. В. (на кн. «Имажинисты» (1921), дек. 1920 г., на кн. «Исповедь хулигана» (1921), янв. 1921 г.); Е. Соколу (на кн. «Ключи Марии» (1920), 1920 г., на кн. «Радуница», 1920 г., на кн. «Голубень», 4 февр. 1924 г., на фот., апр. 1924 г.); Сорокину Б. А. (на кн. «Трерядница» (1920), авг.

1920 г.); Старцеву И. И. (на кн. «Преображение» (1918), 1920 г.); Табидзе Т. Ю. (на кн. «Страна советская» (1925), 21 февр. 1925); Тальян Ш. Н. (на автогр. стих. «Ты сказала, что Саади...», янв. 1925 г.); Тетруевой Ю. А. (на кн. «Пугачев» (1921), 1925 г.); Тинякову А. И. (на кн. «Трерядница», 1921 г.); Фельдману З. П. (на кн. «Избранное» (1922), не ранее 1922 г.); Филипченко И. Г. (на кн. «Трерядница» (1920), лето 1920 г.); Хитрову Е. М. (на кн. «Радуница» (1916), 29 янв. 1916 г.); Хорикову Н. П. (на печ. тексте стих. «Волчья гибель», 1922 г.); Чагиной Р. П. (на черном автогр. стих. «Голубая да веселая страна...», апр. 1925 г.); Чернявскому В. С. (на вырезке из кн. «Красный звон», 7 марта 1918 г.); Шикуну М. (на кн. «Исповедь хулигана» (1921), 1921 г.); Ширяевцу А. В. (на кн. «Исповедь хулигана» (1921), 1921 г., на кн. «Радуница» (1918), 24 мая 1921 г., на кн. «Трерядница», 24 мая 1921 г.); Эренбургу И. Г. (на кн. «Голубень» (1918), 1918 г., на кн. «Трерядница» (1921), весна 1921 г.); Яблонскому В. (на кн. «Стихи (1920—1924)» (1924), 2 июля 1925 г.); Ясинскому И. И. (на кн. «Радуница» (1916), 7 февр. 1916 г., на автогр. стих. «Гой ты Русь, моя родная...», 21 февр. 1916 г.).

Базанов В. В. Неизвестные инскрипты Сергея Есенина.— Мол. гвардия, 1975, № 8, с. 208—212.

Бороздину И. Н. (на кн. «Трерядница» (1921), 7 марта 1921 г.); Дункан И. (на кн. «Пугачев» (1922), б. д.); Иванову В. В. (две надписи на кн. «Пугачев», дек. 1921 г.); Миролюбову В. С. (на кн. «Радуница» (1916), 20 февр. 1916 г.); Неизвестному лицу (на кн. «Исус-младенец» (1918), б. д.); Обладовичу С. А. (на коллектив. сб. «Харчевня зорь» (1920), б. д.); Поницкой Е. С. (две надписи на 1-м сб. «Скифы» (1917), б. д., две надписи на 2-м сб. «Скифы» (1917), б. д. и 1918 г.); Райх З. Н. (на фот., 1918 г., на-кн. «Преображение» (1918), 19 мая 1919 г.); Соколову К. А. (11 янв. 1918 г.); Толстой-Крандиевской Н. В. (на кн. «Голубень» (1918), б. д.); Чапугину А. П. (на коллектив. сб. «Красный звон», 1918 г.); Ширяевцу А. В. (на кн. «Исповедь хулигана» (1921), б. д.); Эйгес Е. Р. (на кн. «Голубень» (1920), б. д.).

Айзенштадту Д. С.

[На кн. «Радуница» (1916), июль 1919 г.+].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 266.

[На кн. «Сельский часослов» (1918), 1921 г.; на кн. «Исповедь хулигана» (1921), 1921 г.].— В кн.: Книга: Исслед. и материалы. М., 1983, сб. XLVI, с. 138.— В статье А. Рушинова «Друг Сергея Есенина: (О моск. книжнике Д. С. Айзенштадте)».

Айхенвальду Ю. И.

[На кн. «Пугачев» (1922), дек. 1921 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 33.

Балтрушайтису Ю. К.

[На кн. «Радуница» (1916), 9 февр. 1916 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 85—86.

Балухатому С. Д.

[На кн. «Трерядница» (1921), 5 мая 1921 г.; на кн. «Исповедь хулигана» (1921), 5 мая 1921 г.].— В кн.: Сборник статей и материалов Библиотеки АН СССР по книговедению. Л., 1970, вып. 2, с. 293, 294.— В статье Н. Малеевой «Книги с автографами С. А. Есенина».

Блоку А. А.

[На кн. «Преображение» (1918), дек. 1918 г.].— В кн.: Есенин и русская поэзия. Л., 1967, с. 132.— В статье И. Правдиной «Есенин и Блок».

Богомилскому Д. К. (Федя)

[На кн. «Стихи (1920—1924)» (1924), март 1925 г.; на кн. «Москва кабацкая» (1924), март 1925 г.].— В кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 343.— В воспоминаниях Д. Богомилского «Есенин и издательство артели писателей „Круг“».

[На кн. «Березовый ситец» (1925), 2 июля 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 194.

Богословскому Н. В.

[На обороте групповой фот., 23 мая 1924 г.; на кн. «Стихи (1920—1924)», 25 марта 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит.

хроника. М., 1970, ч. 2, с. 129, 179.

Борисову С. [Шершу С.]

[На кн. «Стихи (1920—1924)», март 1925 г.; на обороте листа, содержащего 2-ю ч. «Автобиографии», 1923 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 179, 271.

Бороздину И. Н.

[На кн. «Исповедь хулигана» (1921) и «Трерядница» (1921), 7 марта 1921 г.].— В кн.: Ласунский О. Власть книги. Воронеж, 1966, с. 271—273, факс.

Венгрову Н. [М. П.]

[На кн. «Радуница» (1916), 8 февр. 1916 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 85.

Владимирову К. К.

[На фот., 29 июля 1916 г.].— Рус. лит., 1968, № 4, с. 157.— В статье Р. Заборовой «Изучая рукописи Есенина».

Вольпину В. И.

[На кн. «Персидские мотивы» (1925), июль — нояб. 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 367.

Ганину А. А.

[На фот., 18 июля 1916 г.].— Крас. Север, Вологда, 1968, 3 авг.— В статье Н. Парфенова «Есенин в Коншине у Ганина».

Гатову А. Б.

[На кн. «Преображение» (1921), сент. 1921 г.].— В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 231.— В статье А. Гатова «О Есенине».

Голлербаху Э. Ф.

[На кн. «Трерядница» (1921), июль 1921 г.].— В кн.: Есенин и русская поэзия. Л., 1967, с. 362.— В статье М. Лесмана «Есенин в частном собрании».

[Запись в альбоме, 22 июля 1921 г.].— Рус. лит., 1970, № 2, с. 152.— В статье Р. Заборовой «Из архивных разысканий о Сергее Есенине».

Гольцеву В. В.

[На кн. «Березовый ситец» (1925), 12 июня 1925 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 190.

Городецкому С. М.

[На кн. «Ключи Марии» (1920), зима 1921 г.; на кн. «Трерядница» (1920), зима 1921 г.].— Новый мир, 1926, № 2, с. 141.— В воспоминаниях С. Городецкого «О Сергее Есенине».

[На двух кн., б. д.].— Приок. правда, Рязань, 1964, 25 янв.— В статье А. Андреева «Наставник Есенина».

Горькому М.

[На кн. «Радуница» (1916), 10 февр. 1916 г.].— В кн.: Летопись жизни и творчества А. М. Горького. М., 1958, вып. 2. 1908—1916, с. 545.

[На кн. «Пугачев» (1922), 17 мая 1922 г.].— Урал, 1961, № 6, с. 174.— В статье В. Земскова «Горький и Есенин».

Дудорову М. С.

[На кн. «Радуница» (1916), 9 июня 1924 г.].— В мире кн., 1971, № 12, с. 40.— В статье С. Антонова «По следам автографа».

[На кн. «Радуница» (1916), 9 июня 1924 г.; на кн. «Пугачев» (1922), 9 июня 1924 г.].— Лит. Россия, 1980, 28 марта, с. 24, портр.— В статье С. Антонова «Есенин в Твери».

Дункан А.

[На кн. «Пугачев» (1922), б. д.].— В кн.: Шнейдер И. Встречи с Есениным. М., 1965, с. 30.

Замятину Е. И.

[На кн. «Радуница» (1916), 29 февр. 1916 г.].— Рус. лит., 1970, № 2, с. 151.— В статье Р. Заборовой «Из архивных разысканий о Сергее Есенине»; в кн.: Заборова Р. Рукописи С. А. Есенина: Каталог. Л., 1970, с. 14.— В надзаг.: Гос. Публ. б.-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Иванову В. В.

[На кн. «Персидские мотивы» (1925), 20 нояб. 1925 г.].— Волга, 1970, № 2, с. 182.— В воспоминаниях Т. Ивановой «Всеволод Иванов: В дневниках, письмах, воспоминаниях»; в кн.: Всеволод Иванов — писатель и человек. М., 1970, с. 344.— В воспо-

минаниях Т. Ивановой «Воспоминания, письма и комментарии к ним».

Касаткину И. М.

[На кн. «Персидские мотивы» (1925), 17 нояб. 1925 г.]—Орлов. комсомолец, 1957, 13 июля.— В статье М. Минокина «Есенин и Вольнов: По неопубл. материалам». Текст в письме И. М. Касаткина И. Вольнову от 16 января 1926 г.

Кирилловым Ел. и Ек.

[На кн., лето 1912 г.]— За новую жизнь, Зарайск, 1965, 6 окт.— В статье Е. Пирожниковой «Встречи с поэтом».

Клюеву Н. А.

[На фот., 30 марта 1916 г.]— Приок. правда, Рязань, 1959, 10 окт.— В статье И. Пиккиева «Портреты С. Есенина»; Бюл. рукопис. отд. Пушкин. Дома, 1959, вып. 8, вклейка между с. 148—149.

[На фот., 28 дек. 1916 г.]— Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1964, № 1, с. 149.— В статье В. Вдовина «Сергей Есенин на военной службе».

[На кн., 1919 г.]— Мол. гвардия, 1965, № 10, с. 147, факс.— В статье А. Ломана, Н. Хомчук «Год 1915-й — год 1924-й».

Кожбаткину А. М.

[На кн.: «Сельский часослов» (1918), 9 дек. 1918 г.; «Радуница» (1916), 1916 г.; «Голубень» (1918), июль 1919 г.; «Трерядница» (1920), 10 окт. 1920 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 140, 152, 170.

Козлову И. С.

[На кн. «Преображение» (1921), 1921 г.; на кн. А. Аврамова «Воплощение: Есенин — Мариенгоф» (1921), янв.— февр. 1921 г., «Сельский часослов» (1918), февр.— март 1921 г.; «Радуница» (1921), 1921 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 11, 237, 238, 248.

Котляревскому Н. А.

[На кн. «Радуница» (1916), 24 февр. 1916 г.]— В кн.: Сборник статей и материалов Библиотеки АН СССР по книговедению. Л., 1970, вып. 2,

с. 291.— В статье Н. Малеевой «Книги с автографами С. А. Есенина».

Крученых А. И.

[На кн. «Персидские мотивы» (1925), 21 нояб. 1925 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 216.

Кузько П. А.

[На кн. «Исповедь хулигана» (1921), 1921 г.; на кн. «Пугачев» (1922), дек. 1921 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 33.

Лейбман Ф. и Лившиц Е.

[На коллектив. сб. «Харчевня зорь», 19 апр. 1920 г.]— Сов. культура, 1982, 15 окт.— В статье Ю. Юшкина «Харьковский автограф Есенина».

Лентулову А. В.

[На кн. «Трерядница» (1921), 1921 г.; на неизвест. сб. стих., б. д.]— Лит. Россия, 1980, 11 апр., с. 16.— В статье В. Вдовина «Новое о Сергее Есенине».

Лившиц М. И.

[На кн. «Москва кабацкая» (1924), 26 июля 1924 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 135.

Лидину В. Г.

[На кн. «Стихи (1920—1924)» (1924), 11 марта 1925 г.]— Кн. обозрение, 1974, 1 янв., с. 16.— В статье Я. Бейлинсона «Старейшина».

Мануйлову В. А.

[На кн. «Трерядница» (1921), 21 сент. 1924 г.; на кн. «Березовый ситец» (1925), июнь 1925 г.]— Звезда, 1972, № 2, с. 181, 185.— В статье В. Мануйлова «О Сергее Есенине».

Мариенгофу А. Б.

[На фот., 1924 г.]— Моск. правда, 1965, 2 окт.— В статье Т. Измайловской «Певцу России».

Мешкову Н. М.

[На кн. «Преображение» (1918), дек. 1918 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 261.

Миклашевской А. Л.

[На кн. «Москва кабацкая» (1924), 24 марта 1925 г.]— Учит. газ., 1960, 4 окт.— В воспоминаниях А. Миклашевской «Встречи с Сергеем Есениным».

[На кн. «Любовь хулигана» (1921), б. д.]— Простор, 1965, № 9, с. 89.— В воспоминаниях А. Миклашевской «Сергей Есенин».

Миролюбову В. С.

[На кн. «Радуница» (1916), 20 февр. 1916 г.]— Нева, 1970, № 10, с. 197.— В статье В. В. Базанова «Из архивов "Ежемесячного журнала"»; в кн.: Сборник статей и материалов Библиотеки АН СССР по книговедению. Л., 1970, вып. 2, с. 290.— В статье Н. Малеевой «Книги с автографами С. А. Есенина».

Мурашову М. П.

[На коллектив. сб. «Плавильня слов» (1920), 1920 г.; запись в альбоме, дек. 1925 г.]— Смена, 1965, № 19, с. 16, 18, факс.— В статье В. Португалова «Новое о Сергее Есенине».

[На форзаце кн. от 1920 г.; на кн. «Радуница» (1916), 4 февр. 1916 г.; на рис. «Две березы у обрыва», дек. 1925 г.]— В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 239, 241, 243.— В статье Ю. Прокушева «Десять автографов поэта».

[На кн. «Радуница» (1916), 4 февр. 1916 г.; на кн. «Сельский часослов» (1918), 12 янв. 1919 г.; на кн. «Преображение» (1918), 18 янв. 1919 г.; на рис. «Две березы у обрыва», дек. 1925 г.]— В кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 153, 159, 160.— В воспоминаниях М. Мурашова «Сергей Есенин».

[Запись в альбоме, 10 апр. 1916 г.; на кн. «Ключи Марии» (1920), середина сент. 1920 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 90, 277.

Панфилову Г. А.

[На фот., 1912 г.]— Огонек, 1957, № 2, с. 28.— В статье Ю. Прокушева «Юношеские годы Сергея Есенина».

[На фот., 1914 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин. М., 1965, с. 67.

Пигиту Д. С.

[На кн. «Исповедь хулигана» (1921), янв. 1921.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 236—237.

Пильняку Б. А. [Вогау]

[На кн. «Пугачев» (1922), дек. 1921 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 33.

Приблудному И. П. [Овчаренко]

[На кн. Г. Адамовича «Чистилище» (1922), янв.—авг. 1924 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 139.

Райх З. Н.

[На фот., 1918 г.]— В кн.: Ройзман М. Все, что помню о Есенине. М., 1973, между с. 128 и 129 (4-й вкл. л.), факс.

Репину И. В.

[Запись в альбоме И. В. Репина, 1919 г.]— Лит. Россия, 1966, 1 янв., с. 9.— В статье В. Баранова «Альбом — полемика».

Родову С. А.

[На кн. «Радуница» (1916), 1918 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 262.

[На кн. «Голубень» (1918), 22 нояб. 1918 г.]— В кн.: Сборник статей и материалов Библиотеки АН СССР по книговедению. Л., 1970, вып. 2, с. 292.— В статье Н. Малеевой «Книги с автографами С. А. Есенина».

Розанову И. Н.

[На кн. «Звездный бык» (1921), 26 февр. 1921 г.]— В мире кн., 1968, № 1, с. 45.— В статье Е. Карпова «Русский Парнас».

[На кн. «Исповедь хулигана» (1921), 1921 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 33.

Ройзмону М. Д.

[На кн. «Пугачев» (1922), дек. 1921 г.; на фот., 21 марта 1924 г.; на кн. «Голубень» (1918), 6 июня 1924 г.]— В кн.: Ройзман М. Все, что помню о Есенине. М., 1973, с. 113, 208, 231.

Сакеру Я. Л.²¹

[На кн. «Радуница» (1916), февр. 1916 г.]— Сов. Хакасия, 1967, 10 сент., факс.— В статье Б. Чельшева «Тайна автографа».

Санникову Г. А.

[На кн. «Пугачев» (1922), дек. 1921 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 33.

Сардановскому Н. А.

[На нотах «Романсы и песни П. Чайковского», 1912 г.]— Приок. правда, Рязань, 1969, 2 окт.— В статье Д. Коновалова «Подарок».

Светлomu Г. И.

[На кн. «Пугачев» (1922), янв. 1922 г.]— Лит. Россия, 1980, 11 апр., с. 16.— В статье В. Вдовина «Новое о Сергее Есенине».

Скородумову Н. В.

[На кн. «Исповедь хулигана» (1921), 5 янв. 1921 г.; на кн. «Имажинисты» (1921), дек. 1920 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 7, 235.

Соколовой П. М.

[На коллектив. фот., 18 окт. 1924 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 151.

Соколу Е. [Соколову Е. Г.]

[На кн. «Голубень» (1920), 4 февр. 1924 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 109.

Сорокину Б. А.

[На кн. «Трерядница» (1920), авг. 1920 г.]— Путь Ленина, Ртищев (Балашов. обл.), 1957, 29 сент.— В статье Б. Сорокина «Встречи с Сергеем Есениным».

Старцеву И. И.

[На кн. «Преображение» (1918), 1920 г.]— В кн.: Сергей Александрович Есенин. М.; Л., 1926, с. 63.— В статье И. Старцева «Мои встречи с Есениным».

Стору Н. П.

[На кн., нояб. 1924 г.]— Звезда, 1958, № 2, с. 162.— В воспоминаниях Н. Вержбицкого «Встречи с Сергеем Есениным».

Табидзе Н. А.

[На кн. «Страна советская» (1925), 21 февр. 1925 г.]— Лит. Грузия, 1965, № 10, с. 94.— В воспоминаниях Н. Табидзе «Встреча с поэтом».

[На кн. «Русь советская» (1925), 1925 г.]— В кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 392.— В воспоминаниях Н. Табидзе «Золотая монета».

Табидзе Т. Ю.

[На кн. «Страна советская» (1925), 21 февр. 1925 г.]— В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов. Тбилиси, 1961, т. 2, с. 207; в кн.: Вержбицкий Н. Встречи с Сергеем Есениным: Воспоминания. Тбилиси, 1961, вклейка между с. 80—81, факс.

Тальян Ш. Н. [Тертерян]

[На автогр. стих. «Ты сказала, что Саади...», 1925 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин. М., 1965, с. 27.

Тетруевой Ю. А.

[На кн. «Пугачев» (1922), дек. 1924 г.]— Лит. Грузия, 1968, № 10, с. 90—91, факс.— В статье Г. Бебутова «О Сергее Есенине».

[На кн. «Страна советская» (1925), 19 февр. 1925 г.]— Лит. Россия, 1981, 19 июня, с. 19, факс.— В статье Ю. Юшкина «За строкой автографа».

Тинякову А. И.

[На кн. «Трерядница» (1921), 1921 г.]— В кн.: Есенин и русская поэзия. Л., 1967, с. 362.— В статье М. Лесмана «Есенин в частном собрании».

[На отд. альбом. листе, 1921 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 33.

Толстой-Есениной С. А.

[На кн. «Персидские мотивы» (1925), б. д.; на журн. «Крас. новь» (1925 г. № 4), б. д.]— Смена, 1975, № 19, с. 21.— В статье Ю. Прокушева «Хочу я быть певцом и гражданином»; в кн.: День поэзии. М., 1975, с. 198, 199.— В статье Ю. Прокушева «Они знали Есенина: Из встреч с современниками поэта».

²¹ Адресат установлен В. Белоусовым. См. в кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 88.

Фидлеру Ф. Ф.

[Приписка на автогр. стих. «Перо, не быльница...», 6 окт. 1915 г.]— Нева, 1967, № 7, с. 219.— В заметке О. Точеного «Неизвестное стихотворение Сергея Есенина».

Филиппченко И. Г.

[На кн. «Трерядница» (1920), 1920 г.]— Приок. правда, Рязань, 1967, 3 февр.— В заметке В. Астахова «Автограф С. Есенина».

Ханум Т.

[В тетради Т. Ханум, 1922 г.]— В кн.: Гальперин Ю. Литературные вечера. М., 1974, с. 115.— Текст в письме Т. Ханум авт. кн.

Хитрову Е. М.

[На кн. «Радуница» (1916), 29 янв. 1916 г.]— В кн.: Прокушев Ю. Юность Есенина. М., 1963, с. 78, факс.

Хорикову Н. П.

[На печат. тексте стих. «Волчья гибель», авг.—дек. 1923 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 98.

Чагинову П. И.

[На кн. «Персидские мотивы» (1925), 1925 г.]— В кн.: Каплун Б. Из блокнота журналиста. Баку, 1968, с. 58.

Чагиной М. А.

[На групповой фот., 3 окт. 1924 г.]— Лит. Россия, 1970, 2 окт., с. 11.— В статье М. Чагиной «У истоков "Персидских мотивов"».

Черняку Я. З.

[На кн., 3 сент. 1921 г.]— Лит. Россия, 1981, 24 апр., с. 19.— В статье В. Вдовина «Весеннее цветение».

Шершеневичу В. Г.

[На отд. листе, янв.—апр. 1922 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 42.

Шиху М. Я.

[На кн. «Исповедь хулигана» (1921), 1921 г.]— Лит. Грузия, 1967, № 5, с. 96.— В статье Г. Бебутова «О судьбах книг».

Ширяевцу А. В. [Абрамову А. В.]

[На кн. «Радуница» (1918), 1921 г.;

на кн. «Трерядница» (1921), 25 мая 1921 г.; на кн. «Исповедь хулигана» (1921), б. д.]— Крас. новь, 1926, № 2, с. 206.— В статье Д. Благого «Материалы к характеристике Сергея Есенина».

[Запись в альбом А. В. Ширяева — отрывок из поэмы «Пугачев», 25 мая 1921 г.; две надписи на кн., 25 мая 1921 г.]— Звезда Востока, 1970, № 12, с. 149—150.— В статье В. Земскова «Есенин в Ташкенте».

Шмериной Р.

[На фот., б. д.]— Дружба народов, 1976, № 8, с. 286, фот., факс.— В статье А. Маркова «Автографы Есенина».

Эренбургу И. Г.

[На кн. «Голубень» (1918), май 1918 г.; на кн. «Трерядница» (1921), весна 1921 г.]— Новый мир, 1961, № 2, с. 101, 102.— В воспоминаниях И. Эренбурга «Люди, годы, жизнь».

[На кн. «Исповедь хулигана» (1921), 11 марта 1921 г., на кн. «Трерядница» (1921), март—апр. 1921 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 12, 14—15.

Яблонскому В. П.

[На кн. «Стихи (1920—1924 гг.)» (1924), 2 июля 1925 г.; на фот., б. д.]— В мире кн., 1970, № 9, с. 41—42, портр., факс.— В статье В. и А. Терновских «Что сохранили память и перо».

Ясинскому И. И.

[На кн. «Радуница» (1916), 7 февр. 1916 г.]— В кн.: Есенин и русская поэзия. Л., 1967, с. 185.— В статье В. Вдовина «Есенин и литературно-художественное общество „Страда“».

[На автогр. стих. «Гой ты, Русь, моя родная...», 21 февр. 1916 г.]— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1969, ч. 1, с. 87.

Коллективное
(сценарий, письма, заявления,
декларации)

Зовущие зори: Сценарий в 4-х ч.— Лит. Рязань, 1957, кн. 2, с. 289—304.— В соавт. с М. Герасимовым, С. Клычковым, Н. Павлович.

Декларация/С. Есенин, Р. Ивнев, А. Мариенгоф и др.— Сирена, Воронеж, 1919, № 4/5, стб. 47—50; Сов. страна, 1919, 10 февр.

Отклик см.: [Б. п.]. «Имажинисты». — Зарево заводов, Самара, 1919, кн. 2, с. 68.

[Письмо в редакцию журнала «Печать и революция», до 15 сентября 1921 г.]/С. Есенин, А. Мариенгоф, В. Шершеневич. — Печать и революция, 1921, № 2, с. 248—249; Летопись Дома литераторов, 1921, № 3, с. 8. — В статье: [Б. п.]. А. В. Луначарский и имажинисты; Театр, Одесса, 1922, № 1, с. 7.

Ответ А. Луначарского см. в тех же изд.

Почти декларация/С. Есенин, А. Кусиков, А. Мариенгоф и др.— Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1923, № 2, с. 1.

Открытое письмо/П. Орешин, С. Клычков, А. Ганин, С. Есенин; [Примеч. ред. и С. Ингулова]. — Правда, 1923, 30 нояб.

В связи со статьей Л. Сосновского «Испорченный праздник» (Рабочая газ., 1923, 22 нояб.).

Восемь пунктов/А. Мариенгоф, В. Шершеневич, Н. Эрдман, Р. Ивнев, С. Есенин.— Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1924, № 1, с. [1—2].

[Письмо в Отдел печати ЦК РКП(б) от 9 мая 1924 г.]/П. Сакулин, Н. Никандров, В. Катаев... С. Есенин и др.— Прожектор, 1924, № 15, с. 26. — В статье А. Воронского «Литература и политика».

В редакцию газеты «Правда», до 31 августа 1924 г./С. Есенин, И. Грузинов.— Правда, 1924, 31 авг.

Отклик см.: Письмо в редакцию/Р. Ивнев, А. Мариенгоф, М. Ройзман и др.— Новый зритель, 1924, № 35, с. 16.

Декларация/С. Есенин, Р. Ивнев, А. Мариенгоф и др.; Почти декларация/С. Есенин, А. Кусиков, А. Мариенгоф и др.— В кн.: От символизма до «Октября»/Сост. Н. Бродский, Н. Сидоров. М., 1924, с. 170—174, 208—211.

[Письмо А. В. Ширяеву от 30 марта 1917 г.]/С. Есенин, Н. Клюев, С. Клычков, П. Карпов.— Крас. новь, 1926, № 2, с. 201.— В статье Д. Благого «Материалы к характеристике Сергея Есенина: (Из архива поэта Ширяевца)».

Обращение имажинистов/С. Есенин, А. Кусиков, А. Мариенгоф и др.— В кн.: Сергей Александрович Есенин. М.; Л., 1926, с. 129—130.— В статье И. Грузинова «Есенин».

В Московский пролеткульт, 1918 г./ С. Есенин, С. Клычков, С. Коненков, П. Орешин.— Вопр. лит., 1958, № 1, с. 176—178.

[Письмо в Государственную думу от 27 марта 1913 г.]— Новый мир, 1962, № 6, с. 278.— Среди 50-ти подписей — С. Есенин.— В статье Л. Шалагиной «Письмо пятидесяти и С. Есенин».

[Письмо наркому А. В. Луначарскому от 3 марта 1920 г.: Отр.]/С. Есенин, В. Шершеневич, А. Мариенгоф.— В кн.: Роткович Я. А. В. Луначарский и его роль в создании советской методики преподавания литературы. Куйбышев, 1962, с. 11.

[В Постоянную комиссию для пособия нуждающимся ученым, литераторам и публицистам при Императорской Академии наук, до 27 февраля, 1916 г.]/Н. Клюев, С. Есенин; **[Письмо Н. А. Котляревскому до 27 февраля 1916 г.]**/Н. Клюев, С. Есенин.— Рус. лит., 1966, № 2, с. 210.— В статье И. Юдиной «Литературный фонд и русские писатели 1910-х годов: (Письма М. Горького, С. Есенина, Н. Клюева, С. Подъячева)».

Манифест, 12 сентября 1921 г./ С. Есенин, А. Мариенгоф.— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 244—245.

В Народный комиссариат внутренних дел РСФСР, 27 августа 1924 г./ Н. Савкин, И. Грузинов, С. Есенин и др.— Сов. арх., 1971, № 6, с. 102.— В статье В. Вдовина «Есенин и литературное общество „Современная Россия“: (Неизвест. страница биограф. поэта)».

В Московский пролеткульт, 1918 г./ С. Есенин, С. Клычков, С. Коненков, П. Орешин; **[В ЦК РКП (б), октябрь 1923 г.]**/П. Орешин, С. Клычков, С. Есенин и др.— Рус. лит., 1972, № 3, с. 164—165, 167.— В статье В. В. Базанова «Эпизод из истории создания литературных объединений крестьянских писателей».

[Письмо наркому А. В. Луначарскому от 3 марта 1920 г.: Отр.]/С. Есенин, В. Шершеневич, А. Мариенгоф.— В кн.: Бугаенко П. А. В. Луначарский и советская литературная критика. Саратов, 1972, с. 97—98.

[Листовка-обращение книгоиздательства МТАХС к книоторговым организациям от ноября 1918 г.]/С. Есенин, Л. Повицкий.— В кн.: Есенин и современность. М., 1975, с. 122.— В статье В. В. Базанова «Сергей Есенин и книгоиздательство «Московская трудовая артель художников слова».

*Беседы с С. А. Есениным
и изложение его выступлений*

[Интервью на аэродроме в Берлине].— Зритель, Одесса, 1922, № 2, с. 8.— В статье Н. «Дункан — Есенин».

[Интервью в редакции газеты «Накануне» (Берлин) 11 мая 1922 г.].— В кн.: Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. М., 1970, ч. 2, с. 45.

[Интервью для газеты «Новое русское слово» (Нью-Йорк)].— Известия, 1922, 2 нояб.— В статье: [Б. п.]. «С. Есенин и А. Дункан в Америке».

Литературный Нестор. Поэты о литературе будущего: [На диспуте в лит.-худож. кружке «Звено»].— Вестн. лит., 1920, № 3 (15), с. 3.

Бахметев Е. Валерий Брюсов о современной литературе.— Грядущее, 1920, № 11, с. 16.

[Б. п.]. Первое выступление Сергея Есенина: [Вечер в Политехн. музее 21 августа 1923 г.].— Труд. копейка, 1923, 25 авг., веч. вып.

Р. Б. В кружке рабочих писателей и поэтов при «Бак. рабочем»: Выступление С. Есенина.— Бак. рабочий, 1925, 10 апр.

Мурашов М. Сергей Есенин в Петрограде.— В кн.: Сергей Александрович Есенин. М.; Л., 1926, с. 60.

[О поэзии]/Записал Г. Окский.— Лит. Россия, 1965, 1 окт., с. 11.— В статье Г. Окского «В кафе поэтов».

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ С. А. ЕСЕНИНА^{21а}

М. ГОРЬКИЙ И С. А. ЕСЕНИН

Горький М. Сергей Есенин.— Крас. газ., 1927, 5 марта, веч. вып.; в кн.: Горький М. Воспоминания. Рассказы. Заметки. Berlin, 1927, с. 53—58; Собр. соч. Berlin, 1927, т. 19, с. 53—58; Собр. соч. М.; Л., 1928, т. 20, с. 53—58.

Горький М. О Сергее Есенине.— Веч. радио, Харьков, 1927, 25 марта.

Горький М. Семен Подъячев.— В кн.: Подъячев С. Полн. собр. соч. М.; Л., [1927], т. 1, с. 8.

Горький М. Рецензия [на кн.: Исаковский М. Провода в соломе.— М.; Л., 1927].— Известия, 1928, 27 янв.; Рабочий путь, Смоленск, 1928, 29 янв. (под назв.: О стихах Мих. Исаковского); Сиб. огни, 1928, № 1, с. 215.

Горький М. О начинающих писателях.— Известия, 1928, 16 сент.

Горький М. Беседа с писателями-ударниками по вопросам, предложенным рабочим редакционным советом ВЦСПС.— Лит. учеба, 1931, № 1, с. 14—15.

Горький М. О начинающих писателях.— В кн.: Горький М. О литературе: Статьи 1928—33 гг. М., 1933, с. 24; То же. М., 1934, с. 24.

Горький М. О литературных забавах.— Правда (а также Известия, Лит. газ., Лит. Ленинград), 1934, 14 июня.

Горький М. О начинающих писателях; Литературные забавы.— В кн.: Горький М. О литературе: Статьи и речи 1928—1935 гг. М., 1935, с. 26, 338; 3-е доп. изд. М., 1937, с. 24, 359.

Горький М. [Письмо М. Маркову от 19 апреля 1928 г.].— В кн.: Горький М. Письма к рабочим и писателям. М., 1936, с. 23—24.

Горький М. Беседа с рабочими корреспондентами тбилисских газет, 27 июля 1928 г.— Заря Востока, 1937, 5 мая.

Горький М. [Письмо М. Маркову от 19 апреля 1928 г.].— Лит. учеба, 1937, № 6, с. 139.

Горький М. Сергей Есенин.— В кн.: Горький М. Литературно-критические статьи. М., 1937, с. 283—289.— См. также: Комментар., с. 686.

Горький М. [Письмо С. Н. Сергееву-Ценскому от 20 октября 1927 г.].— Октябрь, 1940, № 6/7, с. 284.— В статье С. Сергеева-Ценского «Моя переписка и знакомство с А. М. Горьким».

Горький М. [Письмо Е. К. Феррари от 10 октября 1922 г.: Отр.].— В кн.: Владимир Маяковский. М.; Л.,

^{21а} Содержание раздела дополняется материалами из библиографических пособий, представленных в рубрике «Справочно-библиографическая литература»

1940, сб. 1, с. 87.— В статье Б. Бялика «Горький и Маяковский».

Горький М. Сергей Есенин; По Союзу Советов.— Собр. соч. М., 1952, т. 17, с. 59—65, 212.

Горький М. Семен Подъячев; Рецензия [на кн.: Исаковский М. Провода в соломе.— М.; Л., 1927]; О пользе грамотности; О начинающих писателях.— Собр. соч. М., 1953, т. 24, с. 241, 310, 325, 415.

Горький М. Беседа с писателями-ударниками по вопросам, предложенным рабочим редакционным советом ВЦСПС.— Собр. соч. М., 1953, т. 26, с. 91.

Горький М. Литературные забавы.— Собр. соч. М., 1953, т. 27, с. 250.

Горький М. Семен Подъячев; Сергей Есенин; Рецензия [на кн.: Исаковский М. Провода в соломе.— М.; Л., 1927]; О начинающих писателях; Беседа с писателями-ударниками по вопросам, предложенным рабочим редакционным советом ВЦСПС.— В кн.: Горький М. О литературе. М., 1953, с. 235, 247—252, 268, 297, 460—461; То же. М., 1955, с. 237, 249—254, 270, 299, 462—463.

Горький М. [Письма Д. Н. Семеновскому от 2 (15) августа 1916 г.; Р. Роллану от 24 марта 1926 г.; А. Н. Фурмановой от 23 мая 1926 г.; А. П. Чапыгину от 17 июня 1926 г.].— Собр. соч. М., 1954, т. 29, с. 362, 458—459, 467, 470.

Горький М. [Письма Д. А. Лутохину от 21 сентября 1927 г.; С. Н. Сергееву-Ценскому от 20 октября 1927 г.].— Собр. соч. М., 1955, т. 30, с. 37, 41.

Горький М. Беседа с рабочими, селькорами и военкорами в Тбилиси 27 июля 1928 г./Стеногр. зап. Е. Александровой.— Лит. Грузия, 1957, № 1, с. 117, Дружба народов, 1957, № 8, с. 207

Горький М. [Письмо С. Н. Аджамову от 10 апреля 1928 г.: Отр.].— Сов. Татария, 1957, 19 июня.— В статье С. Никольского «Советы А. М. Горького молодому поэту».

Горький М. [Письма Р. Роллану от 24 марта 1926 г.; А. П. Чапыгину от 17 июня 1926 г.; Д. А. Лутохину от 21 сентября 1927 г.].— В кн.: Горький М. Письма о литературе. М., 1957, с. 317—318, 322, 345.

Горький М. [Письмо А. Н. Тихонову (Сереброву) от 4 апреля 1926 г.].

— В кн.: Горьковские чтения, 1953—1957. М., 1959, с. 52.

Горький М. Сергей Есенин.— В кн.: Горький М. Литературные портреты. М., 1959, с. 397—403.— См. также: Примеч., с. 540—541; То же. М., 1963, с. 404—411.— См. также: Примеч., с. 536; То же. М., 1967, с. 329—334.— См. также: Примеч., с. 440—441.

Горький М. [Письмо Ф. Элленсу от 7 февраля 1926 г.].— В кн.: Архив А. М. Горького. М., 1960, т. 8. Переписка А. М. Горького с зарубежными литераторами, с. 99.

Горький М. [Письма И. А. Груздеву от 9 января и 9 марта (отр.) 1926 г.].— Звезда, 1961, № 1, с. 146.— В ст. И. Груздева «Мои встречи и переписка с М. Горьким».

Горький М. [Письмо М. Ф. Андреевой от 14 марта 1926 г.: Отр.].— В кн.: М. Ф. Андреева: Переписка. Воспоминания. Статьи. Документы. Воспоминания о М. Ф. Андреевой. М., 1961, с. 308; [2-е изд.]. М., 1963, с. 318; 3-е изд., доп. и перераб. М., 1968, с. 373.

Горький М. [Письмо И. А. Бунину от 24 февраля 1916 г.].— В кн.: Горьковские чтения, 1958—1959. М., 1961, с. 85.

Горький М. [Письма Р. Роллану от 29 января 1928 г.; С. Т. Григорьеву от 15 мая 1925 г.; В. А. Каверину от 25 ноября 1923 г.; Ю. Г. Когбеллеву от 1 марта 1929 г.; Ф. Г. Ласковой от 13 января 1926 г.; Е. К. Феррари от 10 октября 1922 г.; А. Я. Цинговатову от 20 сентября 1926 г.; А. П. Чапыгину от 1 мая 1926 г.].— Лит. наследство, 1963, т. 70. Горький и советские писатели: Неизд. переписка, с. 20, 127, 177, 217, 234, 568, 625, 645.

Горький М. [Письма С. А. Толстой-Есениной от 7 июля и 8 декабря 1926 г.]./Предисл., примеч. и публ. Б. Шумовой.— Лит. Россия, 1965, 1 окт., с. 16.

О публ. см.: Эвентов И. Три поэта: В. Маяковский, Д. Бедный. С. Есенин. Л., 1980, с. 306.

Горький М. [Письма А. К. Воронскому от 18 июня 1925 г. и от 17 апреля 1926 г.; В издательство «Круг» от 9 августа 1925 г.; В редакцию журнала «Литературная учеба» от начала 1935 г.].— В кн.: Архив А. М. Горького. М., 1965, т. 10. М. Горький

и советская печать, кн. 2, с. 21, 24, 33, 328.— См. также: Примеч., с. 34, 41, 47, 443.

Горький — Груздеву: [Письма от 9 января, 10 марта, 5, 30 мая и 7 июля 1926 г./Подгот. к печати В. Чумакова].— В кн.: Архив А. М. Горького. М., 1966, т. 11. Переписка А. М. Горького с И. А. Груздевым, с. 29—33, 40—44, 50, 53, 62.

Горький М. [Письма В. М. Ходаевич от 13 января и 10 марта 1926 г.].— Новый мир, 1968, № 3, с. 42—44.

Горький М. [Ответ на открытое письмо гр. Н. Р.]/Сост. А. Погосова; [О В. Маяковском]/Сост. С. Доморацкая; [О литературе]/Сост. В. Баранов, С. Доморацкая, Ф. Иоффе и др.— В кн.: Архив А. М. Горького. М., 1969, т. 12. Художественные произведения. Статьи. Заметки, с. 132, 226, 247, 249.

Горький М. [Письмо Д. А. Лутохину от 21 сентября 1927 г./Публ. Ф. Иоффе].— В кн.: Архив А. М. Горького. М., 1976, т. 14. Неизд. переписка, с. 432.

Горький М. [Письмо С. А. Толстой-Есениной от 8 декабря 1926 г.]/Коммент. В. Вдовина.— Вопр. лит., 1980, № 12, с. 235—236.

Горький М. Сергей Есенин; Рецензия [на кн.: Исаковский М. Провода в соломе.— М.; Л., 1927].— В кн.: Горький М. О литературе. М., 1980, с. 197—203, 204.

Измайлов А. Темы и парадоксы.— Биржевые ведомости, 1916, 20 апр., утр. вып.

[Б. п.]. М. Горький о Есенине.— Веч. Москва, 1927, 3 февр.

[Б. п.] Максим Горький об Айседоре Дункан и Сергее Есенине.— Рабис, 1927, № 40, с. 13, ил.

Н. Л.-ин. За чайком.— Правда, 1928, 9 июня. (М. Горький в Москве).

Волгин. Ф. Горький и Есенин: К вопр. о лит. богеме.— Еженедельник газ. «Крас. Крым», 1928, № 25, с. 7.

Клейнборг Л. Горький М. как собиратель творческих сил.— Крас. новь, 1928, № 7, с. 161, 162, 164, 186.

Асеев Н. В гостях у Горького.— В кн.: Горький: Сб. статей и воспоминаний о М. Горьком. М.; Л., 1928, с. 469—470.

Исаковский М. Заметки о моем творчестве: Вместо автобиогр.— В кн.: Исаковский М. Избранные стихи. М.; Л., 1931, с. 13.

В связи с оценкой Есенина в рец. М. Горького на кн. М. Исаковского «Провода в соломе».

Ухмылова Т. Письма начинающих писателей М. Горькому.— В кн.: М. Горький. Материалы и исслед. Л., 1934, т. 1, с. 363.

Семеновский Д. А. М. Горький: Письма и встречи.— М., 1938, с. 35—36, 68, 85; То же.— Иваново, 1938, с. 21—22, 42, 52; То же.— М., 1940, с. 45—46, 90—91, 119.

Бялик Б. О Горьком.— М., 1947, с. 225, 236.

Семеновский Д. А. М. Горький: Письма и встречи.— В кн.: Семеновский Д. Избранное. Иваново, 1955, с. 146, 155—156, 183, 193, 198; 2-е изд. Иваново, 1961, с. 33, 47—48, 88, 90, 107, 114.

Тарасенков А. Михаил Исаковский.— В кн.: Тарасенков А. Сила утверждения. М., 1955, с. 12—13.

Венгров Н. Верный веселый друг: (Из воспоминаний об А. М. Горьком).— Лит. газ., 1956, 31 мая.

Тарасенков А. Михаил Исаковский.— В кн.: Тарасенков А. Поэты. М., 1956, с. 100—101.

Эвентов И. Поэзия революционного дела.— В кн.: Горький и вопросы советской литературы. Л., 1956, с. 174—178.

Бялик Б. «К жизни, к жизни!»: (О лит.-критич. деятельности М. Горького).— Октябрь, 1957, № 12, с. 195.

Васильев А. Литературные портреты замечательных и интересных людей в творчестве А. М. Горького.— Учен. зап./Пятигор. пед. ин-т, 1957, т. 15, с. 264—268.

Журбина Е. Искусство очерка.— М., 1957, с. 51—53.

Николаев Н. М. Горький о С. Есенине.— В кн.: Тез. докл. XIII отчет. науч. сес. проф.-преподават. состава/Черновиц. ун-т. Черновцы, 1957, с. 273—274.

Баранова Н. М. Горький о положительном герое советской литературы (1918—1928 гг.); **Кузнецов В. А. М. Горький о С. Есенине.**— В кн.: Русская советская литература. Горький, 1958, с. 68, 111—119. (Учен. зап./Горьк. ун-т; Вып. 49).

Волков А. А. М. Горький и литературное движение советской эпохи.— М., 1958, с. 113—116; 2-е изд., доп.— М., 1971, с. 8, 122—138.

Рец.: Уманская Е. Живые проблемы.— Знамя, 1973, № 1, с. 251.

Летопись жизни и творчества А. М. Горького.— М., 1958—1960.

Вып. 2. 1958, с. 449, 504, 542, 545, 565, 578.

Вып. 3. 1959, с. 6, 121, 279, 280, 296, 306, 412, 417, 439, 443, 444, 447, 452, 455, 456, 458, 460, 464, 467, 468, 489, 494, 506, 508, 515, 518, 540, 606, 608.

Вып. 4. 1960, с. 469.

Муратова К. М. Горький в борьбе за развитие советской литературы.— М.; Л., 1958, с. 136.

О письме Есенина М. Горькому от 30 июля 1925 г.

Наумов Е. М. Горький в борьбе за идейность и мастерство советских писателей.— М., 1958, с. 154—159, 160, 161, 281.

Тагер Е. Жанр литературного портрета в творчестве Горького.— В кн.: О художественном мастерстве М. Горького. М., 1960, с. 411—412.

Элленс Ф. [Письма М. Горькому от 17 ноября 1922 г., 30 декабря 1925 г. и 19 марта 1926 г.].— В кн.: Архив А. М. Горького. М., 1960, т. 8. Переписка А. М. Горького с зарубежными литераторами, с. 90, 97, 100.

Груздев И. Мои встречи и переписка с М. Горьким.— Звезда, 1961, № 1, с. 146—147.

Земсков В. Горький и Есенин: (К истории взаимоотношений).— Урал, 1961, № 6, с. 169—176.

Приводится, в частности, письмо С. А. Толстой-Есениной М. Горькому от 15 июня 1926 г. Информ. о статье см.: [Б. п.]. М. Горький и С. Есенин.— Вопр. лит., 1961, № 11, с. 230.

Крючечников Н. Сюжет киносценария: Лекции.— М., 1961, ч. 1, с. 11.

Кулинич А. Михаил Исаковский.— В кн.: Кулинич А. Русская советская поэзия 30-х годов. Киев, 1962, с. 134, 139.

Вдовин В. Первая встреча [М. Горького и С. Есенина: К вопр. о дате].— Вопр. лит., 1963, № 4, с. 108—110.

Бабель И. [Письмо М. Горькому от 25 июня 1925 г.]; **Вольнов И.** [Письмо М. Горькому от 22 декабря 1925 г.]; **Гладков Ф.** [Письмо М. Горькому от 5 мая 1926 г.]; **Пришвин М.** [Письмо М. Горькому от 2 февраля 1927 г.]; **Феррари Е.** [Письмо М. Горькому от 6 октября 1922 г.]; **Цин-**

говатов А. [Письмо М. Горькому от 15 января 1927 г.: Отр.]; **Чапыгин А.** [Письма М. Горькому от 20 апреля, 8 июля и 17 августа 1926 г.].— Лит. наследство, 1963, т. 70. Горький и советские писатели: Неизд. переписка, с. 39, 60, 79, 341, 567, 626, 643—644, 646, 647, 650.

Асеев Н. Встреча с Горьким.— Собр. соч. М., 1964, т. 5, с. 283—284.

Тагер Е. Творчество Горького советской эпохи.— М., 1964, с. 115, 144—145.

Шкала И. Семь лет с Горьким.— М., 1964, с. 288—293.

Иванов В. [Письмо М. Горькому от 7 октября 1925 г.].— Новый мир, 1965, № 11, с. 239.

Воронский А. [Письмо М. Горькому от 16 февраля 1927 г.].— В кн.: Архив А. М. Горького. М., 1965, т. 10. М. Горький и советская печать, кн. 2, с. 46.

Груздев — Горькому: [Письма от 27 февраля, 28 апреля, 20 мая, 26 июня 1926 г.; 22 декабря 1927 г.; 14 апреля 1930 г./Подгот. к печати В. Чумакова].— В кн.: Архив А. М. Горького. М., 1966, т. 11. Переписка А. М. Горького с И. А. Груздевым, с. 38, 46, 48, 52, 58, 155, 224.

Твардовский А. Поэзия М. Исаковского.— Новый мир, 1967, № 8, с. 210; в кн.: Твардовский А. Поэзия Михаила Исаковского.— М., 1969, с. 21—22; То же.— М., 1978, с. 15.— См. также в кн.: Твардовский А. Статьи и заметки о литературе. 3-е доп. изд. М., 1972, с. 111; Собр. соч. М., 1980, т. 5, с. 221.

Земсков В. Две встречи [М. Горького с Есениным].— Неман, 1968, № 1, с. 159—164.

Эвентов И. М. Горький и советская поэзия.— Нева, 1968, № 2, с. 180.

Долженко С. С. Есенин в первые годы революции (в оценке М. Горького).— В кн.: Литература, рожденная Октябрем. Псков, 1968, с. 37—42. (Учен. зап./Псков. пед. ин-т; Вып. 42).

Земсков В. Встречи М. Горького и С. Есенина.— В кн.: Горьковские чтения. М., 1968, [вып. 10], с. 210—223.

Холопова В. Мастерство лирического портрета у А. М. Горького: («Сергей Есенин»).— В кн.: Материалы XXIV науч. конф. проф.-преподават. состава СамГУ им. А. Навои (18—22 апр. 1967 г.). Сер. филол. наук/Са-

марк. ун-т. Самарканд, 1968, с. 126—135.

Эвентов И. М. Горький и советская поэзия.— В кн.: Эвентов И. Лирика и сатира. Л., 1968, с. 22—25.

Волков А. За одним столом.— Лит. Россия, 1969, 27 июня, с. 17, ил. И. Уткин об очерке М. Горького «Сергей Есенин».

Журбина Е. Теория и практика художественно-публицистических жанров: Очерк. Фельетон.— М., 1969, с. 34—36.

Иванов В. [Письмо М. Горькому от 7 октября 1925 г.].— В кн.: Иванов В. Переписка с А. М. Горьким; Из дневников и записных книжек. М., 1969, с. 31.

Долженко С. Портретный очерк М. Горького «Сергей Есенин».— В кн.: Художественно-документальные жанры: (Вопр. теории и истории). Тез. докл. на междунар. науч. конф., май 1970 г./Иван. пед. ин-т. Иваново, 1970, с. 61—63.

Волков А. За одним столом.— В кн.: В ногу с тревожным веком: Воспоминания об И. Уткине. М., 1971, с. 139.

И. Уткин об очерке М. Горького «Сергей Есенин».

Пешкова Н. О Максиме Пешкове.— В кн.: Архив А. М. Горького. М., 1971, т. 13. М. Горький и сын: Письма. Воспоминания, с. 235, 242.

О встрече М. Горького и Есенина. **Выходцев П.** О лирике 30-х годов.— В кн.: Лирика 30-х годов. Фрунзе, 1972, с. 10.

Дубровин А. Цель художника.— М., 1972, с. 41—42.

Барахов В. Искусство литературного портрета: Горький о В. И. Ленине, Л. Н. Толстом, А. П. Чехове.— М., 1976, с. 40, 46, 157—158, 159.

Крандиевская-Толстая Н. Сергей Есенин и Айседора Дункан.— В кн.: Крандиевская-Толстая Н. Воспоминания. Л., 1977, с. 197—200.

О встрече М. Горького и Есенина в Берлине (1922 г.).

Баранова Н. М. Горький — мастер критической прозы.— Горький, 1978, с. 95—96.

О Есенине в письме М. Горького Р. Роллану от 24 марта 1926 г. и в очерке «Сергей Есенин».

Иванов В. [Письмо М. Горькому от 7 октября 1925 г.].— Собр. соч. М., 1978, т. 8, с. 545.

Овчаренко А. М. Горький и литературные искания XX столетия.— 2-е доп. изд.— М., 1978, с. 115, 176—177, 301; 3-е доп. изд.— М., 1982, с. 114, 176—177, 318, 319, 533.

Осетров Е. Человек — песня: Кн. о М. Исаковском.— М., 1979, с. 56—57.

Толстая-Есенина С. [Письма М. Горькому от 15 июня, 16 сентября 1926 г., 6 мая 1927 г. и В. Вольпину от 4 августа 1926 г.] / Публ. и коммент. В. Вдовина.— Вопр. лит., 1980, № 12, с. 230—240.

Осицкая Т. К портрете «Горький и Маяковский».— В кн.: Революция. Жизнь. Писатель/Воронеж. ун-т. Воронеж, 1980, с. 29, 33.

Гзовская О. Из книги «Пути и перепутья»; **Асеев Н.** Встреча с Горьким; **Пешкова Н.** [Рядом с Горьким]; **Семеновский Д.** Из книги «А. М. Горький. Письма и встречи».— В кн.: Максим Горький в воспоминаниях современников. М., 1981, т. 1, с. 289—290.— См. также: Примеч., с. 430; т. 2, с. 121, 138, 358.— См. также: Примеч., с. 408.

ОБЩИЕ РАБОТЫ. МАТЕРИАЛЫ ПО ОТДЕЛЬНЫМ ВОПРОСАМ И ПЕРИОДАМ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Часть 1²²

Авраамов А. Воплощение: Есенин — Мариенгоф.— М.: Имажинисты, 1921.— 44 с.

Григорьев С. Пророки и предтечи последнего завета: Имажинисты Есенин, Кусиков, Мариенгоф.— [М.]: СААВ, [1921].— 46 с.

Дынник В. Лирический роман Есенина.— М., 1926.— 16 с.— В надзаг.: Всерос. Союз. поэтов.

Киршон В. Сергей Есенин.— Л.: Прибой, 1926.— 32 с.

Рец. и оценку см.: Гин-г Л.— Молод, Ростов н/Д, 1926, 20 мая; Горелов А. [Выступление в прениях].— В кн.: Творческая дискуссия в РАППе. [Л.], 1930, с. 299; Бородин О. Владимир Киршон.— Киев, 1964, с. 12—13.

²²В 1-й части раздела наряду с общими работами помещена литература по следующим вопросам: материалы к биографии С. А. Есенина; С. А. Есенин и литературный процесс его времени; проблемы творчества С. А. Есенина (кроме выделенных в рубрику 2-й части раздела); С. А. Есенин и его читатели; С. А. Есенин — есениноведение, критика.

Лелевич Г. Сергей Есенин: Его творч. путь.— Гомель: Гомел. рабочий, 1926.— 44 с., портр.

Памятка о Сергее Есенине, 4/X 1895—28/XII 1925 / [Подгот. к печ. В. Вольпиным].— М.: Сегодня, 1926.— 63 с., портр., фот., факс.— Лит.: с. 56—61.

Наряду с автобиогр. и стих. Е. в кн. помещены след. материалы: Вместо предисловия; Смерть Сергея Есенина: Хроника событий.

Беляев И. Подлинный Есенин: Соц.-психол. этюд.— Воронеж: Изд. группы писателей «Чернозем», 1927.— 53 с.

Друзин В. Сергей Есенин.— Л.: Прибой, 1927.— 44 с.

Клюев Н., Медведев П. Сергей Есенин.— Л.: Прибой, 1927.— 87 с., ил. Содерж.: Клюев Н. Плач о Сергее Есенине; Медведев П. Пути и перепутья Сергея Есенина.

Рец.: Безыменский А. О чем они плачут?— Комс. правда, 1927, 5 апр.; Селивановский А.— На лит. посту, 1927, № 5/6, с. 102—103.

Покровский Г. Есенин — есенищина — религия.— М.: Атеист, 1929.— 56 с.— То же.— 2-е изд.— М.: Атеист, 1930.— 68 с.

Эвентов И. Сергей Есенин.— Л.: Знание, 1957.— 43 с.

Рец.: Фогельсон В. Книга о Есенине.— Знамя, 1957, № 7, с. 223—224.

Прокушев Ю. Сергей Есенин.— М.: Знание, 1958.— 40 с.— (Сер. 6; № 15).— То же.— 2-е изд.— М.: Знание, 1959.— 64 с.— Прил.: Стихотворения Сергея Есенина: с. 43—64.

Рец.: Кошечкин С. Новая работа о Есенине.— Лит и жизнь, 1959, 13 февр.; Галин В. Массовым тиражом.— Огонек, 1959, № 43, с. 24.

Кулинич А. Сергей Есенин: Крит.-биогр. очерк / Худож. В. Смородский.— Киев: Изд-во Киев. ун-та, 1959.— 94 с., портр.— Лит.: с. 89—91.

Рец. и отклики см.: Ховряков Н. Книга о Сергее Есенине.— Соц. Караганда, 1960, 12 апр.; Кошечкин С. Путь поэта.— Лит. и жизнь, 1960, 29 июля; Лауфер Ю. Советская библиография в 1960 году.— В кн.: Библиография советской библиографии, 1960. М., 1962, с. LXVI.

Васильковский А. Сергей Есенин: Очерк творчества. В помощь студентам филол. фак.— Елабуга, 1960.— 81 с.— В надзаг.: Елабуж. пед. ин-т. Лит.: с. 78—81.

Наумов Е. Сергей Есенин: Жизнь и творчество. Л.: Учпедгиз, 1960.— 288 с., ил., портр.— То же.— 2-е изд.— М.; Л.: Просвещение, 1965.— 280 с., ил., портр.

Рец. и отклики см.: Земсков В. Монография о Есенине.— Вопр. лит., 1961, № 4, с. 203—207; Губко Н. Книга о поэте.— Нева, 1962, № 7, с. 192—193; Дементьев А. А. Воронский — критик.— В кн.: Воронский А. Литературно-критические статьи. М., 1963, с. 35; Тихомирова Т. Новое о поэте.— Рязан. комсомолец, 1965, 28 сент.

Прокушев Ю. Сергей Есенин: Лит. заметки о детстве и юности поэта.— М.: Правда, 1960.— 48 с., портр.— (Б-ка «Огонек»; № 46).

Рец.: Ильин В. Юность Есенина.— Лит. и жизнь, 1961, 20 янв.

Прокушев Ю. Юность Есенина.— М.: Моск. рабочий, 1963.— 192 с., ил.

В кн. публ. воспоминания и отрывки из воспоминаний о Есенине Е. Есениной, Н. Калинкина, Н. Сардановского, Я. Трепалина, Е. Хитрова, К. Цыбина, А. Чернова и др. лиц.

Рец.: Чувакин А. Юность поэта.— Приок. правда, Рязань, 1964, 12 февр.; Манторов Г. Правда о молодом Есенине.— Сов. Россия, 1964, 26 февраля; Ховряков Н. «Юность Есенина».— Индустр. Караганда, 1964, 3 марта; Анненков В. Молодой Есенин.— Лит. Россия, 1964, 13 марта, с. 19; Сигачев А.— Наш современник, 1964, № 5, с. 117; Сидорин В. Большое видится на расстоянии...— Огонек, 1964, № 32, с. 16; Райхин Д. Начало пути.— Лит. в шк., 1965, № 1, с. 86—87; Зауралов Б. Новое о Есенине.— Приок. правда, Рязань, 1965, 11 сент.; В мире кн., 1965, № 9, с. 6; Наровчатов С. Разрушение обывательской легенды.— В кн.: Наровчатов С. Берега времени. М., 1976, с. 57—61.

Белоусов В. Сергей Есенин / [Предисл. авт.; Оформл. Ю. Макарова].— М.: Знание, 1965.— 157 с., ил., портр.— Хронол. указ. печат. источников, содержащих первые посмерт. публ. лит. наследия, а также материалы для «Лит. хроники» Есенина: с. 152—156.

Содерж.: Шаганэ ты моя, Шаганэ...: [О Ш. Н. Тальян]; Литературная хроника (1895—1925).

Рец.: Васильева К. Новое о поэте.— Новые кн., 1965, № 40, с. 54; Александрова Н.— Дон, 1966, № 5, с. 184—

185; Мичурин Е.— Знамя, 1967, № 3, с. 251—252.

Юшин П. Поэзия Сергея Есенина 1910—1923 годов.— М.: Изд-во Моск. ун-та, 1966.— 319 с., портр.

Рец.: Зайцев В.— Вестн. Моск. ун-та. Филология, 1967, № 4, с. 66—67; Венгеров Л. Исследование о Есенине.— Лит. Россия, 1967, 21 июля, с. 16; Вдовин В. Документы следует анализировать: [Об ошибках в истолковании некоторых фактов биограф. Е.].— Вопр. лит., 1967, № 7, с. 188—195.— (Ответ см.: Юшин П. Письмо в редакцию.— Вопр. лит., 1969, № 3, с. 256); Стыкалин С. Книга о Сергее Есенине.— Приок. правда, Рязань, 1967, 8 сент., Михайлов Н. Классика и позиция литературного исследователя.— Огонек, 1968, № 31, с. 26; Федоров В. Вопросы чести.— Лит. Россия, 1969, 30 мая, с. 14; Фирсов И., Мальцева Н., Кудрявцева З. Восстанавливаем истину / [Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1971, 8 янв., с. 7.

Есенин и русская поэзия / Отв. ред. [и авт. предисл.] В. Г. Базанов; Худож. М. Свинына.— Л.: Наука, 1967.— 395 с., ил.— Ломан А. Музыкальные произведения на слова и сюжеты С. А. Есенина: (Материалы к нотогр.); Ломан А., Ховряков Н. Библиография сборников и отдельных изданий произведений С. А. Есенина: с. 372—392.

Содерж.: Статьи: Решетов А. Слово о поэте; Прокушев Ю. Поэтическое сердце России; Выходцев П. О народности творчества Есенина; Базанов В. Г. Об одном стихотворении [«Мой путь»]; Наумов Е. Некоторые вопросы изучения творчества Есенина; Зелинский К. Черты поэтического стиля Есенина; Эвентов И. С. Есенин в оценке М. Горького; Правдина И. Есенин и Блок; Земсков В. Есенин и Маяковский: (К истории взаимоотношений); Вдовин В. Есенин и литературно-художественное общество «Страда»; Коржан В. Фольклор в творчестве Есенина; Петухов В. Есенин и южнославянские литературы; Моисеенко Е. Образ Есенина в изобразительном искусстве: (Заметки художника); Голуб И. О некоторых особенностях звукового строя поэзии Есенина; Сохор А. Есенин в музыке; Воспоминания: Есенин К. Об отце; Марков И. О Сергее Есенине; Сообщения, публикации: Астахов В. Здесь все напоми-

нает о поэте [О с. Константинове]; [Б.п.]. Рукописный сборник «Больные думы»: [По материалам, присланным В. Астаховым]; Коржан В. Забытые частушки Есенина; Алексеев А. Два сонета Есенина: [«Греция», «Польша»]; Лесман М. Есенин в частном собрании [автора]; Ломан А. Об издании произведений С. А. Есенина: (Критич. заметки).

Рец. и отклики см.: Хомчук Н. «Есенин и русская поэзия».— Ленингр. правда, 1967, 20 авг.; Коновалов Д. Классик советской литературы: Новая кн. о С. Есенине.— Приок. правда, Рязань, 1967, 24 нояб., ил.; Марченко А. Материалы или исследования?— Вопр. лит., 1968, № 6, с. 193—197; Михайлов Н. Классика и позиция литературного исследователя.— Огонек, 1968, № 31, с. 26; Карпов Е. Ученые— Есенину.— В мире кн., 1968, № 7, с. 32—33; Никитина В. Есенин и русская поэзия.— Волга, 1968, № 7, с. 158—166; Смирнов С. Есенин и русская поэзия.— Октябрь, 1968, № 10, с. 222—223.

Сергей Есенин: Исслед., мемуары, выступления. Юбил. сб. / [Предисл. Ю. Прокушева].— М.: Просвещение, 1967.— 260 с.

Содерж.: Есенинские чтения: Прокушев Ю. Поэзия С. Есенина в наши дни: (Актуал. пробл. есениноведения); Жаворонков А. Поэма С. Есенина «Анна Снегина»: (К истории лирич. эпоса 20-х гг.); Пьяных М. «Баллада о двадцати шести» С. Есенина; Григорьев Н. Талант С. Есенина; Гришин В. В первые годы революции: (Заметки о поэзии С. Есенина первых лет Октября); Двинянинов Б. Традиции «Слова о полку Игореве» в поэзии С. Есенина; Коржан В. Народно-поэтические истоки в драматической поэме С. Есенина «Пугачев»; Грибанов Н. Традиции загадки в поэтике С. Есенина; Карпов А. Стихотворное мастерство С. Есенина; Голуб И. Звучность в лирике С. Есенина; Тимофеев В. Словарь языка Есенина: (Вместо просп.); Чернышева И. Есенин и Вольнов; Куванова Л. Поэзия Сергея Есенина в Польше; Шошин В. О традициях Сергея Есенина в творчестве современных молодых поэтов; Поэты о Есенине: Федоров В. Слово о Есенине; Рыленков Н. Несказанное, синее, нежное...; Васильев С. Ему суждена слава; Цыбин В. Летопись сердца; До-

ризо Н.; Боков В.; Куняев С. Искренне, звонко; Дудин М. Иволга; Васильева Л.; Винокуров Е.; Тычина П. Сила звонкого слова; Марцинквичюс Ю.; Гулям Г.; Тихонов Н. Светлый родник поэзии; Рассказывают современники: Цыбин К. Слово школьного товарища; Трепалин Я. Спас-Клепиковские встречи; Есенина А. Брат мой — Сергей Есенин; Дружинин П. Встречи с Есениным; Леонидзе Г. Я слышу его голос; Чагин П. Сергей Есенин в Баку; Радимов П. Строки о Есенине.

Прокушев Ю. Сергей Есенин: (Поиски, находки).— М.: Правда; 1968.— 48 с., портр.— (Б-ка «Огонек»; № 46).

Рец.: Зауралов Б. Новое о Есенине.— Приок. правда, Рязань, 1965, 11 сент.; В мире кн., 1965, № 9, с. 6.

Аксенова Е. Талант и время: (Есенин и Маяковский) / (Предисл. К. Яковлева).— Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1969.— 208 с.

Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. В 2-х ч. / Худож. И. Гирель.— М.: Сов. Россия, 1969—1970.

Ч. 1. 1969. 303 с., портр., фот. Лит.: с. 297—300.

Ч. 2. 1970. 446 с., портр., фот. Лит.: с. 413—416.

Рец. и отклики см.: Шатилов И. Правдивый образ поэта.— Веч. Москва, 1970, 14 февр.; Терехова Г. Повесть о жизни поэта.— Сов. культура, 1970, 17 февр.; Вдовин В. И это документальная биография?— Лит. Россия, 1970, 27 февр., с. 14; Фильков Е. День за днем: Хроника жизни и творчества С. Есенина.— Кн. обозрение, 1970, 27 февр., с. 9, ил.; Максимов И., Песков В. Новая книга о С. Есенине.— Приок. правда, Рязань, 1970, 4 июня; [Б.п.]. С любовью к слову: [Обзор писем читателей].— В мире кн., 1970, № 12, с. 36; Ивнев Р. Новое свидание с Есениным.— Волга, 1971, № 7, с. 174—179; Кузмина Л. Живой облик поэта.— Комс. правда, 1971, 4 нояб.; Базанов В. В. Литературная хроника «Сергей Есенин».— Рус. лит., 1971, № 4, с. 204—216; Шатилов И. Инженер-литературовед [В. Белоусов].— Моск. комсомолец, 1973, 11 марта; Крас. знамя, Сыктывкар, 1973, 29 апр.

Наумов Е. Сергей Есенин: Личность. Творчество. Эпоха / [Предисл. авт.; Худож. В. Бабанов]; Ксилограф. Ф. Константинова.— Л.: Лениздат,

1969.— 494 с., ил., портр.— То же. / [Предисл. авт.].— 2-е изд.— Л.: Лениздат, 1973.— 455 с., ил., портр.

Информ. о кн. и рец.: Наумов Е. Сергей Есенин — жизнь, творчество: [О своей новой кн./Предисл. ред.].— Кн. обозрение, 1968, 23 нояб.; с. 11, портр.; Васильев Ф.— Звезда, 1969, № 9, с. 216—217; Карпов Е. Поэт и эпоха.— В мире кн., 1969, № 11, с. 34; Пустовойт П. Новые исследования о Есенине.— Рус. лит., 1970, № 1, с. 244—248; Сербин П. Интересная книга о С. Есенине.— В кн.: Вопросы русской литературы / Львов. ун-т, Львов, 1971, вып. 2, с. 86—89; Базанов В. В. К вопросу о комплиментарной критике.— В кн.: Проблемы русской советской литературы, 50—70-е гг. Л., 1976, с. 297—309.

Юшин П. Сергей Есенин: Идеинотворч. эволюция / [Предисл. авт.; Худож. И. Клейнард].— М.: Изд-во Моск. ун-та, 1969.— 477 с., ил., портр.— Лит.: с. 407—477.

Рец.: Михайлов А. Новая книга о Есенине.— Волга, 1970, № 1, с. 182—184; Пустовойт П. Новые исследования о Есенине.— Рус. лит., 1970, № 1, с. 244—246, 248; Жаворонков А. Вклад в изучение творчества Есенина.— Вестн. Моск. ун-та. Филология, 1970, № 5, с. 85—88.

Прокушев Ю. Сергей Есенин / [Предисл. С. Наровчатова]; Рис. В. Панова.— М.: Дет. лит., 1971.— 190 с., ил.— (Для ст. возраста).— То же.— 2-е изд.— М.: Дет. лит., 1976.— 192 с., ил.— (Для ст. возраста).

В кн. публ. воспоминания и отр. из воспоминаний о Есенине К. Воронцова, Н. Калинин, М. Мешковой, К. Цыбина и др. лиц.

Рец.: Ломидзе Г. Новыми путями.— Огонек, 1972, № 15, с. 24; Андреев А. С неизменной любовью.— Кн. обозрение, 1972, 23 июня, с. 10; Першов В. Путь поэта.— Лит. газ., 1972, 28 июня, с. 5; Выходцев П. Живой облик Есенина.— Наш современник, 1972, № 10, с. 122—123; Кутуй Р. И дальше в будущее.— Дружба народов, 1973, № 4, с. 279—280; Лисицкий С.— Мол. гвардия, 1973, № 4, с. 319—320; Цыбин В. Поэтическая биография.— Знамя, 1973, № 9, с. 247—249.

Юдкевич Л. Лирический герой Есенина / [Предисл. авт.]; Ред. Т.

Карлова.— Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1971.— 211 с.

Прокушев Ю. Есенин, какой он был.— М.: Правда, 1973.— 64 с.— (Б-ка «Огонек»; № 20).

Рец.: Пекшев В. Какой он был...— Наш современник, 1974, № 6, с. 185—186; Гринберг И. Мнимое и истинное.— Нева, 1974, № 12, с. 170—171.

Прокушев Ю. Сергей Есенин. Поэт. Человек: Кн. для учителя / [Предисл. Е. Исаева].— М.: Просвещение, 1973.— 238 с. портр

Рец.: Дементьев В. Сергей Есенин как поэт и как личность.— Москва, 1973, № 11, с. 217—219; Осетров Е. Есенинское песенное слово.— Известия, 1974, 5 марта; Островой С. Не зарастет тропа.— Лит. газ., 1974, 17 апр., с. 5; Кунаев С.— Октябрь, 1974, № 5, с. 224; Пекшев В. Какой он был...— Наш современник, 1974, № 6, с. 185—186; Фоменко Л. Вдумчиво и влюбленно.— Дружба народов, 1974, № 8, с. 275—276; Лагунова О. «Всецело на стороне Октября...».— Тюмен. правда, 1974, 4 окт.; Мещеряков В. Черты знакомого облика.— Мол. гвардия, 1974, № 10, с. 312—315; Ковалев Д. Добрая оержимость.— Лит. Россия, 1974, 15 нояб., с. 6; Федоров В. По велению времени.— Сов. культура, 1974, 15 нояб.; Мартынов Л. Поэт народный.— Неделя, 1974, 11—17 нояб., с. 12; Сенин А. Радостная сердцу книга: Заметки писателя.— Приок. правда, Рязань, 1974, 25 дек.; Шамаков А. Книга о Сергее Есенине.— Челябин. рабочий, 1974, 29 дек.; Гринберг И. Мнимое и истинное.— Нева, 1974, № 12, с. 170—171; Иванов Д. Дорога к Есенину.— Кн. обозрение, 1975, 21 марта, с. 9; Акаткин В. Истоки и пути таланта.— Подъем, 1975, № 5, с. 134—136.

Кощечкин С. Сергей Есенин: Раздумья о поэте.— М.: Сов. Россия, 1974.— 224 с., портр.— (Писатели Сов. России).

Рец.: Шарапков Н. Раздумья о поэзии Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1975, 23 марта; Кудреватых Л. Новая книга о Сергее Есенине.— Лит. Россия, 1975, 30 мая, с. 11; Демидов В.— Дон, 1975, № 9, с. 180—182; Мельников Ю. Чувство родины.— Крас. звезда, 1975, 3 окт.; Базаров Н. Биография творчества.— Лит. обозрение, 1975, № 10, с. 64; Гайсарьян С. С нежной любовью.— Но-

вый мир, 1975, № 10, с. 256—258; Соложенкина С. «И „роса“, и „сила“, и „синее“ что-то...».— Знамя, 1975, № 10, с. 235—237; Степанов В. О поэте и человеке.— Юность, 1975, № 10, с. 75; Осетров Е. Естественность.— Огонек, 1975, № 47, с. 31, портр.; Иванов К. «Сергей Есенин».— Волж. коммуна, Куйбышев, 1976, 20 февр.; Белинский Я. Раздумья о поэте.— Лит. газ., 1976, 24 марта, с. 6; Алешин А. Наедине с Есениным.— Дружба народов, 1976, № 5, с. 277—279; Наумов А. Плеск голубого ливня.— Звезда Востока, 1977, № 2, с. 149—150.

Есенин и современность: [С предисл.] / Под ред. В. Г. Базанова и Ю. Прокушева.— М.: Современник, 1975.— 405 с., портр.

Содерж.: Мир поэзии Есенина: Выходцев П. Есенин и советская поэзия; Вдовин В. «О новый, новый, новый, прорезавший тучи день!»; (О рев. поэмах С. Есенина); Прокушев Ю. «Через каменное и стальное...»; (Есенин в Баку); Эвентов И. «Синеглазый брат»; (О двух поэтах [С. Есенине и П. Орешине]); Шошин В. Сергей Есенин и Владимир Ричиотти; Базанов В. В. Сергей Есенин и книгоиздательство «Московская Трудовая Артель Художников Слова» (1918—1920); Чалмаев В. Приглашение в весну; (Заметки об образах и «мелодиях» С. Есенина); Кедров К. Образы древнерусского искусства в поэзии С. А. Есенина; Перцов В. «Живое и железное»: (Человек — природа — техника); Сообщения, публикации, воспоминания; Вдовин В. Стихотворение Есенина на политическом плакате; Ломан А. Материалы к исследованию источников поэмы Есенина «Егорий»; Азадовский К. Есенин и Клюев в 1915 году: (Начало знакомства). [Приводятся 5 писем Н. Клюева С. Есенину от 1915 г.]; Известные письма Сергея Есенина к М. П. Бальзамовой [1912—1915 гг.] / Предисл. Д. Коновалова; Подгот. текста и примеч. В. В. Базанова; Базанов В. В. Материалы к биографии С. А. Есенина; Петр Орешин о Сергее Есенине: [1. Рец. на кн.: Есенин С. Собрание стихотворений. Т. 1, 2. М.: Л., 1926. 2. Великий лирик: (К годовщине смерти С. Есенина)]; Есенина Т. Зинаида Николаевна Райх: [Воспо-

минания]; Есенин К. Посмотрю-ка еще на полку...: [Воспоминания]; Никритина А. Есенин и Мариненгоф: [Воспоминания]; Шарапов Н. Мои встречи с Есениным; Вержбицкий Н. «Наши младшие братья»: (Отношение Есенина к животным).

Рец. и полемику см.: Санина К. Мир Есенина. — Лит. Россия, 1974, 22 нояб., с. 17; Розловский А. Горькие плоды: [О коммент. В. В. Базанова к публ. писем С. Есенина М. П. Бальзамовой]. — Лит. газ., 1975, 16 апр., с. 4; Борисов Б. Простор весны. — В мире кн., 1975, № 10, с. 71—72; Михайлов А. Новая книга о Есенине. — Мол. гвардия, 1975, № 10, с. 307—310; Вдовин В. «Скоро и кончится конкурс Надсона»: (Неизвест. страница биогр. С. Есенина). [О публ. В. В. Базанова «Материалы к биографии С. А. Есенина»]. — Вопр. лит., 1976, № 4, с. 219—224; Ответ В. В. Базанова см.: Сквозь «увеличительное» стекло: (Еще раз о конкурсе Надсона). — Вопр. лит., 1976, № 8, с. 226—236; Ответ В. Вдовина см.: Факты — вещь упрямая / [Послел. ред.]. — Там же, с. 236—247. — См. также: От редакции. — Там же, с. 248.

Прокушев Ю. Сергей Есенин: Образ. Стихи. Эпоха / Худож. В. Вагин. — М.: Моск. рабочий, 1975. — 326 с., ил. — То же. — 2-е изд. — М.: Сов. Россия, 1978. — 383 с. — То же. — [3-е изд.]. — М.: Сов. Россия, 1979. — 300 с., портр.

В кн. публ. воспоминания и отр. из воспоминаний о Есенине И. Агюнина, К. Воронцова, В. Гусева, С. Соколова, К. Цыбина, А. Чернова и др. лиц.

Рец.: Гринберг И. Любовь и понимание. — Огонек, 1975, № 26, с. 17; Осетров Е. Увиденное на расстоянии. — Лит. обозрение, 1975, № 10, с. 63—64; Софронов А. Это светлое имя — Есенин. — Лит. газ., 1976, 21 янв., с. 5; Полторацкий В. Светлое чудо поэзии. — Лит. Россия, 1976, 26 марта, с. 11, ил.; Алешин А. Наедине с Есениным. — Дружба народов, 1976, № 5, с. 277—279; Полторацкий В. У светлого родника. — Известия, 1977, 20 янв.; Скотов Н. «Большое видится на расстоянии». — Звезда, 1979, № 2, с. 206—208; Шепелев В. Вечно живые истоки. — Мол. гвардия, 1980, № 6, с. 287—289.

Волков А. Художественные искания Есенина. — М.: Сов. писатель, 1976. — 440 с., портр.

Рец.: Удерецкий Ю. Новое о Есенине. — Лит. обозрение, 1977, № 7, с. 70—71; Харчевников В. Поэт и эпоха. — Лит. Россия, 1977, 9 сент., с. 20; Устищенко В. — Дон, 1977, № 9, с. 176—179; Добровольский О. Свет есенинской поэзии. — Лит. газ., 1977, 23 нояб., с. 4; Молдавский Д. О Сергее Есенине. — Нева, 1978, № 1, с. 198—199; Басманов А. Искания поэта. — Огонек, 1978, № 9, с. 29, ил.; Вуколов Л. По главному руслу. — Мол. гвардия, 1978, № 8, с. 306—307.

Прокушев Ю. Судьба поэта. — М.: Правда, 1976. — 48 с. — (Б-ка «Огонек»; № 14).

Содерж.: Судьба поэта; «Хочу я быть певцом и гражданином»: [О беседах авт. с С. А. Толстой-Есениной. Приводятся ее воспоминания о Есенине]; Капитан Земли: (Ленинiana Есенина).

Рец.: Шепелев В. Мерой времени. — Мол. гвардия, 1976, № 11, с. 298—301; Полторацкий В. У светлого родника поэзии. — Известия, 1977, 20 янв.; Гордейчев В. О поэзии и поэтах. — Подъем, 1978, № 6, с. 140—141.

Юдкевич Л. Певец и гражданин: Творчество С. Есенина в лит. процессе 1-й половины 20-х гг. / [Предисл. авт.]. — Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1976. — 207 с., портр.

Рец.: Турабов С. Новое исследование о Есенине. — Звезда, 1977, № 10, с. 221—222.

Котлов А. Есенин и Мордовия/ Сост. и авт. вступ. статьи Н. Илюхин; Фот. В. Тюрина. — Саранск, 1977. — 16 с., ил. — В надзаг.: Добр. о-во любителей кн. Морд. АССР.

Содерж.: Этюды к Есенинине: Есенинiana шагает по стране. [Об изуч. творчества Е. в СССР]; Сергей Есенин и Степан Эрзя; У родника есенинской поэзии: Горсть земли: [О с. Константинове]; О пребывании С. А. Есенина в Мордовии; Забытая статья Есенина [«Ярославны плачут»]; Письма [Д. Э. Девис Ю. Ф. Басихину] из Англии; «Затерялась Русь в мордве и чуде, ничем ей страх...»: «Край мой! Любимая Русь и мордвал...».

Кошечкин С. Раздумья о Есенине /Предисл. К. Симонова; Худож. А. Сарчимелидзе.— Тбилиси: Мерани, 1977.— 287 с., ил.

Рец.: Мхаргдзели С. Раздумья о Есенине.— Кн. обозрение, 1978, 24 марта, с. 9; Широков В. С любовью к поэту.— Лит. Россия, 1979, 9 марта, с. 20; Егоров Н. «... Поэт удивительный, истинно русский...».— Волга, 1979, № 4, с. 186—187; Базаров Н.— Лит. обозрение, 1979, № 10, с. 76—77.

Прокушев Ю. Вечный образ.— М.: Знание, 1977.— 63 с.— (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Лит.»; № 8).— Прил.: Есенин С. Капитан Земли: с. 61—63.

Сергей Есенин: Проблемы творчества. Сб. статей /Сост. П. Юшин; [Предисл. ред.].— М.: Современник, 1978.— 351 с.

Содерж.: Есенин и современность: Юшин П. Одними думами с нами: [Об изуч. творчества Е. в СССР и за рубежом]; Метченко А. Большое видится на расстоянье; Прокушев Ю. «Он — вы»: Лениниана Есенина; Традиции и новаторство в поэзии Есенина: Выходцев П. Есенин и некоторые вопросы русской художественной культуры; Коржан В. Есенин и Пролеткульт (1917—1920); Шуняева С. Традиции Есенина в лирической поэзии Вас. Федорова; Савушкина Н. Фольклорные традиции в поэзии Есенина 1924—1925 годов; Прокофьев Н. Есенин и древнерусская литература; Стиль, поэтика, язык Есенина: Жаворонков А. Некоторые особенности реализма Есенина; Кулинич А. Есенин и поэзия 20-х годов; Харчевников В. Назначение поэзии как проблема в творчестве Есенина; Михайлов А. О поэтическом образе Есенина; Морозова М. Анимализм в поэзии Есенина; Кравцов Н. Композиция лирического стихотворения в поэзии Есенина; Карпов Е. Из наблюдений над поэтикой Есенина; Захаров А. Художественный мир поэта; Жбанкова Т. Диалектизмы в стихотворениях Есенина; Сибинович М. Из опыта исследования поэтики Есенина; Поэзия Есенина за рубежом: Корзинкина Т. Издания произведений Есенина за рубежом (1922—1975); Ахманова О., Задорнова В. Есенин в переводах зарубежных авторов; Балакин А. Есенин в югославской (сербской и хорватской) литературной критике; Павлик

Г. Сравнительный анализ поэмы С. Есенина «Пугачев» со «Словом о Якубе Шеле» Б. Ясенского; Панцир Д. Некоторые проблемы творчества Есенина в румынском литературоведении; Горкович М. Творчество Есенина в Словакии; Боршевская М. Стихотворения Есенина в переводах французских авторов; Новые материалы и сообщения: Вдовин В. Незвестные страницы биографии Есенина; Мекш Э., Прейс К. Ян Райнис — переводчик Есенина.

Рец.: [Б. п.]. Поэзия Есенина.— Кн. обозрение, 1978, 16 июня, с. 9.

Эвентов И. Сергей Есенин: Биограф. писателя. Пособие для учащихся.— Л.: Просвещение, 1978.— 128 с.— портр.— (Сер. «Биограф. писателя»).— Лит.: с. 127.

Рец. и отклики см.: Алехин О. Сценарий Есенина [«Зовущие зори»].— Лит. Россия, 1979, 12 мая, с. 16; Львова И.— Звезда, 1979, № 7, с. 219; Духан Я. Книга о Есенине.— Нева, 1979, № 9, с. 188—189; Пархоменко М.— Лит. обозрение, 1980, № 8, с. 80—81.

С. А. Есенин: Эволюция творчества. Мастерство / [Предисл. П. Юшина].— Рязань, 1979.— 137 с.— В надзаг.: Рязан. пед. ин-т.— Серебряков В. Литература о С. А. Есенине 1971—1978 годов: с. 130—136.

Содерж.: Поэтика, стиль С. А. Есенина: Поликанов А. Образ В. И. Ленина в творчестве В. Маяковского и С. Есенина; Коржан В. Киносценарий «Зовущие зори»; Кирилюк Л. К вопросу об образах в произведениях С. Есенина первых лет революции; Щерблякин И. Историческая тема в творчестве С. Есенина: (К вопр. об идейн. направленности драм. поэмы «Пугачев»); Бурмистрова К. Человек и Природа в поэме С. Есенина «Анна Снегина»; Проза С. А. Есенина: Шахов В. Проза С. А. Есенина (традиции и новаторство); Традиции и новаторство. Творческая индивидуальность: Двинянинов Б. «Слово о полку Игореве» в юношеской лирике С. Есенина; Пузырев А. О звуковых повторах в поэзии С. А. Есенина и А. С. Пушкина; Горланов Г. Интонационная организация стихов С. Есенина; Шальнев Б. Сергей Викулов о С. А. Есенине: (К вопр. преемственности темы рус. деревни в сов. поэзии); Левченко О. В плену опровергнутых схем: [Об изуч. творчества

Е. за рубежом]; Новые материалы и разыскания: Гаврилов И. Обоснования к созданию Есенинского мемориального комплекса на территории Рязанской области; Коновалов Д. Записки друга поэта [Н. А. Сардановского]; Воронцов К. Из новых поступлений в музей С. А. Есенина [в с. Константинове].

Рец.: Астахов В. Новая работа о поэте/[Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1980, 2 мая; Снегов Б.— Тамб. правда, 1980, 20 авг.; [Б. п.].— Лит. обозрение, 1982, № 1, с. 97.

Актуальные проблемы современного есениноведения.—Рязань, 1980.—126 с.— В надзаг.: Рязан. пед. ин-т.— Лит.: Воронова О. Библиография: (Материалы мест. печати о С. А. Есенине с 31 дек. 1925 г. по нояб. 1980 г.): с. 105—125.

Содерж.: Поэтика, творческие взаимосвязи, традиции: Юшин П. Поэзия Сергея Есенина в духовной жизни современного читателя; Мигунов А. Есенинское озарение; Шахов В. Есенин в советской литературе: (С. Есенин и Л. Леонов); Устименко В. Некоторые проблемы реализма С. Есенина; Беляева Т. Сергей Есенин и Александр Ширяевец; Охрименко П. Сергей Есенин и Украина; Юшина О. Поэзия С. Есенина в современном зарубежном литературоведении и критике; Новые материалы и сообщения: Коновалов Д. С. А. Есенин в воспоминаниях [разных лиц]; Воронова О. Память о Есенине на Рязанской земле: (К пробл. «М. Горький и писатели-рязанцы»).

Рец.: Журавлева А. Слово о творчестве поэта/[Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1981, 23 мая.

Кошечкин С. Есенин и его поэзия/[Предисл. С. Рустама].— Баку: Язычы, 1980.—353 с., портр., фот.

Рец.: Гаврилов И. «Есенин и его поэзия»/[Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1981, 7 окт.

Кулинич А. Сергей Есенин: Жизнь и творчество/[Предисл. авт.].— Киев: Вища шк., 1980.—208 с., портр.— Лит.: с. 203—206.

Нефедов В. Читая Есенина/[Предисл. авт.].— Минск: Изд-во Белорус. ун-та, 1980.—46 с.

Рец.: Эвентов И. «Театр личных чувств»: Горест. заметы об одном критич. эссе.— Лит. газ., 1981, 11 марта, с. 5.

Тартаковский П. Свет вечерний

шафранного края... (Сред. Азия в жизни и творчестве Есенина)/[Предисл. авт.; Худож. Т. Редкина].— Ташкент: Изд-во лит. и искусства им. Г. Гуляма, 1981.—208 с., ил.

Базанов В. Г. Сергей Есенин и крестьянская Россия/[Послесл. Л. Емельянова «Вспоминая В. Г. Базанова»]; Худож. М. Новиков.— Л.: Сов. писатель, 1982.—303 с.

С. А. Есенин: Творч. индивидуальность. Худож. мир. Рязань, 1982.—210 с.— В надзаг.: Рязан. пед. ин-т.— Карпов Е. С. А. Есенин (1971—1980): Библиогр.: с. 191—209.

Овинников Д. Сергей Есенин: Лит.-критич. очерк/Худож. А. Гришенков.— Тула: Приок. кн. изд-во, 1982.—238 с., портр.

Прокушев Ю. Колыбель поэзии: Очерк/Оформл. М. Большакова.— М.: Дет. лит., 1982.—175 с., фотоил.— (По дорогим местам).

Кошечкин С. Весенней гулкой ранью...: Этюды-раздумья о С. Есенине/Соврем. фот. М. Савина; Худож. В. Белан.— М.: Дет. лит., 1984.—224 с., фотоил.

[Б. п.]. Обзор журналов для детского чтения за 1914 г. «Проталинка».—Новости дет. лит., 1915, № 2, с. 18.

Фук и Дид. Сергею Е.— Крас. смех, 1915, № 6, с. 7. (Почтовый ящик).

[Бухарова З.]. Новые пути русского искусства.—Петрогр. ведомости, 1915, 11(24) июня.—Подпись: З. Б.

[Б. п.]. Вечер [литературного общества] «Краса»: [В зале Тениш. уч-ща, 25 окт. 1915 г.].—Голос Руси 1915, 26 окт.

[Бухарова З.]. «Краса»: [О вечере лит. о-ва].—Петрогр. ведомости, 1915, 4(17) нояб.—Подпись: З. Б.

Городецкий С. Письмо из Петрограда: Об искусствах и лит.—Кубан. мысль, 1915, 15 нояб.

[Б. п.]. Вечер «Страды», [19 нояб. 1915 г.].—Веч. время, 1915, 20 нояб.; Новое время, 1915, 21 нояб.

[Ломакин И.]. Первый вечер «Страды», [19 нояб. 1915 г.].—Петрогр. газ., 1915, 21 нояб.—Подпись: И. Эль.

Кузько П. О поэтах из народа: (С. Есенин).—Кубан. мысль, 1915, 29 нояб.

Левидов М. «Народная» поэзия.—Журн. журналов, 1915, № 30, с. 8—9. Е. и лит. о-во «Краса».

[Рейснер Л.]. «Краса»: [О лит. о-ве и участии в нем Е.].—Рудин,

1915, № 1, с. 16, ил.— Подпись: Л. Храповицкий.

[Б. п.]. Вечер народных поэтов: [В «О-ве свобод. эстетики», 21 янв. 1916 г.]— Утро России, 1916, 22 янв.

Львов-Рогачевский В. Великое ожидание: (Обзор соврем. рус. лит.)— Ежемес. журн., 1916, № 1, стб. 158.

Е. и лит. жизнь Петрограда в 1915 г.

Оксенов И. Литературный год [1915-й].— Новый журн. для всех, 1916, № 1, с. 59.

Шебуев Н. Впечатления.— Обзорные театров, Пг., 1916, 7—8 февр., с. 9.

Среди участников вечера «Лловой студии» о-ва «Страда» отмеч. Е.

[Б. п.]. В «Обществе свободной эстетики» в Москве.— Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф по лит., наукам и библиогр., Пг., 1916, № 2, с. 19.

Е. на поэтич. вечере 21 янв. 1916 г.

Клейнборг Л. Поэты-пролетарии о войне.— Соврем. мир, 1916, № 3, с. 108, 116 (2-я пар.).

Леонов М. Суриков и млечнопутейцы.— Сев. утро, Архангельск, 1916, 30 апр.

Сакулин П. Народный златоцвет.— Вестн. Европы, 1916, кн. 5, с. 204—207.

Фомин С. Народное творчество.— Ежемес. журн., 1916, № 5, с. 147.

Е. и лит. группы предв. лет. В тексте ошибочно: Е. Есенин.

Михайлов М. Рец. на кн.: Страда.— Пг., 1916.— Отклики Кавказа, Армавир, 1916, 7 июля.

Отмеч. участие Е. в сб.

[Б. п.]. Возрождение художественной Руси: [О собр. одним о-ва, 19 февр. 1917 г.]— Новое время, 1917, 21 февр.

[Штейнфельд О.]. Уголок древней Руси: [О собр. «О-ва возрождения худож. Руси», 19 февр. 1917 г.]— Петрогр. ведомости, 1917, 23 февр. (8 марта).— Подпись: О. Базанкур.

Беляев С. Поездка и обзор членами Общества возрождения художественной Руси русских построек.— Царскосел. дело, 1917, 24 февр.

[Тигер Д.].— «Вечер свободной поэзии»: [В зале Тениш. уч-ща 14 апр. 1917 г.]— Петрогр. газ., 1917, 15 апр., ил.— Подпись: Доль.

Городецкий С. Поэты из деревни.— Кавк. слово, 1917, 29 сент.

Лягин С. Суриковский литературно-музыкальный кружок: (Ист. обзор деятельности кружка).— Друг народа, 1918, № 1, с. 3.

[Столяров М.]. Поэты из народа.— Вестн. жизни, 1918, № 1, с. 46—47.— Подпись: М. Торгов.

Левидов М.— Новая жизнь, 1918, 17(4) февр. (Кн. новости).

[Б. п.]. Артель художников «Сегодняя».— Новая жизнь, 1918, 20(7) февр.

Фома Верный. Рец. на кн.: Красный звон.— Пг., 1918.— Знамя труда, 1918, 3 марта (18 февр.).

Богданов А. Наша критика.— Пролет. культура, 1918, № 3, с. 13.

О произведениях Е., опубл. в кн. «Красный звон» (Пг., 1918).

Боженко К. Рец. на кн.: Красный звон.— Пг., 1918.— Жизнь для всех, 1918, № 2/3, с. 293—295.

Трубецкая И. Печальная летопись: Приспосаблиемся; Телячий восторг.— Новости дня: Веч. газ., М., 1918, 13, 20 апр. (31 марта, 7 апр.).

М. Р. О пролетарском искусстве.— Новости дня: Веч. газ., М., 1918, 30 (17) апр.

[Б. п.]. «Салон поэтов»: [Рец. на кн.: Весенний салон поэтов.— Пг., 1918].— Веч. жизнь, 1918, 10 мая. (Лит. блокнот).

Соколов Б. Рец. на кн.: Красный звон.— Пг., 1918.— Понедельник, 1918, 13 мая (30 апр.).

Янчевский Н. Поэзия и революция: 2. Сусальная Русь.— Вестн. шанявцев, 1918, № 5, с. 125—127.

Львов-Рогачевский В. Поэты из народа.— Рабочий мир, 1918, № 6, с. 12—14; № 8, с. 7, 8, 9—11.

Львов-Рогачевский В. Пролетарские поэты.— Путь, 1918, № 4, с. 63—64.

[Оксенов И.]. Певучий зов: (Поэт-крестьянин С. Есенин).— Жизнь железнодорожника, 1918, № 30, с. 7—8.— Подпись: А. Иноков.

Смирнов Ф. Паноптикум; Камень Е. Профессионалы: [С. Есенин, Н. Клюев, П. Орешин, А. Ширяевец].— Кн. угол, 1918, № 3, с. 14—18.

Бессалько П. О поэзии крестьянской и пролетарской.— Грядущее, 1918, № 7, с. 12, 13—14.

Отклик и полемику см.: [Б. п.]. П. Бессалько.— Пролет. культура, 1920, № 13/14, с. 9; Луначарский А. Два предисловия: 2. Иван Доронин.— Октябрь, 1924, № 3, с. 178; Луначарский А.— В кн.: Доронин И. Тракторный пахарь. М., 1926, с. 6; [2-е изд.]. М.,

1931, с. 4; Луначарский А. Предисловие: (К кн. стихов И. Доронина).— Собр. соч. М., 1964, т. 2, с. 273—274; Луначарский А. Иван Доронин.— В кн.: Луначарский А. Статьи о советской литературе. 2-е изд., испр. и доп. М., 1971, с. 486.

[Оксенов И.]. Певец избяного края: (Клюев).— Жизнь железнодорожника, 1918, № 31, с. 9.— Подпись: А. Иноков.

[Б. п.]. Рец. на кн.: Скифы: Сб. 1.— Пг., 1917.— Бюл. лит. и жизни, 1918, № 10, с. 42.

[Б. п.]. На открытии памятников [Т. Шевченко, А. Кольцову и др. в Москве, 3 нояб. 1918 г.].— Известия, 1918, 5 нояб.

[Оксенов И.]. Искусство за год революции.— Жизнь железнодорожника, 1918, № 32, с. 8.— Подпись: А. Иноков.

Гальский Г. Опыты демократизации искусства: [Рец. на кн.: Красный звон.— Пг., 1918].— Свобод. час, 1918, № 7, с. 15—16.

Оксенов И. Вечные символы.— Зап. Передвиж. театра, 1918, вып. 15, с. 7.

Есенин и Н. Клюев. Тема родины в произведениях Е.

Богданов А. Критика пролетарского искусства.— В кн.: Богданов А. Искусство и рабочий класс. М., 1918, с. 58.

О произведениях Е., опубл. в кн. «Красный звон» (Пг., 1918).

Гордон С. Приспособление к трагедии: (О левом народничестве).— В кн.: Слово о культуре. М., 1918, с. 81—83.

М-в Вас. Два поэта [Есенин и П. Орешин].— Известия, Воронеж, 1919, 26 янв.

Спаский С. Поэзия в современности.— Зарево заводов, Самара, 1919, № 1, с. 66.

Изображение революции в произведениях Е.

Эквитидов И. О народном творчестве.— Крас. газ., 1919, 8 февр., утр. вып.

Лобачев Л. [Степанов Л.]. Суриковцы; [Б. п.]. Издательство имажинистов.— Сов. страна, 1919, 10 февр.

Фриче В. Литературное одичание: [Об имажинизме].— Веч. изв., М., 1919, 15 февр.

Полемике см.: Ивнев Р. «Литературное одичание»; Шершеневич В. Поэма имажиниста [А. Мариенгофа

«Магдалина»]; От редакции.— Сов. страна, 1919, 17 февр.; [Блюм В.]. Литературные спекулянты.— Веч. изв., М., 1919, 20 февр.— Подпись: Тис.

[Б. п.]. Литературный поезд им. А. В. Луначарского: [О нем. поездках по стране].— Сов. страна, 1919, 17 февр.

Кузмин М. Вечер поэтов: [В лит.-артист. кабаре «Привал комедиантов»].— Жизнь искусства, 1919, 5 марта.

Лапин М. Язык скифов.— Эхо, Владивосток, 1919, 16 марта.

Есенин и А. Блок.

Белецкий А. Из истории и теории пролетарской литературы.— Творчество, Харьков, 1919, № 1, с. 23; № 2, с. 26.

Леонидов А. Техника пролетарских поэтов; [Б. п.]. «Имажинисты»: [Отклик на коллектив. декларацию]; Григорьев Е. Рец. на кн. С. Есенина: Радуница.— М., 1918; Преображение.— М., 1918; Сельский часослов.— М., 1918.— Зарево заводов, Самара, 1919, № 2, с. 40—41, 68, 80—81.

Соколов И. Имажинизм; [Б. п.]. Среди книг и писателей: [О выставке имажинистов с участием Е.].— Огни, Воронеж, 1919, 7 апр.

Полемике со статьей И. Соколова см.: Задонский В. Образный образ.— Там же, 1919, 14 апр.

Шершеневич В. Искусство и государство.— Жизнь и творчество рус. молодежи, 1919, № 28/29, с. 5.

Е. и имажинисты.

Вак. Крестьянские поэты?— Гудки, 1919, № 2, с. 12—13.

Отклик см.: [Лебедев-Полянский П.]. Рец. на журн.: Гудки, 1919, № 1, 2.— Пролет. культура, 1919, № 7/8, с. 78.— Подпись: В. Г-ь.

От редакции.— В кн.: Гермес. Киев, МСМХХ, сб. 1 (апр.), с. 72.

О предстоящем приезде Е. в Киев. [Б. п.]. «Дворец искусств»: [Вечер 2 мая 1919 г.].— Веч. изв., М., 1919, 3 мая.

Ангарский Н. Заметки о поэзии и поэтах.— Творчество, 1919, № 1/3, с. 22, 24—26; № 4/5, с. 36.

[Лебедев-Полянский П.]. Очередные вопросы: [Религиоз. мотивы в творчестве Е. и др.]; Рец. на журн.: Мир и человек, 1919, № 1.— Пролет. культура, 1919, № 6, с. 15 (подпись: В. Полянский), 48 (подпись: П. Л.).

[Евгенов С.]. Имажинисты.— Грядущая культура, Тамбов, 1919, № 6/7, с. 29—31.— Подпись: С. Клубень.

[Б. п.]. Литературная студия [Московского пролеткульта]: (На воскрес. беседах).— Гудки, 1919, № 3, с. 27.

П. Орешин о «есенинском» в стихах И. Ерошина. Излож.

Василевский Л. Кафе снобов [«Домино»]. (Письмо из Москвы).— Вестн. лит., 1919, № 7, с. 16.

[Б. п.]. Сергей Есенин: [Предисл. к публ. стих.].— Звезда Вытегры, 1919, 7 сент.

[Б. п.]. Вечер поэзии «полей и рабочих поселков» [в Доме народа им. П. Алексеева].— Веч. изв., М., 1919, 12 сент.

[Б. п.]. Вечер поэзии «полей и рабочих поселков» [в Доме народа им. К. Либкнехта].— Веч. изв., М., 1919, 20 сент.

Львов-Рогачевский В. Новокрестьянская поэзия.— Путь, 1919, № 5, с. 57—61.

[Б. п.]. «Стойло Пегасов...»: [Об открытии лит. кафе].— Вестн. театра, 1919, № 37, с. 15.

[Б. п.]. Книжная летопись.— Вестн. театра, 1919, № 45, с. 15.

Е. и имажинисты

Луначарский А. Новая поэзия.— Известия, 1919, 27 нояб.

Отклик см.: Воронский А. Литературные заметки: 1. Песни Северного рабочего края.— Крас. новь, 1921, № 2, с. 216.

Фриче В. Литература за два года Советской власти.— Творчество, 1919, № 10/11, с. 49.

Старый писатель. Новое поэтическое стойло: [Лит. кафе «Стойло Пегаса»].— Вестн. лит., 1919, № 11, с. 13—14.

[Б. п.]. Литературная студия [Московского пролеткульта].— Веч. изв., М., 1919, 3 дек.

Е. на вечере «Новейшая поэзия», 30 нояб. 1919 г. В тексте опечатка: Ксенин.

Бессалько П. О поэзии крестьянской и пролетарской.— В кн.: Бессалько П., Калинин Ф. Проблемы пролетарской литературы. Пб., 1919, с. 15, 20, 21, 23.

Львов-Рогачевский В. Поэзия новой России: Поэты полей и гор. окраин.— М., 1919, с. 45—48, 51—52, 53—59, 63, 64, 66, 72—73, 77, 80, 85, 88, 90—91, 151, 157, 175—176, 182, 184.

Оценку и полемику см.: Ангарский Н. Новая поэзия и старые критики.— Творчество, 1919, № 12, с. 25, 26; Фатов Н.— Вестн. лит., 1920, № 4/5, с. 14; М.— Вестн. театра, 1920, № 55, с. 15.

Львов-Рогачевский В. Новейшая русская литература.— М., 1919 (обл. 1920), с. 104—105, 108, 110, 111, 112, 137.— Загл. обл.: Очерки по истории новейшей русской литературы (1881—1919 гг.).

[Б. п.]. Литературная хроника Москвы.— Жизнь искусства, 1920, 18—19 марта.

Об участии Е. в орг. кн. лавки имажинистов.

Захаров-Мэнский Н. Книги стихов 1919 года.— Вестн. театра, 1920, № 56, с. 15.

Литературный Нестор. Поэты о литературе будущего: [На диспуте в лит.-худож. кружке «Звено»]; В. Рец. на кн.: Артамонов М. Земля родная.— Пб., 1919.— Вестн. лит., 1920, № 3, с. 2—3, 10.

[Пятницкий П.]. Крестьянские поэты.— Известия, 1920, 24 мая.— Подпись: Кий.

[Б. п.]. Союз поэтов: [К общ. собр. его членов].— Известия, 1920, 27 мая.

Александрович В. Сушеные овощи: (Об одном лит.-худож. журн. наших дней [«Москва»]); Литературный Нестор. Среди книг и авторов: (Письмо из Москвы). [О подгот. «Первого сборника стихов Дворца искусств» с участием Е.].— Вестн. лит., 1920, № 4/5, с. 6, 16—17.

Оксенов И. Рец. на кн.: Клычков С. Кольцо Лады.— М., 1919.— Кн. и революция, 1920, № 5, с. 55.

Родов С. Мотивы творчества Михаила Герасимова.— Кузница, 1920, № 1, с. 23.

Павлов М. Рец. на журн.: Кузница, 1920, № 1.— Творчество, 1920, № 2/4, с. 38—39.

Е. и стихи поэтов «Кузницы».

[Жижин И.]. Банда оскандалась: [О сб. «Плавильня слов» (М., 1920)].— Рабочий край, Иваново-Вознесенск, 1920, 2 июня.— Подпись: И. Ж.

[Б. п.]. Москва: [Лит. хроника].— Жизнь искусства, 1920, 19—20 июня. Богданов А. Рец. на журн.: Кузница, 1920, № 1.— Пролет. культура, 1920, № 15/16, с. 91.

Поэзия Есенина и стихи С. Образовича.

Шершеневич В. Словограницы: (Об имажинизме); **Константинов А.** Поэтический обзор за май в Москве: [В частности, о произведениях Е., опубл. в кн. «Конница бурь: 2-й сб. имажинистов» (М., 1920)].— Знамя, 1920, № 3/4, стб. 42, 47, 61—62.

Захаров-Мэнский Н. Московские поэты.— Жизнь искусства, 1920, 29 июля.

Е. и имажинисты.

В. Рец. на кн.: Плавильня слов.— М., 1920.— Лава, Одесса, 1920, № 2, с. 31—32.

Оцуп Н. На двух планетах: (В Петербурге и Москве).— Жизнь искусства, 1920, 7—8 авг.

Е. и имажинисты.

[Б.п.]. Последнее обозрение: Искусство в Сов. России.— Творчество, Владивосток, 1920, № 3, с. 51.

Отмеч. пребывание Е. в Петрограде.

[**Лебедев-Полянский П.**]. Самостоятельность или в путях буржуазной культуры.— Пролет. культура, 1920, № 15/16, с. 43—44.— Подпись: В. Полянский.

Е. и имажинисты.

Александровский В. О путях пролетарского творчества.— Кузница, 1920, № 4, с. 33.

[**Гликман В.**]. Плавильня слов.— Вестн. лит., 1920, № 9, с. 9—10.— Подпись: В. Ирецкий.

Кеук. Имажинисты: С. Есенин, А. Мариенгоф, В. Шершеневич.— Кн. и революция, 1920, № 3/4, с. 64—66.

Бахметев Е. Валерий Брюсов о современной литературе.— Грядущее, 1920, № 11, с. 16.

О выступлении Есенина на лекции В. Брюсова в Москве (1920 г.).

[Б.п.]. Литературная хроника.— Вестн. театра, 1920, № 50, с. 15.

Об изд. и публ. произведений Е. [**Захаров-Мэнский Н.**]. Литературный суд над «имажинистами»: [В Большом зале Моск. консерватории, 4 нояб. 1920 г.].— Жизнь искусства, 1920, 15—16 дек.— Подпись: Н.З.-М.

Агабабов М., Ранов А., Сухаревский Л. Манифест от ничевоков.— В кн.: Вам. М., 1920, с. 4.

Мариенгоф А. Буян-Остров: Имажинизм.— М., 1920, с. 9, 11, 15—16.

Отклик см.: [Пятницкий П.]. В сферах имажинизма.— Грядущее, 1921,

№ 1/3, с. 60—64. Подпись: Кий.

Митинги, собрания, лекции в 1917—1918 гг.— Пг., 1920, с. 16.

Привед. афиша вечера «Поэзия полей и предместий» с участием Е. (Клуб при центр. культ.-просвет. комис. профсоюза служащих Москвы и Моск. р-на, 13 окт. 1918 г.).

Шершеневич В. 2×2=5: Листы имажиниста.— М., 1920, с. 10, 15, 19, 30.

Оценку см.: Горнфельд А.— Летопись Дома литераторов, 1921, № 2, с. 7.

Брюсов В. Смысл современной поэзии: Отр.; **Мордвинкин В.** Пролетариат, революция и искусство; **С. Б.** [Буданцев С.]. Рец. на кн.: Конница бурь: 2-й сб. имажинистов.— М., 1920.— Худож. слово, 1920 (обл. 1921), № 2, с. 44, 51, 63.

[Б.п.]. Судьба и работы русских писателей, ученых и журналистов за 1918—1920 гг.; [Б.п.]. Издательство «Скифы» в Берлине.— Рус. кн., 1921, № 1, с. 9, 22.

Кауфман А. Литературное производство и сырье: (Новогод. размышления и итоги).— Вестн. лит., 1921, № 1, с. 2.

Е. и имажинисты.

[Б.п.]. Новости литературы и искусства за границей.— Знамя, 1921, № 7(9), стб. 67.

Е. и берлин. изд-во «Скифы».

Левый. Рец. на журн.: Знамя, 1921, № 7—10.— Труд. мысль, Тверь, 1921, № 1, с. 31.

Асеев Н. Не выдержавшие искусства: (По поводу новейших течений лит. и поэзии).— Дальневост. трибуна, 1921, 24 февр.

Отклик см.: [Б.п.]. Письма из Владивостока.— Творчество, Чита, 1921, № 7, с. 149.

[Б.п.]. Москва: (Хроника лит. жизни).— Жизнь искусства, 1921, 16—18 марта.

Кн. Е. в изд-ве имажинистов.

Яценко А. Русская поэзия за последние три года.— Рус. кн., 1921, № 3, с. 2, 10—11.

Луначарский А. Письмо в редакцию.— Известия, 1921, 14 апр.; Печать и революция, 1921, № 2, с. 238—239. (Имажинисты).

Близкий А. Что такое имажинизм: (На правах информ.); **Шершеневич В.** Из трактата «2×2=5» / Коммент.

А. Б.—Творчество, Чита, 1921, № 7, с. 94, 95, 97.

Каланыч. Сущность имажинизма.—Огни, Воронеж, 1921, 4 июля.

Наумов Г. Рассуждение о дыре: (Несколько слов об имажинизме).—Огни, Воронеж, 1921, 18 июля.

Сушицкий В. Рец. на кн.: Коралловый корабль.—Рязань, 1921.—Известия, Рязань, 1921, 19 июля.

Луначарский А. Свобода книги и революция; [Б.п.]. Дом печати: [Поэты на лит. вечерах].—Печать и революция, 1921, № 1, с. 6, 185.

Полемике А. Луначарского с имажинистами см. далее: Есенин С., Мариенгоф А., Шершеневич В. [Письмо в редакцию]; Ответ т. А. В. Луначарского.—Печать и революция, 1921, № 2, с. 248—249; То же / Комментар. ред.—Летопись Дома литераторов, 1921, № 3, с. 8. (А. В. Луначарский и имажинисты); Театр, Одесса, 1922, № 1, с. 7. (Печать); Отклик см.: (Б. п.). Имажинисты и А. В. Луначарский.—Вестн. лит., 1921, № 11, с. 15.

И. Рец. на журн.: Понизовье, Самара, 1921, № 1/3.—Грядущее, 1921, № 7/8, с. 107.

Среди авт. журн. отмеч. Е.

Эренбург И. Au-dessus de la mêlée.—Рус. кн., 1921, № 7/8, с. 1, 2.—См. также: Эренбург И. Письмо в редакцию.—Там же, 1921, № 9, с. 5, 6.

Пolemика с оценкой творчества Е. рус. литераторами-эмигрантами. Отклики см.: [Харитон Б.]. Две точки зрения.—Летопись Дома литераторов, 1921, № 2, с. 5.—Подпись: Б. Х.; [Б. п.]. Хроника литературы и искусства в России.—Бюл. Дома искусств, Берлин, 1922, № 1/2, с. 7.

А. Л. Сергей Есенин.—Лит. газ., Казань, 1921, 18 сент.

Его. Русский Парнакс: (Заметки о соврем. стихослагателях); К.-отин. Среди московских писателей.—Вестн. лит., 1921, № 9, с. 10, 16.

Эренбург И. О некоторых признаках расцвета русской поэзии.—Рус. кн., 1921, № 9, с. 2, 3, 4, 5.

Пяст В. Кунсткамера.—Жизнь искусства, 1921, 18 окт.

Е. и имажинисты.

Архангельский В. Имажинисты.—Саррабис, 1921, № 3, с. 4.

[Кауфман А.]. Перлы и алмазны имажинизма.—Вестн. лит., 1921,

№ 10, с. 6; № 11, с. 7.—Подпись: А. Евгеньев.

[Б.п.]. Литература: [О вечере в Политехн. музее, 17 окт. 1921 г.].—Жизнь искусства, 1921, 1 нояб.

[Б.п. Изложение статьи И. Эренбурга «Русская поэзия и революция»: Из журн. «Signaux de France et Belgique»].—Летопись Дома литераторов, 1921, № 2, с. 8 (Rossica).

Устинов Г. Литература и революция.—Вестн. работников искусств, 1921, № 10/11, с. 38—39.

Шагинян М. Литературный дневник: Пролет. культура. 2.—Жизнь искусства, 1921, 27 дек.

Брюсов В. Рец. на кн.: Альманах цеха поэтов: Кн. 2.—Пг., 1921; СОПО: 1-й сб. стихов.—М., 1921; [Б.п.]. Книжные магазины Москвы [в 1919—1921 гг.].—Печать и революция, 1921, № 3, с. 270, 310.

Городецкий С. Обзор областной поэзии.—Крас. новь, 1921, № 4, с. 283. Влияние поэзии Есенина на стихи А. Ганнина.

Абрамович Н. Современная лирика: Клюев, Кусиков, Ивнев, Шершеневич.—[Б.м.], 1921, с. 33, 35.

Грузинов И. Имажинизма основное.—М., 1921, с. 6, 8, 10, 17, 19, 20.

Ивнев Р. Открытое письмо Сергею Есенину и Анатолию Мариенгофу [от 3 декабря 1920 г.].—В кн.: Есенин С., Ивнев Р., Мариенгоф А. Имажинисты. М., 1921, с. [3].

Ивнев Р. Четыре выстрела в Есенина, Кусикова, Мариенгофа, Шершеневича.—М., 1921, с. 5—6, 7—11, 22.

Львов-Рогачевский В. Символизм под маской имажинизма: С. Есенин.—В кн.: Львов-Рогачевский В. Имажинизм и его образноязычие: Есенин, Кусиков, Мариенгоф, Шершеневич. М., 1921, с. 46—57.—О Е. см. также с. 7, 10, 11—12, 16—17, 33, 58, 63—64, 67.

Оценку см.: Горнфельд А.—Летопись Дома литераторов, 1921, № 2, с. 7.

Перцов В. Новое в современной русской поэзии: Письмо из Москвы.—Рига, 1921, с. 8, 10, 11.

Рожицын В. Послесловие.—В кн.: Октябрь: Рец. чтец-декламатор. Харьков, 1921, с. 153.

Е. в первые послеокт. годы.

Додонов В. Молчанье, болтовня, остроты.—Экран, 1922, № 17, с. 6—7.

М. Рец. на кн.: Клюев Н. Четвертый Рим.—Пг., 1922.—Лит. газ., Казань, 1922, 20 февр.

[Б.п.]. Аукцион книг [в Доме печати в фонд помощи голодающим].— Правда, 1922, 21 февр.

[Б.п.]. Жалобная книга.— Всемир. ил., 1922, [вып.] 6, с. 12.

Е. и имажинисты.

Соснин Б. Имажинизм и имажинисты.— Вулкан, 1922, № 2, с. 25, 27—29.

Полемическое см.: Ливен Е. Критик на ковре.— Там же, 1923, № 1/2, с. 24, 25—27.

[Б.п.]. «Дом печати». [О предстоящем лит.-худож. вечере].— Известия, 1922, 12 марта.

Руднев А. Бесшабашный: [О П. Карпове; Б.п.]. Александр Кусиков и Борис Пильняк в [петроградском] Доме литераторов.— Вестн. лит., 1922, № 2/3, с. 19, 36.

[Б.п.]. Судьба и работы русских писателей, ученых и журналистов за 1918—1922 гг.— Новая рус. кн., 1922, № 4, с. 35; № 9, с. 36.

Воронский А. Литературные отклики.— Крас. новь, 1922, № 2, с. 270, 272.

Правдухин В. Искусство в стихии революции.— Сиб. огни, 1922, № 1, с. 142.

Сало Ж. Русская поэзия: Пер. с фр.; **Кусиков А.** Мапа и пама имажинизма.— Вещь, Берлин, 1922, № 1/2, с. 9, 10.

Д. Бр. 3-й воздушный рейс Россия.— Германия.— Рабочий, М., 1922, 11 мая, ил.

Об отлете Е. в Берлин.

[Б.п.]. Отлет Айседоры Дункан на аэроплане в Берлин.— Театр. Москва, 1922, № 40, с. 16.

Устинов Г. Имажинисты.— Лит. неделя: Воскрес. прил. газ. «Петрогр. правда», 1922, № 4, 11 июня, с. 1.

[Б.п.]. «Нам хочется Вам нежное сказать»: Моск. вечер в Берлине, [1 июня 1922 г.].— Зритель, Одесса, 1922, № 1, с. 7.

Бескин Э. «Кофта» Маяковского и «скандалы» Есенина; **Шершеневич В.** Не слова, а факты.— Театр. Москва, 1922, № 43, с. 7, 9, 10—11.

Е. в Берлине в 1922 г. Е. и имажинисты.

Н. Дункан — Есенин [в Берлине].— Зритель, Одесса, 1922, № 2, с. 8.

Коган П. Литературные силуэты: С. Есенин.— Крас. новь, 1922, № 3, с. 254—259.

Осинский Н. Побег травы: (Заметки читателя).— Правда, 1922, 4 июля.

Е. и имажинисты.

Правдухин В. Письма о современной литературе.— Сиб. огни, 1922, № 2, с. 140—141.

Оценку см. в кн.: Чужак Н. Через головы критиков.— Чита, 1922, с. 23, 24—25.

Шамурин Е. Рец. на журн.: Худож. слово, 1922, № 1, 2.— Казан. библиофил, 1922, № 3, с. 96.

Средн. авт. журн. отмеч. Е.

[Эренбург И.]. Рец. на кн.: Тихонов Н. Орда.— Пг., 1922.— Новая рус. кн., 1922, № 7, с. 11.— Подпись: И. Э.

В. В. Наши толстые журналы.— Труд, 1922, 22 авг.

[Б.п.]. Блокнот «Рупора».— Рупор, 1922, вып. 3, с. 7.

Е. и имажинисты.

Груздев И. Рец. на кн.: Ильина (Сеферианц) А. Земляная литургия.— М., 1922.— Кн. и революция, 1922, № 8, с. 41.

Слоним М. Литература наших дней; **Метеор.** Русская печать в Литве.— Новости лит., Берлин, 1922, № 1, с. 4, 7, 30.

Есенин и Н. Клюев. Е. и имажинисты.

Родов С. Дело обстоит куда хуже.— Труд, 1922, 3 сент.

Устинов Г. Не с того конца.— Известия, 1922, 6 сент.

Асеев Н. О «тараканьих» тенденциях в современной литературе: [Тема деревни в лит.].— Коммунист, Харьков, 1922, 17 сент.

Устинов Г. Очерки новейшей русской литературы.— Известия, 1922, 23 сент.

Е. и имажинисты. Полемическое см.: Груздев И. Два апельсина.— Лит. еженедельник, 1923, № 3, с. 4—5; Свентицкий А. Сморщенный лимон.— Там же, 1923, № 4, с. 12; Кумов С. Обманом не проживешь.— Там же, 1923, № 6, с. 11—13.

[Мартынов Л.]. Несколько слов об имажинизме.— Искусство, Омск, 1922, № 2, с. 121, 122.— Подпись: Л. М.

[Б.п. Изложение статьи И. Эренбурга «Русская поэзия и революция»: Из журн. «Signaux de France et Belgique»].— Начало, Иваново-Вознесенск, 1922, № 2/3, с. 155. (Лит. хроника).

Брюсов В. Вчера, сегодня и завтра русской поэзии; **Асеев Н.** Художественная литература.— Печать и рево-

люция, 1922, № 7, с. 40, 59, 67, 72, 73, 75.

Горбачев Г. Письма из Петербурга. — Горн, 1922, № 2, с. 131.

Правдухин В. Молодая литература Сибири. — Правда, 1922, 22 окт.

Поэзия Есенина и стихи И. Ерошина.

[Б. п.]. С. Есенин и А. Дункан в Америке. — Известия, 1922, 4 нояб.

Коган П. Литература Октябрьского пятилетия. — Наша неделя: Прил. к газ. «Пролетарий», 1922, № 2, 12 нояб., с. 7.

Блюм В. Сменовеховствующие эстеты. — Правда, 1922, 23 нояб.

Королев В. Русское стихотворчество XX века. — Корабль, Калуга, 1922, № 5/6, с. 37.

[Василевский Л.]. Рец. на журн.: Гостиница для путешественников в прекрасном, 1922, № 1. — Крас. газ., 1922, 4 дек., веч. вып. — Подпись: Василь Л.

Е. и имажинисты.

Асеев Н. Избяной обоз: (О пастушечении в поэзии наших дней). — Печать и революция, 1922, № 8, с. 39—45.

Кисин В. Октябрь в отражениях современной литературы. — В кн.: Из недр земли. Рязань, 1922, с. 103.

Мечтатель В. Светлый остров. — В кн.: Печаль полей. Чита, 1922, с. 26, 27, 28—30, 32—35.

Шапирштейн-Лерс Я. Общественный смысл русского литературного футуризма: (Неонародничество рус. лит. XX в.) / Предисл. А. Луначарского. — М., 1922, с. 34, 45—48, 52, 59.

Полемику см. в кн.: Крученых А. Сдвигология русского стиха. — М., 1922 (обл. 1923), с. 36.

Эренбург И. Сергей Александрович Есенин. — В кн.: Эренбург И. Портреты русских поэтов. Берлин, [1922], с. 82—85; То же. М., 1923, с. 39—42.

Оценку см.: [Офросимов Ю.]. — Новая рус. кн., 1922, № 4, с. 14. — Подпись: О.; Выходцев П. Художник и действительность. — В кн.: Партийность и творческая индивидуальность писателя. М.; Л., 1965, с. 183—184.

Львов-Рогачевский В. Новейшая

русская литература. — М., 1922 (обл. 1923), с. 243, 246, 249—254, 255—263.

[Б. п.]. «Самоопределившиеся» имажинисты. — Силуэты, 1923, № 3, с. 8.

Черновский А. Туркестанские поэты. — Кн. и революция, 1923, № 11/12, с. 17—18.

Есенин и А. Ширяевец.

Б. Ф. «Нэпский проспект». — Известия, Одесса, 1923, 4 февр.

Е. и рус. эмигранты в Берлине.

[Б. п.]. С. Есенин и А. Дункан в Америке. — Новый худож. Саратов, 1923, № 3, с. 12.

[Б. п.]. Литературная хроника. — Россия, 1923, № 8, с. 32.

О возвращении Е. из Нью-Йорка в Берлин (1923 г.).

[Б. п.]. В клубе «Коминтерн»: [Лит. вечер «космистов»]. — Лит. еженедельник, 1923, № 12, с. 16.

А. Свентицкий о Есенине и В. Маяковском. Излож.

[Б. п.]. Айседора Дункан выехала в Россию: [По материалам амер. газ.; Б. п.]. В Москве: [О возвращении Е. из поездки по зарубеж. странам]. — Новый худож. Саратов, 1923, № 12, с. 11.

Городецкий С. Деревенские соловьи. — Город и деревня, 1923, № 2, с. 7.

Е. и лит. о-во «Краса».

Друзин В. Заметки о русской поэзии последних лет. — Крас. зори, Иркутск, 1923, № 5, с. 140.

Рождественский В. Рец. на кн.: Клюев Н. Мать-суббота. — Пг., 1922; [Б. п.]. Рец. на кн.: Камены. — Чита, 1922. — Кн. и революция, 1923, № 2, с. 62, 64.

Зозуля А. «Рабочая весна»: (Письмо из Москвы). — Зори, Н. Новгород, 1923, № 5, с. 21—22.

Поэзия Есенина и стихи И. Дорошина.

Груздев И. Русская поэзия в 1918—1925 гг.: (К эволюции поэтич. шк.). — Кн. и революция, 1923, № 3, с. 36—37. — См. также: Поправка: [От ред.]. — Кн. и революция, 1923, № 4, с. 92.

Устинов Г. Пролетарские поэты. — Известия, 1923, 29 июля.

Воронский А. Литературные отклики: О группе писателей «Кузница». — Крас. новь, 1923, № 4, с. 313.

Выгодский Д. Рец. на кн.: Клычков С. Гость чудесный. — М., 1923; Клычков С. Домашние песни: 5-я кн. стихов. — М., 1923. — Кн. и революция, 1923, № 4, с. 72.

Мариенгоф А. Письмо С. Есенину, [б. д.]; **Югурта.** Поэзия и литература: Дискус. — Гостиница для путешественников в прекрасном, 1923, № 2, с. [6—8, 17—18].

Е. и имажинисты.

Отклик на письмо А. Мариенгофа см.: Гимельфарб Б. Рец. на журн.: Гостиница для путешественников в прекрасном, 1923, № 2. — Известия, 1923, 6 нояб.

Недоля-Гончаренко Л. Письмо в «Правду», «ЛЕФ» и «Известия» [в связи с фельетоном Л. Сосновского «Желтая кофта из советского сайта» (Правда, 1923, 24 мая)]. — ЛЕФ, 1923, № 3, с. 5.

[Б. п.]. Возвращение А. Дункан [в Москву]. — Правда, 1923, 3 авг.

[Б. п.]. Хроника искусств: [О предстоящем вечере Е. в Политехн. музее]. — Известия, 1923, 21 авг.

Борисов С. Вечер Есенина: [Политехн. музей, 21 авг. 1923 г.]. — Известия, 1923, 23 авг.

[Б. п.]. Первое выступление Сергея Есенина: [Политехн. музей, 21 авг. 1923 г.]. — Труд. копейка, 1923, 25 авг.

В. Встреча Есенина: (Политехн. музей, 21 авг.). — Веч. изв., М., 1923, 27 авг.

[**Окунь Я.**]. «Братья-писатели». — Журналист, 1923, № 7, с. 20. — Подпись: Я. Окунев.

Тема революции в творчестве Е. [Пятницкий П.]. Революционная поэзия. — Горн, 1923, № 8, с. 227. — Подпись: П. К-ий.

Сосновский Л. О «Всемирной иллюстрации». — Правда, 1923, 2 сент.

О фот. Есенина и А. Дункан, опубл. в журн.

[**Семеновский Д.**]. Крестьянские поэты. — Рабочий край, Иваново-Вознесенск, 1923, 16 сент. — Подпись: Д. С.

Клычков С. Лысяя гора. — Крас. новь, 1923, № 5, с. 386.

А. В. Литературно-художественный институт. — Рабочая Москва, 1923, 3 окт.

Е. на открытии ВЛХИ 1 окт. 1923 г. **Зонин А.** Надо перепахать: (О лит. отд. «Крас. нови»). — На посту, 1923, № 2/3, стб. 223.

[Б. п.]. Пятилетие Союза поэтов. — Известия, 1923, 16 нояб.

Жуков П. Сергей Есенин. — Зори, 1923, № 2, с. 10—11.

[Б. п.]. Всероссийский Союз поэтов: [К 5-летию создания]. — Известия, 1923, 21 нояб.

Сосновский Л. Испорченный праздник: [К суду над С. Есениным, П. Орешиним, С. Клычковым, А. Ганиным]. — Рабочая газ., 1923, 22 нояб.; Жизнь искусства, 1923, № 48, с. 3.

Лелевич Г. Партийная политика в искусстве. — На посту, 1923, № 4, стб. 44.

Сосновский Л. «Братья-писатели»: [О С. Есенине, П. Орешине, С. Клычкове, А. Ганине. В связи с инцидентом 20 нояб. 1923 г.]. — Послед. новости, 1923, 3 дек.²³

Воронский А. О пролетарском искусстве и о художественной политике нашей партии. — Крас. новь, 1923, № 7, с. 270.

Бабенчиков М. Ал. Блок и Россия. — М.; Пг., 1923, с. 77—78.

Гусман Б. Сергей Есенин. — В кн.: Гусман Б. Сто поэтов. Тверь, 1923, с. 86—90.

Кузмин М. Письмо в Пекин. — В кн.: Кузмин М. Условности. Пг., 1923, с. 168.

Правдухин В. Письма о современной литературе; Пафос современности и молодые писатели. — В кн.: Правдухин В. Творец — общество — искусство. Новониколаевск, 1923, с. 38—39, 77.

Розанов И. Обзор художественной литературы за два года [1921—1922]. — В кн.: Литературные отклики. М., 1923, с. 73.

Сиповский В. Поэзия земли. — В кн.: Сиповский В. Поэзия народа. Пг., 1923, с. 103—104, 107—113, 116—117.

Устинов Г. Литература наших дней. — М., 1923, с. 41, 49, 51—55, 59—63, 83.

[Б. п.]. К делу Есенина. — Веч. Москва, 1924, 18 янв.

[Б. п.]. Новые подвиги поэта Есенина. — Рабочая Москва, 1924, 22 янв.

²³О «деле 4-х поэтов» см. также: Известия АОМС, 1923, 5 дек.; Рабочая Москва, 1923, 9, 12, 18, 19, 20, 22 дек.; Веч. Москва, 1923, 11 дек.; Известия, 1923, 12 дек.; Правда, 1923, 12, 16 дек.; Рабочая газ., 1923, 12 дек.

Львов-Рогачевский В. Поэт Нивозки [С. Дрожжин]. Певец бродячей Руси [В. Гиляровский]. Поэт мятежного мира [В. Брюсов].— Город и деревня, 1924, № 8/9, с. 33, 34.

Е. и новая деревня.

Нейтралитет или руководство?:

(К дискус. о политике РКП в худож. лит.) /Л. Авербах, А. Безыменский, И. Вардин и др.— Правда, 1924, 19 февр.; Рабочая Москва, 1924, 19 февр.

Воронский А. Литературные силуэты: С. Есенин.— Крас. новь, 1924, № 1, с. 271—289.

К. Литература в революции.— Шквал, Одесса, 1924, № 5, с. 14.

Воронский А. О «текущем моменте» и задачах РКП в художественной литературе.— Проектор, 1924, № 5, с. 26.

О послед. периоде творчества Е.

Устинов Г. Литературный разброд.— Послед. новости, 1924, 21 апр.

Тынянов Ю. Промежуток: (О поэзии).— Рус. современник, 1924, № 4, с. 211—213.

Полемiku и оценку см.: Друзин В. Проблема концепций.— Октябрь, 1972, № 4, с. 208—210; в кн.: Друзин В. Вблизи и на расстоянии. М., 1974, с. 255—259; Галимов Ш. Незыблемость или движение?— В кн.: Галимов Ш. Противостояние. Архангельск, 1976, с. 204—205; Новиков В. Теоретический темперамент.— Лит. обозрение, 1982, № 5, с. 35.

Вардин И. Воронщину необходимо ликвидировать: О политике в лит.— На посту, 1924, № 5, стб. 12—13, 15.

Пolemika с оценками творчества Есенина в работах А. Воронского.

[Б. п.]. Возложение писателями венка на памятник Пушкину.— Известия, 1924, 7 июня.

Грузинов И. Пушкин и мы.— Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1924, № 1(3), с. [15, 17, 18].

Е. и имажинисты.

[Б. п.]. Писатели на работе; [Б. п.]. В объединениях и кружках: [О вечере в пользу лит. студии при Всерос. союзе поэтов с участием Е.].— Кн. о книгах, 1924, № 5/6, с. 78.

Томский С. Литературное утро на пароходе.— Крас. газ., 1924, 15 июля, веч. вып.

Сказин Н. Имажинизм и прочие «измы».— Пламя, Царицын, 1924, № 14, с. 220.

[Б. п.]. Книгоиздательство «Круг».

— Кн. о книгах, 1924, № 7/8, с. 115.

Лелевич Г. По журнальным окопам.— Мол. гвардия, 1924, № 7/8, с. 268—269.

О послед. периоде творчества Е.
Пчелинцев И. Михаил Волков: Лит. портр.— Рабочий журн., 1924, кн. 3/4, с. 211.

Письмо в редакцию /Р. Ивнев, А. Мариенгоф, М. Ройzman и др.— Новый зритель, 1924, № 35, с. 16.

Е. и имажинисты. Отклик на письмо С. Есенина и И. Грузинова в ред. газ. «Правда» (1924, 31 авг.).

Асеев Н. Новости литературы.— Заря Востока, 1924, 12 сент.

Ленинская тема в творчестве Е.

Н. К. Современная литература и идеологический фронт: [Излож. докл. И. Вардина в клубе сов. работников, 16 сент. 1924 г.].— Заря Востока, 1924, 18 сент.

О творч. эволюции Е.

Селиханович А. Сергей Есенин.— Бак. рабочий, 1924, 25 сент.

Воронский А. Литературные силуэты: И. Бабель; **Воронский А.** Полемические заметки.— Крас. новь, 1924, № 5, с. 276, 280, 290—291, 314, 317.

О нездоровых явлениях в литературе: [Ответы на анкету]: Брюсов В.; Кольцов М.; Лелевич Г.; Неверов А.; Попов-Дубовский В.; Стеклов Ю.— Журналист, 1924, № 9, с. 19—24.

[Данилов М.]. Вечер Сергея Есенина: [В клубе Азерб. ун-та: Информ.].— Бак. рабочий, 1924, 3 окт.— Подпись: М. Д.

[Данилов М.]. Вечер Сергея Есенина: [В клубе Азерб. ун-та].— Бак. рабочий, 1924, 6 окт.— Подпись: М. Д.-ов.

Воронский А. Литературные заметки.— Правда, 1924, 12 окт.

Е. и молодые поэты начала 20-х гг.

Ионов П. Рец. на журн.: Крас. новь, 1924, № 4, 5.— Правда, 1924, 24 окт.

Лелевич Г. О Сергее Есенине.— Октябрь, 1924, № 3, с. 180—182.

Коган П. Литература Октябрьской эпохи.— Заря Востока, 1924, 13 нояб.

Повицкий Л. Сергей Есенин: (К приезду в Батум).— Труд. Батум, 1924, 9 дек., портр.

Пессимист. С. Есенин и СССР.— Бак. рабочий, 1924, 15 дек.

Глубоковский Б. Маски имажинизма (март 1924).— Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1924, № 4, с. [10—11].

Лежнев А. На правом фланге: (О журн. «Россия» и «Рус. современник»).— Печать и революция, 1924, № 6, с. 128.

О послед. периоде творчества Е.
Машбиц-Веров И. Рец. на кн.: Александровский В. Шаги.— М., 1924.— Октябрь, 1924, № 4, с. 193, 195.

Клейнборт Л. Очерки рабочей журналистики (1873—1923 гг.).— Пг.: М., 1924, с. 154—156.

Князев В. Ржаные апостолы: (Клюев и клюевщина).— Пг., 1924, с. 20, 21, 22, 23—24, 31, 69, 137, 139—140, 141—142.

Мариенгоф А. Имажинизм: [Из кн. «Буян-Остров»]; **Шершеневич В.** 2×2=5; **Грузинов И.** Имажинизма основное; **Агабабов М., Ранов А., Сухаревский Л.** Манифест от ничевоков.— В кн.: От символизма до «Октября» / Сост. Н. Бродский, Н. Сидоров. М., 1924, с. 174, 175—176, 177, 181, 184—185, 186, 206, 233. (Лит. манифесты. 1. Россия).

Шершеневич В. Кому я жму руку.— [М., 1924], с. 4, 7, 10, 25, 39—48.— Загл. обл.: Шершеневич жмет руку кому.

Е. и имажинисты.

Оксенов И. Русская художественная литература в 1924 г.— Ленингр. правда, 1925, 1 янв.

Осинский Н. Литературный год [1924-й].— Правда, 1925, 1 янв.

Оксенов И. Ленин в русской поэзии.— Ленинград, 1925, № 2, с. 17.

[**Лебедев-Полянский П.**]. О литературной политике: Речь на Всесоюз. конф. пролет. писателей.— Октябрь, 1925, № 1, с. 122.— Подпись: В. Лебедев-Полянский.

Лежнев А. С. Есенин.— Печать и революция, 1925, № 1, с. 129—137.

Львов-Рогачевский В. Вперед от Пушкина: [В частности, о чтении Есениным стихов перед памятником А. С. Пушкину в Москве (1924 г.)]; **Лежнев А.** Обзор журналов.— Современник, 1925, № 1, с. 69, 318—319.

Воронский А. О «Перевале» и перевальцах.— Прожектор, 1925, № 4, с. 21.

Е. и молодые поэты начала 20-х гг.

Бабинская Е. Младшая пролетар-

ская поэзия.— Товарищ Терентий, 1925, № 4/5, с. 10.

Воронский А. Литературные заметки.— Прожектор, 1925, № 5, с. 23—26, ил.

Е. в послед. период творчества. Есенин и Л. Леонов.

Аксенов И. Автобиографические опыты Айседоры Дункан.— Жизнь искусства, 1925, № 11, с. 12.

Р. Б. В кружке рабочих писателей и поэтов при «Бакинском рабочем»: Выступление С. Есенина.— Бак. рабочий, 1925, 10 апр.

Селивановский А. «Москва кабацкая» и «Русь советская».— Забой, Луганск, 1925, № 7, с. 15—16.

Друзин В. Путь Есенина.— Крас. газ., 1925, 15 мая, веч. вып.

Досекин Е. Литературное безвременье.— Крас. газ., 1925, 19, 22 мая, веч. вып.

О послед. периоде творчества Е. Полемику см.: Оксенов И. В защиту литературы.— Там же, 1925, 12 июня, веч. вып.

Воронский А. Советская литература и белая эмиграция.— Прожектор, 1925, № 17, с. 23.

[**Сосновский Л.**]. Рец. на журн.: Город и деревня, 1925, № 8, 9/10.— Книгоноша, 1925, № 21, с. 2.— Подпись: Л. С.

Отмеч. участие Е. в журн.

[**Б. п. С. А. Есенин**].— Огонек, 1925, № 25, с. [2], портр. (Окно в мир).

Лежнев А. Рец. на кн.: Орешин П. Соломенная плаха. Т. 2.— М.; Л., 1925.— Крас. новь, 1925, № 5, с. 272.

Шварц А. Голоса поэтов.— Ленинград, 1925, № 26, с. 15.

О фоногр. записи голоса Е.

Осинский Н. Литературные заметки.— Правда, 1925, 28 июля.

Piscis. Рец. на журн.: Крас. новь, 1925, № 5.— Ленингр. правда, 1925, 31 июля.

Красильников В. Рец. на кн. С. Есенина: Березовый ситец.— М., 1925; О России и революции.— М., 1925; Русь советская.— Баку, 1925; Персидские мотивы.— М., 1925.— Книгоноша, 1925, № 26, с. 17.

Лелевич Г. Язык литературных фактов.— Ленингр. правда, 1925, 9 авг.

О послед. периоде творчества Е.

Филиппов И. Лицом к советской стране: (О переломе в творчестве Есе-

нина).— Лава, Ростов н/Д, 1925, № 2/3, с. 69—73.

Адонц Г. О поэзии Есенина.— Жизнь искусства, 1925, № 34, с. 10—11; № 35, с. 9—10.

Красильников В. Рец. на кн. С. Есенина: Березовый ситец.— М., 1925; О России и революции.— М., 1925; Русь советская.— Баку, 1925.— Город и деревня, 1925, № 16/17, с. 75—76.

Рашковская А. Мотивы пролетарской поэзии.— Вестн. знания, 1925, № 13, стб. 888.

Крученных А. Новейшие поэты.— Жизнь искусства, 1925, № 39, с. 8. Отмеч. влияние поэзии Есенина на стихи Я. Шведова.

Цинговатов А. Есенин на переломе.— Комсомолия, 1925, № 7, с. 61—64.

[Б. п.]. Вечера «Стрежня»: [В клубе одним. лит. о-ва]; Никонов В. Поэт большого сердца; Вензель. Прогрулка по сумасшедшему дому: [О лит. манифестах имажинистов и др.].— Стрежень, Ульяновск, 1925, № 1, с. 2, 10—11, 15.

Зонин А. Итоги литературного года [1925-го].— Комсомолия, 1925, № 8, с. 53.

Красильников В. Сергей Есенин.— Печать и революция, 1925, № 7, с. 112—127.

Отклик см.: Вешнев В. Капризный князь: (Об С. Есенине).— В кн.: Вешнев В. Книга характеристик. М.; Л., 1928, с. 41—43.

Арватов Б. Крестьянские писатели.— Жизнь искусства, 1925, № 49, с. 2.

Галицкий В. Сергей Есенин без имажинизма: (Есенин раньше и теперь).— Лит. обозрение: Прил. к газ. «Нижегор. коммуна», 1925, № 1, 15 дек., с. 6.

Воронский А. О том, чего у нас нет.— Крас. новь, 1925, № 10, с. 255.

О послед. периоде творчества Е. Майзель М. Наши альманахи.— Крас. журн. для всех, 1925, № 12, с. 761.

Воронский А. Литературные заметки.— В кн.: Воронский А. Об искусстве. М., 1925, с. 55, 57.

Влияние Е. на сов. поэзию.

Городецкий С. На стыке.— В кн.: Стык: 1-й сб. стихов Моск. цеха поэтов. М., 1925, с. 18—19.

Е. и символисты. Е. и крестьян. поэты.

Гусман Б. Сергей Есенин.— В кн.: Гусман Б. Поэты. М., 1925, с. 19—24.

Доможиров А. [Автобиография]; Панфилов Е. [Автобиография].— В кн.: Современные рабочие-крестьянские поэты: В образцах и автобиогр. с портр./Сост. П. Заволокин. Иваново-Вознесенск, 1925, с. 96, 124.

Ромм А. О Есенине.— В кн.: Чет и нечет: Альм. поэзии и критики. М., 1925, с. 34—37.

Скалдин А. О письмах А. А. Блока ко мне.— В кн.: Письма Александра Блока. Л., 1925, с. 176.

Е. в Петрограде в первый период творчества.

Чагин П. Предисловие.— В кн.: Есенин С. Русь советская. Баку, 1925, с. 3—4.

Памяти С. А. Есенина

Сегодня в Ленинграде умер поэт Сергей Есенин: [Объявл.].— Крас. газ., 1925, 28 дек., веч. вып.

[Б. п.]. К смерти поэта С. Есенина; Зоров А. Смерть Есенина: Трагедия богемы.— Веч. Москва, 1925, 29 дек., портр.

[Б. п.]. Покончил самоубийством поэт Сергей Есенин.— Комс. правда, 1925, 29 дек.

[Б. п.]. Самоубийство поэта Есенина.— Рабочая Москва, 1925, 29 дек., портр.; Труд, 1925, 29 дек.; Звезда, Минск, (а также Колотушка, Орехово-Зуево, Крас. Татария, Крас. Николаев), 1925, 30 дек.

[Б. п.]. Самоубийство поэта Сергея Есенина; Б. Последние дни поэта; Брыкин Н. Конец поэта; Мар С. Сгоревший поэт; [Б. п. С. Есенин: Биогр. справка].— Новая веч. газ., 1925, 29 дек., рис.

[Б. п.]. Самоубийство Сергея Есенина; [От Всероссийского Союза писателей о смерти С. Есенина].— Правда, 1925, 29 дек.

[Б. п.]. Смерть поэта С. Есенина.— Беднота, 1925, 29 дек.

[Б. п.]. Умер Сергей Есенин.— Крас. газ., 1925, 29 дек., утр. вып.

Белицкий Г. Вчера умер Сергей Есенин; [Б. п.]. Как умер С. Есенин.— Смена, 1925, 29 дек.

Пяст В. Погибший поэт; Устинов Г. Сергей Есенин и его смерть; [Б. п. Памяти С. Есенина; Б. п. По поводу похорон С. Есенина] /Рис. В. Сварога.— Крас. газ., 1925, 29 дек., веч. вып.

Садофьев И. Сергей Есенин.— Ленингр. правда, 1925, 29 дек.

[Б. п.]. Вскрытие трупа поэта Есенина.— Комс. правда, 1925, 30 дек. (В Ленинграде).

[Б. п.]. К смерти Есенина.— Труд, 1925, 30 дек.

[Б. п.]. К смерти С. Есенина; [Б. п.]. Похороны поэта Сергея Есенина.— Веч. Москва, 1925, 30 дек.

[Б. п.]. К смерти Сергея Есенина.— Беднота, 1925, 30 дек.

[Б. п. О смерти С. Есенина]; **Вяткин Г.** Сергей Есенин.— Сов. Сибирь, 1925, 30 дек.

[Б. п. О смерти С. Есенина]; **Крути И.** Сергей Есенин.— Известия, Одесса, 1925, 30 дек.

[Б. п.]. О смерти Сергея Есенина; [От Комиссии по организации похорон С. Есенина].— Известия, 1925, 30 дек.

[Б. п.]. Перевезение тела С. Есенина в Москву; [Б. п.]. Памяти Есенина; **Лавренев Б.** Казненный дегенератами; **Рождественский В.** Есенин.— Крас. газ., 1925, 30 дек., веч. вып., портр.

Отклик на статью Б. Лавренева см.: **Финк В.** О казненных дегенератами.— Там же, 1925, 31 дек., веч. вып.

[Б. п.]. Проводы тела Есенина.— Ленингр. правда, 1925, 30 дек.

[Б. п.]. Проводы тела Сергея Есенина.— Крас. газ., 1925, 30 дек., утр. вып.

[Б. п.]. Самоубийство С. Есенина.— Рабочий путь, Смоленск, 1925, 30 дек.

[Б. п.]. Трагическая смерть С. Есенина; **Яковлев А.** Есенин; **Пессимист.** Песня.— Бак. рабочий, 1925, 30 дек., портр.

Камский М. Сергей Есенин.— Труд, Баку, 1925, 30 дек.

Кутанов Ф. Есенина больше нет: (Траур. набросок).— Пролет. путь, Ульяновск, 1925, 30 дек., портр.

Лежнев А. Сергей Есенин, [О] Комиссии по организации похорон С. Есенина; От Правления ВАПП о смерти С. Есенина; **Соболезнование группы писателей «Перевал» по поводу смерти С. Есенина**.— Правда, 1925, 30 дек., портр.

Олендер С. Сергей Есенин; [Б. п.]. Вскрытие трупа Есенина.— Мол. ленинец, М., 1925, 30 дек., портр.

Стор Н. Сергей Есенин.— Заря Востока, 1925, 30 дек., портр.

Толстой А. Памяти С. Есенина; [Б. п.]. За гробом С. Есенина.— Новая веч. газ., 1925, 30 дек.

Авербах Л. Памяти Есенина.— Известия, 1925, 31 дек., портр.

[Б. п.]. К похоронам Есенина.— Крас. Татария, 1925, 31 дек.

[Б. п.]. Подробности трагической смерти Сергея Есенина; **Данилов М.** Певец голубени.— Бак. рабочий, 1925, 31 дек.

[Б. п.]. Похороны поэта Сергея Есенина.— Правда, 1925, 31 дек.

[Б. п.]. Похороны поэта С. Есенина; **Коган П.** Есенин; **Герман Э.** [Э. Кроткий]. Сережа.— Веч. Москва, 1925, 31 дек.

[Б. п.]. Похороны Сергея Есенина.— Известия, 1925, 31 дек.

[Б. п.]. Прибытие тела поэта С. Есенина в Москву.— Комс. правда, 1925, 31 дек., Труд, 1925, 31 дек.

[Б. п.]. Прибытие тела Сергея Есенина в Москву.— Рабочая Москва, 1925, 31 дек.

[Б. п.]. Тело поэта Есенина в Москве.— Новая веч. газ., 1925, 31 дек.

[Б. п.]. Тело Сергея Есенина в Москве.— Крас. газ., 1925, 31 дек., веч. вып.

[Б. п.]. Тело Сергея Есенина в Москве; **Памяти Есенина:** **Тихонов Н.** Из встреч с Есениным; [О С. Есенине]: **Семенов С.**; **Каверин В.**; **Слонимский М.**; **Никитин Н.**; **Толстой А.**; **Полонская Е.**— Крас. газ., 1925, 31 дек., веч. вып., портр., факс.

Б. К. Сергей Есенин.— Рабочий клич, Рязань, 1925, 31 дек.

Венский К. Поэт Сергей Есенин.— Власть труда, Владикавказ, 1925, 31 дек., портр.

Грандов М. О Сергее Есенине; [Б. п.]. У гроба Есенина.— Беднота, 1925, 31 дек.

Лукиянов М. «Последний поэт деревни».— Коммуна, Калуга, 1925, 31 дек.

Нина Ш. Памяти Сергея Есенина.— Курск. правда, 1925, 31 дек., портр.

Пир [авердиев]. Трагедия Есенина.— Труд, Баку, 1925, 31 дек.

Цинговатов А. Сергей Есенин.— Учит. газ., 1925, 31 дек., портр.

Селивановский А. «Москва кабацкая»,— «Русь советская»,— труба парового отопления; [Б. п. О смерти Есенина].— Забой, Луганск, 1925, № 23/24, с. 25—26, 27, портр.

Ушаков Д. Последние дни Сергея Есенина.— Ледокол, Кострома, 1925, № 11/12, с. 19—20.

[Б. п.]. Похороны поэта Сергея Есенина.— Правда, 1926, 1 янв.

[Б. п.]. Похороны Сергея Есенина.— Известия (а также Комс. правда, Рабочая Москва), 1926, 1 янв.

[Б. п.]. Сергей Есенин.— Орлов. правда, 1926, 1 янв.

[Б. п.]. Сергей Есенин; **Данилов М.** Певец голубени.— Заря Востока, 1926, 1 янв.

[Б. п.]. Сергей Есенин; **Лежнев А.** [Творчество С. Есенина]; [Б. п.]. Тело [С. Есенина] перевезено в Москву.— Крас. Татария, 1926, 1 янв., портр.

[Б. п.]. Смерть поэта С. Есенина; **Алтайский К.** Умер Сергей Есенин.— Вят. правда, 1926, 1 янв.

Батавин Б. Сергей Есенин.— Сев. правда, Кострома, 1926, 1 янв.

Гриф. Поэт озерной тоски: (С. Есенин).— Власть труда, Иркутск, 1926, 1 янв.

Кофанов П. Еще двое...: [С. Есенин, А. Арский]. (Вместо некролога).— Молот, Ростов н/Д, 1926, 1 янв.

Лежнев А. Памяти Сергея Есенина.— Бак. рабочий, 1926, 1 янв.

Литовский О. Памяти Сергея Есенина.— Наша газ., 1926, 1 янв.

Л-ов Т. Сергей Есенин.— Сов. мысль, В. Устюг, 1926, 1 янв.

М. Р. Сергей Есенин.— Комс. правда, 1926, 1 янв., портр.

Манфред А. Гибель Сергея Есенина.— Известия, Саратов, 1926, 1 янв.

Пахомов В. Памяти Сергея Есенина.— Коммуна, Самара, 1926, 1 янв.

Самоубийство поэта Есенина: С. К. Сергей Есенин; [Б. п.]. Вскрытие [тела С. Есенина].— Степ. правда, Семипалатинск, 1926, 1 янв.

Тугаринов Б. Сергей Есенин.— Забайкал. рабочий, Чита, 1926, 1 янв.

Юзовский Ю. Сергей Есенин.— Сов. юг, Ростов н/Д, 1926, 1 янв.; Лава, 1926, № 1, с. 49—51.

[Б. п. Памяти С. Есенина].— Экран, 1926, № 1, с. 9, портр.

Лейтес А. Сергей Есенин.— Веч. радио, Харьков, 1926, 2 янв.

Б. Сергей Есенин.— Сов. степь, Кзыл-Орда, 1926, 3 янв.

[Б. п.]. Самоубийство поэта С. Есенина; [Б. п.]. Сергей Есенин:

[Крат. биогр. справка].— Маяк коммуны, Севастополь, 1926, 3 янв.

[Б. п.]. Сергей Есенин.— Звезда, Пермь, 1926, 3 янв.

Винников В. Путь Есенина к смерти.— Коммунист, Астрахань, 1926, 3 янв.

Герасимов И. В тупике: (На смерть С. Есенина).— Вят. правда, 1926, 3 янв.

Городской Я. Сергей Есенин.— Крас. Николаев, 1926, 3 янв.

Джен. Ржаной поэт.— Амур. правда, Благовещенск, 1926, 3 янв.

Кисин Б. Сергей Есенин.— Рабочий клич, Рязань, 1926, 3 янв.

Треплев К. Сергей Есенин.— Кочегарка, Артемовск, 1926, 3 янв.

Чока. Сергей Есенин.— Звезда, Екатеринослав, 1926, 3 янв., портр.

[Б. п.]. Увековечение памяти С. Есенина.— Веч. Москва, 1926, 4 янв.

[**Соловьев Б.**]. Сергей Есенин.— Крас. газ., 1926, 4 янв., веч. вып.— Подпись: С-в.²⁴

[Б. п.]. Есенин.— Гудок, 1926, 5 янв.

[Б. п.]. Камерный театр — памяти Есенина: [На вечере выступили С. Городецкий, Р. Ивнев, А. Таиров и др. Приводится текст телеграммы А. Дункан].— Веч. Москва, 1926, 5 янв.

[Б. п.]. Похороны поэта Сергея Есенина.— Твер. правда, 1926, 5 янв.

Левидов М. Смерть учит.— Веч. Москва, 1926, 5 янв.

Городецкий С. Сергей Есенин.— Искусство трудящимся, 1926, № 1, с. 3—4, портр. на обл.

Либерман Г. Певец земли и родины.— Театр и кино, Баку, 1926, № 11, с. 6.

[**Садофьев И.**]. Сергей Есенин.— Жизнь искусства, 1926, № 1, с. 24.— Подпись: И. С.

А. Г. Траурный вечер памяти Сергея Есенина [в Рабочем театре].— Бак. рабочий, 1926, 6 янв.

А-т. Вечер памяти Сергея Есенина.— Известия, Одесса, 1926, 6 янв.

[Б. п.]. Вечер памяти С. Есенина: (Камер. театр, 4 янв.).— Правда, 1926, 6 янв.

[Б. п.]. Вечер памяти поэта С. Есенина.— Звезда, Минск, 1926, 6 янв.

[Б. п.]. Похороны поэта Сергея

²⁴ Авторство установлено по кн.: Соловьев Б. От истории к современности. М., 1973, с. 584—585.

Есенина.— Молот, Ростов н/Д, 1926, 6 янв.

[Б. п.]. Сергей Есенин.— Ржев. правда, 1926, 6 янв., портр.

[Б. п.]. Умер Есенин, лучший крестьянский поэт.— Волхов. труженик, 1926, 6 янв.

К. Памяти Сергея Есенина: Траур. вечер [в Рабочем театре].— Труд, Баку, 1926, 6 янв.

Ольшевец М. О жизни и смерти Сергея Есенина.— Известия, Одесса, 1926, 6 янв.

С. В. Вечер памяти Сергея Есенина: [В Моск. Камер. театре].— Известия, 1926, 6 янв.

[Самсонов Д.]. Гибель крестьянского поэта.— Сов. деревня, Саратов, 1926, 6 янв., портр.— Подпись: С. Дальний.

Ушаков Д. К смерти Сергея Есенина.— Сев. правда, Кострома, 1926, 6 янв.

Хлипкий Ф. Сергей Есенин.— Сов. правда, Челябинск, 1926, 6 янв.

[Б. п.]. Сергей Есенин.— Волна, Архангельск, 1926, 7 янв.

М. В. Сергей Есенин: Некролог.— На смену, Свердловск, 1926, 7 янв., портр.

О самоубийстве: Наша анкета: Семашко Н.; Гиляровский В.; Ярославский Е.— Веч. Москва, 1926, 7, 11 янв.

Памяти Сергея Есенина: [Б. п.]. Вечер памяти С. Есенина в Доме печати: [Выступили П. Коган, В. Полонский; Б. п.]. «Литературное звено» — памяти С. Есенина.— Веч. Москва, 1926, 7 янв.

Ст. Сергей Есенин.— Новая деревня, Пенза, 1926, 7 янв., портр.

[Б. п.]. Сергей Есенин: Воспоминания друзей о погибшем поэте.— Шквал, Одесса, 1926, № 1, с. 2, портр.

[Б. п.]. Вечер памяти Есенина в Доме печати.— Известия, 1926, 8 янв.

[Б. п.]. Принятие похорон С. Есенина на государственный счет.— Крас. газ., 1926, 8 янв., веч. вып.

[Б. п.]. Увековечение памяти поэта С. Есенина: Принятие похорон поэта на гос[ударственный] счет; Памятник на могиле; Литературно-художественный вечер; Дом печати — памяти Есенина.— Правда, 1926, 8 янв.

Георгиевский А. Сергей Есенин.— Тихоокеан. звезда, 1926, 8 янв.

Коган П. Сергей Есенин /Рис. В. Сварога.— Крас. панорама, 1926, № 2, с. 6, портр.

Красильников В. Сергей Есенин.— Книгоноша, 1926, № 1, с. 12—13, портр.

Башмачников. Сергей Есенин.— Призыв, Владимир, 1926, 9 янв.

Д. Увековечение памяти Сергея Есенина.— Веч. Москва, 1926, 9 янв.

Илин Н. Сергей Есенин.— Смена, Кострома, 1926, 9 янв.

[Б. п.]. Памяти Есенина: [Об учреждении ком. по изуч. творчества Е.].— Веч. Крас. газ., 1926, 10 янв.

[Б. п.]. Поэт Есенин; [Б. п. Предисловие к публикации стихотворений С. Есенина].— Смычка, Павлово (Горьк. обл.), 1926, 10 янв.

Дальний И. Сергей Есенин.— Борьба, Сталинград, 1926, 10 янв., портр.

Подчерневский. Поэт Сергей Есенин.— Наша деревня, Орел, 1926, 10 янв., портр.

[Б. п.]. С. А. Есенин.— Огонек, 1926, № 2, с. 8, ил.

[Б. п.]. Памяти Сергея Есенина: [К предстоящему вечеру, орг. Всерос. союзом поэтов].— Веч. Москва, 1926, 11 янв.

Памяти поэта Есенина: Клейнер С. Сергей Есенин; К. Ив. Вечер [работников печати] памяти С. Есенина; [Б. п.]. Увековечение памяти поэта С. Есенина; [Б. п.]. Дом печати — памяти Есенина.— Смычка, Оренбург, 1926, 12 янв.

Быстрый М. Урок богеме.— Жизнь искусства, 1926, № 2, с. 5.

Инбер В. Сергей Есенин; [Б. п. О киностемке похорон С. Есенина].— Новый зритель, 1926, № 2, с. 8—9, 17.

[Б. п.]. После смерти С. Есенина.— Крас. газ, 1926, 13 янв. веч. вып.

[Молчанов Н.]. Памяти Есенина: [Вечер в ред. газ.].— Сев. правда, Кострома, 1926, 13 янв.— Подпись: Н. Север.

Сердцев Н. Певец деревни.— Терек, Пятигорск, 1926, 13 янв.

[Б. п.]. Вечер памяти С. А. Есенина [в ГАХН: Выступил П. Коган].— Веч. Москва, 1926, 14 янв.

Коган П. Есенин.— Информ. бюл. ВОКС, 1926, № 2, с. 9—10.

Коган П. Сергей Есенин.— Зрелища, Свердловск, 1926, № 4, 1-я с. обл., с. 4, портр.

[Б. п.]. Вечер памяти С. Есенина.— Воронеж. коммуна, 1926, 15 янв.

Д. Памяти С. Есенина: [Вечер, орг. Всерос. союзом поэтов. Выступили

П. Коган (докл.), А. Мариенгоф, В. Шершеневич, М. Ройзман].— Веч. Москва, 1926, 15 янв.

Мухин-Молотов. Памяти Есенина и [А.] Арского: Вечер РАППа.— Сов. юг, Ростов н/Д, 1926, 15 янв.

Отклик см.: [Беляев Т.]. На есенинском вечере: Вместо рец.— Там же, 1926, 4 февр.— Подпись: Т. Холодный.

Шершеневич В. Поэт Сергей Есенин.— Заря Запада, Витебск, 1926, 15 янв.; Коммуна, Самара, 1926, 17 янв.; Полес. правда, Гомель, 1926, 17 янв., портр.; Сов. мысль, В. Устюг, 1926, 17, 19 янв.

[Б. п.]. Трагическая кончина поэта С. Есенина.— Пионер, 1926, № 1, с. 5, портр.

Плетнев Р. Сергей Есенин.— Урал. новь, 1926, № 1, с. 21—22, портр.

Сокольников М. Сергей Есенин, 21 сент. 1895—28 дек. 1925.— Город и деревня, 1926, № 1, с. 62—65, портр.

Шлейман П. Сергей Александрович Есенин.— Пламя, Харьков, 1926, № 1, с. 10—11, портр.

[Б. п.]. Памяти С. Есенина: [Вечер в ГАХН].— Веч. Москва, 1926, 16 янв.

Поволжанин. Траурный вечер [в ред. газ. Выступил П. Радимов].— Крас. Татария, 1926, 17 янв.

Шершеневич В. Дон Кихот деревни и березы: Письмо из Москвы.— Звезда, Минск, 1926, 17 янв.

[Б. п.]. Засъемка похорон Есенина.— Крас. газ., 1926, 19 янв., веч. вып.

[Б. п.]. «Умер поэт — жива поэзия»: На вечере памяти Есенина [во МХАТе. Докл. В. Львов-Рогачевский].— Веч. Москва, 1926, 19 янв.

Вэдэ. Утренник памяти Есенина: [В б-ке им. А. П. Чехова].— Крас. знамя, Таганрог, 1926, 19 янв.

Л-ов М. Вечер памяти Есенина.— Коммуна, Калуга, 1926, 19 янв.

[Б. п.]. Вечер памяти Есенина [во МХАТе].— Известия, 1926, 20 янв.

[Б. п.]. Вечер памяти Сергея Есенина [в «Доме Герцена»].— Веч. Москва, 1926, 20 янв.

[Б. п.]. Вечер памяти Сергея Есенина [во МХАТе].— Крас. газ., 1926, 20 янв.

Н. В. Сергей Есенин: Вечер Ком. по увековечению памяти.— Труд, 1926, 20 янв.

[Шиманский О.]. Живой Есенин.— Крас. газ., 1926, 21 янв., веч. вып.; Крас. Татария, 1926, 31 янв.— Подпись: О. Леонидов.

[Б. п.]. Похороны поэта С. Есенина приняты на государственный счет.— Правда, 1926, 24 янв.

Постановление Совета Народных Комиссаров: [О принятии похорон С. Есенина на гос. счет].— Известия, 1926, 24 янв.

[Б. п.]. Памяти Сергея Есенина: Предсмертные стихи: Увековечение памяти/Рис. Полянского.— Крас. нива, 1926, № 4, с. 8, факс.

[Б. п.]. Вечер памяти Есенина в Берлине.— Веч. Москва, 1926, 25 янв.

[Б. п.]. Радиоконцерт памяти Есенина.— Веч. Москва, 1926, 26 янв.

[Б. п.]. Памяти Есенина [О вечере, орг. Мосгубрабисом].— Веч. Москва, 1926, 27 янв.

Гейне Я. Сергей Есенин.— Крас. Запорожье, 1926, 28 янв.

[Б. п.]. Сергей Есенин: [К памят. вечерам в рабочих клубах].— Рабочий путь, Смоленск, 1926, 31 янв.

Памяти поэта Есенина: В. С. [Стуков В.]. О Сергее Есенине; [Б. п.]. Вечер памяти Есенина.— Крас. Алтай, Барнаул, 1926, 31 янв.

Дынник В. Есенин.— Проектор, 1926, № 2, с. 8—10, ил.

[Б. п. Памяти С. Есенина].— Колос, Свердловск, 1926, № 3, 2-я с. обл., портр.

[Б. п.]. Памяти Сергея Есенина.— Целина, 1926, № 2, с. 22.

[Б. п.]. Сергей Есенин.— Резец, 1926, № 4, с. 14—15.

Беккер М. Сергей Есенин.— Журн. крестьян. молодежи, 1926, № 2, с. 12, портр.

Воронский А. Об отошедшем.— Крас. новь, 1926, № 1, с. 227—236; в кн.: Воронский А. Литературные записи. М., 1926, с. 135—145; Есенин С. Собр. стихотворений. М.; Л., 1926, т. 1, с. XI—XXXIII; 2-е изд. М.; Л., 1926, т. 1, с. XI—XXXIII; То же. М.; Л., 1927, т. 1, с. XI—XXXIII. (Б-ка «Всемир. лит.»).

Кирион В. Сергей Есенин.— Мол. гвардия, 1926, № 1, с. 215—231.

Лажнев И. Госшапка: Две растраты: Стрелец. Поэт.— Новая Россия, 1926, № 1, стб. 29—30, 83—86, портр. работы Н. Альтмана.

Полемику см.: Шафир Я. Сменовеховская табакерка.— Книгоноша, 1926, № 13, с. 7—8.

П. С. Сергей Есенин.— Смычка, Сталинград, 1926, № 1, с. 10—11, портр.

Пильняк Б. О Сергее Есенине.— Журналист, 1926, № 1, с. 48—49, портр. работы Н. Альтмана.

Полонский В. Памяти Есенина.— Новый мир, 1926, № 1, с. 154—161.

Рашковская А. Сергей Есенин (1895—1925).— Вестн. знания, 1926, № 1, стб. 65—66.

Розанов И. Жизнь и творчество Сергея Есенина.— Нар. учитель, 1926, № 1, с. 111—117.

Успенский. Ушедшие... С. Есенин.— Работник просвещения, 1926, № 1, с. 40, портр.

Шершеневич В. Памяти Сергея Есенина.— Сов. искусство, 1926, № 1, с. 51—54, портр.

Шлейман П. Сергей Александрович Есенин.— Пламя, Харьков, 1926, № 1, с. 10—11, портр.

С. К. Памяти поэта Сергея Есенина.— Новая деревня, 1926, № 3, с. 11, портр.

[Б. п.]. Дело о Сергее Есенине.— Новая веч. газ., 1926, 3 февр.

М. М. Вечер памяти Сергея Есенина.— Молот, Ростов н/Д, 1926, 3 февр.

[Б. п.]. К смерти С. Есенина.— Веч. Москва, 1926, 4 февр.

[Беляев Т.]. На есенинском вечере.— Сов. юг, Ростов н/Д, 1926, 4 февр.— Подпись: Т. Холодный.

[Б. п.]. Вечер памяти Есенина в Берлине.— Информ. бюл. ВОКС, 1926, № 5, с. 11.

Глубоковский Б. Сергей Есенин; Б. п.]. Вечер памяти Есенина.— Новые Соловки, 1926, 7 февр.

[Б. п.]. Вечер памяти С. Есенина: [В зале Ленингр. акад. капеллы].— Новая веч. газ., 1926, 9 февр.

Нест. Вечер памяти С. А. Есенина.— Сов. мысль, В. Устюг, 1926, 9 февр.

[Б. п.]. Памяти Есенина: [Вечер писателей. Выступили В. Ричиотти, И. Садофьев, Б. Эйхенбаум и др.].— Крас. газ., 1926, 10 февр., веч. вып.

[Б. п.]. Примечание к подборке «Посмертные стихи Сергея Есенина».— Бак. рабочий, 1926, 12 февр.

Ш. Бр. Пыль дорожная: Памяти троих. [Об А. Пушкине, С. Есенине, Л. Рейснер].— Труд, Баку, 1926, 15 февр.

Б. Ж. «Умер поэт, поэзия жива!»: Вечер памяти С. Есенина.— Сов. Сибирь, Новосибирск, 1926, 17 февр.

Трусов А. Урок.— Рабочий путь, Омск, 1926, 28 февр.

[Б. п.]. От президиума Союза [пролетарских писателей Донбасса] и редакции журнала «Забой»; **Шершеневич В.** Поэт Сергей Есенин.— Забой, Луганск, 1926, № 3/4, с. 23—24.

Об отклике писателей Донбасса см.: Волошко Е. Стихи и песни революции: (По материалам Донбасса).— В кн.: Книги и жизнь. [Донецк], 1959, с. 41—42.

Леонов Л. Умер поэт; **Толстой А.** [О С. Есенине].— 30 дней, 1926, № 2, с. 17—19, портр.

О статье Л. Леонова см.: Бузник В. Русская советская проза двадцатых годов.— Л., 1975, с. 184—185.

С. М. Поэт С. Есенин.— Крестьян. журн., 1926, № 2, с. 14—15.

Пахомов В. Вечер воспоминаний о С. А. Есенине.— Коммуна, Самара, 1926, 2 марта.

Карандаш. Вечер Есенина.— Труд, Баку, 1926, 3 марта.

Р. 2X2: (Докл. В. Шершеневича об Есенине). [Излож.].— Крас. газ., 1926, 9 марта, веч. вып.

[Б. п.]. Сергею Есенину: [О предстоящем вечере в Большом театре Союза ССР].— Искусство трудящихся, 1926, № 10, с. 14.

Огурцов С. Вечер памяти Сергея Есенина.— Серп и молот, Шуя, 1926, 11 марта.

Коган П. Памяти Есенина.— Печать и революция, 1926, № 2, с. 41—47.

[Б. п.]. Памяти Сергея Есенина: [О подгот. сб. воспоминаний; Б. п.]. Родина Есенина [Константиново] — подшефное село Союза писателей.— Веч. Москва, 1926, 3 апр.

Е. Ш. Впечатления от Есенинского вечера [в местном ЛИТО].— Крас. Алтай, Барнаул, 1926, 4 апр.

Правдухин В. Сергей Есенин.— Сиб. огни, 1926, № 1/2, с. 174—183.

Вешнев С. Литература памяти С. Есенина: [Обзор].— Учит. газ., 1926, 19, 26 июня.

[Жеребцов Б.]. На могиле Есенина: (Письмо из Москвы).— Сов. Сибирь, 1926, 19 сент.— Подпись: Бож.

Лесоклинский Г. Поэт Сергей Есенин.— Сиб. гудок, Новосибирск, 1926, 9 окт., портр.

Плат П. Невозвратимое.— Приволж. правда, Кинешма, 1926, 24 окт.

Читатель. Чужой и близкий: (Заметки читателя о связи Есенина с де-

ревней).— Орлов. правда, 1926, 6 янв., портр.

В. П. Портреты поэтов.— Крас. панорама, 1926, № 2, с. 11, ил.

О фоногр. записи голоса Е.

[Б. п.]. Переписка Айседоры Дункан.— Крас. газ., 1926, 15 янв., utr. вып.

Тугенхольд Я. Старый стиль и новая деревня.— Веч. Москва, 1926, 15 янв.

Ермилов В. О творчестве [В.] Макарова.— На смену, Свердловск, 1926, 17 янв.

Денисов. Несколько слов о Сергее Есенине: [Отзывы рабкоров].— Город и деревня, 1926, № 2, с. 55.

П. Л. «Мое открытие Америки»: (Вечер В. Маяковского).— Веч. радио, Харьков, 1926, 26 янв.

Мунблит Г. Сергей Есенин.— Мол. ленинец, М., 1926, 31 янв.

Беккер М. Формальные влияния в комсомольской поэзии.— Комсомолия, 1926, № 1, с. 47—48.

Браун Я. Без пафоса — без формы.— Новая Россия, 1926, № 1, стб. 85, 86.

Есенин и поэзия Н. Асеева.

Якубовский Г. Поэт великого раскола: (О лирике С. Есенина).— Октябрь, 1926, № 1, с. 132—142.

П. Р. Сын Есенина [Ю. С. Изряднов].— Веч. Москва, 1926, 23 февр.

[Б. п.]. Сын С. Есенина [Ю. С. Изряднов].— Веч. Москва, 1926, 26 февр.

Ряховский В. О Сергее Есенине, великих людях и константиновской учительнице.— Рабочий клич, Рязань, 1926, 26 февр.

Алтайский К. Книги Сергея Есенина.— Родина Халтурина, 1926, № 3, с. 35—36.

Благой Д. Материалы к характеристике Сергея Есенина: (Из арх. поэта Ширияевца).— Крас. новь, 1926, № 2, с. 200—206.

Городецкий С. Текущий момент в поэзии.— Сов. искусство, 1926, № 2, с. 22—23.

Есенин и крестьян. поэты Н. Клюев, П. Орешин, А. Ширияевц.

Друзин В. Рец. на кн.: Садофьев И. Простей простого.— М., 1926.— Звезда, 1926, № 1, с. 269.

Красильников В. Молодые поэты.— Книгоноша, 1926, № 5, с. 5—6; На лит. посту, 1926, № 7/8, с. 36, 37—38.

Есенин и поэзия Б. Ковынева.

Кулемкин А.— Мол. гвардия, 1926, № 2, с. 182.

Об оценках творчества Есенина А. Крученых.

Троценко Е. Рец. на кн.: Ковынев Б. Последний из могикиан.— М., 1926.— Мол. гвардия, 1926, № 2, с. 190.

Данилов М. Поэты: [Есенин и В. Маяковский].— Заря Востока, 1926, 5 марта.

Грузинов И. Как зарабатывают на Есенине.— Крас. газ., 1926, 10 марта, веч. вып.

Есенина Е. Письмо в редакцию.— Веч. Москва, 1926, 2 апр.; Известия, 1926, 3 апр.; Правда, 1926, 4 апр.

Оксенов И. Писатель — критик — читатель.— Жизнь искусства, 1926, № 14, с. 10.

Л. И. О Есенине.— Беднота, 1926, 21 апр.

Гербстман А. Михаил Голодный.— Комсомолия, 1926, № 4, с. 77.

Друзин В. Сергей Есенин.— Звезда, 1926, № 2, с. 207—228.

Маяковский В. [Выступление на диспуте о советском иллюстрированном журнале, 29 марта 1926 г.].— Журналист, 1926, № 4, с. 47.

О тираже кн. Е. «Избранные стихи». М., 1925, 1926. (Б-ка «Огонек»).

Маяковский В. Подождем обвннать поэтов.— Крас. новь, 1926, № 4, с. 218.

О читат. спросе на кн. Е.

Фатов Н. Лицо наших журналистов.— На лит. посту, 1926, № 2, с. 50.

[Василевский И.]. Стружки: Установка на грубость.— Веч. Москва, 1926, 5 мая.— Подпись: Москвич.

В связи с чтением В. Маяковским своего стих. «Сергею Есенину».

[Б. п.]. Есенинское.— Шквал, 1926, № 20, с. [2].

Данилов М. Два поэта: [Есенин и В. Маяковский].— Крас. Крым, Симферополь, 1926, 23 мая.

[Шиманский О.]. Цветок неповторимый.— Крас. газ., 1926, 27 мая, веч. вып.— Подпись: О. Леонидов.

Маяковский В. «А что Вы пишете?».— Крас. газ., 1926, 28 мая, веч. вып.

Фомин С. Ширияевц и Есенин: (К годовщине смерти Ширияевца).— Крас. нива, 1926, № 22, с. 21.

Жиц Ф. Почему мы любим Есенина: (Этюд).— Крас. новь, 1926, № 5, с. 216—222.

Полемику см.: Ермилов В. Почему мы не любим Федоров Жицей.— На

лит. посту, 1926, № 4, с. 11—16; Безыменский А. Прошу слова как комсомолец! — Комс. правда, 1926, 19 июня; [Б. п.]. Обзор печати. — Жизнь искусства, 1926, № 30, с. 19; Безыменский А. Против «есенинщины»: (Прошу слова как комсомолец!). — Комсомолия, 1926, № 6/7, с. 71—75; Лелевич Г. Пути и перепутья: Стабилизация настроения в лит. — В кн.: Удар. М., 1927, с. 98; Лежнев А. Критика «критиков». — Новый мир, 1929, № 5, с. 238—239; Ермилов В. Гармонический обыватель: Ответ А. Лежневу. — Октябрь, 1929, № 6, с. 215—217; Горелов А. [Выступление в прениях]; Ермилов В. Заключительное слово: Где лежит основная линия наших разногласий. — В кн.: Творческая дискуссия в РАППе. [Л.], 1930, с. 299, 411.

Якубовский Г. К итогам литературного года; Solus. «Дыр-бул-щуром»: О смерти Есенина. — На лит. посту, 1926, № 3, с. 5, 56.

Деев-Хомяковский Г. Правда о Есенине/Рис. Кукрыниксов; **Беккер М.**; **Н.** Опять — Наседкин. — На лит. посту, 1926, № 4, с. 33—35, 55, 61.

Отклик на статью Г. Деева-Хомяковского см.: [Филимонов К.]. «Плевицкая» в шароварах. — Жернов, 1926, № 5, с. 17. — Подпись: А. Перелесков.

Якубовский Г. Лирика и современность: Колумбы лирики; **Беккер М.** Пролетарский литературный молодец: [И. Доронин, Б. Ковынев и др.]. — Октябрь, 1926, № 5, с. 119—124, 140.

Маяковский В. Как приходит социальный заказ. — Заря Востока, 1926, 5 июня.

О своем стих. «Сергею Есенину».

И. П. Памяти [А.] Соболя: «Прохожий человек». — Крас. газ., 1926, 11 июня, веч. вып.

Красильников В. Вокруг Есенина: [О некоторых критич. оценках творч. пути поэта]. — Книгоноша, 1926, № 22, с. 6—7.

Фельдман Ц. Против «есенинщины»: ²⁵ Письмо в ред.; **Бергман Г.** Есенин — знамя упадочных настроений:

[Ответ Ц. Фельдману]. — Комс. правда, 1926, 15 июня.

Алтаец. Борьба «есенинщине»: Нытик — плохой строитель и борец. — Юный товарищ, Смоленск, 1926, 25 июня.

[Б. п.]. По правильному пути: О б-ке «Огонек». — На лит. посту, 1926, № 7/8, с. 80.

Дыник В. Из литературы о Есенине. — Крас. новь, 1926, № 6, с. 220—224.

Локс К. — Печать и революция, 1926, № 4, с. 196—197.

Об оценках творчества Есенина А. Крученых.

Рожанский А. Реальность в художественном произведении. — Мартен, Екатеринослав, 1926, № 6, с. 11.

Образ матери в поэзии Е.

Смирнов Н. На том берегу: Заметки об эмигрант. лит. [В частности, И. Бунин о Есенине]; **Анибал Б.** Около Есенина. — Новый мир, 1926, № 6; с. 149, 155—158.

Н. П. — Сов. Сибирь, 1926, 4 июля, с. 3.

Сосновский Л. Пафос сепаратора. — Правда, 1926, 13 июля.

Горелов А., Розов В. Больны ли Есениным? — Смена, 1926, 14 июля.

Розин В. Кто виноват? — Юный коммунист, 1926, № 13/14, с. 62—64.

Отклик см.: Ермилов В. Об упадочных настроениях и интеллигентской фразе. — Юный коммунист, 1926, № 15, с. 29—40.

Колесников Л. О Есенине/Рис. В. Кулагиной. — Смена, 1926, № 15, с. 10—11, портр.

Семенов Д. — Комсомолия, 1926, № 8, с. 76—77. (Кн. полка комсомолии).

[Б. п.]. Вокруг наследства Есенина. — Рабочая Москва, 1926, 3 сент.

[Б. п.]. Иск к вдове Есенина. — Крас. газ., 1926, 3 сент., веч. вып.

[Б. п.]. Дело о наследстве Есенина. — Веч. Москва, 1926, 4 сент.

Эссен. — Гудок, 1926, 12 сент.

Сосновский Л. Развенчайте хули-

²⁵О так называемой «есенинщине», кроме включенных материалов, см.: Известия, 1926, 22 янв.; Бак. рабочий, 1926, 25 янв.; Рабочая Москва, 1926, 2 марта; Крас. газ., 1926, 16 апр., веч. вып.; Мол. ленинец, М., 1926, 29 апр.; Мол. большевик, 1926, № 11, с. 43—51; Комс. правда, 1926, 10, 13 июля; 1927, 19 янв., 2 марта, 8 апр.; Веч. известия, Одесса, 1926, 29 сент.; Смена,

1926, 3 окт.; Звезда, Пермь, 1926, 24 окт.; Коммунист, Астрахань, 1926, 30 окт.; Труд, Баку, 1926, 15 нояб.; 1927, 18 янв. Крас. Николаев, 1926, 25 дек.; Кременчуг. рабочий, 1927, 4 февр.; Колотушка, Орехово-Зуево, 1927, 26 февр.; Крас. студенчество, 1927, № 4, с. 57—59; Крас. знамя, Елец, 1927, 4 марта; Псков. набат, 1927, 27 марта; Крас. Башкирия, Уфа, 1927, 10 апр.; Юный коммунист, 1927, № 8, с. 3—4; Труд, 1927, 6 сент.; в кн.: Удар. М., 1927, с. 145—146; Залп, 1931, № 4, с. 48.

ганство.— Правда, 1926, 19 сент.; Комс. правда, 1926, 19 сент.

Полемику и отклик см.: Оксенов И.— Крас. газ., 1926, 29 сент., веч. вып.; Крас. знамя, Владивосток, 1926, 14 нояб.; Маяковский В. Выступление по докладу А. В. Луначарского «Театральная политика Советской власти», 2 окт. 1926 г.— Лит. наследство, 1958, т. 65. Новое о Маяковском, с. 38, 40; Собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 302, 304.

Гец С. Новое о Есенине и «есенинщине». — Пролетарий, Харьков, 1926, 22 сент.

Мазявый С. Лики Есенина.— Труд, 1926, 24 сент.

Ангарский Г. Без дороги.— Власть труда, Иркутск, 1926, 25 сент.

Серебренников П.— Мол. большевик, 1926, № 17/18, с. 76—77.

[Черняк Я.]. Вокруг Сергея Есенина.— Печать и революция, 1926, № 6, с. 87—90.— Подпись: Я. Бени.— См. также [Черняк Я. Письмо в редакцию].— Печать и революция, 1927, № 1, с. 224.— Подпись: Я. Бени.

Дивильковский А. На трудном подъеме: О крестьян. писателях.— Новый мир, 1926, № 8/9, с. 218—219.

И. Р.— Юный коммунист, 1926, № 17/18, с. 76—77.

Маяковский В. В мастерской стиха.— Новый мир, 1926, № 8/9, с. 238—255.

Молчанов И.— Комсомолия, 1926, № 9, с. 75.

Макаров В. Долой литературное хулиганство.— Рабочий и пахарь, Рыбинск, 1926, 5 окт.

Е. и «есенинщина».

Оксенов И. Есенин и «есенинщина». — Крас. газ., 1926, 13 окт., веч. вып.; Крас. Дагестан, 1926, 19 окт.

Кас А. Плод «есенинщины». — Труд, Баку, 1926, 15 окт.

Р.-Р.— Крас. газ., 1926, 15 окт., веч. вып.

Рождественский В. Рец. на кн.: Браун Н. Мир и мастер.— Л., 1926.— Крас. газ., 1926, 15 окт., веч. вып.

Н. О. Поэтическое наследство Есенина.— Сев. рабочий, Ярославль, 1926, 17 окт.

[Б. п.]. Против «есенинщины»: На борьбу с упадоч. настроениями части молодежи. (Выступление А. Луначарского в Доме комсомола). [Крат. излож.].— Веч. Москва, 1926, 18 окт.

Ай. Рец. на кн.: Александровский В. Подкованные годы.— М., 1926.— Крас. газ., 1926, 19 окт., веч. вып.

[Б. п.]. «За бортом»: (Докл. т. Луначарского об «есенинщине»). [Крат. излож.].— Комс. правда, 1926, 19 окт.

С. Р. Поэтическое наследство Есенина.— Приволж. правда, Кинешма, 1926, 24 окт.

Оксенов И. Александр Жаров [и его поэма «Гармонь»].— Крас. газ., 1926, 28 окт., веч. вып.

Ермилов В.— Мол. гвардия, 1926, № 10, с. 190—191.

П. Б. Об одном литературном диспуте: [В Политехн. музее].— Жизнь искусства, 1926, № 44, с. 12.

Л. Сейфуллина о Есенине. Излож.

Оксенов И. Литература за 9 лет Октября.— Крас. газ., 1926, 7 нояб., утр. вып.

Повицкий Л. За 9 лет.— Крас. знамя, Владивосток, 1926, 7 нояб.

Р. Вокруг наследства Есенина.— Веч. Москва, 1926, 19 нояб.

Беляев И. Маяковский в Воронеже.— Воронеж. коммуна, 1926, 25 нояб.

Асеев Н. Советская поэзия в 1926 г.— Ленингр. правда, 1926, 28 нояб.; Забайкал. рабочий, Чита, 1926, 10 дек.

Полемику см.: Оксенов И. Заупокойная критика.— Крас. газ., 1926, 22 дек., веч. вып.

Бариль Л. Грусть, упадочничество, искренность; Лучанский М. Щепки: [Е. и «есенинщина»].— Комсомолия, 1926, № 11, с. 46, 48, 49—52.

Гиринис С. Сущность и корни хулиганства.— Юный коммунист, 1926, № 22, с. 55—57.

Е. Литературный вечер: Есенин и есенинщина.— Наш край, В. Волочек, 1926, 1 дек.

Джен.— Амур. правда, Благовещенск, 1926, 4 дек.

[Оксенов И.]. Живи и делай жизнь.— Гудок, 1926, 4 дек.— Подпись: И. О.

Бариль Л. Грусть, упадочничество, искренность.— Комс. правда, 1926, 5 дек.

[Б. п.]. Есенин и есенинщина: [Излож. выступления А. Воронского на диспуте в Театре им. Мейерхольда].— Крас. газ., 1926, 21 дек., веч. вып.

От. О Есенине и есенинщине: (Диспут в Театре им. Мейерхольда). [Выступили Н. Асеев, А. Воронский, А. Лежнев, В. Полонский и др.].— Веч. Москва, 1926, 21 дек.

Б. И. Диспут о Есенине [в Театре

им. Мейерхольда]. — Веч. радио, Харьков, 1926, 22 дек.

[**Ольшевец М.**]. Есенин и есенинщина: (Диспут в Театре им. Мейерхольда). — Известия, 1926, 22 дек. — Подпись: М. О.

Н. К. Есенин против «есенинщины»: На диспуте в Театре им. Мейерхольда. — Учит. газ., 1926, 25 дек.

К годовщине со дня смерти С. А. Есенина.

[**Б. п.**]. Вечер памяти С. Есенина — в понедельник; **Викторов Е.** Сергей Есенин. — Крас. Николаев, 1926, 25 дек.

Розенцвейг Б. О Есенине. — Киев. пролетарий, 1926, 25 дек.

Орешин П. Мое знакомство с Сергеем Есениным: Воспоминания... — Крас. нива, 1926, № 52, с. 19—20, портр.

Александров М. О Есенине и есенинщине. — Известия, Саратов, 1926, 28 дек., портр.

[**Б. п.**]. Сергей Есенин. — Гудок, 1926, 28 дек.

И. Есенин: Первая годовщина. — Веч. известия, Одесса, 1926, 28 дек., портр.

Памяти Сергея Есенина: Оксенов И. О судьбе Есенина; [**Б. п.**]. Вечер памяти Есенина [в БДТ: О его подгот.]. — Крас. газ., 1926, 28 дек., веч. вып.

Стор Н. «Последний поэт деревни». — Заря Востока, 1926, 28 дек., портр.

[**Б. п.**]. Памяти Есенина: (На Ваганьк. кладбище). — Известия, 1926, 29 дек.

Ивнев Р. Памяти Сергея Есенина. — Крас. знамя, Владивосток, 1926, 29 дек., портр.

Друзин В. Сергей Есенин. — Крас. газ., 1926, 30 дек., утр. вып.

И. М. Вечер памяти С. Есенина. — Тихоокеан. звезда, 1926, 30 дек.

Либерман Г. Памяти ушедшего. — Бак. рабочий, 1926, 30 дек.

Смолин В. Сергей Есенин. — Юный товарищ, Смоленск, 1926, 30 дек.

Пир[авердиев]. Против упадочничества. — Труд, Баку, 1926, 31 дек.

[**Б. п.**]. Сергей Есенин. — Маяк коммуны, Севастополь, 1927, 1 янв.

Бобрышев С. Сергей Есенин. — Крас. Крым, Симферополь, 1927, 1 янв.

И. Есенин. — Известия, Одесса, 1927, 1 янв.

Перо. Сергей Есенин. — Вят. правда, 1927, 1 янв.

[**Б. п.**]. Вечер памяти поэта. — Заря Востока, 1927, 4 янв.

Табидзе Т. С. Есенин в Грузии. — Заря Востока, 1927, 6 янв.

А. С.-Д. Одна из причин. — Звезда, Пермь, 1927, 9 янв.

[**Оксенов И.**]. Есенинский вечер [в БДТ: Выступили А. Воронский, Б. Эйхенбаум и др.]. — Крас. газ., 1927, 11 янв., веч. вып. — Подпись: И. О.

М. Б. На вечере памяти Есенина [в БДТ]. — Ленингр. правда, 1927, 12 янв.

Г. Ф. Сергей Есенин. — Резец, 1927, № 2, с. 14—15, портр.; № 7, с. 14—15.

[**Боцяновский В.**]. Памяти Сергея Есенина. — Жизнь искусства, 1927, № 3, с. 12. — Подпись: В. Б.

Бродянский Б. Утверждение поэта: [Вечер в БДТ]. — Рабочий и театр, 1927, № 3, с. 11.

Друзин В. Сергей Есенин. — Труд, Клинцы, 1927, 19 янв.

Орешин П. Великий лирик. — Крас. новь, 1927, № 1, с. 240—244.

[**Б. п.**]. Памяти С. А. Есенина. — Печать и революция, 1927, № 1, с. 226.

Зоркий В. «Семейный вечер» с Есениным. — Голос текстилей, 1927, 22 марта.

Дынный В. Право на песню: (О лириках). — Крас. новь, 1926, № 12, с. 243, 244, 246, 247, 253—254.

Черкасский. — Октябрь, 1926, № 11/12, с. 252. (Критика и библиогр.).

Галант И. О душевной болезни С. Есенина. — Клинич. архив гениальности и одаренности, 1926, т. 2, вып. 2, с. 115—132.

Воронский А. О том, чего у нас нет: [О творчестве Е. 1924—1925 гг.]; Советская литература и белая эмиграция. — В кн.: Воронский А. Литературные записи. М., 1926, с. 57, 58, 129.

Воронский А. Сергей Есенин. — В кн.: Есенин С. Собр. стихотворений. М.; Л., 1926, т. 2, с. V—LVI; То же. М.; Л., 1927, т. 2, с. V—LVI. (Б-ка «Всемир. лит.»).

Лелевич Г. О пролетарском литературном молодняке. — М., 1926, с. 53—58.

Предтеченский Н. Крестьянская поэзия. — В кн.: Предтеченский Н. Литературные школы, направления с начала XX в., за 1922—25 гг. и направления критической мысли с 1917 г.: (Три схемы с поясн. шк. и направлений). Ташкент; Москва, 1926, с. 3.

[Б. п.]. Вокруг наследства Есенина. — Веч. Москва, 1927, 4 янв.

Вигилянский Н. Почему мы не любим Есенина. — Смена, 1927, 25 янв. — Ответ на отклики читателей см.: Вигилянский Н. Есениада и есенинщина. — Там же, 1927, 3 апр.

Львова К. Маяковский в Самаре: (Вечер 27 янв.). — Коммуна, Самара, 1927, 28 янв.

В. Маяковский о Есенине. Излож. высказывания.

Богословский Н. — Крас. новь, 1927, № 1, с. 260—262.

Ревякин А. Есенин и есенинщина; **Красильников В.** Почти пустое место: (Лит. об Есенине). — На лит. посту, 1927, № 1, с. 8—18, 75—76.

Отклики на статью А. Ревякина см.: Шершенев Ю. По журналам. — Псков. набат, 1927, 27 февр.; Завалишин А. [Выступление]. — В кн.: Пути развития крестьянской литературы: Стеногр. и материалы 1-го Всерос. съезда крестьян. писателей. М.; Л., 1930, с. 173.

Цинговатов А. Основные направления современной русской литературы: II. Крестьянские писатели; **Коган П.** Об Есенине и есенинщине. — Учит. газ.: Ежемес. беспл. прил. «Лит. Искусство. Культура», 1927, № 2, с. 6—9.

[Б. п.]. Зигзаги великого перехода: [Крат. излож. докл. А. Луначарского в Комакадемии]. — Комс. правда, 1927, 15 февр.

Перчик Б. Дать отпор поэзии гнили: (По поводу есенинщины и «есенинствующих» во флоте). — Крас. Балт. флот, 1927, 20 февр.

Отклик см.: Звонарев Б. О Есенине и «есенинщине». — Там же, 1927, 6 марта.

[Куликов И.]. О Есенине. — Под знаменем ленинизма, Пенза, 1927, № 8, с. 30. — Подпись: Ив. Ков.

Незнамов И. — Комс. правда, 1927, 24 марта.

Коган П. Красиво ли то, о чем пел Есенин. — Гудок, 1927, 25 марта.

Отклик см.: Ялковский Л. Литературные заметки. — Кур. правда, 1927, 3 апр.

[Б. п.]. По литературным вечерам: Упадочничество и есенинщина. — На лит. посту, 1927, № 5/6, с. 106—107.

Приводится излож. докл. А. Луначарского, выступлений Л. Сосновского, В. Полонского и др. в Комакадемии.

Луначарский А. Упадочное настроение среди молодежи: (Есенинщина). — Ком. революция, 1927, № 6, с. 40—41.

Правдухин В. От Иванушки-дурачка до Карла Маркса: О С. Есенине; **Петровский П.** Ответ тов. Правдухину. — Звезда, 1927, № 3, с. 179—190, 191—194.

Отклик см.: Шмаков А. Живописец родного края [В. Правдухин]. — В кн.: Шмаков А. Наше литературное вчера. Челябинск, 1962, с. 120—121.

Дмур. Профессора халтурят: [Лекции о творчестве Е. в Киев. ун-те]. — Веч. Киев, 1927, 14 апр.

Панин А. Кто был Есенин. — Мол. деревня, Новосибирск, 1927, 6 мая.

Горбов Д. «Перевал» и правый уклон в литературе. — Прожектор, 1927, № 9, с. 22.

Полтавский И. — Веч. Москва, 1927, 25 мая.

Друзин В. О многих поэтах: В порядке обсуждения. — Ленингр. правда, 1927, 26 июня.

Свет. — На подъеме, Ростов н/Д, 1927, № 4, с. 46. (Библиогр.).

Г-н К. «Есениада». — Тихоокеан. звезда, 1927, 16 июля.

Кузьмин В. На пути к богдановщине. — Большевик, 1927, № 14, с. 89—96.

Авербах Л. Литературные дискуссии текущего года. — На лит. посту, 1927, № 13, с. 9—13.

Полонский В. Литературное движение Октябрьского десятилетия; **Лежнев А.** Художественная литература. — Печать и революция, 1927, № 7, с. 18, 23—25, 57, 83, 88, 90, 108, 115—116.

Селивановский А. Залп по есенинщине. — Забой, 1927, № 9, с. 26—29.

[Б. п.]. Сергей Есенин. — Лит. среды, 1927, № 15, с. 1, портр.

Оксенов И. Среди стихов. — Звезда, 1927, № 8, с. 155.

Беккер М. Пути молодой лирики.— Комс. правда, 1927, 18 сент.

Медведев П. Десять лет советской литературы.— Ленингр. правда, 1927, 27 нояб.

Воронский А. 10 лет Октября и наша литература.— Учит. газ.: Ежемес. беспл. прил. «Лит. Искусство. Культура», 1927, № 11, с. 6—7.

Коган П. Поэзия (1917—X—1927).— Крас. новь, 1927, № 11, с. 193, 197—198.

Рожанский А. Октябрь в литературе и литература об Октябре.— Мартен, Екатеринослав, 1927, № 11, с. 22.

[Б. п.]. Рабочая критика: По материалам 6-ки клуба Балт. з-да.— Резец, 1927, № 50, с. 15.

Отзывы рабочих о творчестве Е. [Б. п.]. Наследство Айседоры Дункан.— Огонек, 1927, № 51, с. [13], фот.

Берковский Н. Есенинская литература за год: Ко 2-й годовщине смерти.— Крас. газ., 1927, 28 дек., веч. вып.

[Б. п.]. Вечер памяти Сергея Есенина [во 2-м МХАТе].— Веч. Москва, 1927, 30 дек.

Гриневиц Б. К патографии Сергея Есенина.— Клинич. архив гениальности и одаренности, 1927, т. 3, вып. 1, с. 82—94.

Воронский А. Наша литература.— В кн.: Октябрь в искусстве и литературе, 1917—1927. Л., 1927, с. 27, 32, портр.

Гроссман Л. Предисловие; **Гроссман Л.** Сергей Есенин: [Крат. биограф. справка].— В кн.: От Некрасова до Есенина: Рус. поэзия 1840—1925. М., 1927, с. 3—4, 194.

Левидов М. Простые истины: (О читателе и писателе).— М.; Л., 1927, с. 85—87.

К спорам о Е. как крестьян. поэте. **Лелевич Г.** Пути и перепутья: (Стабилизация настроения в лит.). [О поэтич. произведениях В. Александровского, Л. Волгина, И. Уткина на смерть Есенина]; **Асеев Н.** Плач по Есенину.— В кн.: Удар. М., 1927, с. 103—104, 153—166.

Полемику со статьей Г. Лелевича см.: Белицкий Г. Литературные паникеры.— Ленингр. правда, 1927, 16 янв.; О статье Н. Асеева см.: Ермилова Е. Лирическое «я» в поэзии реализма и модернизма: Есенин и имажинисты.— В кн.: Критический реализм XX века и модернизм. М., 1967, с. 250—251.

Луначарский А. Борьба с упадочными настроениями молодежи.— В кн.: Луначарский А. О быте. М.; Л., 1927, с. 55—59.

Маяковский В. Как делать стихи²⁶— Собр. соч. М., 1927, т. 5, с. 397—425.

Оксенов И. Лариса Рейснер: Критич. очерк.— Л., 1927, с. 8.

Покровский В. Против Есенина.— В кн.: Покровский В. Три речи против. [Л.], 1927, с. 15—21.— О Е. см. также: Предисловие, с. 3; [Послесловие], с. 22; То же. Л., 1928, с. 10—15.— О Е. см. также: Предисловие, с. 1; [Послесловие], с. 16.

Розанов И. Крестьянские поэты.— В кн.: Крестьянские поэты. М., 1927, с. 8, 9, 11, 12, 15.

Шенгели Г. Маяковский во весь рост.— М., 1927, с. 46—49.

Луначарский А. Некрасов и место поэта в жизни.— Революция и культура, 1928, № 1, с. 60.

Рудой И. Есенинщина справляет тризну: [Вечер во 2-м МХАТе. Приведены высказывания о Есенине А. Белого, П. Когана, В. Шершеневича].— Мол. ленинец, М., 1928, 4 янв.

[Б. п.]. Вечер памяти Есенина (2 янв. во 2-м МХАТе).— Читатель и писатель, 1928, 7 янв., с. 9.

К-н. Хулиганские стихи Есенина мы отмели: Отметим и его пьяно-плаксивую лирику.— Крас. Балт. флот, 1928, 29 янв.

Ханин Д. Творчество И. Уткина: [В частности, о стих. «Слово Есенину»].— На лит. посту, 1928, № 1, с. 49.

Ефремин А. Демьян Бедный: Этюд; **Шершеневич В.** Существуют ли имажинисты?— Читатель и писатель, 1928, 1 февр., с. 3, 4.

[Б. п.]. Не увлекайтесь Есениным.— Комс. правда, 1928, 15 февр. (Лит. смотр молодняка).

Лежнев А. Русская художественная литература революционного десятилетия.— Сиб. огни, 1928, № 1, с. 202, 213.

Малов Ф. Голос деревенского читателя.— Читатель и писатель, 1928, 10 марта, с. 4.

Кальма Н. Кузнецы новой культуры.— Читатель и писатель, 1928, 28 апр., с. 5.

Е. и лит. группа «Кузница».

²⁶Под этим названием статья В. Маяковского неоднократно перепечатывалась в его книгах, а также в коллективных литературно-критических сборниках.

Лелевич Г. Литературный стиль «военного коммунизма»: (К вопросу о стиле эпохи и его классовых вариантах). — Лит. и марксизм, 1928, № 2, с. 121—123.

Топоров А. Деревня о современной поэзии. — Сиб. огни, 1928, № 5, с. 173—175.

Серафимович А. В Сормове. — Октябрь, 1928, № 8, с. 166—167.

Е. К. Опасность, которую увидишь не сразу. — Лит. и культура, 1928, № 5, с. 10, 12.

Маяковский В. [Письмо Л. О. Равичу от 1928 г.]. — Новый ЛЕФ, 1928, № 6, с. 13.

Е. и имажинисты.

Фетисов М. Есенинщина в школе. — Революция и культура, 1928, № 13, с. 53—54.

Н. осв-д. Почему современные писатели и поэты пишут непонятно. — Читатель и писатель, 1928, 4 авг., с. 3.

[Б. п.] О чем говорит рабочий читатель. — Читатель и писатель, 1928, 11 авг., с. 3.

Андреев А. На производственно-творческий путь! — Резец, 1928, № 39, с. 1—2.

Ростов Д. Конец богемы. — Смелая, 1928, 14 окт.

Субботин А. За живых — против мертвых. — Читатель и писатель, 1928, 21 окт., с. 1.

Друзин В. Поэты и поэты. — Резец, 1928, № 40, с. 15—16.

Е. и «есенинщина».

Полонский В. Октябрь в художественной литературе. — Известия, 1928, 7 нояб.

Фадеев А. Столбовая дорога пролетарской литературы. — Октябрь, 1928, № 11, с. 179—180.

Об оценке творчества Есенина в работах А. Воронского. См. также: **Замойский П.** Кнутом направо. — Земля Советская, 1929, № 1, с. 47—50; **Полонский В.** Листки из блокнота. — Новый мир, 1929, № 2, с. 228—229; **Карпинский В.** Кого же считать крестьянским писателем? — Земля Советская, 1929, № 4, с. 52—54; **Полонский В.** Проблемы литературы: Кого же, наконец, считать крестьянским писателем. — Новый мир, 1929, № 10, с. 185; **Карпинский В.** Кого считать крестьянским писателем. — В кн.: Пути развития крестьянской литературы: Стеногр. и материалы 1-го Всерос. Съез-

да крестьян. писателей. М.; Л., 1930, с. 16—17.

Ефремин А. Есенин и современность. — Читатель и писатель, 1928, 23 дек., с. 2.

К. Сергей Есенин: (К 3-й годовщине со дня смерти). — Терек, Пятигорск, 1928, 25 дек.

Ефремин А. С. Есенин. — Учт. газ.: Ежемес. беспл. прил. «Лит. Искусство. Культура», 1928, № 12, с. 5—7, портр.

Авербах Л. Культурная революция и вопросы современной литературы. — М.; Л., 1928, с. 104—112.

[Б. п. Дополнительная глава]. — В кн.: Дункан А. Моя исповедь. Рига, 1928, с. 260—266.

Вешнев В. Капризный князь: (Об С. Есенине). — В кн.: Вешнев В. Книга характеристик. М.; Л., 1928, с. 39—46.

Вешнев В. Радость буден: (А. Жаров); Поэт пролетарского романа: (И. Уткин). — В кн.: Вешнев В. Взволнованная поэзия. М., 1928, с. 18—19, 40—41.

О стихотвор. откликах на смерть Е.

Горбачев Г. Литературное затишье и его причины; **Мустангова Е.** Есть ли у нас критика. — В кн.: Голоса против. Л., 1928, с. 16, 20, 31—32, 53.

Горбачев Г. Современная русская литература: Обзор лит.-идеол. течений современности и критич. портр. соврем. писателей. — М.; Л., 1928, с. 6, 8, 9, 19, 36, 51—56, 124, 125, 172, 204—206, 365, 367; 2-е, испр. и доп. изд. — М.; Л., 1929, с. 7, 10, 11, 21, 40, 54—61, 125, 183, 203, 204, 206, 209; 3-е, испр. и доп. изд. — М.; Л., 1931, с. 7, 10, 11, 21, 40, 54—61, 125, 183, 203, 206, 209.

Горбов Д. Взгляд на художественную литературу за десять лет; Литературные перспективы; «Перевал» и правый уклон в литературе. — В кн.: Горбов Д. У нас и за рубежом. М., 1928, с. 192—194, 207—209, 222, 223.

Полемику см.: **Серебрянский М.** — РАПП, 1931, № 1, с. 69, 72. •

И. Р. [Розанов И. Предисловие]; **Есенин Е.** [Предисловие]. — В кн.: Сергей Есенин: [Альбом фот.]. М., 1928, [с. 1, 3].

Львов-Рогачевский В. Александр Шириевец. (А. В. Абрамов, 1887—1924 гг.): Крит.-биогр. очерк. — В кн.: Шириевец А. Волжские песни. М.,

1928, с. 8, 9, 11, 13—14, 18.

Маяковский В. В мастерской стиха.— В кн.: Как и над чем работать писателю. М.; Л., 1928, с. 107—135.

Полонский В. Сергей Есенин.— В кн.: Полонский В. О современной литературе. М.; Л., 1928, с. 205—217, портр. работы Н. Альтмана; 2-е, испр. и доп. изд. М.; Л., 1929, с. 219—230, портр. работы Н. Альтмана.

Розанов И. Народная тропа: (О славе Пушкина).— В кн.: Розанов И. Литературные репутации. М., 1928, с. 44, 46.

Шкловский В. Гамбургский счет.— Л., 1928, с. 15, 19, 88—89, 119—120.

Степняк М. Сергей Есенин: (Опыт реставрации стилист. и идеол. обличья) / [Примеч. ред.].— Крас. слово, 1929, № 3, с. 93—101.

Покровский Г. Есенин — есенищина — религия.— Атеист, 1929, № 38, с. 1—54.

Полевой Б. Печальный факт: Фельетон.— Твер. правда, 1929, 30 июня.

О подражании Е. в стих. начинающих поэтов.

Герзон С. Пути крестьянской литературы.— Крас. звезда, 1929, 7 июля.

Мигунов А. Задачи крестьянской литературы.— Лит. газ., 1929, 12 авг.

Фадеев А. За ТРАМ и против «трамванства».— На лит. посту, 1929, № 20 с. 6—8.

Федосеев Г. Пути крестьянской литературы.— Крас. новь, 1929, № 12, с. 217.

Асеев Н. Литературное обозрение «Избранной обоз»; Плач по Есенину.— В кн.: Асеев Н. Дневник поэта. Л., 1929, с. 149—163, 167—185.

Зуев-Инсаров Д. Почерк и личность.— М., 1929, с. 9, 76—81; 2-е, испр. и доп. изд.— М., 1930, с. 10, 82—87.

Лежнев А. Русская литература за десять лет.— В кн.: Лежнев А., Горбов Д. Литература революционного десятилетия, 1917—1927. [Харьков], 1929, с. 29—32, 105—108.

Луначарский А. Молодая рабочая литература: Речь на собр. комс. писателей и поэтов.— В кн.: Луначарский А. Искусство и молодежь. М., 1929, с. 77.

Львов-Рогачевский В. Течения в современной литературе.— В кн.: Сборник литературоведческих про-

работок /Сост. П. Иванецкий, В. Добромыслов. М., 1929, с. 9, 11, 12—13.

Марленгоф А. Имажинизм: [Из кн. «Буян-Остров»]; **Шершеневич В.** 2×2=5; **Шершеневич В.** Существуют ли имажинисты.— В кн.: Литературные манифесты: От символизма к «Октябрю» /Пригот. к печати Н. Бродский, В. Львов-Рогачевский, Н. Сидоров. М., 1929, с. 95—96, 97—98, 103, 127.

Мустангова Е. Основные течения в современной критике.— В кн.: Мустангова Е. Современная русская критика. Л., 1929, с. 31.

Розанов И. Крестьянские поэты; Начинающие [поэты 20-х гг.].— В кн.: Розанов И. Русские лирики. М., 1929, с. 62—63, 65—66, 70, 80, 83, 84—87, 88, 93.

Тальников Д. О новейшей поэзии.— В кн.: Тальников Д. Гул времени. М., 1929, с. 224—225.

Тынянов Ю. Промежуток.— В кн.: Тынянов Ю. Архаисты и новаторы. Л., 1929, с. 544—547.

Фадеев А. Столбовая дорога пролетарской литературы.— В кн.: Фадеев А. Столбовая дорога пролетарской литературы. Л., 1929, с. 26—28.

Об оценке творчества Есенина в работах А. Воронского.

Фадеев А. Столбовая дорога пролетарской литературы: [В частности, об оценке творчества Есенина в работах А. Воронского]; **Авербах Л.** Противники ли мы психологизма.— В кн.: Творческие пути пролетарской литературы: 2-й сб. статей. М.; Л., 1929, с. 76—77, 118.

Якубовский Г. Лирика и современность; О лирике Сергея Есенина.— В кн.: Якубовский Г. Писатели и критика. М., [1929], с. 5, 9—10, 12—13, 14—29.

Раменский Г. Победы и поражение.— Перелом, 1930, № 1, с. 25—26. Е. и крестьян. поэты.

Красильников В. На фронте крестьянской литературы.— Пролет. авангард, -1930, № 8, стб. 119—120.

Маяковский В. О некоторых вопросах поэзии: [Выступление на втором расшир. пленуме Правл. РАПП, 26 сент. 1929 г.].— На лит. посту, 1930, № 19, с. 67.

Бескин О. Букет: оппортунистической критики.— В кн.: Бескин О. Кулацкая художественная литература и

оппортунистическая критика. М., 1930, с. 54, 56, 59; То же. М., 1931, с. 52, 54, 57.

Гроссман-Рошин И. Письма об искусстве: Письмо 1-е.— В кн.: Гроссман-Рошин И. Искусство изменять мир. М., 1930, с. 67—68.

Никитин И. [Выступление...].— В кн.: Пути развития крестьянской литературы: Стеногр. и материалы 1-го Всерос. съезда крестьянских писателей. М.; Л., 1930, с. 129.

Е. и «есенищина».

Полонский В. Сергей Есенин.— В кн.: Полонский В. Очерки современной литературы. 3-е, доп. изд. М.; Л., 1930, с. 270—279, портр. работы А. Кравченко.

Топоров А. Крестьяне о писателях: Опыт, методика и образцы крестьян. критики соврем. худож. лит.— М.; Л., 1930, с. 240—247; 2-е, доп. и перераб. изд.— Новосибирск, 1963, с. 188—190; 3-е изд.— М., 1967, с. 335—338; То же.— Барнаул, 1979, с. 255—258; 5-е изд.— М., 1982, с. 234—236, 278, 279.

[Б. п.]. Письма из редакции: Тов. Н. А. М.— Натиск, Н. Новгород, 1931, № 2/3, с. 91.

О социал. мотивах поэзии Е.

Яцынов П. Пролетарско-колхозная поэзия.— Перелом, 1931, № 7, с. 34—37.

Уткин И. Боритесь со специфической, товарищ Шкловский!: Письмо тов. В. Шкловскому [в связи с дискус. о судьбах попутничества].— Веч. Москва, 1931, 18 сент.

Э. Т. [Танина Э.], **Б. Р.** Записная книжка в работе писателя.— Залп, 1931, № 9, с. 57.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Нельс С. Сатира В. Маяковского: [В частности, о стих. «Сергею Есенину»].— Пролет. лит., 1931, № 4, с. 160—178.

Оружейников Н. О поэзии и поэтах.— Крас. нива, 1931, № 32, с. 17.

[Б. п.]. От издательства.— В кн.: Есенин С. Стихи и поэмы. М., 1931, с. V—VII.

Бойчевский В. Пути крестьянской поэзии.— В кн.: Наши позиции. М., 1931, с. 127, 133, 134.

Бродский-Краснов М., Друзин В. Краткий курс истории русской литературы XIX—XX вв.— Саратов, 1931, с. 90—92, 134—135.

Машбиц-Веров И. История одного попутчика: (Эволюция К. Федина).— В кн.: Машбиц-Веров И. Писатели и современность. М., 1931, с. 105.

Ревякин А. Крестьянская литература.— В кн.: Антология крестьянской литературы послеоктябрьской эпохи. М.; Л., 1931, с. 41, 42, 69.

Елисеев А. Заметки о поэте: О творчестве Б. Пильняка.— Натиск, Н. Новгород, 1932, № 7/8, с. 55—56.

Селивановский А. Разговор о поэзии.— Лит. газ., 1932, 5 нояб.

Острогорский Н. О лирике и революции, цветах и коммунизме.— Земля Советская, 1932, № 11, с. 141—142, 144—146.

Малахов С. Против троцкизма и меньшевизма в литературоведении.— Л.; М., 1932, с. 38.

Инбер В. Кровные заботы.— Лит. Ленинград, 1933, 25 авг.

Зелинский К. О поэзии и поэтах.— Лит. Ленинград, 1933, 5 сент.

Дементьев Н. Поэзия и жизнь.— Октябрь, 1933, № 9, с. 179.

Е. и читатели-рабочие.

Столяров А. Что читает рабфаковец.— Наступление, Смоленск, 1933, № 9, с. 129.

Ефремин А. [С. Есенин].— В кн.: Есенин С. Стихотворения. М., 1933, с. 3—22.

Медынский Г. «Уму — республика, а сердцу — Китеж-град»: (Клюев, Есенин, Клычков).— В кн.: Медынский Г. Религиозные влияния в русской литературе. М., 1933, с. 167—204.

Фатов Н. О ленинском методе в литературоведении.— Ставрополь, 1933, с. 77.

Ленский. [Письмо в редакцию]; **Степанов Н.** О творчестве С. Есенина: (Ответ тов. Ленскому).— Лит. учеба, 1934, № 4, с. 127—133.

Скуратов М. Творческий путь Ив. Молчанова (Сибирского).— Будущая Сибирь, 1934, № 5, с. 116.

Якуб И. О двух лирических темах.— Залп, 1934, № 6, с. 24.

Темы любви и смерти в поэзии Е.

Тихонов Н. Наша тема — мировая радость: Содокл. на Всесоюз. съезде сов. писателей.— Правда, 1934, 31 авг.

[Б. п.]. Прекрасный культурный вечер: На собр. парт.-комс. актива с участием гг. Жарова, Алтаузена и Молчанова.— Забайкал. рабочий, Чита, 1934, 18 окт.

- А. Жаров о Есенине.
Горбатенков В. О Родине, дружбе и любви.— *Наступление*, Смоленск, 1934, № 9/10, с. 130—131.
- Сосновский Л.** Заметки о культуре и культурности.— *Известия*, 1934, 30 нояб.
- Горбов Д.** [С. Есенин].— В кн.: *Есенин С. Стихотворения*. М., 1934, с. 3—15.
- В части тиража — вступ. статья А. Селивановского. См. об этом: Антонов С. *Отметины времени*.— В *мире кн.*, 1981, № 9, с. 42.
- Тихонов Н.** О ленинградских поэтах: [Содокл. на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей].— М., 1934, с. 7—8.
- Селивановский А.** Есенин.— *Лит. учеба*, 1935, № 1, с. 38—53.
- Медведев П.** Крестьянские пред-революционные писатели.— *Лит. учеба*, 1935, № 5, с. 31—32.
- Мирский Д.** Вопросы поэзии.— *Лит. газ.*, 1935, 24 июня.
- Селивановский А.** Через 10 лет: [Памяти Е.].— *Лит. газ.*, 1935, 24 дек.
- Лейтес А.** Философия применительно к рифмам.— *Знамя*, 1935, № 12, с. 229.
- Асеев Н.** Друзья подлинные и мнимые.— *Комс. правда*, 1936, 12 янв.
- Уткин И.** Пленум творческих убеждений: Речь на III пленуме СП СССР.— *Лит. газ.*, 1936, 24 февр.
- О народности поэзии Е.
- Комиссарова М.** Сила инерции: (В порядке обсуждения).— *Лит. газ.*, 1936, 5 марта.
- Есенин и Н. Тихонов.
- Крекшин Е.** Да здравствует жизнь!— *Знамя*, 1936, № 4, с. 200.
- Есенин и А. Блок. Есенин и В. Маяковский.
- Селивановский А.** Очерки по истории русской советской поэзии.— М., 1936, с. 46, 130, 158, 160, 161, 163—182, 339, 363, 364, 407, 418.
- Усевич Е.** К спорам о политической поэзии.— *Лит. критик*, 1937, № 5, с. 70—72.
- О стих. В. Маяковского и А. Жарова, посвящ. Есенину.
- Полемику см.: Васильев С., Михалков С., Островой С. *Наше мнение*.— *Лит. газ.*, 1937, 20 нояб.
- Литератор.** Двадцать лет советской литературы: Крат. обзор.— *Новый мир*, 1937, № 11, с. 321—323.
- Литература великого двадцатилетия:** [Ред. статья]; **Степанов Н.**

Советская поэзия за 20 лет.— *Лит. учеба*, 1937, № 10/11, с. 27—28, 145—147.

Луначарский А. О классиках русской литературы.— М., 1937, с. 241.

Поспелов Н., Архангельский А. Маяковский — «Во весь голос»: (Коммент. к тексту).— *Рус. яз. в шк.*, 1938, № 2, с. 13.

Михайловский Б. Русская литература XX века: С 90-х гг. XIX в. до 1917 г.— М., 1939, с. 333, 345, 346.

Е. и акмеисты. Отклик см.: Малкина Е.— *Ленинград*, 1940, № 19/20, с. 36.

Усевич Е. К спорам о политической поэзии.— В кн.: *Усевич Е. Пути художественной правды*. М., 1939, с. 99, 114, 115—116.

О стих. В. Маяковского и А. Жарова, посвящ. Есенину.

[Б. п.]. Автографы писателей и поэтов: Приобретения *Лит. музея*.— *Веч. Москва*, 1940, 25 марта.

Гринберг И. Стратегия стиха: («Сергею Есенину» и «Как делать стихи» [В. Маяковский]).— *Лит. современник*, 1940, № 4, с. 137—141, 143, 145, 146—147; в кн.: *Маяковскому*. Л., 1940, с. 284—290, 293, 296—298, 300—301.

Бялик Б. Горький и Маяковский; **Реформатская Н.** Пометки Маяковского на полях сборника «Пролетарские писатели»; **Реформатская Н.** Обзор рукописного наследия Маяковского.— В кн.: *Владимир Маяковский*. М.; Л., 1940, сб. 1, с. 87—88, 274—275, 280—281, 287, 306, 307.

Гринберг И. Эдуард Багрицкий.— Л., 1940, с. 95.

Дымшиц А. Сергей Есенин.— В кн.: *Есенин С. Стихотворения*. Л., 1940, с. 3—52. (Б-ка поэта. Малая сер.).

Маяковский В. Как делать стихи?— *Соч. М.*, 1940, с. 268—276; *Собр. соч. Л.*, 1940, с. 6—15.

Перцов В. Наш современник: (О В. В. Маяковском).— М., 1940, с. 145—146.

Маяковский В. Выступление на диспуте «Упадочное настроение среди молодежи [есенинщина]», 13 февр. 1927 г.— *Соч. М.*, 1941, с. 510.— См. там же вступ. статью: *Перцов В. В. В. Маяковский*, с. XXVI, XLII.

Маяковский В. Как делать стихи?; Выступление на диспуте «Упадочное настроение среди молодежи [есенин-

щина]», 13 февр. 1927 г.— Полн. собр. соч. М., 1941, т. 10, с. 223—245, 334—338, 429.

Поляк Л. О «лирическом эпосе» Великой Отечественной войны.— Знамя, 1943, № 9/10, с. 203.

О послед. периоде творчества Е.

Ермилов В. Образ родины: [Рец. на кн.: Сборник стихов /Сост. В. Казин, В. Перцов.— М., 1943].— Лит. и искусство, 1943, 20 нояб.

Никитин Н. Поэзия борьбы: [Рец. на кн.: Сборник стихов /Сост. В. Казин, В. Перцов.— М., 1943].— Комс. правда, 1944, 26 апр.

Саркисов Ю., Курганов М. У самого синего моря: [О сыне поэта К. С. Есенине].— Крас. Балт. флот, 1944, 9 дек.

Иофанов Д. Сергей Есенин: (50 лет со дня рождения).— Сов. Киргизия, 1945, 16 окт.

Перцов В. Сергей Есенин.— Лит. газ., 1945, 20 окт., портр.

[Б. п.]. Из неопубликованного литературного наследия Есенина: [Коммент. к публ.].— Огонек, 1945, № 43, с. 7, портр.

Ритман-Фетисов М. Сергей Есенин: (К 20-летию со дня смерти).— Казахст. правда, 1945, 29 дек.

Эвенлев М. Сергей Есенин: (К 20-летию со дня смерти).— Омск. правда, 1945, 29 дек.

Катанян В. Маяковский: Лит. хроника.— М., 1945, с. 154—160, 165, 170, 173, 174, 203, 223; 2-е, доп. изд.— М., 1948, с. 261, 263, 265, 266, 269, 270, 277, 279, 280, 283, 290, 293, 294, 298, 329, 341, 345, 373, 426, 436; 3-е изд., доп.— М., 1956, с. 10, 138—139, 174, 243, 261, 263, 264, 267, 268, 270, 271, 272, 279, 282, 283, 286, 287, 293, 295, 296, 347, 351, 439, 450—451; 4-е, доп. изд.— М., 1961.— 534 с.— О Е. см. по указ. имен.

[Б. п.]. Вечер памяти Сергея Есенина: [В Моск. клубе писателей выступили А. Жаров, Е. Есенина и др.].— Лит. газ., 1946, 1 янв.

Толстая-Есенина С. Восемь строк: [Послесл. к публ.].— Смена, 1946, № 3/4, с. 13.

Коган Л. Из воспоминаний о В. Я. Шишкове...: (В. Я. Шишков о рус. лит.).— Звезда, 1946, № 4, с. 159.

Эвентов И. Маяковский в Ленинграде.— Л., 1947, с. 85, 86, 88—89, 90, 91.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Яковлев Б. По старому рецепту: [Рец. на кн.: Русская советская поэзия.— М., 1948].— Лит. газ., 1948, 21 авг.

Серафимович А. Отчет художника [на встрече с рабочей аудиторией г. Сормова].— Собр. соч. М., 1948, т. 10, с. 375—377.

Тарасенков А. Заметки критика.— Знамя, 1949, № 10, с. 165.

Тема России в лирике Е.

Вышеславский Л. Предисловие.— В кн.: Русская советская поэзия. Киев, 1949, с. XI.

Толстой А. Сергей Есенин.— Полн. собр. соч. М., 1949, т. 13, с. 299.

Усевич Е. К вопросу об эстетике Маяковского.— В кн.: Усевич К. Книги и жизнь. Л., 1949, с. 42—44.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

[Б. п.]. В Центральном Доме литераторов: [Вечер, посвящ. 25-летию со дня смерти Е.].— Лит. газ., 1950, 28 дек.

Наумов Е. Маяковский в первые годы Советской власти (1917—1922).— М., 1950, с. 96, 124, 128; 2-е, дораб. изд.— М., 1955, с. 28, 96, 128.

Наумов Е. Семинарий по Маяковскому.— Л., 1950, с. 21, 124; 2-е перераб. и доп. изд.— М.; Л., 1953, с. 132, 188, 189, 198; 3-е дораб. и доп. изд.— Л., 1955, с. 111, 112, 144, 203.

Усевич Е. Владимир Маяковский: Очерк жизни и творчества.— М., 1950, с. 170—171, 173—176.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Дементьев А., Наумов Е., Плоткин Л. Русская советская литература.— Л.; М., 1951, с. 185; 2-е, перераб. изд.— М.; Л., 1953, с. 187—188; 14-е изд.— М., 1965, с. 99—100.

[Б. п.]. От издательства.— В кн.: Есенин С. Избранное. М., 1952, с. 3—5.

Вышеславский Л. Маяковский в борьбе за социализм: Творчество Маяковского периода 1928—1930 гг.— Киев, 1953, с. 8—9, 25, 182.

Зелинский К. Сергей Есенин.— В кн.: Есенин С. Стихотворения. Л., 1953, с. 5—52. (Б-ка поэта. Малая сер. 2-е изд.).— См. также вступ. статьи К. Зелинского в кн. С. Есенина: Соч. М., 1955, т. 1, с. 5—37; Соч. М., 1956, т. 1, с. 5—37; Соч. Киев, 1957, с. 3—35; Избранное.

Алма-Ата, 1960, с. 5—33; Стихотворения, поэмы. Юж.-Сахалинск, 1969, с. 5—31.

Кулинич А. Алексей Сурков: Очерк жизни и творчества.— Киев, 1953, с. 24, 43—44.

Е. и старая деревня. Е. и «есенинщина».

Тимофеев Л. Пути развития литературы периода иностранной военной интервенции и гражданской войны.— В кн.: Лекции по истории русской советской литературы. М., 1953, кн. 2, с. 11, 19, 33, 43—45.

Яшин А. Жизнь требует!— Лит. газ., 1954, 13 нояб.; в кн.: Разговор перед съездом. М., 1954, с. 306.

Перцов В. К познанию опыта советской литературы.— Лит. газ., 1954, 18 нояб.

Яшин А. [Речь на Втором Всесоюзном съезде советских писателей].— Лит. газ., 1954, 24 дек.

Гамзатов Р. [Речь на Втором Всесоюзном съезде советских писателей].— Лит. газ., 1954, 26 дек.

Ермилов В. Главное в творчестве Александра Малышкина.— Знамя, 1954, № 12, с. 182.

Поэзия Есенина и герои романа А. Малышкина «Люди из захолустья».

Шабалина В. Маяковский в борьбе за высокую идейность советской поэзии.— Учен. зап. /Кишинев. ун-т, Киев, 1954, т. 9, с. 49—57.

Агапитова А. Летопись жизни и творчества В. И. Качалова.— В кн.: В. И. Качалов: Сб. статей, воспоминаний, писем. М., 1954, с. 547—548, 550.

О встречах Есенина и В. Качалова (1925). В. Качалов на вечерах памяти Есенина.

Зверев Н. Русская советская литература.— Харьков, 1954, ч. 1, с. 41—42.

Метченко А. Творчество Маяковского 1917—1924 гг.— М., 1954, с. 407—408.

Рец.: Паперный З. Маяковский сегодня.— Новый мир, 1957, № 4, с. 228—229; в кн.: Паперный З. Самое трудное. М., 1963, с. 23—26.

Золотницкий Д. Из ранних стихов Сергея Есенина, [1914—1916 гг.].— Нева, 1955, № 3, с. 169—170.

[Б. п. Сообщение о смерти Т. Ф. Есениной — матери поэта].— Известия, 1955, 6 июля.

Дронов В. Маяковский на Став-

рополье.— Ставрополье, 1955, № 12, с. 223—224.

К 60-летию со дня рождения С. А. Есенина

[Б. п.]. Памяти Сергея Есенина.— Веч. Москва, 1955, 4 окт.

[Б. п.]. Памяти Сергея Есенина: [На вечере в Гос. Лит. музее выступили С. Смирнов, Н. Хикмет и др.].— Лит. газ., 1955, 6 окт.

[Б. п.]. К 60-летию Сергея Есенина: [На вечере в Центр. лектории выступили С. Щипачев и др.].— Веч. Москва, 1955, 7 окт.

[Б. п.]. Певец родной земли: [На вечере в Политехн. музее выступили С. Щипачев, К. Зелинский и др.].— Лит. газ., 1955, 8 окт.

Смирнов С. Сердце поэта / [Предисл. ред.].— Труд, 1955, 8 окт.

Васильев С. Живая поэзия.— Огонек, 1955, № 40, с. 12, портр.

Зелинский К. О Есенине.— Октябрь, 1955, № 10, с. 176—185.

Зелинский К. Сергей Есенин.— Лит. в шк., 1955, № 5, с. 80—83.

Саянов В. Памяти Есенина.— Нева, 1955, № 7, с. 172—173, портр.

Земсков В. А. Блок и С. Есенин: [В связи с публ. материалов из ЦГАЛИ].— Огонек, 1955, № 48, с. 26.

Приводятся также надписи А. Блока на своей кн., подар. Есенину 9 марта 1915 г., на письме Есенина А. Блоку от 9 марта 1915 г. и письмо А. Блока Есенину от 22 апр. 1915 г.

Прокушев Ю. Сергей Есенин: (Лит. заметки и публ. новых материалов).— Лит. Рязань, 1955, кн. 1, с. 312—345, портр.

Приводятся воспоминания А. Есениной о Есенине.

Полемику см.: Кэмрад С. Из одной крайности — в другую.— Рязан. комсомолец, 1956, 20, 22 июля; Чувакин А., Цыганков Г., Демкин Н. С чужого голоса: По поводу статьи С. Кэмрада «Из одной крайности — в другую».— Приок. правда, Рязань, 1956, 28 июля; Рязан. комсомолец, 1956, 29 авг.

Иофанов Д. Сергей Есенин: (К 30-летию со дня смерти).— Сов. Украина, 1955, № 12, с. 151—156.

Гринберг И. Лирическая поэзия.— М., 1955, с. 56—61, 63.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Тимофеев Л. Советская литература в годы военной интервенции и гражданской войны.— В кн.: Русская советская литература. М., 1955, с. 210.

Преображенская Е. Памяти Сергея Есенина.— Веч. Москва, 1956, 3 янв.

Щеглов М. Есенин в наши дни.— Новый мир, 1956, № 3, с. 280—285.

Метченко А., Деметьев А., Ломидзе Г. За глубокую разработку истории советской литературы.— Коммунист, 1956, № 12, с. 90.

[Б. п.]. Вечер, посвященный Сергею Есенину: [В Гос. Лит. музее].— Веч. Ленинград, 1956, 5 окт.

Прокушев Ю. В родном краю: [О юности Е. и ран. периоде его творчества/Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1956, 5 окт.

Зелинский К. Литературное наследие С. Есенина/Беседу вел кор. газ.— Лит. газ., 1956, 8 дек.

Метченко А. Историзм и догма.— Новый мир, 1956, № 12, с. 228.

Дымшиц А. Сергей Есенин.— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. Л., 1956, с. 5—42. (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

Ермилов В. Главное в творчестве Александра Малышкина.— Избр. работы. М., 1956, т. 3, с. 394—395.

Поэзия Есенина и герои романа А. Малышкина «Люди из захолустья».

Маслин Н. Маяковский: Очерки творчества.— М., 1956, с. 163, 168, 174.

Перцов В. Маяковский: Жизнь и творчество после Великой Октябрьской соц. революции.— М., 1956, с. 66—67, 80, 81, 396—397, 416—417, 439—440.

Прокушев Ю. Новое о Сергее Есенине: [В связи с публ. стих. 1910—1914 гг. и др. материалов].— В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 118—124, портр., факс.

Скорино Л. Валентин Катаев.— В кн.: Скорино Л. Семь портретов. М., 1956, с. 42; в кн.: Катаев В. Собр. соч. М., 1956, т. 1, с. 26.

Произведения В. Катаева 2-й половины 20-х гг. («Емельян Черноземный», «Квадратура круга») и борьба с «есенинщиной».

Толстой А. [Сергей Есенин].— В кн.: Толстой А. О литературе. М., 1956, с. 66.

Яшин А. [Речь...]; **Гамзатов Р.** [Речь...].— В кн.: Второй Всесоюзный

съезд советских писателей, 15—26 дек. 1954 г.: Стеногр. отчет. М., 1956, с. 340, 453.

Тихомирова Т. За что мы любим Есенина: Заметки библиографа.— Приок. правда, Рязань, 1957, 23 янв.

Прокушев Ю. Юношеские годы Сергея Есенина/Фот. В. Молчанова.— Огонек, 1957, № 2, с. 26—28, ил., портр.

Перцов В. Реализм и модернистские течения в русской литературе начала XX века.— Вопр. лит., 1957, № 2, с. 52, 57.

Наровчатов С. Разрушение обывательской легенды: [Обзор работ Ю. Прокушева о Есенине].— Приок. правда, Рязань, 1957, 10 марта.

Долгинский М., Черток С. История портретов.— Огонек, 1957, № 13, с. 30—31, портр.

Есенин в фотоателье М. Наппельбаума (1925 г.).

Арагон Л. О советской литературе.— Иностран. лит., 1957, № 3, с. 202.

[Б. п. Предисловие и примечания к публикации «Неопубликованные и малоизвестные стихи С. Есенина»].— Юность, 1957, № 4, с. 30, 32, портр.

Владимиров С. Поэт и читатель.— Звезда, 1957, № 4, с. 169.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

[Б. п.]. Письма молодого Есенина [Н. Н. Клюеву от 1915 и 1921 гг., поступившие в ИРЛИ].— Смена, 1957, 7 мая.

Жаворонков А. Два письма С. Есенина.— Новый мир, 1957, № 5, с. 273—274.

Фурманов Д. Литературные записи: С. А. Есенин: [Тез. статьи]/Публ. и вступ. статья Т. Дмитриевой.— Вопр. лит., 1957, № 5, с. 205—206.— См. также с. 200.

Меньшутин А. Сорок лет советской поэзии.— Лит. в шк., 1957, № 3, с. 11, 12.

Миокин М. Есенин и [И]. Вольнов: (По неопубл. материалам).— Орлов. комсомолец, 1957, 13 июля.

Прокушев Ю. Родина и революция в творчестве Есенина: (Лит. заметки).— Лит. Рязань, 1957, № 2, с. 257—288.

Сильвестров Б. На улице С. Есенина [в г. Рязке].— Приок. правда, Рязань, 1957, 8 сент.

Прокушев Ю. Поэт и революция: (Лит. заметки о творчестве С. Есенина в 1917—1918 гг.).— Приок. прав.

да, Рязань, 1957, 15 сент.

[Б. п.]. Встречи с сестрой Сергея Есенина [Е. А. Есениной].— Приок. правда, Рязань, 1957, 20 сент., портр.

Шемшелевич Л. Разговор о Есенине.— Дон, 1957, № 9, с. 166—173.

Залесский М. Владимир Маяковский и имажинисты: (Из истории лит. отношений 1917—1922 гг.).— Учен. зап./Моск. обл. пед. ин-т, 1957, т. 54. Тр. каф. сов. лит., вып. 1, с. 4, 7, 14, 16.

[Б. п.]. Есенин С. А.: [Крат. биограф. справка].— В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 1, с. 816.

Диев В. Литература первых лет социалистической революции.— М., 1957, с. 28—29.

Дымшиц А. Сергей Есенин.— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. Новосибирск, 1957, с. 3—40.

Метченко А., Деметьев А., Ломидзе Г. За глубокую разработку истории советской литературы.— В кн.: За коммунистическую идейность литературы. М., 1957, с. 170.

Поляк Л. Развитие русской советской литературы (1917—1929).— В кн.: Русская советская литература в X классе/Под ред. Л. Тимофеева. М., 1957, вып. 1, с. 93—94.

Прокушев Ю. Поэзия Великого Октября.— В кн.: 40 лет Великой Октябрьской социалистической революции. М., 1957, кн. 2, с. 391, 392, 407—417.

О творчестве Е. 1917—1918 гг.

Фадеев А. За ТРАМ и против «трамчванства».— В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 75; 2-е изд. М., 1959, с. 79.

Эвентов И. Есенин С. А. (1895—1925).— В кн.: Русская революционная поэзия, 1895—1917. Л., 1957, с. 404.

[Б. п.]. Лекции о творчестве С. Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1958, 7 янв.

Серафимович А. [О С. Есенине].— Веч. Москва, 1958, 18 янв. (Из арх. авт. «Железного потока»).

Об издании сочинений С. Есенина/Н. Родионов, Л. Тимофеев, С. Шипачев и др.— Лит. газ., 1958, 25 февр.

Куликов А. Литературный утренник, посвященный Сергею Есенину.— Приок. правда, Рязань, 1958, 29 марта.

Жаворонков А. Образ вояды в поэзии С. Есенина.— Нева, 1958, № 4, с. 220—222.

Зелинский К. О назначении поэзии; **Рипеллино А.** Выступление...— Иностр. лит., 1958, № 4, с. 200, 212, 213.

Из материалов дискус. «Поэзия и современность» на встрече сов. и ит. поэтов в Риме (1957 г.).

Хомчук Н. Есенин и Клюев: (По неопубл. материалам).— Рус. лит., 1958, № 2, с. 154—168.

Приводится также дневниковая запись Б. Лазаревского от 21 окт. 1915 г. о встрече Есенина и Н. Клюева в ред. «Ежемес. журн.».

Белоусов В. Сергей Есенин за границей: (Новые материалы к биограф.).— Октябрь, 1958, № 5, с. 182—191.

Приводится также письмо Г. Мармион Есенину от 19 июня 1923 г. Полемику со статьей В. Белоусова см.: Шнейдер И. Вокруг Есенина: Письмо в ред.— Вопр. лит., 1964, № 5, с. 235.

Иванов В. О литературных группировках и течениях 20-х годов.— Знамя, 1958, № 6, с. 179, 180.

Бebuтов Г. С. Есенин в Грузии.— Веч. Тбилиси, 1958, 3 июля.

Васильев С. Надо сместь!— Лит. газ., 1958, 15 июля.

Зелинский К. О поэзии нашего века.— Лит. газ., 1958, 13 сент.

Гринберг И. Спор об оптимизме и пессимизме.— Знамя, 1958, № 10, с. 208—209.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Денисова И. «Вечные темы» в лирике Маяковского.— Учен. зап. Моск. ун-та, 1958, вып. 196, с. 37, 44, 49—50.

Жаворонков А. Поэмы С. А. Есенина о Великом Октябре.— Учен. зап./Новгор. пед. ин-т, 1958, т. 3, с. 63—81.

Наумов Е. У истоков советской поэзии (1917—1921).— Учен. зап. Ленингр. ун-та, 1958, т. 254. Сер. филол. наук, вып. 46. Сов. лит., с. 50, 70—71.

Бузник В. О герое советской лирической поэзии.— В кн.: Вопросы советской литературы. М.; Л., 1958, т. 7, с. 152.

Вертинский Н. Коротко об авторах.— В кн.: Люблю тебя, моя Россия. М., 1958, с. 294.

Владимиров С., Молдавский Д. О Маяковском.— Л., 1958, с. 84—86.

Дымшиц А. Сергей Есенин.— В кн.: Русская советская литература. 2-е, испр. и доп. изд. М., 1958, с. 236—259.

Зелинский К. Сергей Есенин.— В кн.: История русской советской литературы. М., 1958, т. 1, с. 374—396.

Рец.: Трифонов Н. Удачи и просчеты большого труда.— Лит. и жизнь, 1959, 29 июля; Бочаров А. Первый том.— Лит. газ., 1959, 8 сент.; Плоткин Л. Первый том «Истории русской советской литературы».— Вопр. лит., 1959, № 10, с. 137, 140, 141—142, 151.

Киршон В. Сергей Есенин.— В кн.: Киршон В. Избранное. М., 1958, с. 477—499.

Кулинич А. Сергей Есенин.— В кн.: Кулинич А. Очерки по истории русской советской поэзии 20-х годов. Киев, 1958, с. 138—173.— О Е. см. также с. 4, 8, 21, 23, 26—28, 32, 37, 38—39, 42, 59, 63, 69, 70—72, 92, 93, 98, 100—102, 124, 126, 186, 194—195.

Рец.: Швецова Л. У истоков советской поэзии.— Вопр. лит., 1959, № 7, с. 197—198.

Луначарский А. Сергей Есенин: [Из докл. «Упадочное настроение среди молодежи (есенинщина)»].— В кн.: Луначарский А. Статьи о советской литературе. М., 1958, с. 438—439; 2-е изд., испр. и доп. М., 1971, с. 444—446.

Маяковский В. Выступление на диспуте «Театральная политика советской власти», 2 окт. 1926 г./Публ. А. Февральского; Выступление на диспуте «Упадочное настроение среди молодежи (есенинщина)», 5 марта 1927 г./Публ. Ф. Пичкель; Выступления на диспуте «Леф или блеф?», 23 марта 1927 г./Публ. А. Февральского; **Паперный З.** Маяковский в работе над поэмой «Про это»; **Аругчева В.** Записные книжки Маяковского; **Харджиев Н.** Заметки о Маяковском; **Февральский А.** Забытые выступления [Маяковского].— Лит. наследство, 1958, т. 65. Новое о Маяковском, с. 38, 40, 43—46, 50, 52—53, 60, 64, 68, 70, 262, 328, 340, 346, 392, 395, 399, 405, 598.

Окунева С., Рубашева З., Фоменко Л. Пути развития советской литературы.— М., 1958, с. 17.

Перцов В. Маяковский: Жизнь и творчество.— М., 1958, т. 2, с. 57—58, 69, 70, 347—348, 365; [2-е изд.]— М., 1971, [т. 2]. (1918—1924), с. 37, 54, 64, 249, 320, 343, 359—361, 378; 3-е изд.— М., 1976, т. 2. 1918—1924, с. 40, 59, 60, 71, 73, 234, 282, 363, 387, 388, 407, 408, 427, 479, 480.

Перцов В. Сергей Есенин.— В кн.: Перцов В. Писатель и новая действительность. М., 1958, с. 358—364.— О Е. см. также с. 11, 314.

Прокушев Ю. Сергей Есенин: (Лит. заметки о юности и докт. творчестве поэта).— В кн.: С добрым утром. М., 1958, с. 361—395.

Серафимович А. Есенин: [Ответы на вопр. слушателей лекции, прочит. в Саратове (1940 г.); Отзывы о книгах и писателях].— В кн.: Серафимович А. Сборник неопубликованных произведений и материалов. М., 1958, с. 312—313, 453—454, 494, 556.

Трушкин В. Лирика Сергея Есенина.— В кн.: Есенин С. Лирика. Иркутск, 1958, с. 3—33.

Ховряков Н. Сергей Александрович Есенин: Биогр. справка.— В кн.: Ховряков Н. Сергей Александрович Есенин (1895—1925): Памятка читателю. М., 1958, с. 5—10.

Щеглов М. Есенин в наши дни.— В кн.: Щеглов М. Литературно-критические статьи. М., 1958, с. 219—232.

Рец.: Лебедев А. Сборник статей М. Щеглова.— Вопр. лит., 1958, № 1, с. 213.

Белоусов В. Сергей Есенин в Батуми.— Батум. рабочий, 1959, 4 янв.

Шкаликов В. Вечера, посвященные творчеству Есенина [в г. Спас-Клепики].— Учит. газ., 1959, 19 февр.

Кошечкин С. «Капитан Земли»: Образ вождя в поэзии Есенина.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1959, 29 марта.

Перцов В. Да, мы оптимисты!..— Октябрь, 1959, № 3, с. 212—216.

О творчестве Е. в 20-е гг.

Солоухин В. Герои нового времени.— Лит. и жизнь, 1959, 22 мая.

Белоусов В. У истоков творчества/Примеч. ред.— Чардж. правда, 1959, 25, 26 июля.

Белоусов В. Неопубликованные стихи С. Есенина: [Коммент. к публ.].— Веч. Тбилиси, 1959, 15 авг.

Белоусов В. Труд смолodu: Новое о С. Есенине. [В связи с публ. стих.].— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1959, 15 авг.

Красюк И., Головин В., Гончарова Н. [Письмо в редакцию]; **Кравченко А.** «Хочу я быть певцом и гражданином...»: [Ответ на письмо читателей].— Лесн. пром-сть, 1959, 25 авг.

Белоусов В. Забытые стихи Есенина: [В связи с публ.].— Коммунист, Ереван, 1959, 30 авг.

Пиккиев И. Портреты С. Есенина: [Из арх. ИРЛИ. О фот. 1915 и 1916 гг. и автор. писем Е. 1913—1922 гг.].— Приок. правда, Рязань, 1959, 10 окт.

Турабов С. Есенин в Азербайджане.— Лит. Азербайджан, 1959, № 10, с. 99—102.

Винокурова Ф. [Письмо в редакцию]; **Сельвинский И.** Нет, они не правы: [Ответ на письмо Ф. Винокуровой].— Учит. газ., 1959, 19 нояб.

Оболенский С. Неизвестное стихотворение Есенина.— Нева, 1959, № 11, с. 222.

В связи с публ. стих. «Жене Рокотову», приписываемого Е.

Чернов Я. «Голоса писателей»: Сост. пластинки—И. Андроников.— Веч. Москва, 1959, 7 дек.

Фролов И. Памяти Сергея Есенина: [На лит. вечере в Б-ке-музее В. В. Маяковского выступили В. Бокков, А. Есенин и др.].— Сов. Россия, 1959, 25 дек.

Масчан С. Из архива С. Есенина: [В связи с публ. ряда материалов, а также о коммент. С. Толстой-Есениной и Е. Чеботаревской к сб. Е. подгот. 1941 г.]; **Данилов Н.** Забытое стихотворение С. Есенина [«Разболоник»: В связи с публ.].— Новый мир, 1959, № 12, с. 271—274.

[Б. п.]. Есенин С. А. (1895—1925 гг.).— В кн.: Знатные рязанцы. Рязань, 1959, с. 155—162, портр.

Гринберг И. Спор об оптимизме и пессимизме.— В кн.: В борьбе за социалистический реализм. М., 1959, с. 197—199.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Кошечкин С. К вопросу о мастерстве Сергея Есенина.— В кн.: Проблемы социалистического реализма. М., 1959, [сб. 1], с. 363—416.

Лавров В. В. Маяковский и С. Есенин.— В кн.: Филологический сборник студенческого научного общества/Ленингр. ун-т. Л., 1959, вып. 2, с. 19—36.

Маяковский В. Подождем обвинять поэтов; Как делать стихи?; «А что вы пишете?»; [Письмо Л. О. Равичу от 1928 г.]; Выступление на диспуте о советском иллюстрированном журнале, 29 марта 1926 г.; Выступление по докладу А. В. Луначарского

«Театральная политика советской власти», 2 окт. 1926 г.; Выступления на диспуте «Упадочное настроение среди молодежи (есенинщина)», 13 февр. и 5 марта 1927 г.; Выступления на диспуте «ЛЕФ или блеф?», 23 марта 1927 г.; Выступления на втором расширенном пленуме правления РАПП, 23 и 26 сент. 1929 г.; Доклад «Лицо левой литературы», 26 янв. 1927 г.: [Излож.]; Доклад «Лицо левой литературы», 29 янв. 1927 г.: [Излож.].— Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 71, 93—115, 122, 181, 296, 302, 304, 312—320, 328—331, 339, 344, 390, 496, 498.— См. также: Варианты и разночтения; Примеч., с. 518, 524, 531—534, 565—568, 636—639, 641, 642, 643, 648, 668.

Мкртчян Л. Город в поэзии Сергея Есенина.— В кн.: XXI научная сессия, посвященная XXI съезду КПСС: (Тез. докл.) /Ереван. ун-т. Ереван, 1959, с. 123—126.

Перцов В. Об историческом оптимизме советской литературы.— М., 1959, с. 26—36.

О произведениях Е. послереволюц. лет.

Тихонов Н. О ленинградских поэтах: (Докл. на Первом съезде сов. писателей).— Собр. соч. М., 1959, т. 6, с. 243.

Белоусов В. Забытые стихи Сергея Есенина: [В связи с публ.].— Волж. коммуна, Куйбышев, 1960, 17 марта.

Отклик см.: [Б. п.]. «И сожмется твое сердце...».— Лит. и жизнь, 1960, 20 апр.; Агальцов А. Новое о Сергее Есенине.— Рязан. комсомолец, 1960, 13 дек.

[Б. п.]. Из литературного наследия Сергея Есенина: [Предисл. к публ.]; **Динерштейн Е.** [Комментарий].— Вопр. лит., 1960, № 3, с. 127, 131—132, 133.

Земсков В. Сергей Есенин в Ташкенте.— Звезда Востока, 1960, № 3, с. 139—141.

Земсков В. Рисунок Сергея Есенина.— Огонек, 1960, № 22, с. 32, портр., факс.

Шошин В. Заметки о поэзии.— Лит. и жизнь, 1960, 29 июня.

Кошечкин С. Певец земли родной.— Что читать, 1960, № 6, с. 22—23, портр.

Асатиани Г. Дружба, взаимообогащение...— Лит. Грузия, 1960, № 7, с. 99—101, 102, 103.

Кавказ в творчестве Е.

Перцов В. Маяковский об Америке.— Октябрь, 1960, № 7, с. 217—220.

Есенин о США. Есенин и В. Маяковский.

Жаворонков А. Сергей Есенин и Новгород.— Новгород. правда, 1960, 25 авг.

Белоусов В. Новое о С. Есенине: Три стихотворения. [В связи с публ.].— Волж. коммуна, Куйбышев, 1960, 27 авг.; Пенз. правда, 1960, 11 сент.

К 65-летию со дня рождения С. А. Есенина

Мороз И. Есенинские реликвии: [О новых пополнениях фонда Лит. музея ИРЛИ].— Комс. правда, 1960, 16 сент.

Наш славный земляк поэт Сергей Есенин: Тулупов А. Жизнь и творчество поэта; Аксенов А. Есенин в Клепиках: (Из воспоминаний); Черняев Г. Он любил русскую природу: [Воспоминания (1909 г.)].— Новая Мещера, 1960, 2 окт.

Рубин О. Поэт, близкий народу.— Новгород. правда, 1960, 2 окт., портр.

[Б. п.]. Певец родной земли.— Правда, 1960, 3 окт.

Певец России: Князев А. Литературные вечера; Дьяков Б. На родине поэта.— Сов. Россия, 1960, 3 окт.

[Б. п.]. Выдающийся поэт.— Веч. Москва, 1960, 4 окт.

[Б. п.]. Истинно русский поэт; Семенов А. Вечера памяти Сергея Есенина.— Сов. Молдавия, 1960, 4 окт., портр.

Джгушиа Д. Сергей Есенин в Грузии.— Батум. рабочий, 1960, 4 окт., портр.

Джинджихашвили Н. В сердце светит Русь.— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1960, 4 окт., портр.

Тихомирова Т. Образ Ленина в поэзии С. Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1960, 4 окт.

Турабов С. «Моя лирика жива... любовью к Родине».— Бак. рабочий, 1960, 4 окт., портр.

Шейна Л. Кудесник слова.— Сов. Киргизия, 1960, 4 окт., портр.

[Б. п.]. Памяти выдающегося поэта.— Ленингр. правда, 1960, 5 окт.

[Б. п.]. Певец родной земли: [На вечере в Центр. лектории выступили С. Васильев и др.].— Сов. Россия, 1960, 5 окт.

[Б. п.]. Сердце, переполненное поэзией.— Комсомолец Киргизии, Фрунзе, 1960, 5 окт., портр.

Георгиев Д. Гордость русской поэзии.— Туркм. искра, 1960, 5 окт.

Машбиц-Веров И. Сергей Есенин.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1960, 5 окт., портр.

Прокушев Ю. Поэзия Есенина за рубежом; **Любина З.** «Лебедушка»: [Поэма Е.; Б. п.]. Есенинский вечер.— Лит. и жизнь, 1960, 5 окт.

Серебряков Г. Вечно живое сердце.— Ленинец, Иваново, 1960, 5 окт., портр.

[Б. п.]. В Доме журналиста: [Юбил. вечер].— Веч. Ленинград, 1960, 6 окт.

[Б. п.]. Вечер, посвященный С. Есенину: [В ИРЛИ].— Веч. Ленинград, 1960, 8 окт.

Зелинский К. О Есенине.— Смена, 1960, № 19, с. 29—30.

Прокушев Ю. О Сергее Есенине; **Кварцев М.** [История фотографии «С. Есенин и Л. Леонов в ред. журн. „Прожектор“» (1925 г.)]; **Лессе А.** Мать поэта [Т. Ф. Есенина] /Фот. авт.— Огонек, 1960, № 40, с. 26—27, ил., портр.

Бельтюков Б. Выставка, посвященная С. Есенину в Ленинграде: [В Лит. музее ИРЛИ].— Приок. правда, Рязань, 1960, 2 нояб.

Любина З. Стихи Есенина о природе.— Лит. в шк., 1960, № 6, с. 77—79.

Галаян А. О художественном заострении в русской советской поэзии 20-х годов.— Учен. зап. /Ульян. пед. ин-т, 1960, т. 15, вып. 4, с. 15—16.

Мкртчян Л. С. Есенин и город.— Науч. тр. /Ереван. ун-т, 1960, т. 70, Сер. филол. наук, вып. 7, ч. 1. Пробл. теории и истории рус. лит., с. 205—221.— Рез. на арм. яз.

Асеев Н. О тех, кто мне близок.— В кн.: Писатели и книги. М., 1960, [вып.] 1, с. 4.

Гайсарьян С. Сергей Есенин.— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. Л., 1960, с. 5—49. (Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.).

Жаворонков А. С. А. Есенин (1895—1925).— В кн.: Жаворонков А., Тихонова Э., Тюрин В. Писатели на Новгородской земле. Новгород, 1960, с. 81.

Иванов В. Формирование идейного единства советской литературы, 1917—1932.— М., 1960, с. 128—130.

Е. и имажинизм.

Карпов А. Ритмическая организация стиха; **Гончаров Б.** Рифма и ее смысловая выразительность.— В кн.: Изучение стихосложения в школе. М., 1960, с. 49, 93.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Костелянец Б. Духовный облик героя.— В кн.: Костелянец Б. Творческая индивидуальность писателя. Л., 1960, с. 187, 188.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Кочетов В. Лицо писателя.— В кн.: Стрелка. Ярославль, 1960, сб. 3, с. 43.

Михайлов А. Поэт и лирический герой.— Архангельск, 1960, с. 10, 15, 76, 103.

Перцов В. Маяковский и Есенин.— Вопр. лит., 1961, № 3, с. 49—79.

Щербина В. Идеологические и художественные критерии.— Вопр. лит., 1961, № 9, с. 92. (Обсуждаем вопр. истории сов. лит.).

Исбах А. Щедрое сердце.— В мире кн., 1961, № 11, с. 28, 29.

Д. Фурманов о Есенине.

Белоусов В. Ранние стихи Есенина.— Ленинская правда, Чарджоу, 1961, 2 дек.

Солоухин В. Маршруты жизни — маршруты творчества.— Лит. газ., 1961, 19 дек.

Феоктистова Л. Какой чистый и какой русский поэт.— Журн. молодых, 1961, № 6, с. 139—144.

Раков В. Маяковский и Есенин: (Из истории лит. взаимоотношений).— Учен. зап. /Кустанайс. пед. ин-т, 1961, т. 7, с. 55—113.

Отклик см.: Милявский Б. Маяковский вузовский.— Вопр. лит., 1963, № 7, с. 71—72.

Аксенова Е. За хороших и разных: (Заметки о поэзии).— В кн.: Аксенова Е. За хороших и разных: О творч. индивидуальности писателя. Владимир, 1961, с. 79—83.

Есенин и В. Маяковский.

Асеев Н. Грамотность и культура; Сергей Есенин.— В кн.: Асеев Н. Зачем и кому нужна поэзия. М., 1961, с. 90—91, 178—191.

Отклик см.: Ивнев Р. Две встречи с Николаем Асеевым.— В кн.: Воспоминания о Николае Асееве. М., 1980, с. 67—68; Москва, 1981, № 2, с. 211.

[Б. п. С. Есенин в Грузии]; **Табидзе Т.** О Сергее Есенине; **Леонидзе Г.** Встречи.— В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древнейших времен до наших дней. Тбилиси, 1961, т. 2, с. 202, 207—209.

Библиотека В. И. Ленина в Кремле: Каталог.— М., 1961, с. 496 (№ 6075, 6076).

Владимиров С., Молдавский Д. Владимир Владимирович Маяковский: Биограф. Пособие для учащихся.— 2-е, перераб. и доп. изд.— Л., 1961, с. 38, 64, 91—92; [3-е изд.].— М.; Л., 1965, с. 35, 57, 80—82.

Зелинский К. Сергей Александрович Есенин: (Крит.-биограф. очерк); **Наумов Е.** [О дооктябрьском творчестве С. Есенина]; **Есенина Е., Прокушев Ю.** Примечания.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1961, т. 1, с. 7—52, 319—329, 330—394.

Оценку статьи К. Зелинского см.: Васильковский А. Научное издание С. Есенина.— Вопр. лит., 1964, № 7, с. 186—187; Твардовский А. О собрании сочинений С. Есенина /Публ. и примеч. М. Твардовской; [Предисл. К. Ваншенкина].— Лит. обозрение, 1976, № 4, с. 99—100, 105—106, 109; Твардовский А. [О собрании сочинений С. Есенина].— Собр. соч. М., 1980, т. 5, с. 346—352.— См. также: Примеч., с. 445—446.

Дементьев А. [О творчестве С. Есенина 1917—1924 гг.]; **Куванова Л., Масчан С.** Примечания.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1961, т. 2, с. 245—257, 259—309.

Кочечкин С. Об Александре Филатове и его поэме.— В кн.: Филатов А. Поэма о матери Есенина. Рязань, 1961, с. 31—32.

Маяковский В. В литературно-художественный отдел Госиздата: Заявление, 30 мая 1926 г.; В Главное управление по делам литературы и издательства, [25 авг. 1928 г.]; Объяснит. зап. к вечеру... [25 авг. 1928 г.]; Тезисы и программы выступлений (на афишах, листовках, в извещениях и объявлениях)... за 1926—1929 гг.; Записи к выступлению на диспуте «Упадоочное настроение среди молодежи (есенинищина)», 5 марта 1927 г.; Беседа с сотрудником газеты «День»; Записи к докладу «Стихи и задачи поэта».— Полн. собр. соч. М., 1961, т. 13, с. 84, 122, 162, 163, 164, 168, 170, 184, 217, 396.

Метченко А. Творчество Маяковского, 1925—1930 гг.— М., 1961, с. 119—121, 202, 229—238, 368—370, 371.

Е. о США. Творчество Есенина в оценках В. Маяковского, А. Воронского и В. Полонского. О патриотич. лирике Е.

Назаренко В. Язык искусства.— Л., 1961, с. 230, 233—234.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Паперный З. Поэтический образ у Маяковского.— М.: Изд-во АН СССР, 1961.—444 с.—О Е. см. по указ. имен.

Перцов В. Об историческом оптимизме и трагедийности в советской литературе; Сергей Есенин.— В кн.: Перцов В. Писатель и новая действительность. 2-е, доп. изд. М., 1961, с. 339—349, 376—382.— О Е. см. также с. 290, 297, 404, 432, 491, 563.

Перцов В. Об историческом оптимизме советской литературы.— В кн.: Проблемы социалистического реализма. М., 1961, с. 169—180.

О произведениях Е. послерев. лет.

Перцов В. Эпос пролетарской революции: (О поэме «Владимир Ильич Ленин»).— В кн.: Маяковский в школе. М., 1961, с. 150, 166—167.

Образ В. И. Ленина в поэзии Есенина.

Толстой А. [Сергей Есенин].— Собр. соч. М., 1961, т. 10, с. 89.

Фурманов Д. Литературные записи: Есенин: [Тез. статьи].— Собр. соч. М., 1961, т. 4, с. 408—410.

Отклики см.: Сотскова М. От составителя.— Там же, с. 11; Дементьев А. А. Воронский — критик.— В кн.: Воронский А. Литературно-критические статьи. М., 1963, с. 35.

Щербина В. Поэт революции: (Некоторые пробл. творчества В. Маяковского).— В кн.: Щербина В. Эпоха и человек. М., 1961, с. 192—194.

Белоусов В. В стране желтого дьявола: (Письма С. Есенина из-за границы) [И. И. Шнейдеру от 21 июня 1922 г. и А. Б. Мариенгофу от 12 ноября 1922 г. К публ. /Предисл. ред.].— Ленинская правда, Чарджоу, 1962, 8 февр., 12 июня.

Зелинский К. Сергей Есенин: Главы из кн.— Октябрь, 1962, № 2, с. 173—182, № 3, с. 168—177.

Подсказано жизнью: Открытое письмо [в М-во культуры СССР об

увекочении памяти Е.] /Ф. Ансори, А. Бадаев, И. Боташев и др.— Лит. и жизнь, 1962, 24 июня.

Гусев В. Об истинных старых и новых.— Вопр. лит., 1962, № 6, с. 37—38.

Земсков В., Хомчук Н. Есенин и Шириевец: [По материалам переписки 1915—1920 гг.].— Рус. лит., 1962, № 3, с. 169—187.

Приводится также письмо А. Шириевца Есенину, (б. д.).

Шалагинова Л. Письмо пятидесяти и С. Есенин: [О связях Е. с рев. рабочими Замоскворечья в 1912—1913 гг.].— Новый мир, 1962, № 6, с. 278—279.

Пачулиа В. Сергей Есенин в Сухуми.— Сов. Абхазия, 1962, 20 июля.

Малышева Л. Стихи и дороги.— Лит. и жизнь, 1962, 27 июля.

Евтушенко Е. Мы — наследники великой поэзии.— Мол. коммунист, 1962, № 10, с. 51—52.

Асеев Н. О поэзии громогласной и приглушенной: К Четвертому Всесоюз. совещ. молодых писателей.— Лит. и жизнь, 1962, 2 нояб.

Белоусов В. Экспромты Есенина: [К публ. материалов из арх. поэта].— Ленинская правда, Чарджоу, 1962, 22 нояб.

Тверской И. Письма С. Есенина [А. В. Шириевцу] в Барыше.— Ульяновская правда, 1962, 15 дек.

Белоусов В. Оренбургская загадка: К биограф. С. Есенина.— Урал. рабочий, Свердловск, 1962, 28 дек.

Асеев Н. Грамотность и культура: Зачем он громко так поет?— В кн.: Асеев Н. Разговор о поэзии. М., 1962, с. 62, 63—64, 65—66, 82, 86.

Дымшиц А. Сергей Есенин.— В кн.: Дымшиц А. В великом походе. М., 1962, с. 65—112.

Отклики см.: Дементьев А. А. Воронский — критик.— В кн.: Воронский А. Литературно-критические статьи. М., 1963, с. 35; Дементьев А. Еще раз о «Литературных записях» Дм. Фурманова.— Рус. лит., 1976, № 3, с. 175—176.

Коваленков А. Письмо старому другу; До первой книги; Неизвестный победитель: (В. Александровский).— В кн.: Коваленков А. Хорошие, разные... М., 1962, с. 13, 18, 21, 23, 70, 72, 81, 116, 117; То же. М., 1966, с. 12—14, 19, 22—24, 71, 93, 95, 104.

В чужести, о стих. М. Голодного «Поэту из Семиречья» [П. Ва-

силеву]. Приводится также высказывание П. Васильева о Есенине.

Кожин В. Художественный образ и действительность; **Гачев Г.** Развитие образного сознания в литературе.— В кн.: Теория литературы: Основные пробл. в ист. освещении. М., 1962, [кн. 1]. Образ, метод, характер, с. 66—67, 200—201.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Кошечкин С. [О стихотворениях и поэмах С. Есенина 1924—1925 гг.]; **Правдина И., Коваленко С., Кошечкин С.** Примечания.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1962, т. 3, с. 219—228, 229—275.

Наумов Е. [О прозе и драматических поэмах С. Есенина]; **Есенина А., Светлакова М., Шилов Л.** Примечания.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1962, т. 4, с. 290—302, 303—337.

Примечания /А. Козловский, А. Марченко, И. Эвентов, Е. Динерштейн, В. Земсков, Н. Хомчук.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1962, т. 5, с. 263—401.

Кулинич А. Поэзия мира и труда.— В кн.: Кулинич А. Русская советская поэзия 30-х годов. Киев, 1962, с. 30.

Орлов В. Поэма Александра Блока «Двенадцать».— М., 1962, с. 11, 37, 40, 43, 101—102, 144, 177; 2-е, доп. изд.— М., 1967, с. 11, 37, 109—110, 151—152.

Прокушев Ю. Новое о Есенине.— В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 278—282.

Белоусов В. Загадка старого журналиста: Новое о С. Есенине.— Юж. Урал, Оренбург, 1963, 20 янв.

Инфор. о статье и полемику см.: [Б. п.]. Новое о Сергее Есенине.— Вопр. лит., 1963, № 5, с. 238; Шнейдер И. Вокруг Есенина: Письмо в ред.— Вопр. лит., 1964, № 5, с. 235—236.

Менделевич Г. Серафимович о Есенине: [Из арх. Госиздата за 1919—1921 гг.].— Моск. правда, 1963, 20 янв.

Динерштейн Е., Земсков В. Из литературного наследия Сергея Есенина: [Предисл. к публ. стих. и писем].— Урал, 1963, № 1, с. 162.

Копени Н. Песня к песне держит путь: Встречи ивановцев [литераторов и поэтов Д. Семеновского, Н. Колоколова, С. Огурцова, Д. Бело-

ва] с С. Есениным.— Рабочий край, Иваново, 1963, 16 марта.

[Б. п.]. Это было интересно: [На вечере в Баку, посвящ. Е.].— Лит. газ., 1963, 30 мая.

Дементьев В. Поэты и земля.— Октябрь, 1963, № 5, с. 208, 213, 214.

Прокушев Ю. Есенин в типографии Сытина [в 1912—1914 гг.].— Огонек, 1963, № 22, с. 12—14, ил., портр.

Рогов С. Тайна писем Есенина [А. Ширяеву] /Рис. Л. Нецветаева.— Ульянов. комсомолец, 1963, 16, 21, 23, 26, 28, 30 июня.

Дымшиц А. Модернизм — враг творчества.— Знамя, 1963, № 6, с. 192, 193, 194.

Отклик см.: Барабаш Ю. На боевых позициях.— Коммунист, 1963, № 17, с. 73.

Матезиус Б. Четверть часа с русским поэтом [В. Маяковским].— Неделя, 1963, 7—13 июля, с. 7.

Излож. высказывание В. Маяковского о Есенине во время публ. выступления в Праге (1927 г.).

Лордкипанидзе К. Первая встреча [с В. Маяковским в 1926 г.].— Лит. Грузия, 1963, № 7, с. 49—50.

[Б. п.]. «А нынче вот в Баку...»: [К биограф. Е.].— Смена, 1963, № 15, с. 16, портр.

Ионов А. Возвращение Сергея Есенина /Офорт худож. Г. Довненко.— Донбасс, 1963, № 2, с. 126—133, портр.; № 3, с. 133—140; в кн.: Ионов А. О писателях и книгах. Донецк, 1963, с. 111—114; 2-е изд., доп. Донецк, 1981, с. 92—118.

Раков В. Маяковский и Урал.— Урал, 1963, № 8, с. 140.

Юшин П. С. Есенин за границей.— Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1963, № 3, с. 61—73.

Юшин П. Поэзия Есенина в русской критике.— Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7. Филология, журналистика, 1963, № 4, с. 88—96.

Хомчук Н. Есенин в городе Пушкине: [Новые материалы о его пребывании в Царском селе] /Беседу вели Н. Добротворский, Б. Толчинский.— Приок. правда, Рязань, 1963, 1 дек., портр.

Шабунин А. По следам Сергея Есенина.— Кандалакш. коммунист, 1963, 29 дек., портр.

Скрипов А. И. П. Приблудный: Крат. очерк жизни и творчества.— Донбасс, 1963, № 6, с. 134, 135—136.

Воронский А. Прозаики и поэты «Кузницы»; Сергей Есенин; И. Бабель; Советская литература и белая эмиграция.— В кн.: Воронский А. Литературно-критические статьи. М., 1963, с. 210, 244—273, 275, 295, 358, 359.

Оценку см. там же во вступ. статье: Деметьев А. Воронский — критик, с. 6, 7, 8, 25, 26, 30, 34—40.

Кулинич А., Сергей Есенин.— В кн.: Кулинич А. Русская советская поэзия. М., 1963, с. 117—149.

Рец.: Коровин В. Книга о советской поэзии.— Лит. в шк., 1964, № 3, с. 87.

Леонидзе Г. Да здравствует братство!— В кн.: Поэзия и дружба. Тбилиси, 1963, с. 41.

Е. и Грузия.

Луначарский А. Некрасов и место поэта в жизни.— Собр. соч. М., 1963, т. 1, с. 227.

Микешин А. Об эстетическом идеале в поэзии С. Есенина.— В кн.: Из истории советской литературы 20-х годов: Материалы межвуз. науч. конф. /Иван. пед. ин-т. Иваново, 1963, с. 80—113.

Милонов Н. Писатели Тульского края: Очерки по лит. краеведению.— Тула, 1963, с. 193, 215, 284.

О посещении Е. Тулы (1918 г.)

Наумов Е. В. В. Маяковский: Семинарий.— 4-е, перераб. и доп. изд.— Л., 1963, с. 358—361.— О Е. см. также по указ. имен.

Паперный З. Рожа золотая: С. Есенин.— В кн.: Паперный З. Самое трудное. М., 1963, с. 100—122.

Отклик см.: Урбан А. Самое главное.— Вопр. лит., 1964, № 9, с. 216—217.

Прокушев Ю. Поэзия Октября.— М., 1963, с. 4, 18—27, 36; 2-е изд.— М., 1967, с. 3—4, 24—34, 36—37.

Русская советская литература: Очерк истории. М.: Учпедгиз, 1963.— 746 с.— В надзаг.: Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького АН СССР.— О Е. см. по указ. имен.

Сурма Ю. Слово в бою: Эстетика Маяковского и лит. борьба 20-х гг.— Л., 1963, с. 62, 72, 108—111, 116, 175—177, 202.

Д. А. Фурманов: Летопись жизни и деятельности. Библиогр. Материалы.— Иваново, 1963, с. 223, 227. (Учен. зап. /Иван. пед. ин-т; Т. 32).

Эвентов И. Маяковский в Петрограде — Ленинграде.— Л., 1963, с. 5, 79—80, 242—244, 246—248, 250, 251.

Андреев А. Наставник Есенина [С. Городецкий].— Приок. правда, Рязань, 1964, 25 янв.

Вострухин А. Есенинская выставка: [В Лит. музее ИРЛИ].— Приок. правда, Рязань, 1964, 29 янв.

Вдовин В. Сергей Есенин на военной службе.— Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1964, № 1, с. 135—150.

Шабунин А. Есенин на Севере.— Кандалакш. коммунист, 1964, 1 марта.

Симакин Г. Внучка поэта: [К публ. стихов М. Есениной].— Огонек, 1964, № 14, с. 26—27, портр.

Гольд М. Есенин в Баку.— Баку, 1964, 18 апр.

Шнейдер И. Вокруг Есенина: Письмо в ред. [Об искажении фактов в некоторых ист.-лит. работах и мемуарах, посвящ. Е.].— Вопр. лит., 1964, № 5, с. 235—237.

Долинский М., Черток С. Красота человеческого лица.— Звезда Востока, 1964, № 6, с. 16—18, портр. Есенин в фотоателье М. Наппельбаума (1925 г.).

Михалкина Р. Есенин в Баку: (Коммент. к 2-м фот. С. Есенина).— Баку, 1964, 18 июля, ил.

Смирнов Н. Первые годы «Нового мира».— Новый мир, 1964, № 7, с. 196.

Излож. отзыв М. И. Калинина о Есенине на лит. вечере в ред. журн. (1931 г.).

Рунов В. Новое о Николае Клюеве /Фот. из арх. Г. Якобсон.— На рубеже, Петрозаводск, 1964, № 4, с. 111—112.

Юшин П. Лирика раннего Есенина (1910—1912).— Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7. Филология, журналистика, 1964, № 5, с. 16—27.

Белоусов В. Героиня есенинских строк [Ш. Тальян].— Дон, 1964, № 11, с. 180—188.

Полемику см.: Мкртчян Л. Важно ли, кто сказал «э»?— Вопр. лит., 1971, № 4, с. 173—175.

Литвинов М. Неизвестная фотография С. Есенина.— Подъем, 1964, № 6, с. 154—155, ил.

Есенин на открытии памятника А. В. Кольцову 3 нояб. 1917 г.

Асеев Н. Грамотность и культура; О поэзии громогласной и приглушенной; Сергей Есенин.— Собр. соч. М., 1964, т. 5, с. 468—469, 497, 501—502, 557—569.

Бузник В. Лирика и время.— М.: Л., 1964, с. 31, 33—35, 78.

Гринберг И. Живые истины: Характеристики, сопоставления, выводы.— М., 1964, с. 145—147.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Есенина А. Введение.— В кн.: Есенин С. Зарянка. М., 1964, с. 3—4.

Живая, как жизнь: Кн. для чтения по рус. лит. /Б. Брайнина, Д. Благой, Н. Водозовов и др.; Сост. В. Бавина.— М.: Знание, 1964.

Гл. Чувство Родины..., с. 283—294.

Куприяновский П. Фурманов и Есенин.— В кн.: Верхняя Волга. Иваново, 1964, с. 43—44.

Луначарский А. Новая поэзия; Предисловие: [К кн. стихов И. Доронина]; Упадочное настроение среди молодежи (есенинщина): Докл. в Ком. академии; Молодая рабочая литература: Речь на собр. комс. писателей и поэтов.— Собр. соч. М., 1964, т. 2, с. 217, 219, 273—274, 342, 346—347, 396—397.— См. также: Примеч., с. 617, 640—642.

Метченко А. Маяковский: Очерк творчества.— М., 1964, с. 37, 265, 274, 334—339, 348, 392.

Перцов В. Маяковский и Есенин; **Земсков В.** Встречи Маяковского и Есенина.— В кн.: Маяковский и советская литература. М., 1964, с. 49—77, 351—374.

Отклик см.: Тимофеева В. Изучать живую силу традиций.— Рус. лит., 1965, № 4, с. 218, 219, 220.

Табидзе Т. Встречи с Маяковским; С. Есенин в Грузии; Нато Вачнадзе; У нас есть общий язык.— В кн.: Табидзе Т. Статьи, очерки, переписка. Тбилиси, 1964, с. 124, 127—131, 180—181, 193.

Турабов С. Азербайджан в русской поэзии.— Баку, 1964, с. 92—101.

Салуцкий А. Спящие голоса: История драгоценной коллекции [звукозаписей С. Бернштейна].— Веч. Москва, 1965, 5 янв.

О записи чтения Е. стих. «Разбуди меня завтра рано...».

Шутов И. Навстречу Руси восходящей: С. Есенин и комсомол.— Рязан. комсомолец, 1965, 14 янв. К 70-летию со дня рождения С. А. Есенина

[Б. п.]. К 70-летию со дня рождения Сергея Есенина.— Лит. Россия, 1965, 29 янв., с. 4.

Ломан А., Хомчук Н. Сергей Есенин в нашем городе.— Вперед, Пушкин, 1965, 23, 27 марта, 3, 10 апр., ил.

Исаев Е. Читаешь сердцем; **Шилов Л.** Это звучит впервые: [О воспроизведении записи чтения Е. стих. «Исповедь хулигана»].— Кругозор, 1965, № 3, с. [12], портр.

Тихомиров В. Сын поэта [К. С. Есенин].— Веч. Ленинград, 1965, 16 апр.; Приок. правда, Рязань, 1965, 21 апр.; Смена, Смоленск, 1965, 28 мая.

Куликов А. Звучит голос Сергея Есенина: [Звуковое прил. к журн. «Кругозор», 1965, № 3].— Приок. правда, Рязань, 1965, 29 мая.

О воспроизведении записи чтения Е. стих. «Исповедь хулигана».

[Б. п.]. К юбилею Сергея Есенина.— Лит. газ., 1965, 10 авг.

[Б. п.]. Певцу России.— Лит. Россия, 1965, 13 авг., с. 23.

Титлянов Г. И в памяти, и в песне.— Смена, 1965, 31 авг.

Панченко Н. Автографы С. А. Есенина в Пушкинском Доме.— Вопр. лит., 1965, № 8, с. 251—254.

Приводится отзыв ред. «Ежемес. журн.» В. Чернова о Есенине, а также автогр. В. Ричиотти, М. Никитина, И. Приблудного на зап. Есенина В. Эрлиху от 24 дек. 1925 г.

Прокушев Ю. Поэзия Есенина в наши дни.— Лит. в шк., 1965, № 4, с. 3—9, портр.

Навстречу 70-летию поэта: [От редакции; Б. п.]. Летит о нем молва: [Об изд. кн. Е. за рубежом]; Зелинский К. [Из книги «Сергей Есенин»].— Рязан. комсомолец, 1965, 7 сент.

Серебряков В. Лучший памятник поэту: [О любви Е. к природе Рязанщины].— Приок. правда, Рязань, 1965, 9 сент.

Бирюков Ф. Певец родной земли; **Зелинский К.** Удивительно русский; **Зауралов Б.** Новое о поэте: [О кн. Ю. Прокушева «Юность Есенина» и «Сергей Есенин»]; **Марков А.** Есенин

и Россия [в гравюрах Ф. Константинова]. — Приок. правда, Рязань, 1965, 11 сент.

Наш Есенин: Соколов Л. Две березы: [Стих. А. Фета «Печальная береза» и Есенина «Береза»]; Учиться у него честности: Румлер И.; Исаев М.; Хикмет Н. — Рязан. комсомолец, 1965, 14 сент.

[Б. п.]. В память о встрече: [В ред. газ. По материалам письма Е. Гурвича в Рязан. гос. арх.]. — Бак. рабочий, 1965, 15 сент.

Шнейдер И. Был ли Есенин в Персии и была ли Шаганэ в Баку? [Предисл. ред.]. — Веч. Ростов, 1965, 22, 23 сент.

[Б. п.]. Внук Сергея Есенина [С. В. Есенин] — танкист-отличник. — На страже Родины, 1965, 23 сент.

Лазовский П. Любимая фотография. — Труд, 1965, 23 сент., портр. О фот. Е. (1922 г.).

Наш Есенин: Серебряков В. Крылатые слова [из произведений поэта]; Куликов А. Поэт и дети. — Рязан. комсомолец, 1965, 23 сент.

Гришин В. Живое русское слово; [Б. п. Мемориальная доска на стене Спас-Клепиковской школы-интерната]. — Приок. правда, Рязань, 1965, 26 сент., ил.

[Б. п.]. Посвящена Есенину: [О выставке в Гос. Лит. музее]. — Сов. культура, 1965, 28 сент.

Гайсарьян С. Высоты поэзии/ [Примеч. ред.]; Ил. Ф. Константинова. — Лит. газ., 1965, 30 сент.

Есенин и В. Маяковский.

Гукасова А. «Я сердцем никогда не лгу...». — Учит. газ., 1965, 30 сент., портр.

Кафанова Л. История одного посещения: [Есенин и П. Чагин]. — Веч. Москва, 1965, 30 сент.

К 70-летию Сергея Есенина: Бирюков Ф. Поэт родной земли; Зелинский К. «Красная новь», 1923 год: [Воспоминания]; Малюгин В. В селе Константинове; Зауралов Б. Новое о Есенине: [О кн. Ю. Прокушева «Юность Есенина» и «Сергей Есенин»]/Грав. на дереве Ф. Константинова. — В мире кн., 1965, № 9, с. 1—6.

Поэты о поэте: Винокуров Е.; Ваншенкин К.; Вегин П.; Васильева Л. — Сел. молодежь, 1965, № 9, с. 8.

[Б. п.]. На есенинскую [межвузовскую] конференцию [в Рязани: О ее подгот.]. — Веч. Ленинград, 1965, 1 окт.

Прокофьев А. ...Он милел ко всему советскому, гордился им; **Рыленков Н.** Несказанное, синее, нежное: Заметки о лирике С. Есенина; **Яшин А.** Сны сбываются...: На родине поэта; **Либединская Л.** Третья встреча: Сегодня в Москве открывается есенинская выставка; **Чагин П.** Сергей Есенин в Баку; **Ройзман М.** Книжная лавка; **Ивнев Р.** Он оставался самим собой; **Серебрякова Г.** Встречи с Есениным: Из цикла «Странствия по минувшим годам»; **Окский Г.** В кафе поэтов [на Тверской]; **Марченко А.** «Я пришел как суровый мастер...»; **Васильев С.** Есениниана шагает по России/Беседу вел кор. газ.; **Ивнев Р.** [О литературном вечере «Россия в грозе и буре» (1920 г.)]; **Шумова Б.** Из архива С. А. Толстой-Есениной: [Предисл. и коммент. к публ. двух писем М. Горького С. Толстой-Есениной (1926 г.) и писем Есенина А. Берзинь (1924—1925 гг.)]/Ил. и портр. худож. М. Ярова и др. — Лит. Россия, 1965, 1 окт., с. 4—11, 14—16, 24.

Александрова Н. Есенин в Ростове. — Молот, Ростов н/Д, 1965, 2 окт.

[Б. п.]. «Я северный ваш друг и брат»; **Гурвич Е.** Есенин в Баку: Воспоминания. — Баку, 1965, 2 окт., ил., портр.

Белоусов В. Архив Мурашова/ [Примеч. ред.]. — Учит. газ., 1965, 2 окт., факс.

Белоусов В. Стихи в начале пути/ Рис. Э. Ярова. — Веч. Москва, 1965, 2 окт., портр.

С. А. Есенин: Дудин М. Иволга; Зелинский К. Сын России; Ришина И. «Это все мне родное и близкое...»: [На родине поэта]; Леонидзе Г. Я слышу его голос; Кунаев С. Искренне, звонко; Скороходова Т. Рязань юбилейная/Рис. Н. Калиты. — Лит. газ., 1965, 2 окт.

Измайловская Т. Певец России: [О выставке в Гос. Лит. музее]. — Моск. правда, 1965, 2 окт.

К 70-летию со дня рождения С. А. Есенина: Гришин В. Есенин и Октябрь; Гришин А. Солдатский привал; Васильев А. Не зарастет народная тропа; Есенина Е. Воспоминания о брате; Кошечкин С. Щедрое сердце поэта: Заметки о лирике С. Есенина; [Б. п.]. О его жизни и творчестве: [О библиогр. указ. «С. А. Есенин», сост. В. Серебряковым (Рязань,

1965]); Слова любви и благодарности: Полова О.; Ананьин Е. Рис. И. Зубкова.— Приок. правда, Рязань, 1965, 2 окт.

Колчугин М. Есенинская аллея [в Туле].— Коммунар, Тула, 1965, 2 окт.

Лобанов М. Поэт поистине народный; [Б. п.]. Живой — с живыми: [О мероприятиях к юбилею Е.].— Известия, 1965, 2 окт., портр.

Ломан А. Я люблю Родину, я очень люблю Родину!— Ленинские искры, 1965, 2 окт., портр.

Ломан А., Хомчук Н. Новое о Сергее Есенине: [К публ. двух групповых фот. от 1915 и 1924 гг. и дарств. надписи Есенина Н. Ключеву (б. д.)].— Веч. Ленинград, 1965, 2 окт., ил.

Михайлов Ю. Певец родной земли.— Сов. торговля, 1965, 2 окт., портр.

Поэта, как песню, сложила Россия, а песня народная вечно жива: [Б. п.]. Певец, художник, гражданин; [Б. п.]. Самоцветы: [Стихи мест. поэтов, посвящ. Е.]; Гришин В. Верность традициям [Есенина в творчестве советских поэтов]; Яковлев В., Кашафудинов И. Расскажите про жизнь мою...; Галкин А. Как хлеб...; [Отзывы читателей о творчестве Есенина]/Рис. А. Суханова.— Рязан. комсомолец, 1965, 2 окт.

Светов Ф. Серебряный ветер...: Репортаж из дома поэта [в с. Константинове]; **Белосусов В.** [Есенин и М. Мурашов: В связи с публ. дарств. надписи Е. от 15 марта 1916 г.].— Неделя, 1965, 26 сент.— 2 окт., с. 5—6, факс.

Акбаров А. Сокровища его души; **Димов Г.** Есенин в Ташкенте [в 1921 г.].— Правда Востока, 1965, 3 окт., фот.

Артамонов С. Соловьиная песнь России.— Комс. правда, 1965, 3 окт., портр.

Асадов Э. Поэт, всегда живущий с нами.— Молодость Сибири, Новосибирск, 1965, 3 окт., портр.

[Б. п.]. В стране березового ситца.— Смена, Смоленск, 1965, 3 окт., портр.

[Б. п.]. Яркий, самобытный талант; **Иванченко Н.** На родине поэта.— Сел. жизнь, 1965, 3 окт., портр.

Бельская Л. Россия! Сердцу милый край!— Казахст. правда, 1965, 3 окт., портр.

Брайнина Р. Певец родной земли: [О выставке в Гос. Лит. музее].— Сов. Эстония, 1965, 3 окт.

Великий сын великого народа (1895—1965 гг.): Цыбин В. Родина — вечно живое; Коненков С. Волнуясь, неумный ветер!; [Б. п.]. Строители читают Есенина; [Б. п.]. Имя его повторяет народ; [Б. п.]. Любовь студенческая.../Рис. И. Свитича.— Целин. край, Целиноград, 1965, 3 окт.

Гревцева А. Есенин в Орле; [Б. п.]. Певцу России: [Об открытии Дома-музея в с. Константинове].— Орлов. правда, 1965, 3 окт., портр.

К 70-летию со дня рождения: Поэт, всегда живущий с нами: [Ред. статья] /Рис. А. Морева; Петрицкий В. Новое о Есенине.— Смена, 1965, 3 окт., фот.

К 70-летию со дня рождения С. А. Есенина: Мотышов А. Вдохновенный лирик; Шервашидзе А. Сергей Есенин и Батуми.— Сов. Аджария, 1965, 3 окт., ил., портр.

Какой чистый и какой русский поэт: Махрова И. Письмо [Е. Полозовой] к Есенину; Потоловская Т. [О С. Есенине]; [Б. п.]. В стране березового ситца: [О с. Константинове].— Мол. сибиряк, Омск, 1965, 3 окт., портр., фот.

Косолапов П. Рожденный для песни; [Б. п.]. Памяти Сергея Есенина: [О подгот. к юбилею].— Рабочая газ., Киев, 1965, 3 окт., портр.

Куприяновский П. Чародей русской поэзии /Ил. худож. В. Былинкина.— Рабочий край, Иваново, 1965, 3 окт., портр.

Лучинецкий Е. Соловьиная песня России.— Сов. Сибирь, Новосибирск, 1965, 3 окт., портр.

Наумов Е. «Лучше всего, что я видел...».— Ленингр. правда, 1965, 3 окт., портр.

Парфенов Н. Сергей Есенин в Вологде [18 июля 1916 г.]: (История одной любви. фот.).— Крас. Север, Вологда, 1965, 3 окт., ил.

Певец земли русской: Зелинский К. Неповторимая красота; Дмитриев В. Вечная «Радуница»: [В связи с 50-летием со дня выхода сб. в свет]; Воронцова Л. Поэт рассказывает о себе: [О докум. кинофильме «Сергей Есенин»] /Рис. М. Ярова.— Моск. правда, 1965, 3 окт., ил., портр.

Полонский Л. Два певца: [О встрече Есенина с Д. Карягды]; Кап-

лун Б. Бакинские страницы Сергея Есенина /Рассказывает П. Чагин.— Бак. рабочий, 1965, 3 окт., портр.

Прокушев Ю. Есенин, какой он был: [В связи с публ. письма Есенина Н. Н. Ливкину от 12 авг. 1916 г.]; **Есенина Е.** Из воспоминаний/Грав. А. Мищенко; **Антоновская А.** Соловей: [Из воспоминаний]; **Радимов П.** Строки о Есенине: [Воспоминания]; **Кружков Н.** Голубая Русь; **Берзинь А.** Шедрая доброта: [Из воспоминаний /Подгот. к печати Р. Корн]; **Кафанова Л.** Поэт говорит сам: [О выставке в Гос. Лит. музее].— Огонек, 1965, № 40, с. 8—9, 14—17.

Прокушев Ю. Сергей Есенин.— Сов. Латвия, 1965, 3 окт.; Сов. Литва, 1965, 5 окт., портр.; Крестьянка, 1965, № 10, с. 26—27, портр.

70 лет со дня рождения С. А. Есенина: Кошечкин С., Прокушев Ю. Поэт земли русской; [Б. п.]. Музей [в с. Константинове] открыт.— Сов. Россия, 1965, 3 окт.

Сергей Есенин: Якштас И. Лирика поэта — любовь к Отчизне; Кандуралов А. Таким я его помню: [О выступлении Е. на вечере в Моск. уч-ще живописи, ваяния и зодчества (1912 г.)]. /Рис. авт.— Комс. правда, Вильнюс, 1965, 3 окт.

Сергею Есенину — 70 лет: Косолапов П. Кудесник слова; Сорокин Б. Вечера с поэтом [в 1913—1914 гг.: Воспоминания].— Пенз. правда, 1965, 3 окт., портр.

Сидоренко Н. Певец земли русской.— Гудок, 1965, 3 окт.

Тихонов Н. Светлый родник поэзии: **Сила звонкого слова:** Тычина П.; Марцинкявичус Ю.; Леонидзе Г.; Гулям Г.— Правда, 1965, 3 окт., портр.

Урусов Н. Есенин и Зарайск.— За новую жизнь, Зарайск, 1965, 3 окт., ил., портр.

Уханов И. Читают матросы стихи/ Рис. А. Бондаря.— Страж Балтики, 1965, 3 окт.

Филатов А. Сын родины, ее певец.— Строит. газ., 1965, 3 окт., портр.

Хромов К. Сергей Есенин в Баку.— Коммунист Сумгаита, 1965, 3 окт., портр.

Цыбин В. Родина — вечно живое; **Махрова И.** Письма к поэту [В частности, приводится письмо Е. Полозовой Есенину, б. д.].— Моск. комсомолец, 1965, 3 окт., портр.

Цыбин В. Родина — вечно живое.— Ленинское знамя, Москва, (а также: На страже Родины, Молодежь Азербайджана, Марийс. правда, Туркм. искра), 1965, 3 окт.

Чалмаев В. Поэтическое сердце России.— Крас. звезда, 1965, 3 окт., портр.

[Б. п.]. Вечер, посвященный С. А. Есенину [в Колонном зале Дома Союзов].— Моск. комсомолец, 1965, 5 окт.

[Б. п.]. Гордость земляков: Юбил. вечер в Театре им. С. Есенина. [Выступили А. Прокофьев, А. Марков, К. Кулиев и др.]; **Б. п.**. Фильм о С. Есенине: [О докум. киноленте «Сергей Есенин»]; **Яковлев В., Кашафудинов И.** Он снова пришел в край родной...: Открытие Дома-музея С. Есенина в с. Константинове; **Серебряков В.** Спутники жизни [Есенина — книги]; **Яснев В.** Есенину посвящается...: Заметки с худож. выставки [в Рязани]; **Сорокина К.** В школе поэта [в Спас-Клепиках].— Рязан. комсомолец, 1965, 5 окт.

[Б. п.]. Есенинские дни.— Лит. газ., 1965, 5 окт.

[Б. п.]. Певцу России: Вечер памяти С. Есенина в Центр. лектории.— Веч. Москва, 1965, 5 окт.

[Б. п.]. Славный певец России: [На вечере в Колон. зале Дома Союзов выступили Н. Тихонов, К. Зелинский, С. Наровчатов и др.].— Правда, 1965, 5 окт.

Великий лирик России: [Б. п.]. Земляки отмечают 70-летие со дня рождения С. Есенина: [Митинг в с. Константинове в день открытия Дома-музея поэта и лит. вечер в Театре им. С. Есенина в Рязани]; Рыленков Н. Открытое сердце поэта: Из выступления [на лит. вечере; Б. п.]. Есенинские чтения: [В Сасов. район. б-ке].— Приок. правда, Рязань, 1965, 5 окт.

Лупан А. Зовущая искренность поэта; **Виеру Г.** Люблю Есенина/ [Предисл. ред.].— Сов. Молдавия, 1965, 5 окт., портр.

Певец земли русской: Цыбин В. Родина — вечно живое; Лаперашвили В. «Я вас люблю, как шумную Куру...»; [Б. п.]. Он жил и работал в Батуми; Косолапов Н. [На родине поэта в с. Константинове].— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1965, 5 окт., ил., портр.

Бортников В. Дом над Окой: (На родине поэта С. Есенина); **Пирожникова (Кириллова) Е.** Встречи с поэтом [в Зарайске в 1912 г.].— За новую жизнь, Зарайск, 1965, 6 окт., портр.

Федоров В. Слово о Есенине; **Бондина Л.** Свидание с поэтом: [Об открытии Дома-музея в с. Константинове].— Лит. Россия, 1965, 8 окт., с. 3—4, ил.

В статье Л. Бондиной приводятся также крат. излож. выступлений С. Васильева, М. Алексеева, С. Наровчатова на митинге в с. Константинове и юбил. вечерах. Отклик на статью В. Федорова см.: Денисова И. За красоту времен грядущих: Поэзия В. Федорова.— М., 1971, с. 121—122.— О Е. см. также с. 7, 9, 11, 128; Денисова И. Беззаветно служить красоте: Поэзия В. Федорова.— М., 1978, с. 167—169.— О Е. см. также с. 14, 17, 152.

Машуровский Д. Есенин и Коненков.— Рабочий путь, Смоленск, 1965, 10 окт.

[Б. п.]. Из коллекции Н. А. Никифорова: [О фот. Есенина 1915—1916 гг., хранившейся у С. Клыпина].— Мол. гвардия, 1965, № 10, с. 148, портр.

[Б. п.]. С. А. Есенин.— Радуга, 1965, № 10, с. 183, портр.

[Б. п.]. Сергей Есенин: [Предисл. к публ. стих.].— Пионер, 1965, № 10, с. 52—53, ил., портр.

Васильев С. Ему суждена слава.— Октябрь, 1965, № 10, с. 199—203.

Дымшиц А. Сергей Есенин и... [... стихия песни; ... два немецких поэта; ... журнальные замыслы; ... театр; ... кино].— Звезда, 1965, № 10, с. 204—210.

Еселев Н. Поэзия народного сердца.— Дружба народов, 1965, № 10, с. 271—277, портр.

Есенин А. Поэт берез и рассветов.— Искорка, 1965, № 10, с. 15, портр.

Занковский Н. Поэзия Сергея Есенина.— Работница, 1965, № 10, с. 15, портр.

Зелинский К. Сергей Есенин /Фот. Н. Свищева-Паола; **Шкловский В.** Из воспоминаний; **Слово о поэте:** Бокор В.; Винокуров Е.; Доризо Н.; Евтушенко Е.; Цыбин В.— Юность, 1965, № 10, с. 64—65, 68—70, портр.

Зеренда Ю. Певец русских просторов.— Отчизна, 1965, № 10, с. 8—9, портр.

Казин В. Знаменитый поэт России /Рис. Е. Афанасьевой.— Мурзилка, 1965, № 10, с. 10, портр.

Кошечкин С. Вот такой, какой есть...: (Заметки о лирике С. Есенина) /Рис. К. Пьянкова.— Нева, 1965, № 10, с. 176—179, портр.

Кравченко А. Певец родины /Грав. А. Мищенко.— Семья и шк., 1965, № 10, с. 18.

Ломан А., Хомчук Н. Год 1915-й — год 1924-й: [О 2-х групповых фот.].— Мол. гвардия, 1965, № 10, с. 146—148, портр.

Португалов В. Новое о Сергее Есенине: [К публ. материалов из арх. М. Мурашова]; **Лесс А.** Портрет матери [поэта Т. Ф. Есениной].— Смена, 1965, № 19, с. 16—18, ил., портр., факс.

Рыленков Н. Открытое сердце поэта.— Москва, 1965, № 10, с. 200—203.

Сокрутенко Е. России певец и глашатай.— Донбасс, 1965, № 5, с. 119—122, портр.

Цыбин В. Царь-песня.— Мол. гвардия, 1965, № 10, с. 143—145.

[Б. п.]. Певец России.— Сов. Союз, 1965, № 11, с. 4, портр. работы И. Онищенко.

Турбин В. Сергей Есенин как легенда и как проблема.— Мол. гвардия, 1965, № 11, с. 304—318.

Полемику см.: Марченко А. Зачем разрушаются легенды.— Вопр. лит., 1966, № 4, с. 56—60.

Батурина Т. Синее и золотое.— Ставрополье, 1965, № 4, с. 56—59.

Кузнецов Н. Народная любовь.— Сов. воин, 1965, № 24, с. 20.

Плотникова А. Поэт русский звонкоголосый.— Алтай, 1965, № 4, с. 93—102.

Вечный огонь: Кошечкин С., Прокушев Ю. Слово о Есенине; Прокушев Ю. Десять автографов поэта; Коненков С. Встречи в мастерской /Грав. Ф. Константинова.— В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 231—245.

Хомчук Н., Ломан А. Сергей Есенин в Царском селе.— В кн.: День поэзии. М.; Л., 1965, с. 267—276.

Земсков В. Итоги юбилея: [Обзор опубл. материалов].— Вопр. лит., 1966, № 8, с. 194—202.

Наровчатов С. Пафос гражданственности в нашей поэзии.— Коммунист, 1965, № 11, с. 70, 71.

Белюсов В. В переломные минуты: [А. Луначарский и Есенин].— Учит. газ., 1965, 23 нояб.

Любимов Н. Поэтический факультет.— Новый мир, 1965, № 11, с. 205. Э. Багрицкий о Есенине.

Тихонов Н. Из дневника писателя.— Дружба народов, 1965, № 12, с. 221—222.

Вдовин В. Некоторые замечания о вступлении Сергея Есенина в литературу.— Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1965, № 2, с. 129—142.

Вдовин В. О датировке ранних стихов С. Есенина.— Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7. Филология, журналистика, 1965, № 6, с. 92—94.

Маков В. Хвала и слава рулевому: (Тема революции в творчестве С. Есенина).— Учен. зап. /Ташк. пед. ин-т, 1965, т. 65. Вопр. рус. лит., с. 55—66.

Горбунов Г. Дмитрий Фурманов.— М., 1965, с. 123—124, 147; 2-е изд.— М., 1967, с. 134—135, 158—159.

Дементьев А. А. Воронский— критик.— В кн.: Дементьев А. На новом этапе. М., 1965, с. 383—390.

Долматовский Е. Поиски красоты.— В кн.: День поэзии в Крыму. Симферополь, 1965, с. 101—102.

Ефимов В. С. Есенин и «есенинщина» в оценке А. В. Луначарского.— В кн.: Материалы V науч. конф. проф. преподават. состава /Пржев. пед. ин-т. Пржевальск, 1965, с. 30—36.

Закруткин В. Цвет лазоревый: Страницы о М. Шолохове.— Ростов н/Д, 1965, с. 21—22.

В. Закруткин о Есенине.

Зеленцова Н. Литература эпохи гражданской войны: Учеб. пособие по курсу «История сов. лит.».— М., 1965.— В надзаг.: Ун-т дружбы народов. Каф. рус. и зарубеж. лит.

Разд.: Есенин, с. 42—50. См. также с. 41—42.

Зелинский К. Легенды о Маяковском.— М., 1965, с. 18, 26.

Земсков В. Поэт и газета.— В кн.: Маяковский и проблемы новаторства. М., 1965, с. 130—131.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Кошечкин С. О лирике Есенина.— В кн.: Есенин С. Лирика М., 1965, с. 5—15; То же. М., 1966, с. 5—15.

Михайлов А. Лирика сердца и разума: (О творч. индивидуальности поэта).— М., 1965, с. 22, 25—27, 31—35, 44.

Осетров Е. О Сергее Есенине.— В кн.: Осетров Е. Поэзия наших дней. М., 1965, с. 78—94.

Перцов В. Маяковский: Жизнь и творчество в последние годы, 1925—1930.— М.: Наука, 1965,— 419 с.; То же. Т. 3 (1925—1930).— [2-е изд.]— М.: Наука, 1972.— 383 с.; То же. Т. 3 (1925—1930).— 3-е изд.— М.: Худож. лит., 1976.— 462 с.— О Е. см. по указ. имен.

Рец.: Рымашевский В. Том третий, завершающий.— Лит. газ., 1965, 2 сент.

Баранов В. Альбом-полемик: [Из фондов ЦГАЛИ].— Лит. Россия, 1966, 1 янв., с. 9.

О записи Е. в альбоме яросл. поэта И. В. Репина (1919 г.).

Леонидзе Г. [Ответственность художника: Ответ на анкету].— Вопр. лит., 1966, № 1, с. 39.

Смеляков Я. Строй гражданской лиры /Беседу вел Е. Осетров; [Предисл. ред.]— Лит. Россия, 1966, 11 февр., с. 14, портр.; Моск. комсомолец, 1966, 12 апр.

Земсков В. По следам одной фотографии [Есенина, 1916 г.]— Мол. гвардия, 1966, № 2, с. 209—211.

Любимов Н. Заслуженный деятель искусств: [Воспоминания о Т. Щепкиной-Куперник].— Лит. Армения, 1966, № 2, с. 81.

Об отношении Т. Щепкиной-Куперник к поэзии Есенина.

Решетов А. О Сергее Есенине.— Звезда, 1966, № 2, с. 188—191.

Лобанов М. Достоинство слова.— Вопр. лит., 1966, № 3, с. 69.

Федоров В. Революция и поэзия.— Лит. Россия, 1966, 29 апр., с. 8.

Петухова А. От десяти до пятнадцати: Журн. «Пионер» в 1965 г.— Дет. лит., 1966, № 4, с. 48—49.

Земсков В. Рисунки Сергея Есенина.— Мол. гвардия, 1966, № 5, с. 180—181, ил.

Земсков В. Письма в Ташкент: (Еще несколько крупниц к биограф. С. Есенина). [Есенин и А. Ширявец/Предисл. ред.]; **Темкина И., Тартаковский П.** Из истории русской литературы Узбекистана (1917—1930): [Е. в Туркестане /Предисл. ред.]— Звезда Востока, 1966, № 6, с. 133—144, 153—154, ил.

Юдина И. Литературный фонд и русские писатели 1910-х годов: (Письма М. Горького, С. Есенина, Н. Клюева, С. Подъячева).— Рус. лит., 1966, № 2, с. 209—212.

[Б. п.]. Неизвестные документы о С. Есенине [и Н. Клюеве в ИРЛИ: К публ.].— Приок. правда, Рязань, 1966, 13 авг.

Вдовин В. Об отношении С. Есенина к первой мировой войне.— Вестн. Моск. ун-та. Филология, 1966, № 4, с. 83—89.

Горб Б. Голос прошлого.— Юность, 1966, № 9, с. 105.

О фоногр. записи голоса Е.

Марченко А. Я по-прежнему такой же нежный...— Кругозор, 1966, № 9, с. [9], портр.

Стриевская С. Не Есенин ли это?.. [О стих., опубл. за подписью «А. Т.» в газ. «Наш путь» (1913, № 5) /Послесл. ред.].— Лит. Россия, 1966, 14 окт., с. 11.

Турков А. Поэты и революция.— Наука и жизнь, 1966, № 10, с. 54—55.

Орлов В. Николай Клюев.— Лит. Россия, 1966, 25 нояб., с. 16.

Белкина М. «Главная книга»: История одной б-ки [А. Тарасенкова/Предисл. А. Твардовского].— Новый мир, 1966, № 11, с. 204.

О соч. Есенина в б-ке А. Тарасенкова.

Петрова Н. Есенин за прилавком: [В кн. магазине имажинистов].— Кн. торговля, 1966, № 11, с. 40—41.

Плоткин Л. Живая связь времен.— Нева, 1966, № 11, с. 181—182.

Тема революции в поэзии Е.

Белоусов В. Автограф Есенина.— Кн. обозрение, 1966, 9 дек., с. 12, ил.

Савин О. Друг Есенина [Б. А. Соколин].— Мол. ленинец, Пенза, 1966, 18 дек.

Лурье А. О начальном этапе развития советской лироэпической поэмы.— Учен. зап. /Ленингр. пед. ин-т, 1966, т. 306. Вопр. рус. лит. XX в. и зарубеж. лит., с. 146—147.

Барковская Е. Пути становления социалистического реализма в русской советской лирике начала 20-х годов;

Перельгин Л. Лениниана советской литературы (от истоков до конца двадцатых годов).— В кн.: Советская литература 20-х годов: Материалы межвуз. науч. конф. /Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1966, с. 29—33, 40—41, 99—100.

Ваншенкин К. Милые читатели.— В кн.: Ваншенкин К. Непонятливая Лирика: О поэзии и поэтич. вкусе. М., 1966, с. 89—90.

Васильковский А. Важнейшие жанровые особенности русской поэмы первых послеоктябрьских лет.— В кн.: Вопросы русской литературы /Львов. ун-т. Львов, 1966, вып. 3, с. 86—87.

Винокуров Е. С. Есенин.— В кн.: Винокуров Е. Поэзия и мысль. М., 1966, с. 71—73.

Полемiku см.: Шошин В. Поэзия и истина.— Октябрь, 1967, № 2, с. 96.

Дикушина Н. Введение: Журналистика первых лет революции. [В частности, Е. и лит. об-ние «Скифы»]; **Дементьев А. В. И. Ленин и советская журналистика.**— В кн.: Очерки истории русской советской журналистики, 1917—1932. М., 1966, с. 21—24, 152.

Зелинский К. Сергей Александрович Есенин: (Крит.-биогр. очерк);

Наумов Е. [О дооктябрьском творчестве С. Есенина]; **Есенина Е., Прокушев Ю.** Примечания.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1966, т. 1, с. 7—60, 341—353, 354—408.

Дементьев А. [О творчестве С. Есенина 1917—1923 гг.]; **Куванова Л., Масчан С., Светлакова М.** Примечания.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1966, т. 2, с. 255—265, 266—323.

Карпов А. Стих и время: Пробл. стихотвор. развития в рус. сов. поэзии 20-х гг.— М., 1966, с. 15, 30—53, 55—56, 172, 174—175, 225—231, 243—246, 252, 268—271, 400.

Оценку см.: Гончаров Б. Развитие стиха в русской советской поэзии 20-х годов.— Рус. лит., 1967, № 4, с. 253; Любарева Е. Стих, поэт, время.— Вопр. лит., 1967, № 12, с. 205.

Ласунский О. Тайничок старого профессора.— В кн.: Ласунский О. Власть книги. Воронеж, 1966, с. 271—273.

О кн. с дарств. надписями Есенина в б-ке И. Бороздина.

Ленобль Г. Писатель и его работа: (Вопр. психологии творчества и худож. мастерства).— М., 1966, с. 84.— О Е. см. также с. 78.

В. Маяковский о Есенине.

Макаров А. Эдуардас Межелайтис.— М., 1966, с. 7.

Машбиц-Веров И. О некоторых вопросах истории русской советской литературы.— В кн.: Вопросы русской

и зарубежной литературы. Куйбышев, 1966, т. 2, с. 348—349, 352—353.

О главе, посвящ. Е. в изд. «История русской советской литературы: В 3-х т.» (М., 1958—1961).

Миокин М. Иван Вольнов: Очерк жизни и творчества.— Тула, 1966, с. 107—108.

Наровчатов С. Гражданственность советской поэзии.— В кн.: Наровчатов С. Поэзия в движении. М., 1966, с. 222—223.

Озеров Л. Труд, страсть, вдохновение.— М., 1966, с. 25—26.

Порман Р. Л. Леонов и народное творчество.— В кн.: Народ — герой русской литературы. Казань, 1966, с. 85. (Учен. зап./Казан. пед. ин-т; Вып. 40).

Ровенский Н. Признание Есенину.— В кн.: Ровенский Н. Талант и принципиальность. Алма-Ата, 1966, с. 49—60.

Рыленков Н. Страницы жизни.— В кн.: Советские писатели: Автобиограф. М., 1966, т. 3, с. 581.

Солоухин В. Работа.— М., 1966, с. 29, 35, 60.

Ткебучава С. Произведения С. Есенина, написанные в Батуми.— В кн.: 1-я науч. сес.: [Тез. докл.]/АН ГССР; Ин-т груз. лит.; Респ. координац. совет по литературоведению. Тбилиси, 1966, с. 33—34.

Фарбер Л. Советская литература первых лет революции (1917—1920 гг.).— М.: Высш. шк., 1966.

Гл. 5. Между «Скифами» и имажинистами: (С. Есенин в 1917—1920 гг.), с. 135—168.

Оценку см.: Баранова Н. Рождение новаторства.— Вопр. лит., 1967, № 5, с. 207.

Федин К. Судьба романа: [Выступление на заседании Европ. сообщества писателей в Ленинграде].— В кн.: Федин К. Как мы пишем. М., 1966, с. 43.

Е. и имажинизм.

Хмельницкая Т. Поэзия Андрея Белого.— В кн.: Белый А. Стихотворения и поэмы. М.: Л., 1966, с. 55—56.

Есенин и творчество А. Белого. Тема революции в ран. поэмах Е.

Чалмаев В. Литература судьбы народной: (О путях развития и новаторстве многонац. лит.).— М., 1966, с. 20—21.

Творчество Е. в оценке критики 1920-х гг.

Шер Н. Сергей Александрович Есенин: [Крат. биограф. справка].— В кн.: Родные поэты. 2-е изд. М., 1966, с. 267—268, портр.; 7-е изд. М., 1979, с. 267—268, портр.

Шошин В. Поэт и мир: (О творч. индивидуальности в сов. поэзии).— М.; Л.: Наука, 1966.

Гл. 1. Сергей Есенин, с. 24—79, портр.— О Е. см. также с. 10, 15—16, 115—122.

Оценку см.: Сергеева А. В мире поэзии.— Мол. гвардия, 1968, № 2, с. 310.

Шундик Н. [Речь...].— В кн.: Второй съезд писателей РСФСР, 3—7 марта 1965 г.: Стеногр. отчет. М., 1966, с. 241.

Панфилов А. Учитель Сергея Есенина [П. И. Иванов].— Учит. газ., 1967, 21 янв.

Белоусов В. В поисках Шаганэ: Две жизни — за одну. [О своей работе, связь с изуч. жизни и творчества Е.]/Беседу записала Г. Терехова; [Крат. предисл. ред.].— Сов. культура, 1967, 28 янв., портр.

Полемику см.: Мкртчян Л. Важно ли, кто сказал «э»?— Вопр. лит., 1971, № 4, с. 173—175.

Пастернак Б. Люди и положения: Автобиограф. очерк/Публ. подгот. Е. Пастернаком.— Новый мир, 1967, № 1, с. 227, 229—231.

Общая оценка творчества Е.; Есенин и В. Маяковский.

Астахов В. Автограф С. Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1967, 3 февр.

Гринберг И. Обновляющееся мастерство.— Знамя, 1967, № 2, с. 211—212, 218.

Грунтов А. Первые публикации стихов Н. А. Клюева.— Север, 1967, № 1, с. 155.

Парфенов Н. Сергей Есенин в Вологде.— Нева, 1967, № 2, с. 218, портр.

Шнейдер И. [Письмо сотрудникам редакции «Двинская правда» и актерам Котласского драматического театра, б. д.].— Двин. правда, Котлас, 1967, 18 марта.

О подгот. к печ. своей кн. «Айседора Дункан».

В стране поэзии российской.../Диалог ведет поэт Л. Мартынов и критик Е. Осетров.— Лит. газ., 1967, 29 марта, с. 7, портр.

Серебрякова Г. О других и о себе/[Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1967, 31 марта, с. 20.

Вержбицкий Н. Женщины в жизни и поэзии Сергея Есенина.— Простор, 1967, № 3, с. 105—111.

Оценку см.: Шевченко В.— Дон, 1967, № 7, с. 184—185; Усенко Л. Мера историзма, мера объективности.— Лит. газ., 1967, 11 окт., с. 4.

Иванов В. Становление идейно-эстетических принципов советской литературы.— Коммунист, 1967, № 4, с. 68—81.

Астахов В. Кавказские встречи с Есениным: [О своей поездке в Тбилиси и Ереван и о беседах с людьми, знавшими Е.].— Рязан. комсомолец, 1967, 6 мая.

Бebuто Г. О судьбах книг: Заметки книголюбца. [Об инскриптах Е.].— Лит. Грузия, 1967, № 5, с. 94—96.

Иванов А. Русский поэт Туркестана [А. Ширяевец].— Веч. Ташкент, 1967, 5 июня.

Коновалов Д. Новое о Сергее Есенине: Найдены неопубл. письма поэта [М. П. Бальзамовой].— Приок. правда, Рязань, 1967, 18 авг., фот.

Благов С. Знакомьтесь: Ташкент.— Звезда Востока, 1967, № 8, с. 98.

Е. в Ташкенте (1921 г.).

Титлянов Г. Сергей Есенин — другу своей юности: [О письмах Есенина М. П. Бальзамовой 1912—1915 гг.].— Лит. Россия, 1967, 8 сент., с. 20.

Челышев Б. Тайна автографа.— Сов. Хакасия, 1967, 10 сент.

Перцов В. О художественном многообразии.— Москва, 1967, № 10, с. 204—205.

Чалмаев В. Философия патриотизма.— Мол. гвардия, 1967, № 10, с. 273—275, 283, 288—289.

Герасимов С. Художник и современность.— Известия, 1967, 14 нояб. Есенин и В. Маяковский.

[Б. п.]. Есенин в «Бакинском рабочем».— Лит. газ., 1967, 22 нояб., с. 6, фот.

Рыленков Н. Звонкое чудо; **Дымшиц А.** Основа исторического оптимизма.— Лит. газ., 1967, 29 нояб., с. 1, 3.

Межелайтис Э. Новая эра человека: [Ответ на анкету «Полвека советской литературы»].— Новый мир, 1967, № 11, с. 218.

Михайлов О. Родина и литература: (Эпизоды истории).— Волга, 1967, № 11, с. 160—161, 164, 169.

Наумов Е. Поэт и революция.— Звезда, 1967, № 11, с. 238—245.

Мельников В., Саутин Н. Слушайте: говорит Сергей Есенин: [О фоногр. записи].— Моск. комсомолец, 1967, 9 дек.

Марьев Б. Поэтический поворот темы.— Учен. зап./Урал. ун-т, 1967, № 68. Сер. философия, вып. 1. Эстетику — в жизнь, сб. 2, с. 34—38.

В. Маяковский о Есенине.

Полкианов А. Октябрьская революция в творчестве Маяковского и Есенина: (Опыт сравнит. анализа).— Учен. зап./Моск. ин-т культуры, 1967, вып. 16, с. 172—197.

Прокушев Ю. Сергей Есенин в 1918 году.— В кн.: Прометей: Альм. М., 1967, т. 4, с. 313—319, ил., портр. Приводятся воспоминания С. Коленкова о Есенине.

Разова В. Современная поэзия в восприятии подростков.— Тр./Ленингр. ин-т культуры, 1967, т. 18, с. 130, 132—133, 136.

Алексеев М. О Сергее Есенине.— В кн.: Алексеев М. Однополчане. М., 1967, с. 278—279.

Асеев Н. Грамотность и культура.— В кн.: Асеев Н. Жизнь слова. М., 1967, с. 80, 83, 86—87.

Бурмистрова К. О личном начале в поэзии Сергея Есенина.— В кн.: Сб. материалов 2-й науч. сес. вузов Центр.-Чернозем. зоны: Литературоведение/Воронеж. ун-т. Воронеж, 1967, с. 75—84.

Васильев С. Ему суждена слава.— В кн.: Проза про поэзию. М., 1967, с. 27—41.

Оценку и отклики см.: Резник О. Пришла пора воспоминаний...— Лит. газ., 1967, 27 сент., с. 4; в кн.: Резник О. Встреча прошлого с будущим. М., 1976, с. 316; 2-е изд. М., 1979, с. 263; Синельников М. Поэзия и время.— Комс. правда, 1968, 20 июня.

Воложенин А. Великий Октябрь в художественной литературе.— М., 1967, с. 12—14.

Выходцев П. Поэты и время.— Л., 1967, с. 91—94, 97, 149—153, 165—167.

Оценку см.: Гребенщиков А. Позиция поэта.— Ленингр. правда, 1968, 21 марта.

Гордеева Н. В. Ставский — руководитель СКАППа.— В кн.: Гордеева Н. Литературный Ростов 20-х годов. Ростов н/Д, 1967, с. 128.

О докл. А. Гербстмана «Есенин и есенинщина» (Ростов н/Д, 1926 г.).

Дудин М. Иволга.— В кн.: Дудин М. Цикламены на цоколе. М., 1967, с. 38—39.

Ермилова Е. Лирическое «я» в поэзии реализма и модернизма: Есенин и имажинисты.— В кн.: Критический реализм XX века и модернизм. М., 1967, с. 235—253.

Киршон В. Сергей Есенин.— В кн.: Киршон В. О литературе и искусстве. М., 1967, с. 37—67.

Кошечкин С. [О творчестве С. Есенина 1924—1925 гг.]; **Примечания**/ С. Коваленко, С. Кошечкин, С. Масчан, И. Правдина.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1967, т. 3, с. 309—318, 320—375.

Наумов Е. [О прозе С. Есенина]; **Примечания** /А. Есенина, Е. Динерштейн, А. Марченко, Л. Шилов, И. Эвентов.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1967, т. 4, с. 267—279, 280—324.

Кулинич А. Новаторство и традиции в русской советской поэзии 20-х годов.— Киев, 1967, с. 5—6, 8, 11, 15, 33, 41, 47, 52—57, 72—73, 75—78, 81—82, 85—88, 93, 99—100, 103, 105—110, 113, 157—165, 171, 214—220, 247—248, 254—256, 260—262, 265, 275—282, 286, 289, 291, 296, 312—313, 315—318, 334, 342, 350, 360, 363—364, 370, 373.

Куприяновский П. Художник революции: О Д. Фурманове.— М., 1967, с. 274, 278—281, 327—328.

Левин Ш. Литература.— В кн.: Краткий очерк истории русской культуры: С древнейших времен до 1917 г. Л., 1967, с. 541—542.

Луначарский А. Свобода книги и революция.— Собр. соч. М., 1967, т. 7, с. 239.— См. также: Примеч., с. 660.

Лурье А. Из истории советской поэмы 20-х годов; **Наумов Е.** Поэт и революция: (К идейно-худож. эволюции Есенина).— В кн.: Межвуз. науч. конф. литературоведов, посвящ. 50-летию Октября. 15—22 нояб. 1967 г.: Программа и крат. содерж. докл. /Ленингр. пед. ин-т. Л., 1967, с. 62, 73.

Магидсон С. [С. Есенин: Крат. биогр. справка].— В кн.: Песнь любви: Лирика рус. поэтов. М., 1967, с. 622.

Михайлов О. Любят ли ваши дети поэзию?— М., 1967, с. 33—34, 38—41.

Михайлов О. Примечания.— В кн.: Бунин И. Собр. соч. М., 1967, т. 9, с. 565, 608.

Озеров В. Полвека советской литературы.— М., 1967, с. 21, 37, 41—42, 134.

Плоткин Л. Октябрь в поэзии.— В кн.: Октябрь в советской поэзии. Л., 1967, с. 23—26.

Пулинец А. Страницы литературной Ленинианы.— В кн.: Вопросы русской литературы /Львов. ун-т. Львов, 1967, вып. 1, с. 25—26.

Рассадин С. Так начинают жить стихом: Кн. по поэзии для детей.— М., 1967, с. 54—55, 152.

Резник О. Жизнь в поэзии: Творчество И. Сельвинского.— М., 1967, с. 64, 95, 106, 163, 237, 284; 2-е изд.— М., 1972, с. 51, 80, 88, 135, 189, 229, 513—515; 3-е изд.— М., 1981, с. 48, 77, 85, 129, 130, 182, 222, 509—511.

Рождественская И. Поэзия Эдуарда Багрицкого.— Л., 1967, с. 63, 99, 132, 136, 145, 147—149, 156.

Смеляков Я. Несколько слов о себе.— Избр. произведения. М., 1967, т. 2, с. 304.

Смирнов Н. Охотничья проза и поэзия за 50 лет: (Опыт сист. обзора).— Охотничьи просторы, 1967, № 25, с. 37, 40, 44.

Тартаковский П. Русская литература Туркестана в первые годы революции; **Тартаковский П.** Русская поэзия Узбекистана 20-х годов; **Майорова И.** Русская проза Узбекистана 30-х годов.— В кн.: Очерки истории русской литературы Узбекистана. Ташкент, 1967, т. 1, с. 30, 127—128, 130, 140, 146, 162, 166, 177—181, 183, 247.

Тюрин В. Сергей Есенин о революции и о буржуазном Западе.— В кн.: IV-я науч.-теорет. конф. (30—31 окт. 1967 г.): Тез. докл. и сообщ. /Новгор. пед. ин-т. Новгород, 1967, с. 33.

Фадеев А. [Письмо М. Ершовой, б. д.: Отр.].— В кн.: Гордеева Н. Литературный Ростов 20-х годов. Ростов н/Д, 1967, с. 107.

Федоров В. Слово о Есенине.— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1967, вып. 4, с. 68—72.

Эвентов И. [С. Есенин: Крат. биогр. справка].— В кн.: Поэзия в большевистских изданиях, 1901—1917. Л., 1967, с. 473.

Стькалин С. Земляк поэта: [О защите П. Юшиным дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук на тему

«Поэзия Сергея Есенина»].— Приок. правда, Рязань, 1968, 21 янв.

Партугимов В. «Чистая кровь поэта»: [Е. в Грузии в 1924—1925 гг.].— Заря Востока, 1968, 28 янв.

Карпов Е. Русский Парнас.— В мире ре кн., 1968, № 1, с. 44—45.

О прижизн. изд. произведений Есенина в б-ке И. Розанова.

Коновалов Д. Письма Сергея Есенина [к М. П. Бальзамовой 1912—1915 гг.].— Нева, 1968, № 1, с. 206—210, ил.

Передреев А. Читая русских поэтов.— Октябрь, 1968, № 1, с. 179, 181—183.

Тихомиров В. Сын поэта [К. С. Есенин].— Коммунист Таджикистана, 1968, 7 февр.

Петрова Н. Ранние издания С. Есенина.— Кн. торговли, 1968, № 2, с. 45.— Лит.: с. 45—46.

Твардовский А. О поэзии Маршак.— Новый мир, 1968, № 2, с. 238.

Ломан А. Скалы Восьмого марта.— Смена, 1968, 8 марта.

О скале в Антарктиде, назв. им. Есенина.

Чалмаев В. Великие искания.— Мол. гвардия, 1968, № 3, с. 289—290.

Е. о буржуаз. цивилизации. Полемике см.: Дементьев А. О традициях и народности.— Новый мир, 1969, № 4, с. 222.

Зелинский К. Литературные репутации и наука.— Лит. газ., 1968, 24 апр., с. 6.

Вдовин В. Есенин и литературная группа «Краса».— Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1968, № 5, с. 66—80.

Шмулевич Б. Автограф Есенина.— Неделя, 1968, 2 июня, с. 24.

В связи с этим см.: Чельшев Б. Тайна автографа / [Предисл. ред.].— Веч. Кишинев, 1968, 15 июня; Чельшев Б. Тайна есенинского автографа / [Предисл. ред.].— Волж. коммуна, Куйбышев, 1968, 6 авг.

Озеров Л. Дверь в мастерскую.— Моск. комсомолец, 1968, 14 июня.

В. Маяковский о Есенине.

Пицель Ф. Мужество поэзии.— Вопр. лит., 1968, № 7, с. 37—39, 43.

Есенин и В. Маяковский.

Парфенов Н. «К тебе пришел я, край родимый»: [Есенин и А. Ганин];

Парфенов Н. Есенин в Коншине у Га-

нина / [Предисл. ред.].— Крас. Север, Вологда, 1968, 3 авг., ил.

Бebutов Г. О Сергее Есенине: Четыре эскиза: 1. Надпись на книге, [подаренной Ю. А. Тетруевой]; 2. Кто же прототип «дальней северянки»?; [К творч. истории «Персидских мотивов»]; 3. Судьбы двух изданий: [Об оформл. Н. Лапиным «Песни о великом походе» и о грав. на дереве А. Гончарова к поэме «Пугачев»]; 4. Набросок: [О плане журн., задум. Е.].— Лит. Грузия, 1968, № 10, с. 90—94.

Отклик см.: [Б. п.]. Снова о «дальней северянке»: [Обзор писем читателей].— Лит. Грузия, 1969, № 5/6, с. 187—189.

Вдовин В. Золотые часы Есенина: [К биограф.].— Вопр. лит., 1968, № 11, с. 248—251.

Вышеславцева А. Рожденный Октябрем: [О Ленингр. Гос. Агит. театре].— Нева, 1968, № 11, с. 208.

Отмеч. участие Е. в работе театра.

Денисьев С. [Об искажении стихов С. Есенина на открытке: (Изд-во «Сов. художник»)].— Лит. газ., 1968, 11 дек. с. 11. (Почта ред.).

Кузьмичев И. Границы лирики; **Алексеева А.** Жанр баллады в советской поэзии 20-х годов.— Учен. зап. / Горьк. ун-т, 1968, т. 79. Жанры сов. лит.: (Вопр. теории и истории), с. 83—84, 87—88, 240—242.

Сердюк В. Лирическое в поэме, рожденной Октябрем.— Науч. тр. филол. фак. / Кирг. ун-т, 1968, вып. 14, с. 22—24.

Арро С. Вопросы лирической поэзии в советской критике 20-х—30-х годов; **Пикач А. С. Я.** Маршак и некоторые вопросы современной лирики.— В кн.: Советская литература: Пробл. мастерства. Л., 1968, с. 217, 260—262, 267. (Учен. зап. / Ленингр. пед. ин-т, Т. 322).

Банников Н. [С. Есенин: Крат. биограф. справка].— В кн.: Три века русской поэзии. М., 1968, с. 530—531, портр.; 2-е изд., доп. М., 1979, с. 548—549, портр.

Благой Д. У истоков советской литературы (1917—1920): К пробл. закономерностей лит. процесса.— В кн.: Славянские литературы: VI междунар. съезд славистов (Прага, авг. 1968). Докл. сов. делегации. М., 1968, с. 469—470, 482—483.

Васильковский А. Жанровое своеобразие «маленьких поэм» С. Есенина.— В кн.: Вопросы русской литературы / Львов. ун-т. Львов, 1968, вып. 3, с. 39—47.

Выходцев П. Пути развития советской поэмы; **Плоткин Л.** Из опыта изучения истории советской литературы.— В кн.: Поиски и свершения: Лит., рожд. Октябрем. Л., 1968, с. 76, 79, 82—84, 95—96, 100, 102, 108—110, 112—114, 325, 333.

Гачев Г. Содержательность художественных форм: Эпос. Лирика. Театр.— М., 1968, с. 78.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Гринберг И. Пути советской поэзии.— М., 1968, с. 25—33.

Залеская Л., Залесский М. Сергей Александрович Есенин (1895—1925).— В кн.: Волков А., Залеская Л., Залесский М. Советская литература: Выдающиеся рус. писатели. М., 1968, с. 152—173, портр.

Мейерхольд В. «Учитель Бубус» и проблема спектакля на музыку: (Докл. прочит. 1 янв. 1925 г.); «Маскарад»: (3-я сцен. ред.). 1. Из беседы с исполнителями, 27 дек. 1938 г.; Из выступлений на заседаниях режиссерской секции ВТО (1938—1939 гг.).— В кн.: В. Э. Мейерхольд: Статьи. Письма. Речи. Беседы. М., 1968, ч. 2. 1917—1939, с. 83, 439, 453.

Перцов В. О художественном многообразии.— В кн.: Литература и современность. М., 1968, сб. 8, с. 98, 101—103, 115.

Перцов В. Сергей Есенин, 1895—1925.— В кн.: Русские поэты: Антол. М., 1968, т. 4, с. 127—135, портр.

Полонский В. Из «Очерков литературного движения революционной эпохи».— В кн.: Полонский В. На литературные темы. М., 1968, с. 118, 135—139.

Е. и имажинизм.

[Послесловия к разделам и примечания] /Е. Диверштейн, А. Козловский, В. Земсков, Н. Хомчук.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1968, т. 5, с. 218—338.

Прокушев Ю. Сергей Есенин.— В изд.: Сергей Есенин: [Набор открыток]. М., 1968, 6-я с. обл.

Раков В. Маяковский и советская поэзия 20-х годов.— Челябинск, 1968,

с. 5, 11, 30, 75, 157—261; 2-е изд. М., 1976, с. 6, 9, 16, 76—120, 235, 238.

Оценку см.: Базанов В. В. Маяковский и советская поэзия 20-х годов.— Рус. лит., 1969, № 2, с. 232—233; Земсков В. Эволюция исследователя.— Урал, 1970, № 7, с. 162—163.

Раков В. Творческий опыт В. Маяковского и поэзия С. Есенина.— В кн.: Проблемы изучения художественного произведения (методология, поэтика, методика): Тез. докл. XI науч.-теорет. и метод. конф., орг. каф. рус. лит. (23—25 мая 1968 г.) / Моск. пед. ин-т. М., 1968, ч. 2, с. 65—66.

Ряленков Н. Встреча со старым другом; **Есенин Е.** Об авторе.— В кн.: Наседкин В. Ветер с поля. М., 1968, с. 7—8, 213—217.

Сергеев М. «Души прекрасные порывы...».— М., 1968, с. 3, 39, 105—106.

Шабунин А. Страница из жизни Есенина: [О поездке на Соловки и Мурман].— В кн.: День поэзии Севера, 1967. Петрозаводск, 1968, с. 60—62.

Эвентов И. Лирика Сергея Есенина.— В кн.: Эвентов И. Лирика и сатира. Л., 1968, с. 115—164.

Павлова Н. Уточнение даты [пробытия Есенина в Пятигорск].— Веч. Тбилиси, 1969, 18 янв.

Коновалов Д. Письма Сергея Есенина к М. П. Балзамовой: [Предисл. к публ.].— Москва, 1969, № 1, с. 213—214.

Шабунин А. Есенин едет на Север [летом 1917 г. с З. Райх].— Север, 1969, № 1, с. 107—109.

Полемику см.: Вдовин В. Недобросовестно!— Лит. Россия, 1969, 28 февр., с. 24; Парфенов Н. По следам одной записи в церковной книге: Страницка из жизни С. Есенина / [Предисл. ред.].— Крас. Север. Вологда, 1969, 3 апр.

Тихонов Н. Советский писатель — боец за дело Коммунистической партии, дело народа.— Лит. Россия, 1969, 28 марта, с. 3, портр.

О современном звучании стихов Е. **Габриэльянц И., Селегей П.** Сергей Есенин в «Домике Лермонтова»: [О записи Есенина в кн. посетителей Музея М. Лермонтова в Пятигорске (1920 г.)].— Кавк. здравница, Пятигорск, 1969, 1 апр., ил.

Галимов Ш. У истоков Ленинианы.— Север, 1969, № 4, с. 117—119.

Дементьев А. О традициях и народности: (Лит. заметки).— Новый мир, 1969, № 4, с. 232—234.

О стих. А. Маркова «Мать Есенина».

Наумов Е. У истоков советской поэзии.— Нева, 1969, № 5, с. 165—170.

Есенин и В. Маяковский.

Волков А. За одним столом.— Лит. Россия, 1969, 27 июня, с. 17, ил.

И. Уткин о Есенине.

Динерштейн Е. Неосуществленное название С. Есенина: [Орг. изд-ва «Злак»].— Вopr. лит., 1969, № 7, с. 251—253.

Молдавский Д. Из писем Сергея Городецкого.— Нева, 1969, № 7, с. 181.

Бурачевский И. Спорт в жизни С. Есенина.— Рязан. комсомолец, 1969, 9 авг.

Федоров В. Уроки поэзии: Есенин и Достоевский; Рождение имен.— Москва, 1969, № 8, с. 208.

Автобиография С. М. Городецкого /Публ. Н. Такташевой.— Рус. лит., 1969, № 3, с. 189.

Е. и лит. о-во «Краса». Poleмику см.: Хомчук Н. Досадная неточность: (По поводу сообщ. Н. Такташевой «Автобиография С. М. Городецкого»).— Рус. лит., 1970, № 2, с. 191.

Память о поэте — в сердце народном: К 74-й годовщине со дня рождения С. Есенина: Коновалов Д. Подарок: [О сб. «Романсы и песни П. Чайковского», подар. Есениным Н. Сардановскому]; Куликов А., Селиванов В. Есениниана в книжных знаках / [Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1969, 2 окт., ил., портр.

Адрианова Т. В «стране березового ситца»: Торжества на родине С. Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1969, 4 окт.

Башков В., Черников Ю. «Тебя, как первую любовь, России сердце не забудет»: Репортаж из Константинова.— Рязан. комсомолец, 1969, 7 окт., фот.

Соложенкина С. «Весь мир огромный охватить»: Первые страницы поэтик. Ленинианы.— Лит. Россия, 1969, 24 окт., с. 4—5.

Журко Ф. Поэзия документов и фактов: (Лениниана в ист. развитии).— Наш современник, 1969, № 10, с. 105.

Назаренко Я. Певец Октября: К 80-летию со дня рождения И. Садофьева.— Нева, 1969, № 11, с. 188—189.

Соложенкина С. О гражданственности пейзажа.— Лит. Азербайджан, 1969, № 11, с. 151—152.

Есенин и А. Ширяевец.

Федоров В. Слово о Сергее Есенине.— Мол. гвардия, 1969, № 11, с. 303—319.

[Б. п.]. Сергей Есенин — о Ленине: [Предисл. к публ.].— Аврора, 1969, № 6, с. 2—5, ил.

Абрамов А. Революционное и национальное в поэзии Отечественной войны.— В кн.: Революция. Жизнь. Писатель: Вopr. истории и теории сов. лит. Воронеж, 1969, с. 4—5, 9—10, 18.

Андреев Ю. Революция и литература: Отображение Октября и гражд. войны в рус. сов. лит. и становление соц. реализма (20—30-е гг.).— Л., 1969, с. 88, 93, 100.

Асадуллаев С. Историзм, теория и типология социалистического реализма.— Баку, 1969, с. 13.

Е. и имажинизм.

Бebuтов Г. Сказка, ставшая былью: Сон Есенина.— В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1969, с. 174—175.

Бельская Л. Крестьянская тема в стихах С. Есенина 1915—16 годов.— В кн.: Русская и зарубежная литература /Каз. пед. ин-т. Алма-Ата, 1969, вып. 1, с. 58—68.

Гринберг И. Точка опоры: Труд. Художник. Лит.— М., 1969, с. 24—25.

Заславский А. Вспоминая годы грозные...: Заметки художника.— Саратов, 1969, с. 31—33.

Поэзия Е. в годы Великой Отеч. войны.

Зелинский К. Сергей Есенин: О назначении поэзии.— В кн.: Зелинский К. В изменяющемся мире. М., 1969, с. 82—129, 329—330.

Иванов В. Движущаяся эстетика: О принципах лит. критики и некоторых тенденциях в ней.— М., 1969, с. 57.

Е. и имажинизм.

Карпов А. Николай Асеев: Очерк творчества.— М., 1969, с. 81.

Крившенко С. Сердце революции: У истоков поэтик. Ленинианы.— В кн.: Новый человек — новый гуманизм. М., 1969, с. 114, 135, 148—156.

Лобанов М. Коротко о стихах; Поэт поистине народный.— В кн.: Лобанов М. Мужество человечности. М., 1969, с. 176—177, 180—181, 184—185, 233—239.— О Е. см. также с. 11.

Марченко А. Зачислен по России...— В кн.: Есенин С. Стихотворения. М., 1969, с. 5—20.

Михайлов О. Герой жизни — герой литературы.— М., 1969, с. 3, 6, 11—12, 16—17.

Никитина Е. «Крестьянские» поэты начала XX в.: С. А. Есенин. Н. А. Клюев; Русская поэзия начала XX в. и Великая Октябрьская революция.— В кн.: История русской поэзии. Л., 1969, т. 2, с. 350—351, 354—358, 361—369, 444—445, 447—448.

Николаева К. О великом по-разному: (Образ В. И. Ленина в поэзии середины 20-х гг.).— В кн.: Русская советская поэзия и стиховедение: (Материалы межвуз. конф.) / Моск. обл. пед. ин-т. М., 1969, с. 18—19.

Орлова Н. Советская детская литература: Учеб.-метод. пособие для студентов-заочников библ. фак.— М., 1969, с. 15.

Перцов В. Об историческом оптимизме и трагедийности в советской литературе; О художественном многообразии; О Велимире Хлебникове.— В кн.: Перцов В. Поэты и прозаики великих лет. М., 1969, с. 30—39, 66—69, 83—84, 230—231.

Прокушев Ю. Чувство Родины.— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. М., 1969, с. 3—23; То же в кн. С. Есенина: Стихотворения и поэмы. М., 1971, с. 3—23; Минск, 1971, с. 3—23; М., 1972, с. 3—23; М., 1973, с. 3—23; Киев, 1974, с. 5—19; М., 1975, с. 5—24; М., 1978, с. 5—24; Кишинев, 1979, с. 5—24; Сыктывкар, 1979, с. 3—20; М., 1980, с. 5—24; Минск, 1980, с. 3—23; М., 1981, с. 5—24; Минск, 1982, с. 5—16; Чебоксары, 1983, с. 3—19; Стихотворения. Поэмы. Свердловск, 1975, с. 3—14.

Резник О. Алексей Сурков: Путь поэта.— 2-е изд., доп.— М., 1969, с. 24—25; 3-е изд., пересмотр.— М., 1979, с. 23—25.

Рыленков Н. Слово о Есенине: (Становление большого поэта; Открытое сердце поэта; Несказанное, синее, нежное); Встреча со старым другом: [В частности, В. Наседкин и Есенин]; Звонкое чудо.— В кн.: Рыленков Н. Душа поэзии. М., 1969, с. 109—141, 201, 211.

Саакянц А. Иосиф Уткин: Очерк жизни и творчества.— М., 1969, с. 62—63, 65.

О стих. И. Уткина «Слово Есенину».

Савин О. Они встречались с Есениным.— В кн.: Савин О. По следам героев и событий. Пенза, 1969, с. 102—139.

Устименко В. С. Есенин и А. Блок.— В кн.: Материалы IX науч. конф. аспирантов: (Сер. гуманитар. наук) / Рост. н/Д ун-т. Ростов н/Д, 1969, с. 114—118.

Щербина В. Искусство живое, развивающееся; **Перцов В.** Современные поэты и чувство истории; **Поспелов Г.** Социалистическая литература и ее методы.— В кн.: Актуальные проблемы социалистического реализма. М., 1969, с. 58—59, 177, 431.

Иванов А. Есенинский вечер: [В Смол. пед. ин-те].— Смена, Смоленск, 1970, 24 янв.

Акаткин В. Ленин, народ, поэт.— Подъем, 1970, № 1, с. 152—153.

Образ В. И. Ленина в творчестве Есенина.

Сельвинский И. Песня о России: (Отрывок из работы о Есенине).— Моск. комсомолец, 1970, 13 февр.

Сельвинский И. [Отрывок из работы о Есенине] / Публ. Л. Озерова.— Вопр. лит., 1970, № 2, с. 155—159.

Арутюнов Л. Черты великого образа: (Поэтич. Ленинина).— Вопр. лит., 1970, № 3, с. 16—17.

Путуридзе Т. Переключка сердец.— Лит. Грузия, 1970, № 3, с. 80—81.

Е. в Грузии.

Тимофеева В. Образ В. И. Ленина в литературе 20-х годов и проблема нового героя.— Рус. лит., 1970, № 1, с. 88.

Арутюнов Л. Вашим, товарищ, сердцем и именем...— Лит. Армения, 1970, № 4, с. 61.

Образ В. И. Ленина в творчестве Есенина.

Заборова Р. Из архивных разысканий о Сергее Есенине.— Рус. лит., 1970, № 2, с. 150—156.

Дамдинов Н. ...Роняя, как жемчуг, слова: Лит. заметки.— Лит. Россия, 1970, 10 июля, с. 8.

Есенин и В. Маяковский.

Авдонин А. Звучат стихи и песни: [О есен. вечерах в Калуге].— Знамя, Калуга, 1970, 25 июля.

Вдовин В. Строки Сергея Есенина [на плакате «Ленинизм» (Л., 1924)].— Лит. Россия, 1970, 31 июля, с. 5, ил.

Вдовин В. Материалы к биографии Есенина: [Е. в годы первой мировой войны].— Вопр. лит., 1970, № 7, с. 154—175.

Захаров В. Непрочитанные письма Есенина [Д. Белову].— Сел. молодежь, 1970, № 7, с. 38—49, ил.

Васильев С. «Доколе будет слово жить...» [О Дне поэзии в Шахматове /Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1970, 14 авг., с. 11, ил.

Есенин и А. Блок.

Захаров В. Загадка старых писем [Есенина Д. Белову].— Рабочий край, Иваново, 1970, 19 авг.

Шафоростов А. «Капитан Земли»: Образ В. И. Ленина в творчестве С. Есенина.— Лит. в шк., 1970, № 4, с. 10—15.

Мартынов Л. «Мысли мои не о том, что сделано...» /Беседу вел К. Ляско.— Лит. Россия, 1970, 4 сент., с. 8, портр.

О прозе Е.

К 75-летию со дня рождения С. А. Есенина

Митрохина В. Встречи на родине Есенина: [Вечер в Доме культуры с. Константинова. Выступили Л. Ошанин, П. Железнов, Н. Полякова и др.].— Приок. правда, Рязань, 1970, 9 сент., фот.

[Б. п.]. Встреча [московских поэтов с представителями рязанской общности] на родине С. Есенина.— Лит. Россия, 1970, 11 сент., с. 11.

Прокушев Ю. Поэт и газета / [Предисл. ред.].— Неделя, 1970, 21—27 сент., 10, портр.— Подпись: Львов Ю.

О сотрудничестве Е. в газ. «Известия», «Бак. рабочий», «Заря Востока».

К 75-летию со дня рождения Сергея Есенина: Шипачев С. Я воспринял его как чудо...; Куняев С. И подвиг, и судьба, и счастье.— Лит. газ., 1970, 30 сент., с. 4, ил.

[Б. п.]. Сергей Есенин.— Календарь знаменат. и память. дат, 1970, № 9, с. 13—15, портр.— Лит.: с. 15—16.

Ивнев Р. Слово о поэте.— В мире кн., 1970, № 9, с. 30, портр.

К 75-летию Сергея Есенина: Бокков В. Колдующая сила; Ивнев Р., Рождественский В. Есенин сегодня /

[Беседу вел кор. журн.]; Миклашевская А. Друзья Есенина: [Воспоминания]; Харитонов В. 500 встреч с Есениным: [О своем моноспектакле «Сергей Есенин»]; Чистовский О. Образ поэта: [О скульптур. портр. Есенина работы И. Семеновского].— Аврора, 1970, № 9, с. 66—71, ил.

Кириная С. Сергей Есенин.— Сов. Союз, 1970, № 9, с. 40—43, ил., портр.

Колумб В. Встречи с Есениным; **Терновский В., Терновский А.** Что сохранили память и перо: [Воспоминания, 1924 г. Об автогр. Есенина на своей кн., подар. В. Яблонскому].— В мире кн., 1970, № 9, с. 39—42.

Ломан А., Земсков В. Дарственные надписи С. А. Есенина: (Инскрипты); **Наумов Е.** К истории одной дружбы: (С. Есенин и Г. Бениславская).— Рус. лит., 1970, № 3, с. 157—182.

Прокофьев А. Мир, полный красок и песен /Беседу вел Е. Осетров.— Вопр. лит., 1970, № 9, с. 169.

Рыбаков В.— Сов. экран, 1970, № 18, с. 9. (Строки из писем).

Турабов С. Поэзия дружбы и братства: К 50-летию Сов. Азербайджана.— Октябрь, 1970, № 9, с. 205—206.

Азербайджан в творчестве Е.

Фрейлих С. «Несказанное, синее, нежное...»: (Этюды о С. Есенине).— Новый мир, 1970, № 9, с. 256—259.

Шатилов И. Прекрасна земля и на ней человек!— Наука и религия, 1970, № 9, с. 66—69, ил., портр.

Шилов Л. Читает Сергей Есенин... [О реставрации звукозаписей].— Кругозор, 1970, № 9, с. [7—8], ил.

Ширяева А. С. А. Есенин.— Сред. спец. образование, 1970, № 9, с. 53—55, портр.— Лит.: с. 55.

[Б. п.]. Певцу русской природы: [О подгот. к юбилею Е. в Рязани].— Сов. культура, 1970, 1 окт.

Базанов В. Г. Поэзия Сергея Есенина / [Предисл. ред.].— Кн. обзорное, 1970, 2 окт., с. 10, портр.

Трофимов И. Певец России.— Строит. газ., 1970, 2 окт., портр.

Чувство Родины — основное в моем творчестве: Банников Н. Русское сердце; Юшкин Ю. Есенинский эскиз-брис [работы Е. Голяховского]; Прокушев Ю. Вступление: [О ран. творчестве Е.]; Андрей Белый о Сергее Есенине / [Публ. и коммент. В. Вдовина]; Чагина М. У истоков «Персид-

ских мотивов»: [Воспоминания]; Ройзман М. Есенин читает стихи: [Воспоминания]; Васильев С. Великому лирику России посвящается / [Беседу вел кор. газ.]; Точеный О. Пейзажи русские, неповторимые: [Выставка работ фот. В. Молчанова в Гос. лит. музее]; Лазовский П. Дорогой образ: [Воспоминания]; Шаров Е. На тверской земле: [Воспоминания].— Лит. Россия, 1970, 2 окт., с. 7—14, портр., ил.

[Б. п.]. Мастер поэтического слова.— Страж Балтики, 1970, 3 окт., портр.

[Б. п.]. Талант яркий, самобытный.— Калинингр. правда, 1970, 3 окт., портр.

Белов А. Есенин в Люберцах / [Предисл. ред.].— Люберец. правда, 1970, 3 окт., портр.

Валин И. Признанный народом.— Сов. Латвия, 1970, 3 окт., портр.

Лучинский Е. Поэт-патриот.— Сов. Сибирь, 1970, 3 окт., портр.

Митропольская Н. Тебе, о Родина, сложил я песню.— Сов. Литва, 1970, 3 окт., портр.

Наумов Е. России верный сын.— Ленингр. правда, 1970, 3 окт., портр.

О выдающемся поэте: [Б. п.]. Литературное наследие [Есенина: О подготовке библиогр. указ.; Б. п.]. Автографы [Есенина в ИРЛИ; Б. п.]. Научная конференция [в Ленинграде], публикации.— Веч. Ленинград, 1970, 3 окт., ил., портр.

Поликанов А. Певец России.— Сов. Россия, 1970, 3 окт., портр.

Полянский Д. Поэзия родниковой чистоты.— На страже Родины, 1970, 3 окт., портр.

Прокушев Ю. Россия — моя поэзия.— Известия, 1970, 3 окт., портр.

Сегодня исполняется 75 лет со дня рождения С. А. Есенина: Титов-Заокский С. «Мой край задумчивый и нежный...»: [О с. Константинове]; Степанченко Д. Стихи С. Есенина в Италии: [Об исслед. и пер. работе С. Леоне]; Коновалов Д. С. Есенин в Солотче / [Предисл. ред.].— Рязан. комсомолец, 1970, 3 окт., ил.

75 лет со дня рождения С. Есенина: Астахов В. Трепетное слово поэта; Гришин А. В тот суровый [1943-й] год: [О встрече курсантов пехот. уч-ща с Т. Ф. Есениной]; Межеков Н. Адрес: село Константиново: [О кор. и экспонатах, поступающих в дар

Музею С. А. Есенина]; Куликов А. Вечер в «Книжном мире».— Приок. правда, Рязань, 1970, 3 окт., ил., фот.

Сухарева И. Сын России.— Сов. Молдавия, 1970, 3 окт., портр.

Шемшелевич Л. Неповторимый поэт.— Молот, Ростов н/Д, 1970, 3 окт., портр.

Авагимова Л. Певец России.— Туркм. искра, 1970, 4 окт., портр.

Антокольский П. В памяти народной; **Ваншенкин К.** Гордость России.— Комс. правда, 1970, 4 окт., портр.

[Б. п.]. Певцу России: [О юбил. днях в Москве и Рязани].— Правда, 1970, 4 окт.

Балибалов И. Певец Руси советской.— Кузбасс, Кемерово, 1970, 4 окт., ил.

Балуашвили В. «Грузия меня очаровала...»: [Е. в Грузии в 1924—1925 гг.].— Заря Востока, 1970, 4 окт., ил.

Цыбин В. Слово о поэте; [Б. п.]. Певцу земли русской: [Юбил. дни в Москве / Предисл. ред.].— Труд, 1970, 4 окт., портр.

Петров И. Есенинские вечера [в Рязани и с. Константинове].— Известия, 1970, 6 окт.

Плитченко А. «Я люблю Родину, я очень люблю Родину...».— Молодость Сибири, 1970, 6 окт., портр.

75-летие С. Есенина на рязанской земле: Иванов В. «России сердце не забудет...»: [Вечер в Концерт. зале им. С. Есенина в Рязани. Выступили С. Михалков, Ю. Прокушев, С. Орлов и др.]; Башков В., Кабанов В. Богатырь русской поэзии: [Праздник в Доме культуры им. С. Есенина в с. Константинове. Приводятся высказывания В. Бокова, С. Викулова]; Тихомирова Т. История находки: Первая рукопис. кн. С. Есенина [«Больные думы»].— Рязан. комсомолец, 1970, 6 окт., ил.

Сергеев Ю. Юбилей с нагрузкой: [О пластинке фирмы «Мелодия»].— Комс. правда, 1970, 6 окт.

Турабов С. «Простое слово: друг».— Бак. рабочий, 1970, 6 окт., портр.

Викулов С. Университеты поэта: «Хочу я быть певцом и гражданином...»: [Б. п.]. 3 октября 1970 года, село Константиново: [Праздник в Доме культуры им. С. Есенина; Б. п.]. 3 октября 1970 года. Москва, Зал

Чайковского: [Лит.-муз. вечер. Выступили С. Васильев, П. Антокольский, Н. Грибачев и др.; Б. п. Вечер в Доме писателя им. В. Маяковского, Ленинград].— Лит. газ., 1970, 7 окт., с. 1—2, фот.

Атабекян М. Подвиг поэта.— Коммунист, Ереван, 1970, 8 окт., портр.

Есенинский праздник: Брянская И. «Я снова здесь, в семье родной...»: [О поездке писателей на родину Е.: Б. п.]. Золото его стихов: [Лит.-муз. вечер в Концерт. зале им. П. И. Чайковского].— Лит. Россия, 1970, 9 окт., с. 4, фот.

[Б. п.]. Есенинские строки: [О науч. конф. в ИРЛИ].— Веч. Москва, 1970, 14 окт.

Белусов В. [Предисловие к публикации писем С. Есенина М. П. Балзазовой].— Ленинское знамя, Электросталь (Моск. обл.), 1970, 15 окт.

Сбитнев Ю. На родине любимой...; **Иванов Б.** И путь ее [поэзии Есенина] бесконечен: [О выступлении В. Д. Есенина перед строителями Асуан. плотины]; **Прокушев Ю.** «Дело для меня очень важное...»: [О встрече Есенина с А. Блоком]; **Константинов Н.** Примечательные дни: [Е. в Баку]; **Давыдова Н.** Сергею Есенину посвящается: [Вечер в ред. журн.].— Огонек, 1970, № 40, с. 7—9, 24—26, 30.

[Б. п.]. Библиофилы — о Есенине: [Заседание книголюбов в ЦДЛ].— Кн. обозрение, 1970, 23 окт., с. 10.

[Б. п.]. Собрались книголюбы [в ЦДЛ].— Веч. Москва, 1970, 24 окт.

Трофимова В. С. Есенин и С. Эрьзя.— Сов. Мордовия, 1970, 25 окт., фот.

Александров И. С. Есенин.— Крестьянка, 1970, № 10, с. 25, портр.

Богомолов И. Сергей Есенин в Грузии.— Лит. Грузия, 1970, № 10, с. 58—64.

Дементьев В. Слава незакатный край...— Москва, 1970, № 10, с. 187—193, портр.

Ковалев Д. Трудная слава.— Дружба народов, 1970, № 10, с. 250—254.

Куняев С. «Если душу вылюбить до дна...».— Наш современник, 1970, № 10, с. 107—113, портр.

Новое о Есенине: Базанов В. В. Из архивов «Ежемесячного журнала»; Ломан А., Ломан И. «Товарищи по чувствам, по перу...»: [О лит. связях Е.].— Нева, 1970, № 10, с. 196—200, фот.

Юшин П. Поэт и эпоха.— Знамя, 1970, № 10, с. 231—242.

Полемику см.: Перцов В. О трудностях анализа.— Вопр. лит., 1971, № 4, с. 55.

Саакян Н. Шаганэ ты моя, Шаганэ!.: [Е. в Батуми].— Лит. Армения, 1970, № 10, с. 73—76.

Трушин В. Прекрасное — рядом: [О вып. уст. журн., посвящ. Е., в с. Семеновском Рязан. обл.].— Приок. правда, Рязань, 1970, 5 нояб.

[Б. п.]. Вечер лирической поэзии в [г. Скопине].— Приок. правда, Рязань, 1970, 26 нояб.

Земсков В. Три рисунка Есенина.— Урал, 1970, № 11, с. 83—84.

Седина Л. Легенда и факты: [Письмо в ред. в связи со спор. вопр. биогр. Е.; Б. п.]. Справка Отдела русской литературы.— Лит. газ., 1970, 9 дек., с. 2.

Земсков В. Есенин в Ташкенте.— Звезда Востока, 1970, № 12, с. 147—150.

Балуашвили В. Грузия в творческой биографии Сергея Есенина.— Тр./Тбил. пед. ин-т, 1970, № 24, с. 307—337.

Захаров А. Ленинские мотивы в творчестве С. Есенина.— Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10. Филология, 1970, № 2, с. 47—57.

Иванов Ю. Крестьянские поэты двадцатых годов.— Учен. зап./Хабар. пед. ин-т, 1970, т. 23. Сер. лит., т. 41—59.

Луначарский А. Очерк русской литературы революционного времени/Публ. И. Луначарской и Л. Хлебникова.— Лит. наследство, 1970, т. 82. А. В. Луначарский: Неизд. материалы, с. 226, 240.

Макаров В. Голосует сердце: (По страницам Ленинианы).— Поэзия, 1970, вып. 3, с. 21—24.

Монакова И. Открытие Есениным революции без «крестьянского уклона».— Учен. зап./Свердл. пед. ин-т, 1970, сб. 119. Ленин в творч. биогр. художников слова, с. 17—27.

Ухсай Я. Земля и поэзия.— В кн.: Дружба: Альм. Чебоксары, 1970, № 8, с. 97—98.

Акбаров А. Бригантина поднимает паруса: (О поэтах, павших на войне...) [Стих. Есенина в шк. тетр. П. Когана]; Любите поэзию!— В кн.: Акба-

ров А. Высокие звезды поэзии. Ташкент, 1970, с. 224, 249.

Аксенова Е. Лекции по специальному курсу «Структура творческой индивидуальности писателя»: (Для студентов филол. фак. пед. ин-тов).— Владимир, 1970.— В надзаг.: Владим. пед. ин-т.

Разд.: Есенин и Маяковский в структуре литературного процесса, с. 150—210.— О Е. см. также с. 149.

Арутюнов Л. Черты великого образа: (Поэтик. Лениниана).— В кн.: Литература и современность. М., 1970, сб. 10, с. 150—151, 152.

Бать Л. «Я солдат...»: (А. А. Сурков).— В кн.: Бать Л. Незабываемые встречи. М., 1970, с. 144.

А. Сурков о Есенине.

Бebuтов Г. О «дальней северянке» [Г. А. Бениславской].— В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1970, с. 233—235.

Васильев С. Ему суждена слава.— Избр. произведения. М., 1970, т. 2, с. 29—39.

Горелов А. Гроза над соловьиным садом: А. Блок.— Л., 1970, с. 391, 402, 500; 2-е изд., доп.— Л., 1973, с. 438, 449, 546.

Громов Е. Художественное творчество: (Опыт эстетич. характеристики некоторых пробл.).— М., 1970, с. 151, 153, 164—165.

Дмитриев В. Скрывшие свое имя: Из истории псевд. и анонимов.— М., 1970, с. 124.

О псевд. Е. «Метеор».

История русской советской литературы/Под ред. П. Выходцева.— М.: Высш. шк., 1970.

Разд. Сергей Есенин, с. 208—228, портр.

Кожин В. Как пишут стихи: О законах поэтич. творчества.— М.: Просвещение, 1970.

Разд. Судьба поэта и лирическое творчество: Блок и Есенин, с. 196, 207—212, 214—222.

Кожин В. Поэзия и жизнь.— В кн.: Жить страстями и идеями времени. М., 1970, с. 127, 129—130, 133, 142—143.

Крившенко С. Начало вечной темы: (Как начинался поэтич. рассказ про Ленина).— В кн.: Литература и ты. М., 1970, вып. 4, с. 120—121.

Крившенко С. Рассказ о поэтической Лениниане.— Хабаровск, 1970, с. 25—32.

Кунина А., Сахарова Е., Шалашова З. Сергей Есенин, 1895—1925.— В кн.: Кунина А., Сахарова Е., Шалашова З. Советские писатели: Рек. указ. лит. в помощь самообразованию молодежи. М., 1970, с. 170—179.

Малеева Н. Книги с автографами С. А. Есенина: [В б-ке ИРЛИ].— В кн.: Сборник статей и материалов Библиотеки Академии наук СССР по книговедению. Л., 1970, [вып.] 2, с. 290—295.

Марченко А. Зачислен по России...— В кн.: Есенин С. Стихотворения. Иркутск, 1970, с. 3—19.

Мигунов А. Светлый талант: Крит.-биогр. очерк о С. В. Смирнове.— М., 1970, с. 6—7, 90.— Загл. обл.: Сергей Смирнов.

Миронов А. Минуты поэтических вдохновений: (Пробл. психологии творчества).— Ярославль, 1970, с. 38—40.

В. Маяковский о Есенине.

Наумов Е. [Вступительные заметки к разделам книги].— В кн.: Есенин С. Избранное. Л., 1970, с. 11—16, 79—86, 235—242, 413—420.

Никитина Е. Русская поэзия на рубеже двух эпох/Под ред. Е. Покусаева.— Саратов, 1970, ч. 1, с. 73, 78—83, 97, 104—129, 179.

Оценку см.: Березнева А. На рубеже двух эпох.— Воляга, 1971, № 10, с. 190.

Паустовский К. Несколько слов о Бабеле.— Собр. соч. М., 1970, т. 8, с. 157.

Прокушев Ю. О Сергее Есенине; **Козловский А., Прокушев Ю.** Примечания.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1970, т. 1, с. 3—32, 351—378.

Федоров В. Слово о Сергее Есенине; **Козловский А., Прокушев Ю.** Примечания.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1970, т. 2, с. 3—18, 413—433.

Козловский А., Прокушев Ю. [Предисловие к разделу «Письма и заявления»]; Примечания.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1970, т. 3, с. 195—196, 341—362.

Тертышник Г. «Голосищем, перекликающимся с громами».— В кн.: День поэзии. Куйбышев, 1970, с. 88—89.

В. Маяковский о Есенине (1927 г.). Излож. оценки.

Федоров В. Слово о Сергее Есенине.— В кн.: Федоров В. Поиск прекрасного. М., 1970, с. 126—157.

Хильми Г. Поэзия науки.— М., 1970, с. 11, 14—15.

Шевченко Г. Ленинская тема и творческая индивидуальность поэта: (В. Брюсов, С. Есенин, В. Маяковский).— В кн.: Вопросы русской литературы/Львов. ун-т. Львов, 1970, № 1, с. 25—34.

Закруткин В. Костры детства.— Лит. Россия, 1971, 15 янв., с. 14.

Марченко А. Загадка трех автографов/ [Предисл. ред.].— Труд, 1971, 31 янв.

О стих. «Жене Рокотову», приписываемом Е.

Шемшелевич Л. Неповторимый поэт/Грав. В. Хвороста.— Дон, 1971, № 1, с. 179—181, ил.

Межелайтис Э. Неоконченный диалог/ [Беседу вела Т. Жирмунская].— Лит. газ., 1971, 3 февр., с. 5.

Вдовин В. Вторая есенинская...: [Науч. конф. в ИРЛИ].— Вопр. лит., 1971, № 2, с. 243—244.

Кравцов А. Она учила Есенина: [О Л. И. Власовой].— Сталелитешик, Бежица (Брян. обл.), 1971, 5 марта, фот.

Белоусов В. «Отоснилась ты мне навсегда»: [О письмах Есенина М. П. Бальзамовой 1912—1914 гг.].— Сел. молодежь, 1971, № 3, с. 60—61, портр.

Косолапов П. Автограф Есенина меняет адрес: [О передаче Р. Ивневичем своего арх. в Отд. рукописей Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина].— Моск. правда, 1971, 17 апр.; Страж Балтики, 1971, 20 апр.

Рассадин С. Поговорим спокойно, Николай Федорович...: [В связи с письмом Н. Ф. Никулина в ред. газ. по поводу изд. собр. соч. Есенина].— Лит. газ., 1971, 21 апр., с. 6—7.

Полемику см.: Ланщиков А. Искусство принадлежит всем.— В кн.: Ланщиков А. Многообразие искусства. М., 1974, с. 132—141.

Миронов А. Письма Сергея Есенина в Дединово [А. А. Сардановской].— По ленинскому пути, Луховицы (Моск. обл.), 1971, 5 июня.

Князев А. Дочь поэта [Т. С. Есенина].— Приок. правда, Рязань, 1971, 19 июня, портр.

Матвеев В. Тема родины в поэзии С. Есенина/ [Предисл. ред.].— Лит. в шк., 1971, № 4, с. 72—74.

Вдовин В. «Стихи медовые, книга чудесная...»: [Есенин и С. Городецкий].— Лит. Россия, 1971, 1 окт., с. 16, ил.

Кравцов А. Подписи на Похвальном листе: И. М. и Л. И. Власовы — первые учителя С. Есенина.— Рязан. комсомолец, 1971, 2 окт.

Дубова Т. «Я тем завидую, кто жизнь провел в бою...»: Новое о Есенине. [О встрече Есенина с М. И. Калинин].— Приок. правда, Рязань, 1971, 16 нояб.

Антонов С. По следам автографа: [Е. в Твери].— В мире кн., 1971, № 12, с. 40—41, ил.

Вдовин В. Есенин и литературное общество «Современная Россия»: (Неизвест. страница биогр. поэта).— Сов. арх., 1971, № 6, с. 100—105.

Аксенова Е. Тема любви в современной советской лирике.— Учен. зап./Владим. пед. ин-т, 1971, т. 30. Сер. «Лит.», вып. 5. Вопр. теории лит., с. 8.

Жаворонков А. С. А. Есенин и русские писатели XIX—XX вв.— Учен. зап./Киров. пед. ин-т, 1971, вып. 49, Каф. лит., с. 3—147.

Аладжалов С. Георгий Якулов.— Ереван, 1971, с. 58—60, 90, 102.

Аленчев А. Сергей Есенин и Сергей Кошкарлов.— В кн.: Вопросы литературы. Новосибирск, 1971, с. 139—149. (Науч. тр./Новосиб. пед. ин-т; Вып. 36).

Банников Н. Русское сердце.— В кн.: Есенин С. Избранное. Кемерово, 1971, с. 3—12.

Берков П. История советского библиофильства (1917—1967).— М., 1971, с. 40, 57, 96, 105, 175, 186, 220.

Волков А. За одним столом.— В кн.: В ногу с тревожным веком: Воспоминания об И. Уткине. М., 1971, с. 139—140.

И. Уткин о Есенине.

Галимов Ш. У истоков Ленинианы; Гринберг И. Неиссякаемый источник вдохновения.— В кн.: Ленинское наследие и современная литература. М., 1971, с. 293—298, 302, 314—315.

Дементьев В. Леонид Мартынов: Поэт и время.— М., 1971, с. 38, 304.

Ермилова Е. Лирическое «Я» и поэт.— В кн.: Проблемы художественной формы социалистического реализма. М., 1971, т. 1. Аспекты изуч. худож. формы и действительность, с. 370—371, 374.

Отклик см.: Кирпель И. Лирический герой современной поэмы.— Киев, 1977, с. 114.

Иванов В. Идеино-эстетические принципы советской литературы: (Формирование и сущность).— М., 1971, с. 91, 94—95, 137, 247, 257, 390; 2-е изд.— М., 1975, с. 100, 103—105, 148, 263, 274, 415.

Коваленко С. Маяковский и проблемы развития политической лирики.— В кн.: Поэт и социализм: К эстетике В. В. Маяковского. М., 1971, с. 145—147.

Коновалов Д. Есенин в Солотче.— В кн.: Коновалов Д. Солотчинские были. М., 1971, с. 75—82.

Коржев В. Иосиф Уткин.— Новосибирск, 1971, с. 15—18.

Крившенко С. Поэзия Сергея Есенина.— В кн.: Есенин С. Избранное. Владивосток, 1971, с. 3—22.

Лурье А. Поэтический эпос революции: (Пробл. характера в поэмах 20-х годов).— В кн.: Советская поэзия двадцатых годов. Л., 1971, с. 123—129, 130, 150, 154—155. (Учен. зап./Ленингр. пед. ин-т; Т. 419).

Медведев П. Пути и перепутья Сергея Есенина.— В кн.: Медведев П. В лаборатории писателя. Л., 1971, с. 323—363.

Метченко А. Кровное, завоеванное: Из истории сов. лит.— М., 1971, с. 89, 96, 115, 147, 226; 2-е изд.— М., 1975, с. 94, 101, 121, 154, 276.

Милонов Н. Русские писатели и Тульский край: Очерки по лит. краеведению.— Тула, 1971, с. 347—348, 519.

Е. в Туле (1918 г.).

Михалков С. Певец России.— В кн.: Михалков С. Чувство локтя. М., 1971, с. 147—149.

Наумов Е. Сергей Есенин (1895—1925).— В кн.: Есенин С. Избранное. Куйбышев, 1971, с. 5—17.

Орлов С. Согревая душу человека...: Север — край поэтический.— В кн.: Орлов С. Свидетели живые. М., 1971, с. 10, 106, 125.

Пискунов В. Национальное художественное самосознание и современность.— В кн.: Национальное и интернациональное в советской литературе. М., 1971, с. 68.

Плоткин Л. Октябрь в поэзии: Из опыта изуч. истории сов. лит.— В кн.: Плоткин Л. Искусство борьбы и правды. Л., 1971, с. 338—342, 451.

Прямков А. Живые голоса: [Есенин и И. В. Репин]; С. Н. Кошкарар (С. Заревой); Иван Корнев.— В кн.:

Живые голоса: Лит. страницы прошлого. Ярославль, 1971, с. 9, 12—13, 39, 98, 101—102, 103.

Сиволов Б. Владимир Сосюра о Сергее Есенине.— В кн.: Вопросы русской литературы/Львов. ун-т. Львов, 1971, вып. 3, с. 59—63.

Сидельников В. Критика о Есенине: [Обзор].— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1971, вып. 6, с. 151—166.

Твардовский А. О Бунине; О поэзии Маршака.— Собр. соч. М., 1971, т. 5, с. 62, 147; То же.— М., 1980, т. 5, с. 63, 170.— Примеч.: с. 398—399, 431.

Федоров В. Русская поэзия — Советской армии.— В кн.: Армия и литература. М., 1971, с. 207.

Фокин Н. Проблема традиций и новаторства в русской поэзии первых лет революции.— В кн.: Метод и мастерство: Сов. лит. /Вологод. пед. ин-т. Вологда, 1971, вып. 3, с. 39, 45—46.

Е. и имажинизм.

Прокушев Ю. Возвращение на родину.— Огонек, 1972, № 7, с. 14—15.

О творчестве Е. 1923—1924 гг.
Маргвелашвили В. Сын Есенина [К. С. Есенин].— Смена, 1972, 31 марта; Страж Балтики, 1972, 7 окт.

Базанов В. В. Материалы к творческой биографии Сергея Есенина: 1. К истории неизданного сборника поэта «Авсень»; 2. Автограф Сергея Есенина: [О сост. Е. перечня отд. изд. своих книг].— Рус. лит., 1972, № 1, с. 167—172.

Голуб И. Сергей Есенин — детям/ [Предисл. ред.]; Грав. Ф. Константинова.— Дошк. воспитание, 1972, № 3, с. 48—53, портр.

Дитц В. [Выступление на дискуссии «Историзм как принцип социалистического реализма»].— Октябрь, 1972, № 3, с. 207.

Вдовин В. «Люблю тебя и ценю как большого поэта»: (С. Коненков и С. Есенин).— Вопр. лит., 1972, № 6, с. 252—253.

Кравцев А. Книги в судьбе Есенина-школьника.— Кн. обозрение, 1972, 1 сент., с. 12, фот.

Базанов В. В. Эпизод из истории создания литературных объединений крестьянских писателей.— Рус. лит., 1972, № 3, с. 163—168.

Маргвелашвили Г. Дары дружбы: (Грузия в рус. сов. поэзии).— Лит. Грузия, 1972, № 9, с. 68—69.

О датировке стихотворений С. Есенина: Бельская Л. Обоснован ли пересмотр?; Вдовин В. Необходимые предпосылки; Прохоров Е. Несколько общих замечаний.—*Вопр. лит.*, 1972, № 9, с. 172—189.

Левин Г. Органическая образность: [Есенин и В. Казин].—*Лит. Россия*, 1972, 6 окт., с. 6—7, ил.

Бахмут В., Грунтов А. С песней по России: Новые материалы о певице Н. Плевницкой.—*Мол. гвардия*, Курск, 1972, 19 окт.

Вдовин В. О чем рассказала афиша: [Е.—участник вечера «Поэзия полей и рабочих поселков» в Доме народа им. В. И. Ленина (Москва, 1919 г.)].—*Сов. арх.*, 1972, № 6, с. 96—97, ил.

Сашин Л. Союз сердец и муз: Дни лит. и искусства РСФСР в Азербайджане.—*Лит. Азербайджан*, 1972, № 12, с. 148.

Агатов М. Сергей Есенин.— В кн.: *Агатов М. Об авторах ваших книг.* М., 1972, с. 135—150, фот.—*Лит.*: с. 620—621.

Абрамов А. Лирика и эпос Великой Отечественной войны: Проблематика. Стиль. Поэтика.— М., 1972, с. 640—641, 645, 661; 2-е изд.— М., 1975, с. 531—532, 535, 548.

Базанов В. Г. Поэзия Сергея Есенина.— В кн.: *Есенин С. Избранное.* М., 1972, с. 3—35.

Благой Д. У истоков советской литературы (1917—1920).— В кн.: *Благой Д. От Кантемира до наших дней.* М., 1972, т. 1, с. 191, 218, 234—235, 243; 2-е изд. М., 1979, с. 191, 218, 234—235, 243.

Бугаенко П. А. В. Луначарский и советская литературная критика.—*Саратов*, 1972, с. 97—98, 246—248.

Ветрова Г. Литературно-критическая деятельность В. Правдухина в журнале «Сибирские огни».— В кн.: *Проблемы становления социалистического реализма в русской и зарубежной литературе.* Иркутск, 1972, с. 183—186.

Галанов Б. Живопись словом: Человек. Пейзаж. Вещь.— М., 1972, с. 14, 91; [2-е, доп. изд.].— М., 1974, с. 190, 259.

О пейзаж. лирике Е.

Говорит читатель: [Ответы на анкету «День поэзии—1972»]: Бабочкин Б.; Брумель В.; Светланов Е.; Эйзен А.— В кн.: *День поэзии.* М., 1972, с. 188, 190, 192.

Девитт В. Нефтяной Баку в русской поэзии.—*Баку*, 1972, с. 7—8, 13.

Дементьев В. Слава незакатный край...— В кн.: *Дементьев В. Хлеб насыщенный.* М., 1972, с. 3—15.

Дымшиц А. Сергей Есенин и...: [...стихия песни; ...два немецких поэта; ...журнальные замыслы; ...театр; ...кино].— В кн.: *Дымшиц А. Проблемы и портреты.* М., 1972, с. 226—241.

Оценку см.: *Власенко А. На главном направлении.*—*Октябрь*, 1973, № 7, с. 214.

Егорова Л. Русская литература в ее связях с жизнью народов СССР (1920—1930 гг.).—*Ставрополь*, 1972, с. 227—231.

Кавказ в поэзии Е.

Ласунский О. Вокруг И. С. Никитина.— В кн.: *Ласунский О. Литературные раскопки.* Воронеж, 1972, с. 14.— О Е. см. также с. 8.

О выступлении Есенина на вечере памяти А. Ширяевца в Твери (1924 г.)

Малюкова Л. Блок и Есенин: (К вопр. о связях и влияниях).— В кн.: *Вопросы истории и теории литературы / Челябин. пед. ин-т.* Челябинск, 1972, вып. 9/10, с. 72—85.

Мекш Э. Поэмы П. Орешина 20-х годов (формирование сюжета).— В кн.: *Вопросы сюжетосложения / Даугавпил. пед. ин-т.* Рига, 1972, [вып.] 2, с. 81, 83—86, 89—90, 97—98.

Модернистские течения и поэзия межреволюционного десятилетия: [Есенин и Н. Клюев]/Е. Тагер, Б. Михайловский, Н. Евгеньев, З. Паперный; **Тарасов А., Коляда Е., Петрова М.** Летопись литературных событий, 1908—1917.— В кн.: *Русская литература конца XIX—начала XX в., 1908—1917.* М., 1972, с. 369—371, 609, 617, 639, 643, 647, 664, 672, 674, 682.

Наровчатов С. Гражданственность советской поэзии.— *Избр. произведений.* М., 1972, т. 1, с. 473—474.

Огнев В. «Круглая», но вертится! (К спорам о традиции и новаторстве).— В кн.: *Огнев В. Становление таланта.* М., 1972, с. 17—18, 29.

Есенин и В. Маяковский.

Осетров Е. Черемуховый цвет строки: (А. Прокофьев и его стихи).— В кн.: *Литература и современность.* М., 1972, сб. 11, с. 357.

А Прокофьев о Есенине.
Перцов В. Из автобиографии.— В кн.: Советские писатели: Автобиограф. М., 1972, т. 4, с. 538—539.

О своих работах, посвящ. Е.

Перцов В. Человек — природа — техника в художественном мышлении Маяковского, Есенина, Довженко.— М., 1972, с. 4—19, 23.

Поспелов Г. Проблемы исторического развития литературы.— М., 1972, с. 248—249, 251.

Твардовский А. О поэзии Маршак.— В кн.: Твардовский А. Статьи и заметки о литературе. 3-е изд., доп. М., 1972, с. 166.

Тихонов Н. О ленинградских поэтах; Слово к молодым писателям; О Сергее Есенине.— В кн.: Тихонов Н. Писатель и эпоха. М., 1972, с. 35, 229, 438—442; [2-е изд.]. М., 1974, с. 35, 229, 450—454.

Выходцев П. В борьбе за развитие национальных традиций; **Шубин Э.** Блок и советская поэзия; **Сморodin А.** Маяковский и рабочая муза 20-х — начала 30-х годов.— В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1917—1945. Л., 1972, с. 6—7, 10, 12, 27, 29, 32, 34—36, 43, 48, 49—51, 54—60, 213, 217—218, 227, 240, 277.

Котлов А. Забытое стихотворение Сергея Есенина: [О приписываемом Е. стих. «Сам ад посеял семена...», опубл. за подписью Е. Ш. («Жен. жизнь», 1915, № 4)].— Сов. Мордовия, 1973, 7 янв.

Полемику см.: Вдовин В. В погоне за сенсацией.— Лит. газ., 1975, 3 сент., с. 4.

Тимофеев В. Над книгой о Есенине / [Предисл. ред.].— Шадрин. рабочий, 1973, 7 янв.

Полемику см.: Вдовин В. В погоне за сенсацией.— Лит. газ., 1975, 3 сент., с. 4.

Федоров В. Уроки поэзии: Рапорт на крыле; Эмоция.— Москва, 1973, № 1, с. 201, 205.

Федоров В. Бойцы моей земли: Встречи и раздумья.— Радуга, 1973, № 2, с. 156—160.

Грунтов А. Материалы к биографии Н. А. Клюева; **Михайлов А.** Петр Орешин и крестьянские поэты начала XX века: (К пробл. народности сов. лит.); **Базанов В. В.** Об изучении русской советской поэмы 20-х годов.— Рус. лит., 1973, № 1,

с. 119, 122, 126, 128—133, 137, 139—140, 166—168, 171—172, 174, 177, 182, 185—186.

[Б. п.]. Вечер, посвященный С. Есенину [в школе г. Саранска].— Лит. в шк., 1973, № 2, с. 96.

Вознесенский А. Структура гармонии: Ответ критику А. Урбану.— Вопр. лит., 1973, № 4, с. 77.

Прокушев Ю. Время Есенина: Гл. из кн. «Есенин. Поэт. Человек» / [Предисл. Е. Исаева].— Москва, 1973, № 4, с. 172—200.

Перцов В. «Живое» и «железное»: Человек — природа — техника.— Знамя, 1973, № 5, с. 223—234, 237.

Оценку см.: Эльсберг Я. Ученый, критик, литературовед.— Лит. Россия, 1973, 29 июня, с. 11, портр.

Арутюнов Л. Маяковский сегодня и всегда.— Знамя, 1973, № 7, с. 209.

Вдовин В. Нераскрытые цитаты в литературно-критических статьях и письмах Есенина.— Вопр. лит., 1973, № 7, с. 222—230.

Милявский Б. Маяковский продолжается...: (Новые работы о творчестве поэта).— Вопр. лит., 1973, № 7, с. 150—152.

Пуртов А. В музее Чагина.— Неделя, 1973, 30 июля—5 авг., с. 11, фот.

Бровка П. Бессмертие пахаря: Воспоминания об А. Т. Твардовском.— Лит. Россия, 1973, 17 авг., с. 10.

А. Твардовский о Есенине.

Яновский А. Друг Сергея Есенина [С. А. Клычков].— Приок. правда, Рязань, 1973, 30 авг., фот.

Волков А. Самобытность таланта: Заметки о стихах ран. С. Есенина / Рис. В. Толстоногова.— Рус. речь, 1973, № 4, с. 36—43, портр.

Земсков В. Александр Ширяевец, друг Есенина.— Волга, 1973, № 8, с. 185—190.

Парфенов Н. Алексей Гания и его литературная судьба.— Север, 1973, № 9, с. 102—104.

Елисеев М. Читатель недоумеает: [В связи с противоречивыми сведениями о дне гибели Е.]; **Бурачевский И.** У старой актрисы [А. Миклашевской].— Лит. Россия, 1973, 5 окт., с. 8, 16, ил.

Кошечкин С. «Алый свет зари...» [Гл. из кн. «Сергей Есенин: Раздумья о поэте» / Предисл. ред.].— Неман, 1973, № 10, с. 168—177.

Бурачевский И. У старой актрисы [А. Миклашевской/Предисл. ред.].—Рязан. комсомолец, 1973, 1 дек.

Прокушев Ю. Есенин в Баку.—Огонек, 1973, № 52, с. 27—29, ил.

Базанов В. В. «Маленькая» поэма первых лет революции и 20-х годов: (К характеристике ее как особой разновидности жанра).—Рус. лит., 1973, № 4, с. 103—113.

Эвентов И. Сергей Есенин в 1917 году.—Аврора, 1973, № 12, с. 65—68, ил.

Астахов В. Певец России: С. А. Есенин.—В кн.: Гордость земли Рязанской. М., 1973, с. 251—260, портр.

Базанов В. Г. Поэзия Сергея Есенина.—В кн.: Есенин С. Стихотворения. Поэмы. М., 1973, с. 5—24.

Батурина Т. Синее и золотое.—В кн.: Батурина Т. И сердце, и интеллект. Ставрополь, 1973, с. 151—163.

Бебутов Г. На вечерах Маяковского; «Дальняя северянка»: [О Г. Бениславской].—В кн.: Бебутов Г. Отражения. Тбилиси, 1973, с. 41—42, 136—143.

Ваншенкин К. Гордость России.—В кн.: Ваншенкин К. Наброски к роману. М., 1973, с. 103—108.

Васильковский А. Русская советская поэма 20-х годов: Пробл. типологии жанра. Учеб. пособие по спец. курсу для филол. фак. ун-тов и пед. ин-тов.—Донецк, 1973, с. 134—146.

Оценку см.: Булгаков Н., Ситникова Е. Новое исследование по советской поэзии.—В кн.: Вопросы русской литературы/Львов. ун-т. Львов, 1975, вып. 1, с. 138—139.

Вишневский И. Образ Ленина в русской советской литературе: Конспект лекций.—Львов, 1973, с. 5—6.

Выходцев П. Новаторство. Традиции. Мастерство.—Л.: Сов. писатель, 1973.

Разд. Сергей Есенин, с. 243—268.—О Е. см. также с. 12, 23—26, 51—53, 161—167, 201—202.

Гайсарьян С. Сергей Есенин; Маяковский и Есенин.—В кн.: Гайсарьян С. В стране поэзии. М., 1973, с. 225—264.

Гальцева Л. Высокое откровение: О творчестве Б. Ручьева.—Челябинск, 1973, с. 46—48.

Тема деревни в творчестве Е.

Гончаров Б. О поэтике Маяковского.—М., 1973, с. 9.

О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Дементьев В. Родная память-сторона.—В кн.: Дементьев В. Дар Севера. М., 1973, с. 279—280, 298—300.

Тема родины в поэзии Е.

Егоров А. Павел Радимов: Очерк жизни и творчества.—В кн.: Радимов П. О родном и близком: Воспоминания. М., 1973, с. 139—140.

Закруткин В. Костры детства; Художник и народ; От земли к земле: (Страницы о себе).—В кн.: Закруткин В. О неувыдаемом. М., 1973, с. 22—23, 176, 405—406.

Закруткин В. От земли к земле: (Страницы о себе).—В кн.: Лауреаты России: Автобиогр. рос. писателей. М., 1973, с. 405—407.

Конопачкая Т. Сергей Александрович Есенин (1895—1925).—В кн.: Русские писатели в Москве. М., 1973, с. 796—806, портр.—О Е. см. также с. 19, 792.

Малюкова Л. С. Есенин и поэты-символисты.—В кн.: Проблемы советской поэзии/Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1973, вып. 1, с. 48—70.—О Е. см. также с. 5, 85.

Оценку см.: Смородин А. Проблемы советской поэзии в вузовских сборниках.—Рус. лит., 1977, № 3, с. 236.

Маргвелашвили Г. Дань с русской музы.—В кн.: Маргвелашвили Г. Несгорающий костер. Тбилиси, 1973, с. 844—846.—См. также с. 882—883.

О пребывании Е. в Грузии.

Мильков В. Николай Асеев: Лит. портр.—М., 1973, с. 12, 27.

Наумов Е. Есенин и советская поэзия; К истории одной дружбы: С. Есенин и Г. Бениславская.—В кн.: Наумов Е. О спорном и бесспорном. Л., 1973, с. 214—297; [2-е изд.]. Л., 1979, с. 214—297.

Панченко И. Перевоплощения лирического «я» в поэзии С. Есенина.—В кн.: Вопросы литературы: Метод. Стиль. Поэтика/Киев. пед. ин-т. Киев, 1973, с. 22—36.

Паханянц К. Брюсов и Есенин.—В кн.: Брюсовские чтения 1971 года. Ереван, 1973, с. 561—568.

Оценку см.: Отрадин М. Работы о Брюсове 70-х годов.—Рус. лит., 1975, № 2, с. 245—246.

Прокушев Ю. На расстоянии...— В кн.: Есенин С. Синий май. М., 1973, с. 5—13.

Ровенский Н. Признание Есенину.— В кн.: Ровенский Н. Назначить себе высоту. Алма-Ата, 1973, с. 115—124.

Сельвинский И. Сергей Есенин.— В кн.: Сельвинский И. Я буду говорить о стихах. М., 1973, с. 113—119.

Федоров В. Ложный мед; Есенин и Достоевский; Эмоция; Слово о Сергее Есенине.— В кн.: Федоров В. Наше время такое...: О поэзии и поэтах. М., 1973, с. 89, 97—98, 102—103, 152—169.

Ковский В. «Будь заодно с гением...»: Личность писателя и позиция критика.— Новый мир, 1974, № 1, с. 232, 234, 238—244, 246.

Милев И. К Мардакьянам: [Гл. из кн. «Люди и пустыни». О пребывании Е. в Баку]/Пер. с болг. С. Мамедзаде.— Лит. Азербайджан, 1974, № 7, с. 118—120.

Шилов Л. У старого фонографа.— В мире кн., 1974, № 9, с. 50—51, ил.

Павлов В. На родине поэта: [Вечер, посвящ. Е. в с. Константиново].— Рязан. комсомолец, 1974, 5 окт.

Бурачевский И. «Девушка в белой нарядке...»: [О Л. И. Кашиной].— Рязан. комсомолец, 1974, 19 окт.

Шарифли Т. «И буйство глаз, и половодье чувств»: [Е. в Баку].— Лит. Азербайджан, 1974, № 10, с. 110—112.

[Б. п.]. В краю «голубом и ласковом»: [О Днях поэзии Е. в Азербайджане].— Лит. Россия, 1974, 8 нояб., с. 16, фот.

Сашин Л. Есенинские дни поэзии в Азербайджане.— Лит. Азербайджан, 1974, № 11, с. 141—142.

Чалмаев В. Приглашение в весну: Образ и мелодия в соврем. молодой поэзии.— Лит. Россия, 1974, 6 дек., с. 9.

Базанов В. Г. О Сергее Есенине: [О задачах есениноведения].— Рус. лит., 1974, № 4, с. 19—34.

Додонова Н. Образ В. И. Ленина в советской поэзии 20-х годов.— Тр. Самарк. ун-та, 1974, вып. 254. Вopr. теории и истории лит., с. 158—161, 164.

Яковенко В. Живой образ времени: (К 75-летию со дня рождения В. В. Казина).— Поэзия, 1974, вып. 11, с. 129, фот.

Артунян Л. Образ Ленина в многонациональной советской поэзии.— Ереван, 1974, с. 32—35.

[Б. п. Предисловие].— В изд.: С. Есенин: [Набор открыток]. М., 1974, 2-я и 3-я с. обл.

Басихин Ю. [Вступительная статья].— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. Саранск, 1974, с. 3—12.

Борисова М. Муки слова.— В кн.: Писатели о литературном языке. М., 1974, с. 22—23.

В. Маяковский о Есенине.

Бровка П. Бессмертие пахаря.— В кн.: Бровка П. Пишу о сердце человечьем... М., 1974, с. 110.

А. Твардовский о Есенине.

Васильев С. Ему суждена слава.— В кн.: Васильев С. Брат за брата. Баку, 1974, с. 12—25.—О Е. см. также с. 6.

Владимиров С., Молдавский Д. Вл. Маяковский: Биогр. пособие для учащихся.—4-е изд.—Л., 1974, с. 40, 64, 89—91.

Выходцев П. С думой о Родине: (Сов. лит. и воспитание современника).— М., 1974, с. 69, 82—84, 86—90, 95—96, 137—138, 142, 192—195, 265, 271—272.

Друзин В. Сергей Есенин 1915—1921 годов; Владимир Маяковский в борьбе за лирику.— В кн.: Друзин В. Вблизи и на расстоянии. М., 1974, с. 9—34, 104—115.

Оценку см.: Пухов Ю. Вблизи и на расстоянии.—Лит. Россия, 1975, 17 янв., с. 19.

Иванов Б. И путь ее [поэзии Есенина] бесконечен: [О выступлении В. Д. Есенина перед строителями Асуан. плотины].— В кн.: Иванов Б. Свой метр и ритм. М., 1974, с. 156—159.

Карпов А. Из истории русской поэмы.— В кн.: Карпов А. Проритковане временем. Тула, 1974, с. 56—59, 73—74, 119, 121—122.

Кожухова О. Стихи о любви.— В кн.: Душа полна тобой. Хабаровск, 1974, с. 11—13.

Макаров А. Заметки.— В кн.: Макаров А. Критик и писатель. М., 1974, с. 410—412.

Мекш Э. Герой и среда в лирике крестьянских поэтов дореволюционного периода.— В кн.: Жанр и композиция литературного произведения: Межуз. сб./Калинингр. ун-т. Калининград, 1974, вып. 1, с. 92—95, 96—97.

Микешин А. Исторические судьбы русской романтической поэзии: Ч. 2. Лекции по спецкурсу для студентов-филологов / [Предисл. ред.] — Кемерово, 1974. — В надзаг.: Кемеров. пед. ин-т.

Гл. 2. Романтические тенденции в поэзии С. Есенина, с. 93—195. Лит.: с. 199—201. — О Е. см. также с. 2, 9, 12—13, 24—26, 32.

Оценку и полемику см.: Петросов К. О романтизме в русской литературе конца XIX—начала XX века: (К постановке нереш. пробл.). — В кн.: Вопросы романтического метода и стиля: Межвуз. тематич. сб./Калинин. ун-т. Калинин, 1978, с. 114.

Михайлов О. Верность: Родина и лит. — М., 1974, с. 18, 24—25, 27, 33—35, 50, 236—237.

Михалков С. Певец России. — В кн.: Михалков С. Моя профессия. М., 1974, с. 170—172. — О Е. см. также с. 14.

Орлов С. Слово о Брюсове. — В кн.: День поэзии. М., 1974, с. 240, 245.

Орлов С. Согривая душу человека...: Север — край поэтический; Читая стихи товарищей. — В кн.: Орлов С. Свидетели живые. М., 1974, с. 10, 122, 141, 155.

Осетров Е. Муза в березовом перелеске: Стихи и дни Н. Рыленкова. — М., 1974, с. 19, 29, 46, 49, 50, 51, 64—67, 73, 93, 138—139, 142, 143, 150—151, 174, 217, 222, 229, 235, 245.

Перцов В. Об историческом оптимизме и трагедийности в советской литературе; О художественном многообразии; Человек — природа — техника в художественном мышлении Маяковского, Есенина, Довженко. — В кн.: Перцов В. Поэты и прозаики великих лет. 2-е изд., испр. и доп. М., 1974, с. 75—84, 110—112, 127, 233—239, 241—257, 260, 266.

Перцов В. Один из пяти. — В кн.: Ивнев Р. Избранные стихотворения, 1912—1972. М., 1974, с. 7—8, 10—12. Есенин и Р. Ивнев.

Прокушев Ю. Россия — моя поэзия. — В кн.: Прокушев Ю. Подвиг Пушкина. М., 1974, с. 37—42.

Оценку см.: Пьянов А. В свете Пушкина. — Юность, 1976, № 2, с. 77.

Раков В. Маяковский и советская поэзия. — В кн.: Проблемы советской поэзии/Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1974, вып. 2, с. 23, 28—35.

Решетов А. Слово о Сергее Есенине. — В кн.: Решетов А. Перед лицом Пушкина. М., 1974, с. 38—48.

Субботин А. Малые жанры поэзии 20-х годов. — В кн.: Проблемы стиля и жанра в советской литературе/Урал. ун-т. Свердловск, 1974, сб. 7, с. 12—13.

Базанов В. В. «Время мое приспело...»: (С. Есенин и книгоизд-во МТАХС). — Вопр. лит., 1975, № 1, с. 199—211.

Турабов С. «Свидетели свершившихся чудес...»: Рус. поэты о рабочем классе Баку. — Лит. Азербайджан, 1975, № 1, с. 127.

Лесневский С. Поэтические ценности и критические предписания. — Вопр. лит., 1975, № 2, с. 73—75. — О Е. см. также с. 82.

Кравцев А. Хоть и не великое, но открытие...: [О Л. И. и И. М. Власовых — учителях Есенина]. — Рабочекрестьян. кор., 1975, № 3, с. 58—61, ил.

Марченко А. Взгляд или колесо обозрения? — Вопр. лит., 1975, № 3, с. 5—6. — О Е. см. также с. 23—24.

Кополацкая Т. Неизвестные стихи Сергея Есенина: [В журн. «Голос жизни» (1915 г.)]. — Звезда, 1975, № 4, с. 187—189.

Наровчатов С. Мы входим в жизнь. — Знамя, 1975, № 4, с. 205.

Поэзия Е. в годы Великой Отеч. войны.

[Б. п.]. Метод живой, развивающийся: Науч.-теорет. конф. в Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. — Лит. газ., 1975, 18 июня, с. 2.

О Е. — в излож. выступления Ю. Прокушева.

Горбатова Р. На родине Есенина: [О работе шк. клуба «Есенинская березка» на Рязанщине]. — Кн. обозрение, 1975, 27 июня, с. 14.

Кожин В. Легенды и факты: (Заметки о Грибоедове, Баратынском, Есенине). [К датировке ран. стихов Е.]. — Рус. лит., 1975, № 2, с. 153—158.

Кулиев К. Так растет и дерево: Любовь и боль С. Есенина. — Знамя, 1975, № 6, с. 206—214.

К 80-летию со дня рождения С. А. Есенина

Венгерова С. Посвящается Сергею Есенину: [Пленар. заседание юбил. хомис. СП СССР]. — Лит. Россия, 1975, 4 июля, с. 4.

Орлов Н. Встреча с матерью поэта [в 1929 г./Предисл. ред.].— Рязан. комсомолец, 1975, 7 авг.

Вдовин В. Адресовано Сергею Есенину: 1. Загадка одной телеграммы: [Есенин и В. Наседкин]; 2. «Зачем Крым? Приезжайте в Баку»: [Есенин и П. Чагин].— Лит. Россия, 1975, 22 авг., с. 7, фот.

Наровчатов С. Певцу России: [О работе юбил. комис. СП СССР по проведению 80-летия со дня рождения Есенина].— Лит. газ., 1975, 27 авг., с. 3.

Базанов В. В. Неизвестные инскрипты Сергея Есенина.— Мол. гвардия, 1975, № 8, с. 208—212.

Григорян А., Кожин В. У истоков стилового многообразия: Критич. диалог.— Дружба народов, 1975, № 8, с. 264, 267.

Филиппов Г. Человек, поэт, гражданин: Новые кн. о С. Есенине.— Звезда, 1975, № 8, с. 162—169.

Прокушев Ю. Судьба поэта.— Огонек, 1975, № 36, с. 22—25; № 37, с. 28—30.

Паленин Ю. «Поэт и революция»: [О вечере, посвящ. Есенину и В. Маяковскому и подгот. Гос. музеем В. В. Маяковского и Лит.-мемор. музеем С. А. Есенина, в Москве].— Приок. правда, Рязань, 1975, 13 сент., ил.

Наровчатов С. Имя, которое не забудется/Беседу с пред. юбил. комис. СП РСФСР записал Е. Фастовец.— Приок. правда, Рязань, 1975, 14 сент., ил.

Юшин П. Поиск ученых/Беседу записал Е. Фастовец; [Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1975, 19 сент.

Скороходова Т. Вечер памяти поэта [в центральном лектории Рязанской организации общества «Знание»].— Приок. правда, Рязань, 1975, 23 сент.

Кривошеин В. На Руси его песни поют.— Приок. правда, Рязань, 1975, 26 сент., портр.

Смолякова Т. Посвящено Есенину: [О науч. конф. в МГУ].— Правда, 1975, 28 сент.

Соколов А. «Я снова здесь, в семье родной...».— Сов. Эстония, 1975, 28 сент.

Альбин В., Папазян С. К юбилею поэта: [О выставке в Гос. лит. музее в Москве].— Известия, 1975, 30 сент.

Абрамов А. Поэзия лирического максимализма: (О теме России у С. Есенина); **Харчевников В.** Черты народной Руси в стихах раннего Есенина.— Рус. лит., 1975, № 3, с. 52—77.

[Б. п.]. Сергей Есенин.— Культура и жизнь, 1975, № 9, с. 16, ил.

Земсков В. Есенин и книга/[Предисл. ред.].— Библиотекарь, 1975, № 9, с. 44—47, ил., портр.

Шилов Л. Читает Есенин: [О фоногр. записи/Предисл. ред.].— Кругозор, 1975, № 9, с. [5], фот.

Юшин П. Певец родного края.— Театр. жизнь, 1975, № 18, с. 30, портр.

«Учусь постигнуть в каждом миге коммуной вздыбленную Русь»: Перцов В. Высшее счастье поэта; Кулиев К. Чародейный лирик; Рождественский В. Любовь, которой мы гордимся; Дудин М. Мужество и нежность; Цыбин В. Живое излучение души.— Лит. газ., 1975, 1 окт., с. 5, ил., портр.

[Б. п.]. Живой голос поэта: [О вып. пластинок с записью чтения Е. своих стихов].— Веч. Москва, 1975, 2 окт.

Завтра исполняется 80 лет со дня рождения выдающегося советского поэта С. А. Есенина: Стрижак Н. Навечно строкой поэта...: [Об экслибрисе]; Донской С. Навечно в памяти народной: [О юбил. мероприятиях в с. Константиновё]; «Он живет в нас...»: [Высказывания читателей/Предисл. ред.]: Костюкевич А.; Тарасюк Т.; Кудряшов В.— Рязан. комсомолец, 1975, 2 окт., ил., портр.

Кумарина Л. «Закабаленный узам солдатской службы...»: С. Есенин в Царском селе.— Вперед, Пушкин, 1975, 2 окт., ил.

Лебедев Б., Лебедев В. ...Я буду воспевать всем существом в поэте шестую часть земли с названием кратким «Русь».— Учит. газ., 1975, 2 окт., ил.

Прокушев Ю. Прекрасна земля и на ней человек!— Известия, 1975, 2 окт., портр.

[Б. п.]. Певец земли русской.— Кн. обозрение, 1975, 3 окт., с. 1, портр.

Вавере В. Великий поэт земли русской.— Сов. Латвия, 1975, 3 окт., портр.

Викулов С. Есенин.— Сов. Россия, 1975, 3 окт., портр.

Копцов А. В краю задумчивом и нежном.— Известия, 1975, 3 окт., фот.

Магомедов Д. Он учит родину любить; **Мазуров В.** Поэзией увлекся

неожиданно; Федотов В. Как прекрасна земля.— На страже Родины, 1975, 3 окт., портр.

Мацкевич О. «Сердцу милый край...».— Казахст. правда, 1975, 3 окт., портр.

Михайлов А. «Я сердцем никогда не лгу...»/Беседу вел Л. Сидоровский.— Смена, 1975, 3 окт., портр.

Озеров Л. Распахнутость души; Соложенкина С. Чудо истинной поэзии.— Моск. комсомолец, 1975, 3 окт., портр.

Он Родину любил всем сердцем: Винокуров Е. «Хочу я быть певцом и гражданином»; Городецкий В. В Константиново, к поэту; [Б. п.]. Хроника юбилея.— Труд, 1975, 3 окт., портр., фот.

Осетров Е. Мир Есенина.— Сов. культура, 1975, 3 окт., портр.

Сегодня — 80 лет со дня рождения Сергея Есенина: Куприяновский П. «Такой оригинальный, ароматный талант...»: С. Есенин и писатели-ивановцы; Воробьев В. Страна березового ситца: [О с. Константинове].— Рабочий край, Иваново, 1975, 3 окт., портр., фот.

Сегодня исполняется 80 лет со дня рождения Сергея Есенина: Винокуров Е. Слово о Есенине; Кошечкин С. «Я тихо ответил: „Он — вы!“»: (Из цикла этюдов «За есенинской строкой»). [Образ В. И. Ленина в поэзии Есенина; Б. п.]. К юбилею поэта: [О мероприятиях в Москве, Рязани и Баку]; Сениэль М. «Любимая Русь и Мордва»: [О сб. стихов Е. «Соловьиный рассвет» на чуваш. яз.]; Вакс И. К юбилею поэта: [О филател. Есенинине]; Вдовин В. Признание: Новые штрихи к биограф. С. Есенина/[Предисл. ред.]; Степанченко Д. Переводчик Есенина [И. Де Лука] из Падуи; Сергеев Е. Там, за синей гушей лога, в зеленом озере: [Об ил. произведений Е.].— Лит. Россия, 1975, 3 окт., с. 4—7, ил., портр.

«Тебе, о Родина, сложил я песню»: Виталин Е. С иными именами встает иная степь: [О поездке в с. Константиново]; [Б. п. О фотографии Т. Ф. Есениной]; Кошечкин С. Рожденный Россией; Поэзия, вошедшая в сердца: [Письма читателей/Предисл. ред.]; Амонова З. «Спасибо, что вы были...»; Барабанов В. Дорог каждому; «Нужен нам, как мать-природа»: [Подборка высказываний о Есенине М. Исаков-

ского, В. Бокова, П. Антокольского, Л. Озерова]; Мустафа А. «Если люблю — пойму»/[Предисл. ред.; Б. п.]. Несколько цифр: [Хроника/Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1975, 3 окт., ил., портр.

Тихонова М. Стихи чистые, голо- систые.— Правда Востока, 1975, 3 окт.

Точеный О. Экспонаты рассказыва- ют о Есенине: Из кн. фондов Гос. лит. музея.— Кн. обозрение, 1975, 3 окт., с. 16, фот.

Федоров В. «...Не забудет Русь».— Моск. правда, 1975, 3 окт., ил.

Федоров В. Певец Родины/[Пре- дисл. ред.].— Сел. жизнь, 1975, 3 окт., портр.

«Хочу я быть певцом и граждани- ном»: Бадю В. Его поэзия жива и не тускнеет: [О популярности поэзии Е. в Молдавии]; Шамшурин А. Имя твоё — цветы в руке...; [Б. п.]. Звучит голос поэта: [О фоногр. записи чтения Е. своих стихов; Подборка высказываний о Есенине М. Горько- го, А. Толстого, А. Серафимовича, Л. Леонова; Б. п.]. Памятная [поч- товая] марка [и маркированный кон- верт с портр. Есенина работы А. Яр- Кравченко]; Рожнов А. В приокском селе [Константинове].— Сов. Мол- давия, 1975, 3 окт., портр., фот.

Хочу я быть певцом и граждани- ном...: Туркин В. К юбилею Сергея Есенина; Кравченко А. Замечатель- ный лирик современности; Климанова О. Село Константиново; Клима- нова О. В доме Есениных/[Предисл. ред.].— Кн. обозрение, 1975, 3 окт., с. 8, ил.

Цыбин В. Озарение нежностью.— Комс. правда, 1975, 3 окт., портр., фот.

Шерешевский Л. Стихов неувядаемая свежесть...— Гудок, 1975, 3 окт., портр.

Шкуркин А. Сын песенного края.— Страж Балтики, 1975, 3 окт., ил.

[Б. п.]. Праздник на родине Есе- нина.— Сов. Россия, 1975, 4 окт.

[Б. п.]. Соловьиное горло России.— Ленинские искры, 1975, 4 окт., ил.

Донской С. «И будет памятник стоять в Рязани мне...»: [О торжест- вах в Рязани и с. Константинове]; Гапурина Г. «Край ты мой любимый»: [О гор. конкурсе юных чтецов в Рязани].— Рязан. комсомолец, 1975, 4 окт.

К 80-летию со дня рождения Сер- гея Есенина: Прокушев Ю. Поэт о Ленине; Стоп Н. Тифлисская осень —

1924 год: [Воспоминания]; Чагина М. [Послесловие: К публ. стихотвор. наброска Е.]; Медведев Ф. С именем Есенина.— Огонек, 1975, № 40, с. 22—24, ил., портр.

Петрова Е. О чем молчат афиши: [О юбил. выставке в Гос. лит. музее].— Моск. комсомолец, 1975, 4 окт.

Фастовец Е. Поэт-патриот, поэт-гуманист.— Приок. правда, Рязань, 1975, 4 окт.

Любовь народа: Копцов А. [О торжествах в Рязани и с. Константинове]; Алиева Э. [Об открытии мемориала в Мардакянах].— Известия, 1975, 5 окт.

Фастовец Е. «На земле, мне близкой и любимой, эту жизнь за все благодарю»: Репортаж о празднике поэзии в с. Константинове.— Приок. правда, Рязань, 1975, 5 окт., ил.

Эвентов И. К зорям вселенским: [Образ В. И. Ленина в творчестве Есенина]; Сайкин О. Неопубликованный автограф поэта: [О письме Есенина Н. В. Рыковскому не ранее марта 1915 г./Предисл. ред.].— Неделя, 1975, 29 сент.—5 окт., с. 10—11, фот.

[Б. п.]. Юбилей народного поэта: Фоторепортаж [о Дне поэзии в с. Константинове]; Тихомирова Т. С Россией в сердце.— Рязан. комсомолец, 1975, 7 окт., ил.

Разгонов С. Над приокскими просторами.— Сов. культура, 1975, 7 окт., фот.

[Б. п.]. Улица его имени [в колхозе «13 лет Октября» на Рязанщине].— Приок. правда, Рязань, 1975, 10 окт., ил.

Фастовец Е. На земле Есенина: [О юбил. мероприятиях в Рязани и с. Константинове].— Лит. Россия, 1975, 10 окт., с. 17, фот.

Вдовин В. Посвящено Сергею Есенину: [О Всесоюз. науч. конф. в МГУ].— Лит. газ., 1975, 15 окт., с. 3.

[Б. п.]. Вечер, посвященный С. А. Есенину [в Колонном зале Дома Союзов].— Правда, 1975, 16 окт.

[Б. п.]. Посвящается Сергею Есенину: [О вечере в Колонном зале Дома Союзов].— Сов. культура, 1975, 17 окт.

[Б. п.]. Сергей Есенин — читатель: [Заседание клуба книголюбов ЦДЛ].— Кн. обозрение, 1975, 17 окт., с. 16.

[Б. п.]. Певцу России: [О вечере в Колонном зале Дома Союзов].— Лит. газ., 1975, 22 окт., с. 1.

[Б. п.]. Сергею Есенину посвящается: [О вечере в Колонном зале Дома Союзов].— Лит. Россия, 1975, 24 окт., с. 14.

[Б. п.]. Слово о Есенине: [О вечере обществ. театра чтеца и поэта и клуба любителей кн. ЦДРИ СССР].— Кн. обозрение, 1975, 24 окт.

Алексеев М. Обнаженное сердце России.— Москва, 1975, № 10, с. 170—172, портр.

[Б. п.]. Истинно народный певец.— Крестьянка, 1975, № 10, с. 22, портр.

Викулов С. Цветок полевой России; **Богомолов И.** Сергей Есенин и Грузия.— Наш современник, 1975, № 10, с. 160—179.

Вдовин В. Материалы к творческой биографии С. Есенина.— Вопр. лит., 1975, № 10, с. 213—220, 224—243.

80 лет со дня рождения Сергея Александровича Есенина: Эвентов И. Памятные страницы: Из биогр. поэта. [О встречах Е. с деятелями Ком. партии и Сов. государства]; Вышеславцева С. «Приходите поговорить о поэзии...»: [О встречах с Е. в 1924 г.]; Горбовский Г. Поэт Руси — это так много...— Аврора, 1975, № 10, с. 67—72, портр.

Жаворонков А. Сибирские мотивы в творчестве Есенина.— Сиб. огни, 1975, № 10, с. 161—165.

Захаров В. Светлый образ русского лица: [О нар. стихах, песнях, частушках, посвящ. Е.]/Публ. Г. Волиной.— Сел. молодежь, 1975, № 10, с. 62—63, ил., портр.

Зеленский В. «...И пришел „Железный гость“».— Сиб. огни, 1975, № 10, с. 155—160.

Зубарева Е. Сергей Александрович Есенин.— Нач. шк., 1975, № 10, с. 77—81, ил., портр.

К 80-летию со дня рождения Сергея Есенина: Дудин М. Как песня иволги...; Антонов С. Живой Есенин: Путь долгий и великий; «Тот ли это дом?»; [О пребывании Е. в Орле]; Живой Есенин: [О докум. кинофильме «Сергей Есенин»].— Октябрь, 1975, № 10, с. 188—204.

Кошечкин С. «Волнуясь сердцем и стихом»: Заметки о поэзии С. Есенина.— Дон., 1975, № 10, с. 155—161.

Кошечкин С. Обнаженное сердце поэта.— Сов. женщина, 1975, № 10, с. 38—39, портр., фот.

Куняев С. Перечитывая Есенина/Грав. Ф. Константинова.— Юность, 1975, № 10, с. 71—73, портр.

Марченко А. Поэтическое сердце России.— Дет. лит., 1975, № 10, с. 33—34.

Михайлов А. Живой мир поэзии.— Нева, 1975, № 10, с. 179—183, портр.

Перцов В. Есенин в современности.— Новый мир, 1975, № 10, с. 227—241.

Прокушев Ю. «Он — вы»: Ленинна Есенина.— Москва, 1975, № 10, с. 178—187; 1976, № 2, с. 200—205.

Прокушев Ю. «Хочу я быть певцом и гражданином»/Рис. Г. Новожилова.— Смена, 1975, № 19, с. 20—22. О своих беседах с С. А. Толстой-Есениной.

Смирнов С. Любовь народная.— Наш современник, 1975, № 10, с. 157.

Уманская Е. «И небо и земля все те же...».— Рус. яз. в нац. шк., 1975, № 5, с. 52—58, портр.

Устименко В. Земная романтика: Лирика С. Есенина 1910—1918 гг.— Дон, 1975, № 10, с. 175—182.

Цыбин В. Вечно живое слово.— Лит. обозрение, 1975, № 10, с. 62—63.

Чагина М. За старой фотографией: [Есенин и И. Бродский (1923 г.)].— В мире кн., 1975, № 10, с. 70—71, фот.

Чельшев Б. Преодоление.— Кодры, 1975, № 10, с. 149—151.

Шилов Л. Голос Сергея Есенина: [О вып. пластинки с записью чтения Е. своих стихов].— Дружба народов, 1975, № 10, с. 284.

[Б. п.]. Встреча с поэзией С. Есенина: [Вечер в Центр. Доме журналиста].— Кн. обозрение, 1975, 21 нояб., с. 2.

Балуашвили В. «Грузия меня очаровала...»: [Е. в Грузии].— Лит. Грузия, 1975, № 11, с. 73—77, портр.

Цыбин В. Озаренное временем слово: Из размышлений о творчестве С. Есенина.— Знамя, 1975, № 11, с. 228—234.

Парнис А. Встреча поэтов [Есенин и В. Хлебникова].— Лит. Россия, 1975, 12 дек., с. 16, фот. (История одной фот.).

Юшин П. Певец родного края.— Театр. жизнь, 1975, № 18, с. 30, портр.

Абрамов А. Преданный красоте Родины: (С. Есенин).— Поэзия, 1975, вып. 15, с. 7—21, портр.

Конференции, посвященные творчеству С. А. Есенина [в ИМЛИ и ИРЛИ]: Тейдер В.; Михайлов А.— Вопр. лит., 1976, № 2, с. 305—309.

Базанов В. В. Свидетельство очевидца и память истории: (Есенин в мемуарах послед. лет); Михайлов А. К 80-летию со дня рождения С. А. Есенина: [О науч. конф. в ИРЛИ].— Рус. лит., 1976, № 1, с. 238—251, 263—270.

Джанашвили М. Сергей Есенин и Грузия.— Рус. яз. в груз. шк., 1976, № 1, с. 35—40.

Захаров А. Научная конференция, посвященная С. А. Есенину [в МГУ].— Вестн. Моск. ун-та. Филология, 1976, № 2, с. 81—85.

Гусев И. Памяти поэта: (Письмо в ред.) [О «Есенинских чтениях» в Снежин. Доме учителя].— В мире кн., 1976, № 5, с. 85, ил.

Михайлов А. Конференция, посвященная 80-летию со дня рождения С. А. Есенина [в ИРЛИ].— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1976, т. 35, вып. 2, с. 207—208.

Порудоминский В. С. «Дон-Кихотом» в этюднике.— В мире кн., 1975, № 11, с. 80, ил.

Худож. А. Грицай о влиянии поэзии Есенина на его творчество.

Алексеев М. Уроки великих: Наследие классиков и современность.— В кн.: Алексеев М. Слово в строю. М., 1975, с. 152.

Базанов В. Г. Поэзия Сергея Есенина.— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. М., 1975, с. 3—19; То же в кн. С. Есенина: Стихотворения и поэмы. Москва; Ереван, 1975, с. 3—19; Москва; Тбилиси, 1975, с. 3—19; Ереван, 1978, с. 3—19.

Бебутов Г. «Болдинская осень» Сергея Есенина: [Е. на Кавказе].— В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1975, с. 263—268.

Белкина М. Главная книга.— В кн.: Белкина М. Дождь перестал. М., 1975, с. 22—23, 35.

О кн. Есенина в б-ке А. Тарасенкова.

Брюсов В. Смысл современной поэзии: Отр.; Вчера, сегодня и завтра русской поэзии.— Собр. соч. М., 1975,

т. 6, с. 475, 496, 520, 521, 530.— См. также: Примеч., с. 620, 641—642.

Бунятян Г. Город муз: Лит. памят. места г. Пушкина.— Л.: Лениздат, 1975.

Разд. Рядовой военно-санитарного поезда № 143, с. 245—261.

Васильев С. Ему суждена слава.— В кн.: Васильев С. Зарубки на память. М., 1975, с. 28—38.— О Е. см. также с. 9.

Выходцев П. Послесловие.— В кн.: Есенин С. [Соч., 1910—1925 гг.]. Фрунзе, 1975, с. 597—614.

Гринберг И. Три грани лирики: Современ. баллада, ода и элегия.— М., 1975, с. 14, 24—25, 67, 87, 145, 258—260.

Дементьев В. Поэзия — моя отрада.— М., 1975, с. 143, 152—153, 187.

Приводится отзыв С. Щипачева о Есенине. Об оценке Н. Асеевым творчества Есенина.

История русской советской литературы (1917—1940).— М.: Просвещение, 1975.

Разд. С. А. Есенин (1895—1925), с. 275—290.— О Е. см. также с. 16, 22, 27, 75, 77, 78, 79—80, 81, 82, 90, 91, 92, 97, 99.

Киреева А. А. Блок и С. Есенин: (К пробл. лит. преемственности).— В кн.: Проблемы идейно-художественных ценностей: Тр. каф. сов. лит./Сарат. пед. ин-т. Саратов, 1975, вып. 2, с. 108—140.

Коржев В. «В ногу с тревожным веком...».— В кн.: Коржев В. Эстафета. Новосибирск, 1975, с. 54—57.

Есенин и И. Уткин.

Кошечкин С. [Предисловие и введения к разделам].— В кн.: Есенин С. Плеск голубого ливня. М., 1975, с. 5—6, 9—10, 101—102, 209—210.

Кошечкин С. Читая лирику Есенина.— В кн.: Есенин С. Рябиновый костер. М., 1975, с. 284—300.

Лавлинский Л. Не оставляя линии огня: (О лирич. поэзии наших дней).— М., 1975, с. 30, 75, 82—83, 102, 127—128.

Лурье А. Поэтический эпос революции.— Л., 1975, с. 31, 62, 79, 80, 82, 86, 96—97, 151—157, 186—187, 190—192, 204.

Малюкова Л. С. Есенин и поэты предоктябрьского рубежа; **Карпов Е.** Идеи патриотизма в лирике Есенина.— В кн.: Проблемы советской поэзии: Респ. межвуз. сб./Челяб. пед. ин-т.

Челябинск, 1975, вып. 3, с. 99—113, 114—129.

Оценку см.: Смородин А. Проблемы советской поэзии в вузовских сборниках.— Рус. лит., 1977, № 3, с. 236.

Машинский С. Поэзия Сергея Городецкого.— В кн.: Машинский С. Слово и время. М., 1975, с. 412—413.

Микешин А. О драматическом начале в есенинском реализме 1924—1925 гг.— В кн.: Проблемы реализма/Вологод. пед. ин-т. Вологда, 1975, вып. 2, с. 37—56.

Михайлов А. На волне революции.— В кн.: Поэзия 1917—1920 годов. Мурманск, 1975, с. 4, 7, 14—16.

Наумов Е. [Вступительные заметки к разделам].— В кн.: Есенин С. Избранное. Л., 1975, с. 11—16, 79—86, 235—242, 413—420.

Прокофьев А. ...Он милел ко всему советскому, гордился им; Мир, полный красок и песен/Беседу вел Е. Осетров.— В кн.: Прокофьев А. Свет поэзии. Л., 1975, с. 159—162, 350—351.

Прокушев Ю. Они знали Есенина: Из встреч с современниками поэта. [О С. Толстой-Есениной].— В кн.: День поэзии. М., 1975, с. 197—200.

Степанов Н. Велимир Хлебников: Жизнь и творчество.— М., 1975, с. 110—111, 184—185.

Щербина В. Великая Октябрьская революция и проблемы художественного новаторства.— В кн.: Советская литература и мировой литературный процесс: Идеино-эстет. пробл. М., 1975, с. 25—26.

Е. и имажинизм.

Чванов М. Его [Есенина] друг Василий Наседкин.— Лит. Россия, 1976, 16 янв., с. 11, портр.

Вдовин В. Кастанльская вода: Понски и находки.— Лит. Россия, 1976, 6 февр., с. 14—15, портр.

О малоизвест. фактах биограф. Е. **Полетика К.** Жизнь поэта — в документах и фотографиях: [О выставке в Гос. лит. музее].— Вопр. лит., 1976, № 2, с. 309—311.

Гришин А. Встреча [курсантов пехотного училища] с матерью Есенина [1943 г.].— Лит. Россия, 1976, 5 марта, с. 15, фот. (История одной фот.).

Логинова Н. Айседора Дункан.— Лит. Россия, 1976, 19 марта, с. 12, фот.

Эвентов И. В. И. Ленин и поэзия первых лет советской эпохи.— Нева, 1976, № 4, с. 185—187, 190.

Кутырев Н. Поэт и комбат.— Известия, 1976, 9 мая.

Поэзия Е. в годы Великой Отеч. войны.

Бахтатов Р., Котлярская Я. Газета и литература.— Лит. Азербайджан, 1976, № 5, с. 127—128.

Е. в газ. «Бак. рабочий».

Сурмило В. Любви глашатай вековой...: [К биограф. Е.].— Лит. Россия, 1976, 18 июня.

Марков А. Автографы Есенина.— Дружба народов, 1976, № 8, с. 286, портр.

Савин О. Они встречались с Есениным.— Сов. Мордовия, 1976, 25 сент.

Варшавский Л., Хомчук Н. К биографии Сергея Есенина: (З. Райх и С. Есенин); **Бельская Л.** Между двумя юбилеями: (Работы послед. лет о творчестве Есенина).— Рус. лит., 1976, № 3, с. 160—169, 197—209.

Глушкова Т. Талант — имя собирательное: (Заметки о критике поэзии).— Вопр. лит., 1976, № 9, с. 57—59, 61, 63, 65.

Кощечкин С. «Псевдоним мой Аристон...»: Из цикла этюдов «За есенинской строкой». — Приок. правда, Рязань, 1976, 3 окт.; То же/Рис. А. Меншикова.— Смена, 1976, № 23, с. 18—19.

[Б. п.]. На родине Есенина: [Юбил. дни в Рязани и с. Константинове].— Лит. Россия, 1976, 8 окт., с. 11.

[Б. П.]. Литературные праздники [на Рязанщине].— Сов. культура, 1976, 19 окт.

Дегтярева Л. Тугие паруса познания: [О работе шк. клуба «Есенинская березка» на Рязанщине].— В мире кн., 1976, № 10, с. 42.

Куликов А. С книгой по жизни: [О рязан. клубе книголюб. им. С. Есенина].— Приок. правда, Рязань, 1976, 8 нояб.

Любомиров Д. Мемориал С. Есенина: [О шахмат. турнире, посвящ. памяти Е.].— Приок. правда, Рязань, 1976, 14 нояб.

Бузник В. Человек и природа: Заметки о нравств. содерж. поэзии.— Лит. в шк., 1976, № 6, с. 5—6.

Бельская Л. Есенин и Маяковский: (К пробл. стихотвор. новаторства).— Тр. Кирг. ун-та, 1976, вып.

19. Филол. науки. Сер. «Вопр. поэтики», 2, с. 33—41.

Макаров В. Маяковский: «Есть поэт — Сергей Есенин»/[Предисл. ред.].— Поэзия, 1976, вып. 16, с. 131—141; вып. 17, с. 87—99.

Арутюнов Л. Пафос современной поэзии.— В кн.: Художественные искания современной советской многонациональной литературы. Кишинев, 1976, с. 119, 122.

Винокуров Е. С. А. Есенин.— Избр. произведения. М., 1976, т. 2, с. 427—437.— О Е. см. также с. 299, 303, 307, 312, 326.

Владимиров С. Об эстетических взглядах Маяковского.— Л., 1976, с. 143—154, 165—166, 179.

В. Маяковский о Есенине.

Выходцев П. Деревня, земля, человек: (Пробл. соврем. поэзии).— В кн.: Проблемы русской советской литературы. 50—70-е годы. Л., 1976, с. 136—137, 148—152, 155—156, 158, 164, 181.

Горланов Г. Цикл «маленьких поэм» С. Есенина «Возвращение на родину», «Русь советская», «Русь уходящая».— В кн.: Вопросы стиля и метода в советской литературе. Рязань, 1976, с. 108—123.

Гринберг И. Полет стиха и поступь прозы.— М., 1976, с. 18.

Есенина А. С. А. Есенин (1895—1925).— В кн.: Есенин С. Стихи. М., 1976, с. 3—4.

Заманская В. О некоторых особенностях дооктябрьской поэзии С. Есенина.— В кн.: Русская литература XX века: (Доокт. период)/Тул. пед. ин-т. Тула, 1976, сб. 8, с. 112—126.

Ковалевская Е. Анализ текстов художественных произведений: Лекция.— Л., 1976, с. 31, 50.— В надзаг.: Ленингр. пед. ин-т.

Кощечкин С. О Есенине и его поэзии.— В кн.: Есенин С. Златой посев. М., 1976, с. 5—22.

Куванова Л. [Предисловие].— В изд.: С. Есенин: [Набор открыток]. М., 1976, 2-я и 3-я с. обл.; 2-е изд. М., 1977, 2-я и 3-я с. обл.

Михайлов А. О теоретической вооруженности критика.— В кн.: Методологические проблемы современной литературной критики. М., 1976, с. 105—106.

Михалков С. Певец России.— В кн.: Михалков С. Приметы времени. М., 1976, с. 161—163.

Наровчатов С. Товарищ Москва; На страже времени; Поэт на фронте: [В частности, о поэзии Е. в годы Великой Отеч. войны].— В кн.: Наровчатов С. Берега времени. М., 1976, с. 125, 127, 133, 144.

Озмитель Е. О русской советской поэзии 1917—1941 годов.— В кн.: Русская советская поэзия, 1917—1941. Фрунзе, 1976, с. 10—12.

Орлов В. Минувший день: Поэты начала века. [В частности, Н. Клюев и Есенин]; Бальмонт; Марина Цветаева.— В кн.: Орлов В. Перепутья: Из истории рус. поэзии начала XX в. М., 1976, с. 165—166, 169—170, 173, 214, 265, 266, 267.

Поспелов Г. Лирика: Среди лит. родов.— М., 1976, с. 94—95, 127—128, 150.

Савельев С. Страницы, дописанные читателями.— В кн.: Савельев С. Записки литературного следопыта. 2-е, доп. изд. М., 1976, с. 298—302.

Е. в Баку в 1925 г. О первой учительнице Есенина Л. И. Власовой.

Солоухин В. Рассказать и сказать.— В кн.: Солоухин В. Слово живое и мертвое. М., 1976, с. 26.

Сорокин Н. «Поэзия — путь к социализму»: (В. В. Маяковский как лит. критик).— В кн.: Проблемы истории критики и поэтики реализма: Межвуз. сб./Куйбышев. ун-т. Куйбышев, 1976, вып. 1 с. 67—70.

Тихонов Н. О ленинградских поэтах; Есенин.— Собр. соч. М., 1976, т. 7, с. 231, 405—409.

Федоров В. Ложный мед; Есенин и Достоевский; Эмоция; Слово о Сергее Есенине.— Собр. соч. М., 1976, т. 3, с. 162, 171—172, 177—178, 255—277.

Фролов В. Эстрада в годы гражданской войны; **Литературная эстрада**/В. Фролов, О. Кузнецова, М. Зильбербрандт и др.; **Уварова Е.** Театры малых форм.— В кн.: Русская советская эстрада, 1917—1929: Очерки истории. М., 1976, с. 53, 149—153, 315.

О публ. выступлениях Е. с чтением своих стихов.

Шошин В. Михаил Дудин: Лит. портр.— Ярославль, 1976, с. 68.

Поэзия Е. в годы Великой. Отеч. войны.

Шошин В. Поэт романтического подвига: Очерк творчества Н. С. Тихонова.— Л., 1976, с. 15, 22, 35, 55, 92, 145—146, 188, 190, 222, 236, 392;

2-е изд., доп.— Л., 1978, с. 15, 17, 25, 41, 163—164, 205—206, 208, 480, 482.

Юдкевич Л. Развитие лиро-эпических жанров в творчестве С. Есенина.— В кн.: Проблемы романтизма в художественной литературе и критике/Казан. ун-т. Казань, 1976, с. 49—66.

Яшин А. О Есенине.— В кн.: Яшин А. Рогатый Пегас: О поэзии. М., 1976, с. 50—53.

Антонов С. «Дружественному Обладовичу...»: [Об авторг. Е.].— В мире кн., 1977, № 1, с. 88—89, ил.

Педенко С. Нелегкая служба поэта.— Север, 1977, № 3, с. 123.

О цикле стих. А. Левушкина «Детство поэта», посвящ. Есенину.

Петросов К. В. Маяковский и советская поэзия 20-х годов.— Лит. в шк., 1977, № 3, с. 78—80.

Слово прощания: [Памяти Е. А. Есениной].— Лит. Россия, 1977, 15 апр., с. 11.— Подписи: Г. Марков, Н. Приезжев, С. Михалков и др.

Шундик Н. Образ нашего современника в прозе северного Кавказа.— Дон, 1977, № 5, с. 169—170.

Вдовин В. Сергей Есенин — молва и быль/[Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1977, 10 июня, с. 15.

Ответ на письма читателей, присл. в связи с этой статьей, см.: Вдовин В. О «северянках» и «персиянках».— Лит. Россия, 1978, 3 марта, с. 18—19.

Вдовин В. Письма к Сергею Есенину [А. Ветлугина, И. Вардина, А. Берзинь, Г. Бениславской, Вирапа (Н. Вирапяна) 1923—1925 гг.: В связи с публ.].— Вопр. лит., 1977, № 6, с. 233—248.

Пустовойт П. Гармония чувства и слова: (Об анимал. цикле стих. С. Есенина).— Рус. речь, 1977, № 4, с. 34—38, портр.

Базанов В. Г. «Плач о Есенине» Николая Клюева.— Рус. лит., 1977, № 3, с. 192—198.

Прасолов А. О Есенине вслух/Публ. [и предисл.] И. Ростовцевой.— Наш современник, 1977, № 9, с. 75, 77—78.

[Б. п.]. Есенину посвящается: [О Дне поэзии в с. Константиново в связи с 82-летием со дня рождения Е.].— Лит. газ., 1977, 5 окт., с. 6.

[Б. п.]. Есенину посвящается.— Лит. газ., 1977, 12 окт., с. 2.

Прокушев Ю. На стороне Октября.— Мол. гвардия, 1977, № 10, с. 202—235.

Бурачевский И. Девушка в белой накидке: Страницы минувшего. [О Л. И. Кашиной].— Огонек, 1977, № 46, с. 20—21.

Умников С. «Родственник» Пушкина, Гоголя и Есенина.— Вперед, Пушкин, 1977, 26 нояб.

Серебряков В. Клуб краеведов [в Рязани/Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1977, 29 нояб.

Ванслова Е., Николаева Н. О некоторых вопросах построения экспозиции в литературных музеях: [О недостатках экспозиции, посвящ. творчеству Е. в Гос. лит. музее]; Ломонова А. Проблема «Писатель и современность» в экспозициях литературных музеев: [О необходимости использовать в качестве экспоната в разделе по современности автограф С. Есенина [1920 г.] в книге отзывов музея-заповедника М. Ю. Лермонтова в Пятигорске].— Тр./Науч.-исслед. ин-т культуры, 1977, [т.] 60. Актуал. пробл. деятельности лит. музеев, с. 25, 75.

Алексеев М. Обнаженное сердце России.— Собр. соч. М., 1977, т. 6, с. 130—133.

Анкета «Дня поэзии-77»: Эльяшевич А.; Молдавский Д.— В кн.: День поэзии. Л., 1977, с. 245, 251.

Базанов В. В. Маяковский в поэзии современников; **Перцов В.** Искусство поэтического слова; **Подгаецкая И.** Поэтика гражданственности.— В кн.: Маяковский и современность. М., 1977, с. 83—92, 131—136, 325—326.

Базанов В. Г. Поэзия Николая Клюева.— В кн.: Клюев Н. Стихотворения и поэмы. М., 1977, с. 36, 40, 46—50, 53, 63. (Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.).

Бебутов Г. Лицом к лицу.— В кн.: Бебутов Г. Гимназия; Лицом к лицу: О Маяковском. Тбилиси, 1977, с. 241—242, 276—277.

Богомолов И., Миминошвили Р. Нерасторжимый союз братских сердец.— В кн.: Богомолов И., Миминошвили Р. Чувство семьи единой. Тбилиси, 1977, с. 31—33, 47.

Е. в Грузии.

Бузылев И. Об интеллектуальном и эмоциональном в современной советской лирике.— В кн.: Концепция человека в эстетике социалистического реализма. М., 1977, с. 235, 248; Марксистско-ленинская концепция личности и современный литературный процесс. М., 1977, с. 106, 121.

Вдовин В. К биографии Сергея Есенина.— В кн.: День поэзии. М., 1977, с. 208—210.

Гинзбург Л. О Заболоцком конца двадцатых годов; **Самойлов Д.** День с Заболоцким.— В кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 122, 304. Н. Заболоцкий о Есенине.

Жаворонков А. Брюсов и Есенин во взаимных оценках.— В кн.: Брюсовский сборник/Ставроп. пед. ин-т. Ставрополь, 1977, [вып. 3], с. 128—137.

Занковская Л. Великий русский поэт.— В кн.: Есенин С. Стихотворения. Поэмы. М., 1977, с. 5—20.

Литература, рожденная Октябрем: Сов. лит. за 60 лет. Путеводитель/Автор-сост. Е. Миропольская.— М., 1977, с. 9—10, 26—27, ил., факс.

Об экспозиции в Гос. лит. музее.

Метченко А. Методологические проблемы изучения и преподавания советской литературы; **Выходцев П.** Национально-исторический аспект изучения русской советской литературы; **Цонев И.** О героическом в советской литературе.— В кн.: Актуальные проблемы советской литературы: (Методол. и метод. аспекты их изучения в соц. странах). М., 1977, с. 16, 37, 41, 43, 170.

Молдавский Д. Сквозь годы.— В кн.: Александр Прокофьев: Вспоминают друзья. М., 1977, с. 151.

О чтении А. Чуркиным стихов Есенина.

Озеров В. Революцией мобилизованная и призванная: Сов. лит.: 60 лет по ленинскому пути.— М., 1977, с. 17, 24, 27—28, 84, 91, 126, 175.

Перцов В. Под знаком первого поэта Октября: Слово Маяковского; Сергей Есенин и современность: «Внутренняя распря» Есенина с Клюевым; Исторический оптимизм и трагедийность в советской литературе; Мой путь: [В частности, о своих работах, посвящ. Е.].— В кн.: Перцов В. От свидетеля счастливого... М., 1977, с. 79, 133—137, 186—242, 266—275, 409.

Оценку см.: Васюченко И.— Лит. обозрение, 1978, № 6, с. 89—90.

Полякова Л. Поэзия рабочего мая: Очерк творчества В. Казина.— М., 1977, с. 28, 50, 56, 108—114, 119, 122, 128, 129, 133, 191.

Прокушев Ю. На расстоянии...— В кн.: Есенин С. Лирика. Новосибирск, 1977, с. 3—8.

Прокушев Ю. Россия — моя поэзия. — М.: Воениздат, 1977.

Гл. и разд. Вперед — к Пушкину; «Коммуной вздыбленная Русь»; «...Прекрасна земля и на ней человек», с. 32—52, 84—96, 115—268. — О Е. см. также с. 55—57, 72, 99, 271, 284, 300, 311, 313—314, 321, 328.

Оценку см.: Гордейчев В. О поэзии и поэтах... — Подъем, 1978, № 6, с. 140—141.

Прокушев Ю. Сергей Есенин; **Козловский А., Прокушев Ю.** Примечания. — В кн.: Есенин С. Собр. соч.: В 3-х т. М., 1977, т. 1, с. 3—52, 409—440.

Козловский А., Прокушев Ю. Примечания. — В кн.: Есенин С. Собр. соч.: В 3-х т. М., 1977, т. 2, с. 363—380; М., 1977, т. 3, с. 335—358.

Прокушев Ю. Слово о Есенине; **Козловский А.** [Послесловие; Комментарий]. — В кн.: Есенин С. Собр. соч.: В 6-ти т. М., 1977, т. 1, с. 5—57, 350—422.

Базанов В. В. [Послесловие; Комментарий]. — В кн.: Есенин С. Собр. соч.: В 6-ти т. М., 1977, т. 2, с. 200—235.

Савин О. Пенза литературная. — Саратов, 1977, с. 181, 196, 205.

Силинская М., Чеботарева В. История и теория русской, советской и современной зарубежной литературы: Ч. 2. Тексты лекций. — [Б. м.], 1977.

Лекция 13: Характеристика советской литературы 20-х годов. Тема Родины и революции в творчестве С. А. Есенина, с. 64—69.

Сильман Т. Заметки о лирике. — Л., 1977, с. 43—44.

Тимофеев В. Есенин и литературное Зауралье. — В кн.: Каменный пояс. Челябинск, 1977, с. 319—322.

Турабов С. [Предисловие]. — В кн.: Азербайджан в творчестве русских и советских писателей. Баку, 1977, с. 10—11.

Тынянов Ю. Промежуток. — В кн.: Тынянов Ю. Поэтика. История литературы. Кино/Изд. подгот. Е. Тоддес, А. Чудаков, М. Чудакова. М., 1977, с. 170—172, 191. — О Е. см. также с. 13.

Урбан А. Человек и его земля: (Об Э. Межелайтисе). — В кн.: Портреты и проблемы. Л., 1977, с. 234—235.

Э. Межелайтис о Есенине.

Фадеев А. Заключительное слово на совещании в Союзе советских писа-

телей по обсуждению художественной литературы Великой Отечественной войны, 31 марта 1943 г.; **Киселева Л., Хайлов А., Дикушина Н.** Страницы летописи [жизни и творчества А. Фадеева]. — В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исслед. М., 1977, с. 108, 489, 492, 494.

Шилов Л. Человек повышенной точности: [О фоногр. записи С. Бернштейном голоса Есенина]; Читает Сергей Есенин. — В кн.: Шилов Л. Голоса, зазвучавшие вновь: Зап. звукоархивиста. М., 1977, с. 55—56, 68—77. — См. также вступ. статью: Андроников И. Звучащее слово, с. 3—4.

Оценку см.: Реформатская Н. Из записок звукоархивиста. — Вопр. лит., 1978, № 2, с. 261.

Шошин В. Литература народов СССР.: Пособие для учителя. — М., 1977, с. 27, 54, 71.

Эвентов И. Пробуждение новых сил: В. И. Ленин о поэзии. — Л., 1977, с. 7, 177, 201, 203—204, 220—221.

Коновалов Д. Вспоминала сестра поэта...: [О беседах с Е. А. Есениной/Предисл. ред.]. — Рязан. комсомолец, 1978, 12 янв., фот.

Евтушенко Е. Огромность и беззащитность: (Чтение и прочтение). — Лит. учеба, 1978, № 2, с. 165, 169—170.

Волина В. Вечером в Лицее: [О предстоящей лекции о Есенине во Всесоюз. музее А. С. Пушкина]. — Ленингр. правда, 1978, 25 марта.

Смирнов А. «Быть поэтом — значит петь»: [О лекции во Всесоюз. музее А. С. Пушкина, посвящ. Есенину]. — Вперед, Пушкин, 1978, 30 марта.

Енишерлов В. Люди и встречи: Из арх. С. Городецкого. — Огонек, 1978, № 16, с. 22—23.

Небольсин С. История двух совпадений: [О заимствовании Есениным пейзаж. зарисовки из статьи А. Блока «Судьба Аполлона Григорьева»]. — Лит. учеба, 1978, № 3, с. 225—226.

Хургина И. Птица летит, летит птица. — Юность, 1978, № 6, с. 106.

О чтении Е. своих стихов в записи на пластинке.

Базанов В. Г. Олонецкий крестьянин и петербургский поэт: [Есенин и Н. Клюев]. — Север, 1978, № 9, с. 109.

Турабов С. Азербайджан в жизни и творчестве Сергея Есенина. — Рус. яз. и лит. в азерб. шк., 1978, № 10, с. 3—22.

Ярцев Б. Творческий семинар [в ЛИТО «Рязанские родники». — Рязан. комсомолец, 1978, 21 дек.

[Б. п.]. Встречи с Есениным: [О вечерах поэзии в Рязани]. — Рязан. комсомолец, 1978, 23 дек.

Гаврилов И. «Обещаюсь приехать в Рязань...»: [К публ. письма Есенина Н. П. Хорикову]. — Приок. правда, Рязань, 1978, 24 дек.

Эвентов И. Из биографии Сергея Есенина: Эпизоды. — Нева, 1978, № 12, с. 109—121.

Зильберштейн И. О встречах с Любовью Дмитриевной Блок и о судьбе хранившегося у нее архива поэта. — Лит. наследство, 1978, т. 89. Александр Блок. Письма к жене, с. 389.

Асатиани Г. О поэзии классической и романтической: [О стих. В. Маяковского «Сергею Есенину»]; «Грузинорусских строк отряды...»: [Е. в Грузии]. — В кн.: Асатиани Г. Классики и современники. Тбилиси, 1978, с. 25—26, 134—137, 139—141. — О Е. см. также с. 30.

Базанов В. Г. От мифа о «вечном древе» к социально-этической утопии: (С. Есенин и Н. Клюев). — В кн.: История, культура, этнография и фольклор славянских народов: VIII междунар. съезд славистов. Загреб — Любляна, сент. 1978 г. Докл. сов. делегации. М., 1978, с. 442—450.

Балуашвили В. Сергей Есенин. — В кн.: Балуашвили В. Встречи с Грузией: К пробл. лит. взаимообогащения. Тбилиси, 1978, с. 9—42.

Оценку см.: Медовников С. — Лит. обозрение, 1979, № 5, с. 73.

Выходцев П. Проблема традиций и новаторства на современном этапе: (Вместо предисл.); **Михайлов А.** Поэтический образ России; **Базанов В. В.** Черты национального стихотворного эпоса и поэма послевоенного тридцатилетия. — В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1946—1975. Л., 1978, с. 10, 28—30, 55.

Полемику со статьей А. Михайлова см.: Лукин Ю. Бесценное оружие: (Ленинское эстет. наследие и методол. пробл. соврем. лит. теории и критики). — Вопр. лит., 1980, № 4, с. 124.

Дикушина Н. На перепутьях: Формалисты и сборник «Поэтика». А. Белый. С. Есенин и имажинизм. — В кн.: Дикушина Н. Октябрь и новые пути

литературы: Из истории лит. движения первых лет революции, 1917—1920. М., 1978, с. 210, 244—245, 249, 251—266.

Кайгородова В. «Есенинская» тема в двух редакциях романа [Л. Леонова] «Вор». — В кн.: Проблемы художественного метода и жанра: Сб. науч. тр./Ленингр. пед. ин-т. 31-е Герценовские чтения. Л., 1978, с. 72—76.

Кондратович А. Александр Твардовский. — М., 1978, с. 66—71.

Поэзия Есенина и творчество А. Твардовского и М. Исаковского.

Кошечкин С. В сердце рожденная песнь. — В кн.: Есенин С. Белых яблонь дым. М., 1978, с. 5—24.

Кошечкин С. [Предисловие и введение к разделам]. — В кн.: Есенин С. Плеск голубого ливня. М., 1978, с. 5—6, 9—10, 101—102, 209—210.

Ланщиков А. Славься, Отечество: (Родина в творчестве рус. сов. поэтов). — М., 1978, с. 15—16, 61.

Мекш Э. «Письма к родным» С. Есенина как лирический цикл. — В кн.: Вопросы сюжетосложения. Рига, 1978, [вып.] 5, с. 157—167.

Наровчатов С. Мы входим в жизнь: Кн. молодости. — М., 1978, с. 41, 89, 118; [2-е изд.]. — М., 1980, с. 41, 101, 117.

Наровчатов С. Мы входим в жизнь: Слово о Маяковском. — Собр. соч. М., 1978, т. 3, с. 114, 130, 207, 342.

Наумов Е. Сергей Есенин (1895—1925). — В кн.: Есенин С. Стихи и поэмы. Куйбышев, 1978, с. 5—20.

Орлов В. Гамаюн: Жизнь А. Блока. — Л., 1978, с. 534, 567, 609, 612; [2-е изд.]. — Л., 1980, с. 546—547, 580, 622, 625; [3-е изд.]. — М., 1981, с. 531—532, 567, 607, 611.

Подгаецкая И. Стилевые формы общения с массовой аудиторией: (Маяковский и «поэзия на случай»). — В кн.: Многообразие стилей советской литературы: Вопр. типологии. М., 1978, с. 171—172.

В. Маяковский о Есенине.

Прокушев Ю. На расстоянии. — В кн.: Прокушев Ю. Даль памяти народной. М., 1978, с. 49—140. — См. также с. 5, 7; 2-е изд. — М., 1983, с. 82—143. — См. также с. 7.

Прокушев Ю. Эпос Сергея Есенина: (Послел.); [Комментарий]. — В кн.: Есенин С. Собр. соч.: [В 6-ти т.]. М., 1978, т. 3, с. 242—284.

Кошечкин С. [Послесловие; Комментарий].— В кн.: Есенин С. Собр. соч.: В 6-ти т. М., 1978; т. 4, с. 265—307.

Руднева Л. Поиски и открытия.— В кн.: Творческое наследие В. Э. Мейерхольда. М., 1978, с. 427, 428.

В. Мейерхольд о Есенине.

Ручьев Б. Из дневников и записных книжек.— Собр. соч. Челябинск, 1978, т. 2, с. 193—194.

Симонов К. [Письмо неизвестному лицу 1975 г.: Отр.].— В кн.: Симонов К. Сегодня и давно. 3-е изд. М., 1978, с. 329—330; 4-е изд. М., 1980, с. 411—412.

Цыбин В. Озарение нежностью.— В кн.: Есенин С. Стихотворения. М., 1978, с. 5—10.

Чванов М. «То, что соединяет людей, не размывает время...».— В кн.: Наседкин В. Ветер с поля. Уфа, 1978, с. 5—15.

Есенин и В. Наседкин.

Шилов Л. Голоса, зазвучавшие вновь.— В кн.: Искусство звучащего слова. М., 1978, вып. 19, с. 28—32.

О фоногр. записи голоса Е.

Рацкая Ц. «Родился я с песнями...»: Музыка в жизни и творчестве С. Есенина.— Муз. жизнь, 1979, № 2, с. 20—21, портр.

Бурачевский И., Чирков В. Ничто на земле не проходит бесследно... [О К. С. Есенине].— Рязан. комсомолец, 1979, 22 февр., фот.

Антонов С. Есенин и Чагин.— Лит. Россия, 1979, 5 мая, с. 16, фот.

Коржан В. О путях развития демократической поэзии: (2-я половина XIX—нач. XXв.).— Рус. лит., 1979, № 2, с. 128, 134—139.

Антонов С. Двадцать шесть секунд: [О съемках Е. кинооператорами].— Лит. газ., 1979, 18 июля, с. 8.

Вадачкорня Ш. Богатейшая палитра литературной дружбы: (По страницам Груз. сов. энциклопедии).— Лит. Грузия, 1979, № 7, с. 69—70.

О статье, посвящ. Е.

Галанов Б. Прогулка с друзьями.— Знамя, 1979, № 7, с. 127.

Поэзия Е. в годы Великой Отеч. войн.

Бурачевский И. Земляки.— Рязан. комсомолец, 1979, 23 авг.

Приводятся сведения о К. С. Есенине.

Вдовин В. Этюды о Сергее Есенине/[Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1979, 7 сент., с. 11, портр.

Аверина Г. Поэт и художники.— Рязан. комсомолец, 1979, 4 окт., ил.

На земле Есенина: [Б. п.]. Встреча в редакции: [Ю. Прокушев у рязан. журналистов/Предисл. ред.; Б. п.]. Вечер в Константиново: [В Лит.-мемор. музее С. А. Есенина].— Приок. правда, Рязань, 1979, 5 окт.

[Б. п.]. Праздник поэзии: [В Лит.-мемор. музее С. А. Есенина в с. Константинове].— Рязан. комсомолец, 1979, 6 окт.

Раков В. В. Маяковский и С. Есенин.— Лит. в шк., 1979, № 5, с. 2—9.

Урбан А. «Мои глаза на всем живут».— Звезда, 1979, № 10, с. 207.

Природа в лирике Е.

Эвентов И. Человек и природа в лирике Есенина.— Вопр. лит., 1979, № 11, с. 84—115.

Педенко С. Рядом с Есениным: [С. Клычков и С. Есенин].— Лит. Россия, 1979, 21 дек., с. 23, фот.

Андреев Ю. Летопись нашей эпохи: (Соц. образ жизни и сов. лит.).— М., 1979, с. 7.

Бебутов Г. «Болдинская осень» Сергея Есенина: [Е. на Кавказе]; О судьбах книг и людей; На эпистолярной волне: Августа Миклашевская; Евгений Наумов.— В кн.: Бебутов Г. Без срока давности. Тбилиси, 1979, с. 5—20, 123, 127—129, 140—145.

Бельская Л. Проблема стихотворного цикла и циклизации в творчестве С. Есенина.— В кн.: Проблемы реализма/Вологод. пед. ин-т. Вологда, 1979, вып. 6, с. 21—33.

Васильев С. Ему суждена слава.— Собр. соч. М., 1979, т. 3, с. 27—37.

Васильковский А. Жанровые разновидности русской советской поэмы, 1917—1941: Опыт типол. характеристики.— Киев, 1979, с. 31, 52—53, 100—110, 134—135, 151—161, 177, 181—184, 186—188.

Винокуров Е. С. А. Есенин.— В кн.: Винокуров Е. Остается в силе: О классике и современности. М., 1979, с. 97—108.— О Е. см. также с. 139, 155, 158, 208, 241—242, 247, 250—251, 289.

Дементьев В. Певец голубой Руси: С. Есенин; «Я верю в строки...»: С. Шипачев.— В кн.: Дементьев В. Грани стиха: О патриот. лирике сов. поэтов. М., 1979, с. 8—20, 68, 71, портр.

Оценку см.: Тараканов Н. Певец голубой России.— Приок. правда, Рязань, 1980, 19 янв.; Молдавский Д. Грани видения стиха.— Вопр. лит.,

1980, № 4, с. 252; Мешкова Л. Сердечный пламень.— Лит. обозрение, 1982, № 6, с. 60.

Дзюцева Н. О любовной лирике Сергея Есенина.— В кн.: Творчество писателя и литературный процесс: Межвуз. сб. науч. тр./Иван. ун-т. Иваново, 1979, с. 83—94.

Ковалев Д. Трудная слава.— В кн.: Ковалев Д. Наедине с жизнью. М., 1979, с. 29—44.

Коржан В. Становление социалистического реализма в крестьянской поэзии 20-х годов.— Ташкент, 1979, с. 11—13, 17—29, 48—51, 56—65.

Куняев С. От Вардзии до Константинова.— В кн.: Куняев С. Свободная стихия. М., 1979, с. 64—94.— О Е. см. также с. 13, 19, 38, 109, 118, 192, 297.

Рец.: Глушкова Т. Образ поэта — образ критика.— Лит. обозрение, 1980, № 8, с. 66—67; Баранова Л. Итог двойного бытия.— Октябрь, 1981, № 3, с. 221; Числов Н. Доверие к жизни.— Наш современник, 1982, № 7, с. 190.

Лавлинский Л. История без суесловья: (О Я. Смелякове).— В кн.: Лавлинский Л. Поэт и критик: (О поэзии и поэтич. критике наших дней). М., 1979, с. 86—87.

Прокушев Ю. О прозе Сергея Есенина: (Послесл.); **Вдовин В., Есенина А., Козловский А.** [Комментарий].— В кн.: Есенин С. Собр. соч.: В 6-ти т. М., 1979, т. 5, с. 280—304, 304—379.

Пьяных М. Русская поэзия революционной эпохи 1917—1921 годов: (Проблематика и поэтика). Лекция.— Л., 1979, с. 5—6, 8, 10—11, 14, 31, 35—36, 38, 41—44, 48—49.

Субботин А. Жанры поэзии 20-х годов.— В кн.: Субботин А. О поэзии и поэтике. Свердловск, 1979, с. 97—100, 103—107, 113, 123.— О Е. см. также с. 3, 8, 28, 61, 140.

Тихонов Н. Слово к молодым писателям и поэтам.— В кн.: Тихонов Н. С марсианской жаждой творить. М., 1979, с. 229.

Турабов С. Поэзия дружбы и братства.— Баку, 1979, с. 6—11, 15, 19—20, 28, 61, 69—70.

О произведениях Е., напис. в Азербайджане. Оценку см.: Ахундова Э. Чувство семьи единой...— Лит. Азербайджан, 1980, № 2, с. 138—139.

Урбан А. Образ человека — образ времени: Очерки о сов. поэзии.— Л.,

1979, с. 4, 18, 21, 83, 178, 212, 238, 239, 259—260, 276, 285, 317, 320, 322.

Фатющенко В. Сергей Есенин: [Крат. биогр. справка].— В кн.: Русская поэзия конца XIX—начала XX века: (Доокт. период). М., 1979, с. 442—443.

Филатов А. Несколько слов о себе.— В кн.: Филатов А. Перед лицом времени. М., 1979, с. 5.

Юшкин Ю. Неизданный сборник Есенина.— Лит. Россия, 1980, 25 янв., ил.

Ерохин А. Книги рязанцев в библиотеке Ильича.— Приок. правда, Рязань, 1980, 13 февр.

Капутикян С. Свидание с временем/Беседу вел З. Паперный.— Лит. учеба, 1980, № 1, с. 104.

Хорев А. Песня продолжает жить.— Крас. звезда, 1980, 1 марта, фот.

[Б. п.]. Памяти Сергея Есенина.— Рязан. комсомолец, 1980, 13 марта.

Антонов С. Есенин в Твери.— Лит. Россия, 1980, 28 марта, с. 24, портр.

Кошечкин С. «Прощай, Баку!»: Из цикла этюдов «За есенинской строкой».— Огонек, 1980, № 14, с. 25.

Васильева Л. «Высокий помысел души...»/Беседу вела Л. Кудрявская.— В мире кн., 1980, № 3, с. 60.

Вдовин В. Новое о Сергее Есенине / [Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1980, 11 апр., с. 16—17, ил., фот.

Воронцов К. По-есенински поэтично: [О влиянии поэзии Есенина на творчество худож. В. Тюленева/Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1980, 9 мая.

Исаев Е. Есенинской тропой: [К 60-летию Ю. Прокушева].— Сов. Россия, 1980, 17 мая.

Беляева Т. К творческой биографии Николая Клюева.— Кубань, 1980, № 6, с. 89—90, 92.

Педенко С. Рядом с Есениным: [С. Клычков и Есенин].— Волга, 1980, № 6, с. 188—191.

Трофимов А. Любопытная находка: [О 6-ке Е., воссозд. в мемор. Доме-музее с. Константинова].— Кн. обозрение, 1980, 4 июля, с. 16.

Юшкин Ю. Рукой Сергея Есенина: [Есенин и А. Кожебаткин].— Лит. Россия, 1980, 4 июля, с. 24, ил.

Всесоюзная «Есениниана»: Бишарев О. Дорогой образ: [О скульптуре Есенина работы Н. Шербакова]; Чернова Г. Новый сборник переводов: [Об изд. в Батуми сб. стихов

Есенина в пер. на груз. яз. Г. Саслуквадзе]. — Приок. правда, Рязань, 1980, 6 июля, фот.

Трофимов А. Что читал Сергей Есенин?: [О б-ке Е., воссозд. в мемор. Доме-музее с. Константинова /Предисл. ред.]. — Учит. газ., 1980, 22 июля.

Тараканов Н. Рядом с Есениным: [О. Д. Семеновском]. — Рязан. комсомолец, 1980, 24 июля.

Кошечкин С. Поэт и скульптор: Из цикла этюдов о Есенине [Есенин и Эрьзя (С. Нефедов)]. — Приок. правда, Рязань, 1980, 29 июля.

Ильин Б., Тараканов Н. «Есенинские чтения» [в Рязани]. — Рязан. комсомолец, 1980, 2 авг.

Андройков И. Вечно белеющий парус. — Сов. культура, 1980, 8 авг., портр.

О фоногр. записи голоса Е.

Любимов Н. Мои друзья и родные. — Лит. Россия, 1980, 22 авг., с. 16.

Пикач А. «По границе прошлого с грядущим...»: — Вопр. лит., 1980, № 8, с. 25.

Семенова С. Человек, природа, бессмертие в поэзии Николая Заболоцкого: Традиция и новаторство темы. — Лит. Грузия, 1980, № 9, с. 144—145.

К 85-летию со дня рождения С. А. Есенина

Юшин П. «Большое видится на расстоянии...» / [Предисл. ред.]. — Приок. правда, Рязань, 1980, 12 сент., фот.

[Б. п.]. Памяти Сергея Есенина: [О заседании Комис. по увековечению памяти Е.]. — Лит. Россия, 1980, 19 сент., с. 10.

Борт О. В душе народной: Письмо из Белоруссии. — Рязан. комсомолец, 1980, 30 сент., портр.

Асанов Л. «... Выполнить волю твою»: (Заметки о рус. патриот. поэзии). — Волга, 1980, № 9, с. 168.

Самойлов Д. Прозаизация поэзии и поэтизация жизни. — Иностр. лит., 1980, № 9, с. 198.

[Б. п.]. Певцу России: [О юбил. мероприятиях]. — Лит. газ., 1980, 1 окт., с. 3.

Орлов Н. Несказанный свет: [О своем посещении г. Спас-Клепки в 1923 г. и с. Константинова в конце 1920-х гг.]; **Казаринов В.** Кон-

курс чтецов: [В Рязан. отд-нии ВТО]. — Рязан. комсомолец, 1980, 2 окт.

Прокушев Ю. Письма Сергея Есенина. — Сов. Россия, 1980, 3 окт.

Сын земли Рязанской: Шахов В. Горизонты вдохновенной поэзии / [Предисл. ред.]; Часть жизни нашей: Листая Книгу отзывов [посетителей Лит.-мемор. музея в Константинове /Публ. записей О. Табокова, М. Румянцева и др. подгот. К. Воронцов; Предисл. ред.]; Романова Г. Юбилейные спектакли: [Пьеса Н. Шундика «Сергей Есенин» в Рязан. обл. театре драмы и спектакль «Анна Снегина» в Рязан. обл. театре юн. зрителя /Предисл. ред.]. — Приок. правда, Рязань, 1980, 3 окт., фот.

[Б. п.]. На родине поэта: [О празднике поэзии в с. Константинове и лит.-муз. вечера в Концерт. зале им. С. А. Есенина в Рязани]; **Исполнилось 85 лет со дня рождения русского советского поэта Сергея Александровича Есенина:** Коновалов Д. Несостоявшаяся встреча [Есенина с братьями-певцами Пироговыми: Приводятся воспоминания А. и А. Пироговых /Предисл. ред.; Б. п.]. «Анна Снегина»: [В Рязан. обл. театре юн. зрителя]; Ремнев В. Есенин и книга. — Рязан. комсомолец, 1980, 4 окт., фот.

Прокушев Ю. Отвечает Сергей Есенин: [Есенин и Я. Цейтлин]. — Огонек, 1980, № 40, с. 22—24, фот.

[Б. п.]. Осенним днем в Константинове / [Предисл. ред.]. — Приок. правда, Рязань, 1980, 5 окт., фот.

[Б. п.]. Состоялись [есенинские] дни поэзии [в Москве, Ленинграде, Рязани, Константинове, Спас-Клепиках]. — Правда, 1980, 6 окт.

[Б. п.]. Памяти поэта: [О Всесоюз. науч. конф. «Место и роль поэзии Сергея Есенина в отечественной и мировой литературе и духовной жизни современных читателей» в Москве]. — Моск. комсомолец, 1980, 7 окт.

[Б. п.]. Научная конференция [в Рязани]. — Рязан. комсомолец, 1980, 9 окт.

Лалакин Н. Есенинский праздник [в с. Константинове]. — Лит. Россия, 1980, 10 окт., с. 4.

Шатунов Б. «Находясь на военной службе...»: [Е. в 1916 — начале 1917

г.). — На страже Родины, 1980, 12 окт.

Луганский П. С Есениным в сердце: [О вечере в Рязан. муз. уч-ще им. бр. Пироговых]. — Рязан. комсомолец, 1980, 16 окт.

[Б. п.]. Есенинский вечер: [В Центр. лектории Всесоюз. о-ва «Знание» выступили В. Казин, Л. Ошанин, Ю. Прокушев и др.]; **Блок и Есенин:** [Подборка материалов /Предисл., публ. и примеч. Ю. Юшкина]. — Лит. Россия, 1980, 17 окт., с. 9, 16—17, ил.

Есенинская осень: Орлов Б. Изучая наследие поэта: [О Всесоюз. науч. конф. в Москве и Рязани]; Романова Г. Впервые на рязанской сцене: [Пьеса Н. Шундика «Сергей Есенин» в Рязан. обл. театре драмы]; Наперстков Р. Праздник в Мардакьянах; Бадюк С. В буковинском селе [Луковицы]. — Приок. правда, Рязань, 1980, 17 окт.

[Б. п.]. Его стихи не могут состариться...: [О предстоящем вечере в Концерт. зале им. П. И. Чайковского]. — Веч. Москва, 1980, 20 окт.

[Б. п.]. Певцу России: [О вечере в Концерт. зале им. П. И. Чайковского в Москве]. — Приок. правда, Рязань, 1980, 22 окт.

[Б. п.]. Сыну России: [О вечере в Концерт. зале им. П. И. Чайковского]. — Лит. газ., 1980, 22 окт., с. 3.

[Б. п.]. Вдохновенному певцу России: [О вечере в Концерт. зале им. П. И. Чайковского]. — Лит. Россия, 1980, 24 окт., с. 4.

Серебряков В. Улица [имени] Есенина [в Рязани]. — Приок. правда, Рязань, 1980, 24 окт.

Читая Есенина: [Письма школьниц]: Черная Т.; Слепова Т./Рис. Г. Светозарова. — Ленинские искры, 1980, 25 окт.

Прокушев Ю. Последний адресат Есенина [Я. Цейтлин (Я. Е. Цветков)]. — Москва, 1980, № 10, с. 200—212, портр.

Беляева Т. Певец и гражданин. — Кубань, 1980, № 12, с. 90—92.

Овчаренко О. Конференция, посвященная 85-летию со дня рождения С. Есенина [в Москве и Рязани]. — Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология, 1981, № 2, с. 85—86.

Прокушев Ю., Саакянц А., Енишерлов В. Осталось в сердце / [Предисл.

ред.]. — Сов. Россия, 1980, 26 окт.

Есенин и А. Блок.

Орлов В. Поэт и город: (А. Блок и Петербург); **Пьяных М.** Возвращение Александра Блока. — Звезда, 1980, № 10, с. 82, 195—199.

Сафонова С. Учитель: [Есенин и А. Блок]. — Приок. правда, Рязань, 1980, 29 нояб.

Кочетков В. Путь поэта [А. Блока]. — Наш современник, 1980, № 11, с. 172.

Михайлов А. Чувство пути. — Октябрь, 1980, № 11, с. 211.

Есенин и А. Блок.

Васильев П. Неучтенная публикация: [Е. и журн. «Культура жизни» (Кологрив, 1919)]. — Сов. культура, 1980, 2 дек.

Алексеев Н. Поэт Иван Приблудный. — Лит. Россия, 1980, 5 дек., с. 24, портр.

Винокуров Е. Относиться как к живому. — Лит. учеба, 1980, № 6, с. 98.

О влиянии А. Блока на творчество Есенина.

Нестеров А. Саженцы для венка сонетов: [Гл.] Есенин. — Нева, 1980, № 12, с. 188—190.

А. Прокофьев о Есенине.

Осетров Е. Певец малиновых зорь. — Москва, 1980, № 12, с. 202.

А. Прокофьев о Есенине.

Алигер М. В последний раз: [Воспоминания об А. Ахматовой]. — В кн.: Алигер М. Тропинка во ржи: О поэзии и поэтах. М., 1980, с. 375—376.

А. Ахматова о Есенине.

Асанов Л. «...Выполнить волю твою». — В кн.: Сверстники. М., 1980, с. 261—264.

Есенин и В. Маяковский.

Базанов В. Г. Поэзия Сергея Есенина. — В кн.: Есенин С. [Соч., 1910—1925 гг.]. Фрунзе, 1980, с. 530—550.

Белов С. Книги, опаленные огнем. — В кн.: Белые ночи. Л., 1980, вып. 6, с. 308.

О сб. стихов Есенина, перепис. В. Мануйловым для моряков в дни блокады Ленинграда.

Вдовин В. Эпистолярное наследие Сергея Есенина: [Послел. и коммент.]. — В кн.: Есенин С. Собр. соч.: В 6-ти т. М., 1980, т. 6, с. 224—426.

Выходцев П. В поисках нового слова: Судьбы рус. сов. поэзии 20—30-х гг. XX в. — М.: Современник, 1980.

Гл. Есенин и национальная художественная культура; Крестьянская Россия и революция: (Путь Есенина), с. 162—216.— О Е. см. также с. 14, 22, 25, 41, 43—46, 55, 69—70, 75, 83, 85—86, 94, 97, 147, 223—224, 235, 241, 254—256, 305—308.

Оценку см.: Тараканов Н. Путь поэта.— Рязан. комсомолец, 1980, 30 сент.; Заманский Л. Итоги и перспективы.— Москва, 1982, № 8, с. 199—201.

Галапов Б. Тишина войны.— В кн.: Галапов Б. Прогулки с друзьями. М., 1980, с. 130.

Стихи Е. в годы Великой Отеч. войны.

Григорьева Н. На озере Имарка.— В кн.: Новиков-Прибой в воспоминаниях современников. М., 1980, с. 475—476.

Приводится отр. из письма Н. Смирнова Н. Григорьевой [б. д.] с оценкой творчества Есенина.

Дементьев В. Олонецкий ведун: Н. Клюев; Златоцвет: С. Есенин.— В кн.: Дементьев В. Исповедь земли: Слово о рос. поэзии. М., 1980, с. 50—52, 56—57, 60—61, 72—74, 77, 80, 86—136, ил.— О Е. см. также с. 166, 506—507; Дементьев В. Мир поэта: Личность. Творчество. Эпоха. М., 1980, с. 49, 51, 59—60, 64, 77—78, 80, 82, 84, 88—127.

Рец. на кн. «Исповедь земли» см.: Дюжев Ю. Страна поэзии.— Север, 1980, № 11, с. 122—123; Пеленко С. Красота истины/[Предисл. ред.]— Лит. Россия, 1981, 3 апр., с. 11; Швецова Л. Слово о российской поэзии.— Москва, 1981, № 9, с. 209—210; Молдавский Д. Земля. Труд. Поиски.— Лит. Россия, 1981, 27 нояб., с. 8.

Рец. на кн. «Мир поэта» см.: Пеленко С. Красота истины/[Предисл. ред.]— Лит. Россия, 1981, 3 апр., с. 11; Гура В. Мир творца.— Лит. газ., 1981, 18 нояб., с. 5; Ростовцева И. «Из пламя и света рожденное слово».— Новый мир, 1981, № 12, с. 251—252; Куняев С. Мир критики.— Октябрь, 1982, № 5, с. 207; Мешкова Л. Сердечный пламень.— Лит. обозрение, 1982, № 6, с. 58—59; Чернис Д. Мир критика.— Вопр. лит., 1982, № 7, с. 213; Кедров К. Мир борьбы, мир радости, мир открытий.— Знамя, 1982, № 11, с. 231—232.

Кожин В. Стихи и поэзия.— М., 1980, с. 31—32, 199, 210, 212, 281—285, 287—295, 299.

Кошечкин С. С любовью и дружбой... [Есенин и П. Чагин].— В кн.: День поэзии. М., 1980, с. 98.

Молдавский Д. Письма Сергея Городецкого.— В кн.: Молдавский Д. Притяжение сказки: Воспоминания о Н. Асееве, С. Городецком и А. Прокофьеве. М., 1980, с. 21—22, 24.

Орлов В. Поэт и город: Блок и Петербург.— Л., 1980, с. 252, 254—255.

Перцов В. Два художника: (Горький и Маяковский). [В частности, Есенин и В. Маяковский]; Маяковский в Октябрьской поэме; Велимир Хлебников; Сергей Есенин в современности; Человек — природа — техника в художественном мышлении Маяковского, Есенина, Довженко; «Внутренняя распря» Есенина с Клюевым; Василий Казин; Об историческом оптимизме и трагедийности в советской литературе; О художественном многообразии; О моей работе: Вместо заключения. [В частности, о своих работах, посвящ. Е.].— В кн.: Перцов В. Современники. М., 1980, т. 1, с. 48, 52, 78, 156—157, 182—219, 221—241, 247, 250—275, 278, 280, 380—390, 417—418, 433—434; т. 2, с. 419—422.

Польская Е., Розенфельд Б. И звезда с звездой говорит...— Ставрополь: Кн. изд-во, 1980.

Разд. Поэт и танцовщица: С. Есенин и А. Дункан, с. 240—246, портр.

Прокушев Ю. Время. Поэзия. Критика.— М.: Худож. лит., 1980.

Разд. Россия — моя поэзия, с. 103—493.— О Е. см. также с. 55, 57, 72—73, 87—88, 93. В кн. публ. воспоминания и отр. из воспоминаний о Есенине А. Изрядновой, М. Мешковой, Л. Повицкого, Н. Сардановского, М. Хитрова, А. Чернова и др. лиц.

Оценку см.: Калугин В. Сопричастность к России.— Лит. Россия, 1980, 30 мая, с. 17; Числов М. С думой о родине.— Известия, 1981, 13 янв.; Золотцев С. Пора осмысления.— Огонек, 1981, № 26, с. 19; Асанов Л. На пути гражданственности.— Мол. гвардия, 1981, № 6, с. 313—315; Золотцев С. Требовательная любовь.— Волга, 1981, № 7, с. 180—181; Енишерлов В. О поэтах и поэзии.— Москва, 1981, № 8, с. 208—210; Михайлова О.— РЖ. Обществ. науки в СССР. Литературоведение, 1982, № 2, с. 104—107; Леонов Б. ...И уважение к преданию.— Наш современник, 1982, № 5, с. 189—190.

Соколов Б. Он «вместе с Волгой песни пел». — В кн.: Ширяевец А. Песня о Волге. Куйбышев, 1980, с. 5—12.

Есенин и А. Ширяевец.

Старшинов Н. Личность поэта. — В кн.: Старшинов Н. Памятный урок. М., 1980, с. 9—10.

Шкерин М. Александр Жаров. — М., 1980, с. 20—24, 32.

О встречах Есенина с А. Жаровым (1920 г.).

Шпирт А. Певец звенящей молодости: [В частности, Есенин и В. Маяковский]; **Шкловский В.** Крутая лестница: [В частности, Есенин и Б. Пастернак]. — В кн.: Воспоминания о Николае Асееве. М., 1980, с. 83, 89.

Эвентов И. Три поэта: В. Маяковский, Д. Бедный, С. Есенин. Этюды и очерки. — Л.: Сов. писатель, 1980.

Разд. С. Есенин, с. 255—423, портр.

Оценку см.: Калентьева А. Три судьбы. — Звезда, 1980, № 12, с. 198, 200; Шошин В. Страницы советской поэзии. — Нева, 1981, № 2, с. 190—191; Молдавский Д. — Вопр. лит., 1981, № 7, с. 253—254.

Слово прощания: [Памяти И. И. Шнейдера]. — Лит. Россия, 1981, 9 янв., с. 17. — Подпись: Комис. по увековечению памяти С. А. Есенина при Правл. СП РСФСР.

О работе И. Шнейдера по пропаганде творч. наследия Есенина.

Ваншенкин К. «Первое сияющее слово...» / Беседу вел Г. Калашников. — Лит. Россия, 1981, 16 янв., с. 9, портр.

Гамзатов Р., Султанов К. «Историю как книгу, приоткрой...»: Искусство будущего — каким оно видится? Об этом беседуют поэт и критик. — Лит. обозрение, 1981, № 1, с. 29.

Шабунин А. Баюн Жигулей и Волги. — Лит. Россия, 1981, 6 февр., с. 25, портр.

Есенин и А. Ширяевец.

Бишарев О. Его тополиная песня. — Донбасс, 1981, № 2, с. 111—115.

Есенин и И. Приблудный.

Исаев Е. Борьба и память / Беседа вел А. Рыбаков. — В мире кн., 1981, № 2, с. 66.

Трифонов Н. Поэтическая панорама предоктябрьской эпохи. — Вопр. лит., 1981, № 2, с. 262.

О недостатках текстол. подгот. стих. Е. в кн. «Русская поэзия конца XIX — начала XX века: (Доокт. период)». (М., 1979).

Субботин С. О комментариях к текстам одного из изданий «Университетской библиотеки» МГУ: [О кн. «Русская поэзия конца XIX — начала XX века: (Доокт. период)». М., 1979]. — Рус. лит., 1981, № 1, с. 229—230.

[Б. п.]. Отзывы о Сергее Есенине [С. П. Королева и Ю. А. Гагарина]. — Приок. правда, Рязань, 1981, 12 апр.

Вдовин В. Весеннее цветение: Новое о С. Есенине. — Лит. Россия, 1981, 24 апр., с. 19, ил.

Ростовцев И. Не стихи, но поэзия...: [Ответ на анкету «Поэзия сегодня: Итоги и перспективы»]. — Лит. Россия, 1981, 24 апр., с. 11.

А. А. Есенина: [Некролог]. — Лит. Россия, 1981, 5 июня, с. 22; Лит. газ., 1981, 10 июня, с. 3. — Подписи: Г. Марков, Н. Приезжев, С. Михалков и др.

Юшкин Ю. За строкой автографа. — Лит. Россия, 1981, 19 июня, с. 19, ил.

Каманин Ф. Литературные встречи: Пришвин. — Новый мир, 1981, № 6, с. 122.

М. Пришвин о Есенине.

Кулагин А. Чтения «Александр Блок и Россия»: [В Коломн. пед. ин-те]. — Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1981, № 3, с. 95.

Приводится излож. докл. С. Прохорова о традиции поэзии А. Блока в творчестве Есенина.

Харчевников В. С. Есенин и народная тема в поэзии начала XX века. — Рус. лит., 1981, № 2, с. 58—75.

Наровчатов С. [Речь на Седьмом съезде писателей СССР]. — Лит. газ., 1981, 8 июля, с. 10; Лит. Россия, 1981, 10 июля, с. 16.

Кочетков В. Костер поэзии / [Предисл. ред.]; **Красухин Г.** «...И все, однако, мое» / [Предисл. ред.]. — Лит. обозрение, 1981, № 7, с. 5, 22—23.

Тимошенко И. О добром, сокровенном, дорогом... — Москва, 1981, № 7, с. 219.

О стих. Е. Карасева «На родине Есенина».

Рождественский Р. Нас выбрало время / Беседа вел Г. Елин. — Лит. Россия, 1981, 7 авг., с. 5, портр.

Базанов В. Г. Друзья — недруги: (С. Есенин и Н. Клюев) / [Предисл. Э. Карху]. — Север, 1981, № 9, с. 95—119.

Коробов В. Шукшин. Годы и творчество: Лит.-биограф. очерки. — Волга, 1981, № 9, с. 154.

Гаврилов И. Поэзия родного края: С. А. Есенин (1895—1925).— Рязан. комсомолец, 1981, 3 окт.

Чернова Г. Наше Константиново: Лирич. репортаж: Сегодня — 86 лет со дня рождения С. А. Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1981, 3 окт., фот.

Романова Г. «Где был когда-то твой дом...»: [О празднике поэзии в с. Константиново].— Рязан. комсомолец, 1981, 6 окт., фот.

[Б. п.]. На родине Есенина: [О юбил. лит. неделе].— Лит. Россия, 1981, 9 окт., с. 5.

Федосов Н. Праздник поэзии [на Рязанщине].— Приок. правда, Рязань, 1981, 9 окт.

Писатель и Родина: «Круглый стол» журн. «Дон» и «Лит. обозрение»: Лавлинский Л.; Дмитриев Н.— Дон, 1981, № 10, с. 18—19, 28.

Лавлинский Л. Будни поэта.— Октябрь, 1981, № 11, с. 216—217.

Л. Мартынов о Есенине.

Рубцов Н. [Письмо В. И. Сафонову от 2 февраля 1959 г.].— Наш современник, 1981, № 12, с. 163.

Самохвалов Н. Есенин служит революцию.— Кубань, 1981, № 12, с. 90—92.

Агеев А. Лирический герой и другие формы выражения авторского сознания в лирике Дм. Семеновского (1910—1920-е гг.).— В кн.: Творчество писателя и литературный процесс: Межвуз. сб. науч. тр. /Иван. ун-т. Иваново, 1981, с. 112, 115.

Акимов В. «Товарищ бодрим и веселым...»: (Искания лирич. героя поэзии С. Есенина).— В кн.: Акимов В. На ветрах времени. Л., 1981, с. 40—50, портр.

Оценку см.: Никаноров В. Открытие хорошо знакомого.— Лит. в шк., 1982, № 3, с. 60—61.

Андроников И. Голоса, зазвучавшие вновь...: [О чтении Е. своих стихов в записи на пластинке].— В кн.: Андроников И. А теперь об этом. М., 1981, с. 444.

Базанов В. Г. Николай Клюев (1884—1937).— В кн.: Клюев Н. Избранное. М., 1981, с. 5—6, 7, 13, 20, 21, 24, 39, 42.

Базанов В. Г. По следам дневниковых записей Александра Блока: (Есенин и Блок).— В кн.: В мире Блока. М., 1981, с. 383—415.

Галимов Ш. Сердцем и именем: Сов. поэтич. Лениниана, 1917—1970. Жанровая и идейн.-худож. эволюция.— Архангельск, 1981, с. 23, 27—32, 43, 62.

Оценку см.: Заманский Л. Зрелость поэтической мысли.— Вопр. лит., 1982, № 9, с. 233.

Дудин М. Ветер времени и поэт; **Соколов В.** «И с миром утвердилась связь...»; **Прокушев Ю.** От души: (К первой встрече двух великих поэтов России); **Солоухин В.** Большое Шахматово.— В кн.: А. Блок и современность. М., 1981, с. 40—41, 58, 119—141, 171.

Есенин и А. Блок.

Дудин М. Как песня иволги...— В кн.: Дудин М. Поле притяжения: Проза о поэзии. Л., 1981, с. 195—199.

Кошечкин С. О Сергее Есенине.— В кн.: Есенин С. Волнуясь сердцем и стихом... М., 1981, с. 5—16.

Куприяновский П. «Каждый его стих — с крыльями»: (С. Есенин и писатели-ивановцы).— В кн.: Куприяновский П. Доверие к жизни. Ярославль, 1981, с. 159—175.— О Е. см. также с. 15, 149, 152.

Оценку см.: Гальцева Л. С верой в торжество жизни.— Вопр. лит., 1982, № 8, с. 218.

Плоткин Л. Октябрь в поэзии.— В кн.: Плоткин Л. Писатель и эпоха. Л., 1981, с. 339—342.

Прокушев Ю. Слово о Есенине.— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. М., 1981, с. 3—19.

Рудницкий К. Мейерхольд.— М., 1981, с. 328—329.

Русская советская литературная критика (1917—1934) Хрестоматия/Сост. П. Юшин.— М.: Просвещение, 1981.

Разд. Критика о поэзии: О С. А. Есенине, с. 341—351.

Седых Г. Возврат к истокам: (Заметки о дерев. поэзии).— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1981, с. 46—47.

Францева Л. Мордовский край в изображении М. Горького и С. Есенина.— В кн.: В братской семье. Саранск, 1981, с. 364—367.

Умнова Н. Из рода Есениных: [Об изуч. генеалогии Е. /Предисл. ред.].— Правда, 1982, 15 янв.

Карпунин Г. Рец. на кн.: Мартынов Л. Золотой запас.— М., 1981.— Сиб. огни, 1982, № 1, с. 171—172.

О стих. Л. Мартынова «Цилиндр Есенина».

Прокушев Ю. Талант художника и критика: Полемика, заметки.— Москва, 1982, № 1, с. 210, 213, 215; № 2, с. 179—180, 182, 185, 190.

Абдуллаев Г. Для нас чтение — дело ответственное: [Ответ на анкету «Писатель — читатель: обратная связь»].— Лит. обозрение, 1982, № 3, с. 108.

Солоухин В. Камешки на ладони.— Наш современник, 1982, № 3, с. 78.

Еримова С. Страницы русской поэзии.— Лит. Россия, 1982, 16 апр., с. 15.

Лесневский С. Со всей Вселенной говоря: Заветы Маяковского и пути поэзии.— Лит. обозрение, 1982, № 4, с. 10—12, 14.

Симонов К. Письма к молодым: [Письмо Е. Е. Поповкину от 2 апреля 1960 г.] / Публ. Л. Жадовой и Л. Лазарева; Примеч. Л. Лазарева.— Лит. учеба, 1982, № 2, с. 121.

О работе Т. С. Есениной над повестью «Чудо двадцатого века».

Дмитриев Н. [С чего начинается Родина...: Выступление за «круглым столом» журн. «Лит. обозрение» и «Дон»].— Лит. обозрение, 1982, № 5, с. 4.

Е. и мир природы.

Новиков В. Теоретический темперамент.— Лит. обозрение, 1982, № 5, с. 36.

В. Маяковский о Есенине.

Левитанский Ю. «Вот и живу теперь — поздний...» / Беседу вела Т. Бек.— Вопр. лит., 1982, № 6, с. 172.

Рождественский Р. Творчество — это ответственность / Беседу вел А. Рыбаков.— В мире кн., 1982, № 6, с. 74.

Сорокин В. Всегда на марше.— Октябрь, 1982, № 8, с. 195.

О стих. М. Львова «Это ж надо было так сказать...», посвящ. Есенину.

Пальман В. Первое условие счастья: Заметки о публицистике.— Лит. обозрение, 1982, № 9, с. 18.

Е. и мир природы.

Юшкин Ю. Харьковский автограф Есенина.— Сов. культура, 1982, 15 окт.

Гусев В. Огонь из земли: О поэтич. судьбе Маяковского.— Лит. учеба, 1982, № 5, с. 76.

Саакянц А. Владимир Маяковский и Марина Цветаева.— Москва, 1982, № 10, с. 190—191.

Есенин в стих. цикле М. Цветаевой «Маяковскому».

Воронский А. Об отошедшем; И. Бабель; Советская литература и белая эмиграция; Десятилетие Октября и советская литература.— В кн.: Воронский А. Избранные статьи о литературе. М., 1982, с. 162—171, 175, 185, 347—348, 437, 443.— См. там же предисл. А. Дементьева «А. К. Воронский и советская литература», с. 26.

Дудин М. Как песня иволги.— В кн.: Есенин С. Лирика. Л., 1982, с. 5—8.

Козловский А. О поэте.— В кн.: Есенин С. Стихотворения. Поэмы. М., 1982, с. 3—16.

Красовский Ю. Женщина русской революции: (Лит. и психол. аспекты арх. В. Фигнер).— В кн.: Встречи с прошлым. М., 1982, вып. 4, с. 378—О Е. см. также с. 22, 153, 221, 456, 473.

О зап. книжке В. Фигнер с перепис. в ней стих. В. Маяковского «Сергею Есенину».

Марченко А. Зачислен по России...— В кн.: Есенин С. Русь советская. Ростов н/Д, 1982, с. 5—16.

Орлов В. Перекресток: Поэты начала века. [В частности, Н. Клюев и Есенин]; Бальмонт; Марина Цветаева; Гамаюн; Жизнь А. Блока.— Избр. работы. Л., 1982, т. 1, с. 525—526, 529, 532, 570, 606, 617; т. 2, с. 516—517, 549, 557, 561, 566, 589, 592.

Сафронова Э. «Счастлив тем, что я дышал и жил...».— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. Каунас, 1982, с. 184—206.

Субботин А. Всю душу выплещу в слова...— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. Свердловск, 1982, с. 13—21.

Шугаев В. Зима в Пахре.— В кн.: Воспоминания об А. Твардовском. 2-е изд. М., 1982, с. 497.

Юшкин Ю. Этюды к Есениниане: Первая кн. стихов [«Радуница»]; «В знак приятной встречи...»: [О дарств. надписях Есенина на своих кн., подар. Т. Табидзе и Ю. Тетруеввой]; Неизданный сборник.— В кн.: Альманах библиофила. М., 1982, вып. 12, с. 86—100.

Слово прощания: [Памяти литературоведа П. Ф. Юшина] / А. Блинов, А. Иванов, Е. Исаев и др.— Лит. Россия, 1983, 20 мая, с. 19.

Отмеч. работа П. Юшина в обл. есениноведения.

Прокушев Ю. Мир отчих полей.— Сов. Россия, 1983, 4 окт.

Русинов А. Друг Сергея Есенина: (О моск. книжке Д. С. Айзеншта-те); **Ашукин Н. Д.** С. Айзенштат; **Вольпин В.** О близком друге: (Отр. из воспоминаний) / [Публ. А. Русинова].— Книга: Исслед. и материалы, 1983, сб. XLVI, с. 135, 136, 138, 139—140, портр.

Е. и кн. магазин Моск. труд. арте-ли художников (1919—1923 гг.).

Часть 2

С. А. Есенин и устное народное творчество.

С. А. Есенин и русская литература²⁷

(См. также «Поэтика С. А. Есенина. Язык и стиль произведений С. А. Есенина»).

Коржан В. Есенин и народная поэзия / Отв. ред. В. Г. Базанов; [Предисл. ред.].— Л.: Наука, 1969.— 200 с.— В надзаг.: АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом).

Грузинов И. Пушкин и мы.— Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1924, № 1(3), с. 15, 17, 18.

Отклик см.: Львов-Рогачевский В. Вперед от Пушкина.— Современник, 1925, № 1, с. 69.

Смирнов Н. Предисловие.— В кн.: Частушки родины Есенина— села Константинова / Собр. Е. и А. Есенины. М., 1927, с. 3—6.

Отклик см.: Ухмылова Т. Октябрь в устной поэзии.— Залп, 1932, № 11/12, с. 77.

Беккер М. Пролетарский литературный молодец.— М., 1928, с. 15. Есенин и поэзия А. Кольцова и И. Сурикова.

Кравцов Н. Есенин и народное творчество; **Нейман Б.** Источники эйдологии Есенина.— В кн.: Художественный фольклор. М., 1929, [вып.] 4/5, с. 193—203, 204—217.

Оценку см.: Астахова А. Исследования советского времени о роли фольклора в русской литературе.— В кн.: Вопросы советской литературы. М.; Л., 1956, т. 4, с. 294.

Тонков В. А. В. Кольцов.— Воронеж, 1953, с. 266—267; 2-е, перераб.

и доп. изд.— Воронеж, 1958, с. 5, 306—311, 373, 414—415, 428.

Чистов К. Великий источник; **Молдавский Д.** Маяковский и фольклор.— В кн.: Русская советская поэзия и народное творчество. Л., 1955, с. 17, 100—102.

Выходцев П. Некоторые проблемы народности советской литературы.— Рус. лит., 1958, № 2, с. 52.

Луценко Ф. А. В. Кольцов и советские поэты.— Подъем, 1959, № 5, с. 60—62, 63.

Отклик см.: Чертков В. Необходима современность мышления.— Подъем, 1964, № 1, с. 165—166.

Молдавский Д. Внимание: фольклор!— Лит. и жизнь, 1960, 22 июня.

Луценко Ф. А. В. Кольцов и советские поэты.— В кн.: А. В. Кольцов: Статьи и материалы. Воронеж, 1960, с. 153—156, 158, 160. (Изв. /Воронеж. пед. ин-т; Т. 30).

Выходцев П. Народно-поэтические традиции в творчестве С. Есенина.— Рус. лит., 1961, № 3, с. 123—143.

Выходцев П. Поэзия наших дней и фольклорные традиции.— Рус. лит., 1962, № 2, с. 117, 121, 122, 134.

Выходцев П. Советская литература и устное народно-поэтическое творчество: (Методол. вопр.).— В кн.: Русский фольклор: Материалы и исслед. М.; Л., 1962, т. 7, с. 9, 20.

Жаворонков А. С. А. Есенин и А. С. Пушкин.— Учен. зап. /Новгор. пед. ин-т, 1963, т. 9, [вып. 1]. Из истории рус. лит., с. 37—55.

Выходцев П. Русская советская поэзия и народное творчество.— М.: Л.: Изд-во АН СССР, 1963.— 550 с.— О Е. см. по указ. имен.

Базанов В. Г. Фольклористика и современность.— Рус. лит., 1964, № 2, с. XI, XII.

Санберг Л. Лермонтов и Есенин.— Рязан. комсомолец, 1964, 14 окт.

Лихачев Д. Принцип историзма в изучении содержания и формы.— Рус. лит., 1965, № 1, с. 22.

Коржан В. К вопросу об изучении фольклоризма Есенина.— Рус. лит., 1965, № 2, с. 268—279.

Бельская Л. Ранний Есенин и Кольцов; **Коржан В.** Народная поэзия и некоторые особенности ранней лирики Сергея Есенина, [1910—1915 гг.].— Рус. лит., 1965, № 3, с. 234—250.

Бабушкин Н. Сергей Есенин об орнаменте в народном творчестве и

²⁷Материалы о связях творчества С. А. Есенина с русской литературой XX в. и русской советской литературой («С. А. Есенин и литературный процесс его времени») помещены в 1-й части раздела.

литературе.— В кн.: Вопросы фольклора. Томск, 1965, с. 102—109.

Подгаецкая И., Пименова Н. К вопросу о народно-поэтических языковых традициях в художественной литературе.— В кн.: Тез. докл. и сообщ. на итоговой науч. конф. за 1964 г., 29—30 апр. 1965 г. Сер. Филол. наук /Луган. пед. ин-т. Луганск, 1965, с. 71—73.

Перцов В. Путь поэта к самому себе.— Лит. Россия, 1966, 7 янв., с. 8. Есенин и Пушкин.

Жаворонков А. С. А. Есенин и А. В. Кольцов.— Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1966, № 2, с. 97—108.

Коржан В. Роль эпических фольклорных жанров в творчестве С. Есенина.— В кн.: Тез. XV науч. конф./Ферган. пед. ин-т. Фергана, 1966, с. 33—35.

Кощечкин С. Есенин слушает частушку...— В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 267—270.

Лихачев Д. Принцип историзма в изучении единства содержания и формы литературного произведения.— В кн.: Вопросы методологии литературоведения. М.; Л., 1966, с. 160, 163—164.

Степанов Н. Некрасов и советская поэзия.— М., 1966, с. 174, 184—186.

Оценку см.: Гайденов Н. Традиции Некрасова в советской поэзии.— Вопр. лит., 1966, № 8, с. 226.

Голицына В. Проблема Пушкина в спорах о советской поэзии первых послеоктябрьских лет.— В кн.: Пушкин: Исслед. и материалы. Л., 1967, т. 5. Пушкин и русская культура, с. 194.

Жаворонков А. Некрасовские традиции в творчестве Есенина.— В кн.: Некрасовский сборник. Л., 1967, [сб.]. 4. Некрасов и русская поэзия, с. 179—191.

Полемику см.: Теплицкий М. Наследие Некрасова и вопросы развития советской поэмы.— В кн.: Некрасов и литература народов Советского Союза. Ереван, 1972, с. 428.— О Е. см. также с. 430.

Грибанов Н. Вещный образ в его отношениях к устной поэзии и фольклорно-демократическим и реалистическим традициям русской литературы XIX—XX вв.; **Грибанов Н.** «Загадочные» традиции в поэмах С. Есенина 1916—1919 гг.— В кн.: Проблемы

изучения художественного произведения (методология, поэтика, методика): Тез. докл. XI науч.-теорет. и метод. конф., орг. каф. рус. лит. (23—25 мая 1968 г.) /Моск. пед. ин-т. М., 1968, ч. 1, с. 31—32; ч. 2, с. 55—56.

Гусев В. На стыках поэтических поколений: (Худож. опыт Маяковского и молодая поэзия 20-х гг.).— Вопр. лит., 1969, № 6, с. 57.

Традиции рус. классич. лит. в поэзии Е. Полемику см.: Михайлов А. Ритмы времени: (Этюды о рус. сов. поэзии наших дней).— М., 1973, с. 397—398.— О Е. см. также с. 4, 275, 286, 316, 318.

Масик В. У родника кольцовской поэзии.— Подъем, 1969, № 4, с. 129—131, 133.

Гусев В. О стилевых процессах в советской лирике на рубеже 20—30-х годов.— В кн.: Революция. Жизнь. Писатель: Вопр. истории и теории сов. лит. Воронеж, 1969, с. 28.

О стих. Е., посвящ. Пушкину.

Ласунский О. Судьба поэта; [Об А. Кольцове]: Винокуров Е.; Кобзев И.; Куняев С.; Филатов А.; Шошин В.— В кн.: Слово о Кольцове: Рус. сов. писатели об А. В. Кольцове. Воронеж, 1969, с. 17—18, 40, 51—52, 63, 112—113, 121—122.

Павлова Г. Народная песня и творчество Сергея Есенина.— Муз. жизнь, 1970, № 20, с. 18—19, портр.

Клюев В. А. К. Толстой и С. А. Есенин.— В кн.: Вопросы русской литературы. М., 1970, с. 209—221. (Учен. зап. /Моск. пед. ин-т; № 405).

Янковский Ю. К вопросу о литературной преемственности.— В кн.: Методика преподавания русского языка и литературы: Респ. науч.-метод. сб. Киев, 1970, вып. 5, с. 147—159. Есенин и Пушкин.

Жаворонков А. С. А. Есенин и русские писатели XIX—XX вв.— Учен. зап. /Киров. пед. ин-т, 1971, вып. 49. Каф. лит., с. 109—136.

Занковская Л. Есенинская образность и фольклор.— Учен. зап. /Моск. пед. ин-т, 1971, № 456. Рус. лит. XX в. Сов. лит., с. 45—66.

Крупышев А. Некрасовские традиции в поэме С. Есенина «Анна Снегина».— В кн.: Н. А. Некрасов и русская литература: Тез. докл. и сообщ. междуз. науч. конф., посвящ. 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова. Кострома, 4—7 февр. 1971 г. /Ко-

стром. пед. ин-т. Кострома, 1971, с. 63—65.

Харчевников В. О пушкинской и лермонтовской традициях в поэтическом стиле Сергея Есенина.— В кн.: Поэтика и стилистика русской литературы /АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). Л., 1971, с. 292—300.

Швецова Л. Некрасов и советская поэзия (20—40-е гг.).— В кн.: Н. А. Некрасов и русская литература, 1821—1971. М., 1971, с. 363—366.

Бельская Л. Имитации русского народного стиха в творчестве Сергея Есенина.— Рус. лит., 1972, № 1, с. 176—191.

Городецкий Б. Традиции Пушкина и русская советская поэзия; **Голованова Т.** Наследие Лермонтова в поэзии XX века; **Бикбулатова К.** Некрасов и советская поэзия 20—30-х годов.— В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1917—1945. Л., 1972, с. 77, 90, 110—131, 133, 134—135, 136, 148, 150, 151, 157—158, 167, 181—187, 188, 202, 206.

Станкеева З. Некрасов и Есенин: (О характере лит. преемственности).— В кн.: Некрасовский сборник /Калинингр. ун-т. Калининград, 1972, с. 93—95.

Старикова Е. Достоевский и советская литература: (К постановке вопр.).— В кн.: Достоевский — художник и мыслитель, М., 1972, с. 661.

Тихонов Н. Пушкин и советская поэзия.— В кн.: Тихонов Н. Писатель и эпоха. М., 1972, с. 323; [2-е изд.], М., 1974, с. 335.

Жаворонков А. Л. Толстой в творческой биографии С. Есенина.— В кн.: Толстовский сборник /Тул. пед. ин-т. Тула, 1973, вып. 5. Докл. и сообщ. XII Толстовских чтений, с. 214—227.

Прокушев Ю. Пушкин и Есенин.— Огонек, 1974, № 41, с. 24—26; № 42, с. 12—13.

Умников С. Пушкин и Есенин.— Вперед, Пушкин, 1974, 17 дек.

Жаворонков А. Лермонтов и Гоголь в восприятии Есенина.— В кн.: По страницам русской классики. Кишинев, 1974, с. 12—39.

Наровчатов С. Слово о Некрасове.— В кн.: Наровчатов С. Живая река: Литературоведение и критика. М., 1974, с. 88.

Прокушев Ю. Вперед к Пушкину: (Пушкин и Есенин).— В кн.: Проку-

шев Ю. Подвиг Пушкина. М., 1974, с. 43—61.

Оценку см.: Пьянов А. В свете Пушкина.— Юность, 1976, № 2, с. 77.

Сидельников В. Цветок неповторимый.— В кн.: Сидельников В. Писатель и народная поэзия. М., 1974, с. 84—103; [2-е изд.], М., 1980, с. 79—128.

Е. и фольклор.

Клюев В. «Его глагол нелицемерен...».— Рус. речь, 1975, № 5, с. 50—53.

Есенин и А. К. Толстой.

Цыбин В. Пушкинское в Есенине.— Москва, 1975, № 10, с. 172—177.

Крупышев А. Традиции Н. А. Некрасова и поэма С. Есенина «Анна Снегина».— В кн.: Н. А. Некрасов и русская литература: 2-й межвуз. сб./Яросл. пед. ин-т. Ярославль, 1975, вып. 40, с. 129—142.

Прокушев Ю. Вперед к Пушкину: (Пушкин и Есенин).— В кн.: Пушкин и литература народов Советского Союза. Ереван, 1975, с. 206—226.

Уваров К. «Слово о полку Игореве» в эстетическом восприятии С. А. Есенина: (К постановке пробл.).— В кн.: Русская литература XX в. Сов. лит. /Моск. пед. ин-т. М., 1975, с. 249—256.

Станкеева З. Некрасов и Есенин.— В кн.: Проблемы типологии и истории русской литературы. Пермь, 1976, с. 138—152. (Учен. зап. /Перм. ун-т; № 304).

Тихонов Н. Пушкин и советская поэзия.— Собр. соч. М., 1976, т. 7, с. 280—281.

Базанов В. Г. Судьба одного мифа.— Вопр. лит., 1978, № 2, с. 217—239.

Базанов В. Г. Древнерусские ключи к «Ключам Марии» Есенина.— В кн.: Миф — фольклор — литература. Л., 1978, с. 204—249.

Голованова Т. Наследие Лермонтова в советской поэзии.— Л., 1978, с. 55—85, 101, 103.

Оценку см.: Савченко Т. Судьба лермонтовских традиций.— Вопр. лит., 1979, № 7, с. 277.

Громов В. Замысел постановки.— В кн.: Творческое наследие В. Э. Мейерхольда. М., 1978, с. 389.

В. Мейерхольд о влиянии трагедии Пушкина «Борис Годунов» на драм. поэму Есенина «Пугачев».

Прокушев Ю. Пушкин и Есенин.— В кн.: Прокушев Ю. Даль памяти народной. М., 1978, с. 29—46; 2-е изд.— М., 1983, с. 27—81.

Харчевников В. Некоторые особенности фольклоризма раннего Есенина.— В кн.: Русский фольклор. Л., 1978, [вып.] 18. Слав. лит. и фольклор, с. 115—146.

Новов С. На пустынной дороге.— Лит. учеба, 1979, № 2, с. 206—207.

Стих Есенина «Сыпь, гармоника. Скука... Скука...» и «Монологи» Н. Огарева.

Сергеев Е. И звезда с звездой говорит...— Лит. Россия, 1979, 26 окт., с. 16, ил.

Есенин и Лермонтов.

Кошечкин С. «Отсюда... и ветренная Геба...»: [Есенин и Ф. Тютчев / Предисл. ред.]— Лит. Россия, 1979, 30 нояб., с. 16, ил.

Корогаев В. Слово о матери.— Лит. Россия, 1980, 7 марта, с. 9.

Есенин и Некрасов.

Шабатин М. «Пушкина я люблю...».— Рязан. комсомолец, 1980, 30 окт.

Базанов В. Г. К символике Красного коня.— Рус. лит., 1980, № 4, с. 22—24, 26—27, 30—33.

Е. и фольклор.

Прокушев Ю. Подвиг Пушкина.— В кн.: Прокушев Ю. Время. Поэзия. Критика. М., 1980, с. 34—51.— О Е. см. также с. 4—5.

Оценку см.: Золотцев С. Требовательная любовь.— Волга, 1981, № 7, с. 180—181; Енишерлов В. О поэтах и поэзии.— Москва, 1981, № 8, с. 208—210; Леонов Б. ...И уважение к преданию.— Наш современник, 1982, № 5, с. 189—190.

Цыбин В. Сквозь время.— Лит. учеба, 1981, № 2, с. 194, 199.

Есенин и Лермонтов.

Харчевников В. Есенин и народная тема в поэзии начала XX века.— Рус. лит., 1981, № 2, с. 58—75.

Тимофеева В. Октябрь и русская поэзия.— Рус. лит., 1981, № 4, с. 4, 6—7.

Е. и фольклор.

Базанов В. Г. Сергей Есенин: (Поэзия и мифы).— В кн.: Творческие взгляды советских писателей. Л., 1981, с. 90—119.

Молдавский Д. Маяковский-сатирик и народное творчество.— В кн.: Молдавский Д. Товарищ Смех. Л., 1981, с. 179—180, 205, 207.

Осетров Е. Переводы, переложения, вариации.— В кн.: Мир Игоревой песни. М., 1977, с. 197; 2-е изд.— М., 1981, с. 197.

О влиянии «Слова о полку Игореве» на творчество Есенина.

Скатов Н. Некрасов и советская поэзия.— В кн.: Скатов Н. Далекое и близкое. М., 1981, с. 293, 320.

Есенин и поэзия Кольцова и Некрасова.

Поэтика С. А. Есенина.

Язык и стиль произведений

С. А. Есенина

(См. также «С. А. Есенин и устное народное творчество. С. А. Есенин и русская литература»)

Галкина-Федорук Е. О стиле поэзии Сергея Есенина.— М.: Изд-во Моск. ун-та, 1965.— 88 с.

Марченко А. Поэтический мир Есенина/[Предисл. авт.]; Худож. В. Муравьев.— М.: Сов. писатель, 1972.— 310 с.

Рец., отклики и полемику см.: Левин Л. [«Страничка о своей работе»: Ответ на анкету].— Вопр. лит., 1973, № 5, с. 301; Сидоров Е. Поэт и легенда.— Лит. газ., 1973, 27 июня, с. 5; Уманская Е. «...Разбирая опыт смелый...».— Вопр. лит., 1973, № 8, с. 250—254; Гусев В. Мир поэта.— Смена, 1973, № 12, с. 27, ил.; Абрамов М.— Дон, 1974, № 1, с. 173—175; Трефилова Г. Поэт и миф.— Дружба народов, 1974, № 2, с. 281—282; Макаров А. А. Марченко «Сергей Есенин»: [О 1-м варианте кн./Послесл. А. Марченко].— В кн.: Макаров А. Критик и писатель. М., 1974, с. 366—374; Македонов А. Анализ художественного мастерства.— В кн.: Современная литературно-художественная критика. Л., 1975, с. 87; Горелов А. Монолог озадаченного читателя, или заметки о языке современной литературы.— Звезда, 1979, № 11, с. 183—184.— О Е. см. также с. 186, 196; То же в кн.: Собеседник. М., 1981, вып. 2, с. 222—225; Сидоров Е. Поэт и легенда.— В кн.: Сидоров Е. На пути к синтезу. М., 1979, с. 190—195, 202.

Осипов Б. Неологизмы, устаревшие и областные слова в языке поэзии С. А. Есенина: Словарь-справ. для учителей сред. шк. и учащихся ст. кл./[Предисл. авт.].— Барнаул, 1973.— 88 с.— В надзаг.: Барнаул. пед. ин-т.

Харчевников В. Традиции русской народной песни в стиле раннего Есенина (1910—1916 гг.): (Пособие по спецкурсу).— Ростов н/Д, 1974.— 112 с.— В надзаг.: Ростов. н/Д пед. ин-т.

Харчевников В. Поэтический стиль Сергея Есенина (1910—1916 гг.): (Пособие по спецкурсу)/Отв. ред. В. Тамахин.— Ставрополь, 1975.— 248 с.— В надзаг.: Ставроп. пед. ин-т.

Сидельников В. Из наблюдений над поэтикой Сергея Есенина.— М., 1976.— 52 с.— В надзаг.: Ун-т дружбы народов. Лит.: с. 51.

Рец.: Удерецкий Ю. Новое о Есенине.— Лит. обозрение, 1977, № 7, с. 70—71.

Берман Л. Мушка на щеке: (К вопр. о конкретности искусства).— Голос жизни, 1915, № 26, с. 15.

Оксенов И. Взыскательный художник: (О творчестве соврем. и грядущем).— Новый журн. для всех, 1915, № 10, с. 42.

Лорд Генри. Воскресший быт.— Семейн. вечера, 1917, № 1, стб. 152, 154, 155.

Калинин Ф. По поводу литературной формы.— Грядущее, 1918, № 4, с. 3.

Розанов И. Реквизиция бога.— Понедельник, 1918, 8 июля.

Гордеев Ю. Гармония образов: (Новое в рус. поэзии).— Сов. страна, 1919, 3 февр.

Лапин М. Язык скифов.— Эхо, Владивосток, 1919, 16 марта.

Устинов Г. Владычество образа: (Новое в рус. поэзии).— Сов. Сибирь: Лит. прил. к газ., 1920, № 2, 1 февр., с. 1—2.

Обрадович С. Образное мышление.— Кузница, 1920, № 2, с. 20.

Кремнев В. Поэма великой революции: Творчество пролет. поэтов.— Кузница, 1920, № 5/6, с. 69.

Лаврова К. Поэтическая речь Петра Орешина.— Горн, 1920, № 5, с. 37.

Спаский С. О приемах современной поэзии.— Понизовье, Самара, 1921, № 1/3, с. 25.

Отклик см.: И. Рец. на журн.: Понизовье, Самара, 1921, № 1/3.— Грядущее, 1921, № 7/8, с. 107.

Алатырцев М. Косматые.— Лит. еженедельник, 1923, № 3, с. 6.

Жирмунский В. Рифма, ее история и теория.— Пб., 1923, с. 221.

Отклик см.: Брюсов В. О рифме.— Печать и революция, 1924, № 1, с. 116; Избр. соч. М., 1955, т. 2, с. 345; Собр. соч. М., 1975, т. 6, с. 546.

Брюсов В. Основы стиховедения.— 2-е изд. Ч. 1 и 2. Общее введение. Метрика и ритмика.— М., 1924, с. 122, 123, 124.

Лебедев В. Революционный образ в современной поэзии: (О сдвиге творч. психики).— Вестн. знания, 1925, № 17/18, стб. 1156.

Астахова А. Из истории и ритмики хорая.— В кн.: Поэтика. Л., 1926, с. 60—61, 63.

Рыбникова М. Сравнения и метафоры: Старые и новые образы.— В кн.: Рыбникова М. Книга о языке. 3-е изд. М., 1926, с. 271, 273—274.

Ефимов Н. Социологическое исследование литературной формы: (Несколько ил.).— В кн.: Ефимов Н. Социология литературы. Смоленск, 1927, с. 183—185, 186.

[Б. п.]. Против порнографии и словесной разнузданности.— Читатель и писатель, 1928, 11 авг., с. 3.

Трунев Н. О поэтическом языке.— Сиб. огни, 1929, № 2, с. 195—196.

Друзин В. Стиль современной литературы.— Л., 1929, с. 82, 83, 86, 90—93.

Шкловский В. Техника писательского ремесла.— М., 1929, с. 19; То же.— М.; Л., 1930, с. 25.

[Б. п.]. Беседа с начинающим писателем: Работа над словом.— Перелом, 1930, № 5, с. 28.

Волошинов В. О границах поэтики и лингвистики.— В кн.: В борьбе за марксизм в литературной науке. Л., 1930, с. 238.

Левин Л. Из темы о «Тихом Доне» [М. Шолохова].— Лит. современник, 1941, № 5, с. 132—133.

Полемiku см.: Еришов Л. Русский советский роман: Нац. традиции и новаторство.— Л., 1967, с. 273—274.

Вышеславский Л. О поэтическом новаторстве Маяковского.— Сов. Украина, 1953, № 7, с. 149.

Долматовский Е. Ненужная защита наших слабостей.— Лит. газ., 1955, 26 нояб.

Астахов И. Слово и образ.— Мол. гвардия, 1956, № 17, с. 302.

Асеев Н. О структурной почве в поэзии.— В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 157.

- Кулинич А. Как работал Есенин.— Сов. Украина, 1957, № 7, с. 146—151.
- Жаворонков А. Образы цветов в поэзии С. А. Есенина.— Учен. зап./Новгор. пед. ин-т, 1957, т. 2, вып. 2, с. 167—194.
- Отклик см.: Кубышкин А. Цветы-пустоцветы.— Сов. Россия, 1957, 14 июля.
- Мамонтова О. О некоторых особенностях поэзии С. Есенина.— В кн.: Сборник студенческих научных работ/Благовещ. пед. ин-т. Благовещенск, 1957, вып. 3, с. 47—51.
- Кошечкин С. Как работал Сергей Есенин.— Волга, 1958, кн. 18, с. 113—127.
- Шведова Н. Наблюдения над художественным стилем лирики Есенина 1924—1925 годов.— Учен. зап./Рязан. пед. ин-т, 1958, т. 17. Сб. науч. студ. работ, с. 109—115.
- Марченко А. «Золотая словесная гряда...»: (О некоторых особенностях образ. системы Есенина-лирика).— Вопр. лит., 1959, № 1, с. 104—120.
- Ефимов А. Образная речь художественного произведения.— Вопр. лит., 1959, № 8, с. 97.
- Кольчев О. Живопись стиха.— Лит. и жизнь, 1959, 27 нояб.
- Кошечкин С. К вопросу о мастерстве Сергея Есенина.— В кн.: Проблемы социалистического реализма. М., 1959, [сб. 1], с. 363—416.
- Тимофеева В. Из истории борьбы за новый стиль в ранней советской поэзии.— В кн.: Вопросы советской литературы. М.; Л., 1959, т. 8, с. 203—204, 206—207.
- Огнев В. Слово и образ: Заметки о поэтич. мастерстве.— Дружба народов, 1960, № 2, с. 216—217.
- Земсков В., Правдина И. В творческой лаборатории Есенина.— Рус. лит., 1960, № 1, с. 177—192.
- Ваншенкин К. Преимущественно о рифме.— Лит. газ., 1960, 12 июля.
- Коваленков А. Мысль и образ.— Лит. и жизнь, 1960, 9 сент.
- Боровой Л. Путь слова: Очерки о старом и новом в яз. рус. сов. лит.— М., 1960, с. 45—46, 498, 508—509; 2-е, доп. изд.— М., 1963, с. 54—55, 71—72, 613—614; То же: Очерки и разыскания.— [3-е изд.].— М., 1974, с. 48, 58—59, 72—73, 117, 215—216, 218, 380—381, 388—389, 419, 422, 428, 481, 526—527, 550.
- Коваленков А. Практика современного стихосложения.— М., 1960, с. 57, 74, 96; 2-е, испр. и доп. изд.— М., 1962, с. 53, 57, 91, 116—117, 131, 144.
- Митин Ю. О единстве содержания и формы в произведениях С. Есенина.— В кн.: Сборник студенческих работ/Латв. ун-т, 1960, вып. 3, с. 35—52.
- Коваленков А. Чувство меры: (Практика соврем. стихосложения).— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1961, [вып. 1], с. 38, 48.
- Ленюль Г. От слова к образу.— М., 1961, с. 59.
- Шкловский В. Художественная проза: Размышления и разборы.— М., 1961, с. 138—139.
- Котегова В. Особенности стиля и языка раннего периода творчества Сергея Есенина (1910—1917 гг.).— Тр. Пржев. пед. ин-та, 1962, вып. 9, [ч. 2], с. 35—45.
- Тимофеева В. Язык поэта и время: Поэтич. яз. Маяковского.— М.; Л., 1962, с. 30, 154, 167, 172, 183, 184, 222, 236, 261, 265, 297.
- Виноградов В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика.— М., 1963, с. 98, 158, 159.
- Краснова Л. Из наблюдений над поэтикой Сергея Есенина.— В кн.: Тез. доповід. V-ої звіт. наук. конф. ін-ту за 1962 р., 10—12 вересня 1963 р. Секція гуманіт. наук/Дрогобиц. пед. ін-т. Дрогобиц, 1963, с. 101—111.
- Жовтис А. Любите ли вы стихи?— Простор, 1964, № 7, с. 114.
- Паперный З. «Неготовыми дорогами»: [О поэтич. новаторстве Есенина в сравнении с А. Блоком и В. Маяковским].— Вопр. лит., 1964, № 11, с. 58—63.
- Ильин Д. Принцип синтаксического параллелизма в стихотворениях С. А. Есенина.— Науч. тр./Ташк. ун-т, 1964, Новая сер., вып. 260. Филол. науки, кн. 25, [1], с. 103—123.
- Голуб И. Об одном художественном приеме Есенина: (Из наблюдений над звуковой орг. лирики).— В кн.: Материалы 8-й науч. конф. преподавателей ин-та (секции обществ., филол. и пед. наук)/Новозыбк. пед. ин-т. Новозыбков, 1964, с. 83—89.
- Сквозников В. А. Блок против декадентства.— М., 1964, с. 27—28.
- Юшин П. О поэтике Есенина.— Рус. яз. в шк., 1965, № 4, с. 17—23.
- Клепиков В. От сердца к сердцу.— Сиб. огни, 1965, № 11, с. 168—175.

Бельская Л. Из наблюдений над ритмами С. Есенина.— В кн.: Филологический сборник: (Статьи аспирантов и соиск.)/М-во высш. и сред. спец. образования КазССР. Алма-Ата, 1965, вып. 4, с. 102—110.

Выходцев П. Субъективное и объективное в литературе: (Поэтич. образ).— В кн.: Время. Пафос. Стиль: Худож. течения в соврем. сов. лит. М.; Л., 1965, с. 61—62, 69—70, 71, 81, 87, 94, 95, 96—98, 99, 100—101, 102, 104—105, 109.

Галкина-Федорук Е. Обращение как семантико-стилистическое средство выразительности в стихах С. Есенина.— В кн.: Проблемы современной филологии. М., 1965, с. 63—67.

Грибанов Н. Роль традиции загадки в развитии «овеществленной» образности в дореволюционном творчестве С. Есенина.— В кн.: Конф. по итогам науч. работы за 1965 г.: Тез. докл./Белгор. пед. ин-т. Белгород, 1965, с. 48—51.

Ермилова Е. Некоторые стилевые тенденции современной советской поэзии.— В кн.: Теория литературы: Основ. пробл. в ист. освещении. М., 1965, т. 3. Стиль. Произведение. Лит. развитие, с. 208—211, 212, 213, 214.

Коваленков А. Поэзия простых слов.— М., 1965, с. 17—18, 29—30, 46.

Ломан А., Хомчук Н. Путь Есенина к читателю.— В кн.: Есенин С. Словесных рек кипение и шорох. Л., 1965, с. 3—14.

Паперный З. «Неготовыми дорогами»: Новаторство стиха и слова у Блока, Маяковского, Есенина.— В кн.: Маяковский и проблемы новаторства. М., 1965, с. 175, 200—210.

Сквозников В. А. Блок против декадентства.— В кн.: Современные проблемы реализма и модернизма. М., 1965, с. 245—246.

Тартаковский П. Пути содружества.— Дружба народов, 1966, № 1, с. 262—264, 266—267, 269, 271—272, 274.

Стиль Е. и вост. классич. поэзия.

Лопатин В. Нулевая аффиксация в системе русского словообразования.— Вопр. языкознания, 1966, № 1, с. 80.

Озеров Л. Одно слово.— Комс. правда, 1966, 13 марта.

Кольчев О. Поэзия и живопись.— Север, 1966, № 5, с. 106.

Голуб И. Тема родины в звукописи С. А. Есенина.— Учен. зап./Смол. пед.

ин-т; Новозыбк. пед. ин-т, 1966, т. 5. Сер. филол., с. 66—76.

Карпов А. Раскрытие лирического характера в поэзии С. Есенина 20-х годов.— Учен. зап./Калинин. пед. ин-т, 1966, т. 46. Каф. рус. и зарубеж. лит. Очерки рус. поэзии, с. 197—217.

Шелепина О. Имена прилагательные со значением цвета в поэзии С. Есенина.— Вісн. Львів. держ. ун-ту. Сер. філол., 1966, вып. 4, с. 29—34.

Ваншенкин К. Преимущественно о рифме.— В кн.: Ваншенкин К. Непонятливая Лирика. М., 1966, с. 54, 61.

Демидова М. Семантико-стилистические функции сравнительных оборотов в стихах С. Есенина.— В кн.: Вопросы современного русского литературного языка: (Граммат. строй и стилистика)/Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1966, вып. 1, с. 207—217.

Калинин А. Диалектизмы в стихотворениях Сергея Есенина.— В кн.: Вопросы стилистики/Моск. ун-т. М., 1966, с. 247—253.

Полемику см.: Гончаров Б. Звуковая организация стиха и проблемы рифмы. М., 1973, с. 260.

Малиновский Е. К эволюции поэтического языка С. Есенина: (Цветовое обозначение в ран. и позд. стихах поэта).— В кн.: Материалы Всесоюз. конф. по общ. языкознанию «Основные проблемы эволюции языка», 9—16 сент. 1966 г./Самарк. ун-т. Самарканд, 1966, ч. 1, с. 234—238.

Малиновский Е. Красочный элемент оценочно-определяющего характера как образно-изобразительное средство языка в ранних произведениях С. Есенина; К изучению природы метафорических выражений (на материале стихотворений С. Есенина).— В кн.: Материалы науч. конф. по языкознанию (к 75-летию Е. Д. Поливанова) (27—28 апр. 1966 г.)/Самарк. ун-т. Самарканд, 1966, с. 21—25, 47—50.

Ханпира Э. Об окказиональном слове и окказиональном словообразовании.— В кн.: Развитие словообразования современного русского языка. М., 1966, с. 162.

Смеляков Я. Только заметки.— Дружба народов, 1967, № 4, с. 253—254.

Правдина И., Земсков В. Как работал Есенин.— Мол. гвардия, 1967, № 6, с. 303—316.

Марченко А. «Все, что душу облекает в плоть...».— Вопр. лит., 1967, № 8, с. 77—103.

Шеронова Л. Новообразования в поэтических произведениях С. Есенина и их художественная роль.— Учен. зап./Горьк. пед. ин-т, 1967, вып. 62. Сер. филол. наук, с. 105—134.

Алимпиева Р. Художественно-изобразительная роль цветочных эпитетов «алый» и «красный» в поэзии С. Есенина; **Сенкевич-Гудкова В.** О некоторых структурно-словообразовательных моделях неологизмов в творчестве С. Есенина.— В кн.: Программа и тез. докл. к IX науч.-метод. конф. Сев.-Зап. зон. об-ния каф. рус. яз. пед. ин-тов/Ленингр. пед. ин-т. Ленинград, 1967, ч. 2, с. 31—35.

Бельская Л. Проблема образности в раннем творчестве Сергея Есенина (1910—1916 гг.).— В кн.: Проблема художественного мастерства: Тез. докл. межвуз. науч.-теорет. конф./Каз. ун-т. Алма-Ата, 1967, с. 69—71.

Григорьев Н. Особенности поэтического слова.— М., 1967, с. 12.

Гуторов И. Основы советского литературоведения.— 3-е изд., испр. и доп.— Минск, 1967, с. 232, 234, 238, 264, 305.

Малиновский Е. Из наблюдений над устойчивыми словесными комплексами ранних стихов Сергея Есенина.— В кн.: Краткие сообщения по русскому языку и литературе (к 75-летию Е. Д. Поливанова) /Самарк. ун-т. Самарканд, 1967, ч. 2, с. 104—111.

Григорьев Н. О некоторых особенностях поэтического слова.— Лит. в шк., 1968, № 3, с. 16.

Бельская Л. Роль А. Блока в становлении поэтики раннего Есенина.— Рус. лит., 1968, № 4, с. 120—130.

Алимпиева Р. Художественно-изобразительная роль алого цвета в поэзии С. Есенина.— Учен. зап./Калинингр. ун-т, 1968, вып. 1. Обществ. и ист.-филол. науки, с. 177—193.

Ляпунова В. Из наблюдений над словоупотреблением и словообразованием в творчестве С. Есенина.— Учен. зап./Удм. пед. ин-т, Ижевск, 1968, вып. 18, с. 86—98.

Сенкевич-Гудкова В. О некоторых структурно-словообразовательных моделях неологизмов в творчестве С. Есенина.— Учен. зап. Карел. пед. ин-та, 1968, т. 22. Вopr. языкознания, с. 39—48.

Гаспаров М. Русский трехударный дольник XX в.— В кн.: Теория стиха. Л., 1968, с. 59, 62, 83, 91, 93, 97—99, 101, 103—105.

Колмогоров А., Прохоров А. К основам русской классической метрики.— В кн.: Содружество наук и тайны творчества. М., 1968, с. 403—404.

Малиновский Е. Фразеология в языке разных жанров литературы.— В кн.: Материалы XXIV науч. конф. проф.-преподават. состава СамГУ им. А. Навои (18—22 апр. 1967 г.); Сер. филол. наук/Самарк. ун-т. Самарканд, 1968, с. 211—217.

Некоторые частотные показатели словарного состава поэтических и прозаических текстов С. Есенина/Н. Бонифатьева, А. Колмогорцева, Л. Прокопьева и др.— В кн.: Материалы VIII зон. конф. каф. рус. яз. вузов Урала, 20—23 мая 1968 г./Шадрин. пед. ин-т. Шадринск, 1968, с. 148—153.

Петров В., Мелаид Л. О характере изменения некоторых параметров художественных произведений: (Основные тенденции эволюции рифмы в соврем. рус. стихосложении).— В кн.: Вопросы русской литературы/Львов. ун-т. Львов, 1968, № 3, с. 35—36.

Рыньков Л. Метафорические словосочетания в современном русском литературном языке (по материалам произведений С. А. Есенина).— В кн.: Вопросы современного русского литературного языка: (Граммат. строй и стилистика) /Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1968, вып. 3, с. 3—25.

Алимпиева Р. Художественно-изобразительная роль синего и голубого цветов в поэзии С. Есенина.— Учен. зап./Калинингр. ун-т, 1969, вып. 4, с. 174—187.

Жаворонков А. Ритмическое мастерство С. А. Есенина.— Учен. зап. каф. лит. и рус. яз./Киров. пед. ин-т, 1969, вып. 38, т. 1, ч. 1, с. 3—83.

Занковская Л. О некоторых стилистических поисках в ранней поэзии С. Есенина; **Грибанов Н.** К вопросу о содержании есенинской образности.— Учен. зап./Моск. пед. ин-т, 1969, № 328. Рус. лит. XX в. Сов. лит., с. 77—93, 157—169.

Алимпиева Р. Художественно-изобразительная роль слова «желтый» в поэзии С. Есенина.— В кн.:

Юбил. науч.-метод. конф. Сев.-Зап. зон. об-ния каф. рус. яз.: Программа и крат. содерж. докл., 27 янв.—1 февр. 1969 г. /Ленингр. пед. ин-т. Л., 1969, с. 70—72.

Бельская Л. «Есенинский тип» русского дольника.— В кн.: Марксизм-ленинизм и проблемы теории литературы: (Тез. докл. науч. конф., посвящ. 100-летию со дня рождения В. И. Ленина) /Каз. ун-т. Алма-Ата, 1969, с. 74—77.

Грибанов Н. Предметный образ в лирике Есенина, 1917—1923 гг.; **Занковская Л.** Диалектные слова и неологизмы в творчестве С. Есенина.— В кн.: Проблемы стиля, метода и направления в изучении и преподавании художественной литературы: Материалы докл. XII науч.-теорет. и метод. конф., орг. каф. рус. лит. (29—31 мая 1969 г.) /Моск. пед. ин-т. М., 1969, с. 248—250.

Малиновский Е. О некоторых приемах создания метафорических выражений С. Есениным в ранний период творчества (на материале атрибутивных словосочетаний).— В кн.: Язык и литература: Материалы 2-й респ. науч.-теорет. конф. молодых ученых и аспирантов, посвящ. 50-летию Ленинского комсомола, 24—26 апр. 1968 г. /Самарк. ун-т. Самарканд, 1969, с. 109—117.

Озеров В. Поэтическая экономия.— Вопр. лит., 1970, № 3, с. 158.

Лопатин В. «Синь, упавшая в реку»: Об одном словообразоват. приеме С. А. Есенина; **Голуб И.** Песенное слово Сергея Есенина; **Романова Н.** «Звоном звезд...»: О метафоре С. А. Есенина.— Рус. речь, 1970, № 3, с. 8—21, ил.

Илошин А. О стиле С. А. Есенина.— Рус. яз. в шк., 1970, № 4, с. 6—10, портр.

Марченко А. Проскакал на розовом коне.— Моск. комсомолец, 1970, 9 окт.

Уманская Е. Истоки образности С. Есенина.— Учен. зап. /Моск. обл. пед. ин-т, 1970, т. 265. Сов. лит., вып. 10, с. 31—43.

Фридман Р. О некоторых традиционных образах в поэзии С. А. Есенина; **Жбанкова Т.** Язык родного края в стихах С. А. Есенина.— Учен. зап. /Рязан. пед. ин-т, 1970, т. 61. Вопр. лит. и методики ее преподавания, с. 79—98.

Швецова Л. Есенин и Маяковский: (Из наблюдений над поэтич. яз.).— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1970, т. 29, вып. 4, с. 308—319.

Грибанов Н. К вопросу о предметной образности С. Есенина.— В кн.: Вопросы литературы и методики преподавания. Курск, 1970, с. 43—69. (Учен. зап. /Кур. пед. ин-т; Т. 73).

Грибанов Н. К вопросу об особенностях словесного образа в послеоктябрьской лирике С. Есенина.— В кн.: Материалы науч.-метод. конф. /Белгор. пед. ин-т. Белгород, 1970, вып. 3. Рус. яз., лит., с. 18—23.

Жбанкова Т. Язык родного края в стихах С. А. Есенина.— В кн.: Вопросы литературы и методики ее преподавания. Рязань, 1970, с. 99—115. (Учен. зап. /Рязан. пед. ин-т; Т. 61).

Коваленков А. Простое и непрос-тое: Основы стихосложения.— М., 1970, с. 23, 27, 45.

Образцова В. Метафорические сравнения в лирике С. Есенина; **Сенкевич-Гудкова В.** К вопросу о синтаксической и семантической структуре сравнений в поэзии С. А. Есенина; **Алимпиева Р.** Эстетическая значимость слов группы «золотой» как наименований цвета в поэзии Есенина.— В кн.: XII науч.-метод. конф. Сев.-Зап. зон. об-ния каф. рус. яз.: Программа и крат. содерж. докл., 26—31 янв. 1970 г. /Ленингр. пед. ин-т. Л., 1970, с. 294—301.

Озеров Л. Поэтическая экономия.— В кн.: Литература и современность. М., 1970, сб. 10, с. 337—338.

Огнев В. Поэзия и проза кадра.— Нева, 1971, № 3, с. 202—203.

Кузнецов В. Великанский язык поэзии.— Смена, 1971, 15 июля.

Алимпиева Р. Усиление экспрессивности слов группы «золотой» как наименований цвета в поэзии С. Есенина; Эстетическая значимость слов группы «желтый» в поэзии С. Есенина.— Учен. зап. /Калинингр. ун-т, 1971, вып. 6. Каф. рус. яз., с. 18—47.

Малиновский Е. Фразеологоупотребление устойчивых словесных комплексов в произведениях Сергея Есенина: (В связи с идейн.-худож. эволюцией поэта).— Тр. Самарк. ун-та, 1971, Новая сер., вып. 205. Исслед. по рус. и слав. языкознанию, 3, с. 72—86.

Образцова В. Сравнительные обороты в поэзии С. Есенина.— Вестн. Ленингр. ун-та, 1971, № 8. История. яз. и лит., вып. 2, с. 60—68.

Панченко А., Смирнов И. Метафорические архетипы в русской средневековой словесности и в поэзии начала XX в.— Тр. отд. древнерус. лит./Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом), 1971, т. 26. Древнерус. лит. и рус. культура XVIII—XX вв., с. 49.

Подгаецкая И. Поэтический образ и действительность; **Ермилова Е.** Лирическое «я» и поэт.— В кн.: Проблемы художественной формы социалистического реализма /АН СССР. Ин-т мировой лит. М., 1971, т. 1. Аспекты изучения. Худож. форма и действительность, с. 334—342, 370—371.

Григорьев В. Структура словарной статьи в работе «Поэт и слово. Опыт словаря»; **Комментирование различных типов словоупотреблений как прием поэтической лексикографии** /М. Бакина, Л. Владимирова, В. Григорьев и др.; **Тимофеев В.** Наш опыт поэтической лексикографии: [О работе над «Словарем языка Есенина» в Шадрин. пед. ин-те]; **Соколова Л.** Колоративная лексика в поэзии С. Есенина: (К понятиям. характеристике словаря поэта); **Соколова Л., Тимофеев В.** Опыт атрибуции стихотворных текстов с проблемным есенинским авторством.— В кн.: Теория поэтической речи и поэтическая лексикография. Шадринск, 1971, с. 73, 85, 87, 92—112, 132—178. (Учен. зап. /Свердл. пед. ин-т; Шадрин. пед. ин-т; Сб. 161).

Дементьева Н. О некоторых особенностях эстетики и гносеологии Пролеткульта: (Богдановская концепция «коллективного опыта»).— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1971, вып. 6, с. 132.

О метафоре Е.

Коваленков А. Солнце движет и пером поэта.— Рус. речь, 1972, № 1, с. 45—46.

Бельская Л. Имитация русского народного стиха в творчестве Сергея Есенина.— Рус. лит., 1972, № 1, с. 176—191.

Жбанкова Т. Диалектизмы в письмах С. А. Есенина.— Учен. зап. /Рязан. пед. ин-т, 1972, т. 114. Вопр. грамматики и лексикологии рус. яз., с. 155—169.

Занковская Л. Цвет в поэтической образности Есенина.— Учен. зап. /Моск. пед. ин-т, 1972, т. 485. Рус. лит. XX в. Сов. лит., с. 130—139.

Коваленков А. Степень точности: Заметки о стихе. М., 1972, с. 36—38.

Малахова Л. Лексический повтор в поэтическом синтаксисе С. Есенина.— Филол. сб. /М-во высш. и сред. спец. образования КазССР, 1973 (обл. 1972), вып. 11, с. 123—128.

Малиновский Е. О специфике использования фразеологии сравнительно с лексикой в художественном произведении.— Тр. Самарк. ун-та, 1972, вып. 219. Вопр. фразеологии, № 5, ч. 1, с. 217.

Калинкин Г. Опыт лексико-стилистического анализа синонимического ряда с доминантой «синий» в поэзии С. А. Есенина.— В кн.: Сборник аспирантских работ: Гуманит. науки (Языкознание) /Казан. ун-т. Казань, 1972, с. 167—174.

Кунгурова А. Стилистические приемы использования названий цвета в стихах С. Есенина.— В кн.: Вопросы теории и методики русского и удмуртского языков. Ижевск, 1972, с. 47—65. (Учен. зап. /Перм. пед. ин-т; Удм. пед. ин-т; Вып. 23).

Маркова Г. Эпитет у Есенина.— В кн.: Материалы науч. конф. студентов филол. фак. ЛГУ /Ленингр. ун-т. Л., 1972, с. 3—9.

Огнев В. Поэзия и кино.— В кн.: Огнев В. Становление таланта. М., 1972, с. 177—179.

Озеров Л. Поэтическая экономия; Ода эпитету.— В кн.: Озеров Л. Мастерство и волшебство. М., 1972, с. 347, 371, 373, 383; 2-е изд., доп. М., 1976, с. 413—414, 438, 440, 451.— О Е. см. также с. 338, 468.

Сидельников В. Многокрасочность поэтических миниатюр Есенина.— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1972, вып. 7, с. 83—94.

Образцова В. Сравнения в поэзии С. Есенина.— Рус. речь, 1973, № 5, с. 45—51.

Малахова Л. Стилистическая роль построенный с частицами в поэзии

С. Есенина:— Филол. сб. /М-во высш. и сред. спец. образования КазССР, 1973, вып. 12, с. 229—238.

Шониа Н. Сравнения в процессе конкретизации метафорического переноса у Есенина.—Тр. /Тбил. пед. ин-т, 1973, № 25, с. 61—66.

Ваншенкин К. Преимущественно о рифме.— В кн.: Ваншенкин К. Наброски к роману. М., 1973, с. 189, 194—195.

Гончаров Б. Звуковая организация стиха и проблемы рифмы.— М., 1973, с. 174.

Григорьев В. Новые словарные предприятия и идеи в области лингвистической поэтики; **Григорьев В.** Отклики на Проспект [«Словаря языка русской советской поэзии...» (М., 1965)].— В кн.: Поэт и слово: Опыт словаря. М., 1973, с. 20, 40.— О Е. см. также с. 98.

О «Словаре языка Есенина», подгот. в Шадрин. пед. ин-те.

Дымшиц А. [Об А. Н. Толстом].— В кн.: Воспоминания об А. Н. Толстом. М., 1973, с. 352.

Приводится высказывание А. Толстого о яз. произведений Есенина.

Жбанкова Т. Семантические диалектизмы в стихах С. Есенина.— В кн.: Вопросы методики русского языка в средней школе /Рязан. пед. ин-т. Рязань, 1973, вып. 2, с. 105—112.

Занковская Л. Жанр и стиль в поэзии С. Есенина.— В кн.: Некоторые вопросы русской литературы XX века: Сб. тр. каф. сов. лит. /Моск. пед. ин-т. М., 1973, с. 73—81.

Калинкин Г. Особенности употребления синонимического ряда с доминантой «красный» в поэзии Есенина.— В кн.: Сборник аспирантских работ: Гуманит. науки (языкознание, литературоведение, педагогика) /Казан. ун-т. Казань, 1973, с. 89—96.— Лит., с. 96.

Лопатин В. Рождение слова: Неологизмы и окказионал. образования.— М., 1973, с. 86, 88, 93—94, 96, 108, 123, 136—144, 147.

Малахова Л. Виды синтаксических повторов в поэзии С. А. Есенина; Аппозитивные сочетания в поэзии С. Есенина.— В кн.: Русское языкознание /Каз. пед. ин-т. Алма-Ата, 1973, вып. 2. Темат. сб. науч. тр. проф.-преподават. состава высш. учеб. заведений КазССР, с. 13—21, 31—40.

Самойлов Д. Книга о русской рифме.— М., 1973, с. 7, 275; 2-е, доп. изд.— М., 1982, с. 6, 34, 37, 40, 50—52, 54, 267, 274, 282—289, 295, 297, 298, 301, 303—305, 311, 317, 342, 346.

Чагин П. Вдохновение, помноженное на труд: [В творч. лаборатории Е.].— Моск. комсомолец, 1974, 18 окт.

Малиновский Е. Место и роль разговорной фразеологии в творчестве С. Есенина периода имажинизма.— Тр. Самарк. ун-та, 1974, вып. 250. Исслед. по рус. и слав. языкознанию, № 5, с. 91—98.

Бельская Л. Четырехстопный ямб С. Есенина.— В кн.: Вопросы статистической стилистики /АН СССР. Ин-т языковедения. Киев, 1974, с. 228—237.

Бражникова А. Из наблюдений над синтаксическими конструкциями с обращением в стихотворной речи С. Есенина; Некоторые особенности лексико-семантической сочетаемости слов в поэтической речи С. Есенина.— В кн.: Вопросы синтаксиса русского языка /Рязан. пед. ин-т. Рязань, 1974, вып. 1, с. 46—65.

Винокуров Е. Чистописание или большая литература.— В кн.: Писатели о литературном языке. М., 1974, с. 30—31.

Гаспаров М. Современный русский стих: Метрика и ритмика.— М., 1974, с. 55, 62, 97, 108, 110, 113, 123, 229, 238, 242, 247, 459.

Журавлев А. Содержательность фонетической формы поэтического текста.— В кн.: Вопросы стилистики: Межвуз. науч. сб. /Сарат. ун-т. Саратов, 1974, вып. 8, с. 55, 57—58.

Образцова В. Сравнения-приложения в поэзии С. Есенина.— В кн.: Лингвистический сборник /Моск. обл. пед. ин-т. М., 1974, вып. 2, ч. 2. Материалы VIII конф. преподавателей рус. яз. пед. ин-тов Моск. зоны, с. 48—55.

Сидельников В. Музыка есенинского стиха.— В кн.: Филологические этюды: Сер. «Соврем. рус. лит., лит. народов СССР и фольклор» /Рост. н/Д ун-т. Ростов н/Д, 1974, вып. 1, с. 59—71.

Бельская Л. «Узловая завязь природы» /Рис. Ю. Космынина.— Рус. речь, 1975, № 1, с. 48—53.

[Б. п.]. «Память деревни» в лирике С. Есенина. — Рус. речь, 1975, № 1, с. 53; № 2, с. 116, 160.

Захаров А. Поэтическое слово Есенина. — Рус. речь, 1975, № 2, с. 55—61.

Творогов О. Словари языка писателей. — Рус. лит., 1975, № 2, с. 213, 217—218.

О работе над «Словарем языка Есенина» в Шадрин. пед. ин-те.

Гладышева Л. Живые строки Есенина. — Рус. яз. в шк., 1975, № 4, с. 62—64, портр.

Волков А. Стиль молодого Есенина. — Волга, 1975, № 10, с. 167—174.

Захаров А. Проблемы поэтики Есенина в советском и зарубежном литературоведении. — Вести. Моск. ун-та. Филология, 1975, № 5, с. 19—32.

Тарханова Э., Малиновский Е. О способах обработки фразеологических оборотов в творчестве А. Твардовского и С. Есенина. — Тр. Самарк. ун-та, 1975, вып. 265. Исслед. по рус. и слав. языкознанию, № 6, с. 289—301.

Басиля Н. Метафора в поэзии Сергея Есенина. — В кн.: Слово в русской советской поэзии. М., 1975, с. 234—246.

Бражникова А. Атрибутивные словосочетания с качественными прилагательными в поэтической речи С. Есенина. — В кн.: Проблемы жанров русской и советской литературы / Томск. пед. ин-т. Томск, 1975, с. 153—160.

Гайдукова З., Зубов А. Частотный словарь поэтических произведений С. Есенина. — В кн.: Вопросы общей и прикладной лингвистики: (Сб. теорет. статей) / Минск. пед. ин-т иностр. яз. Минск, 1975, с. 165—186.

Гей Н. Художественность литературы: Поэтика. Стиль. — М., 1975, с. 101, 150.

Горланов Г. Об интонационной и ритмической организации стихов. — В кн.: Проблемы истории русской советской литературы: (Метод и стиль) / Рязан. пед. ин-т. Рязань, 1975, с. 191—192, 195, 199—200.

Духанина В. Использование конструкций с архаическими старославянскими в поэзии С. Есенина. —

В кн.: Вопросы синтаксиса русского языка / Рязан. пед. ин-т. Рязань, 1975, вып. 3, с. 100—109.

Жбанкова Т. О неполногласных и полногласных формах в стихах С. Есенина. — В кн.: Русский язык / Моск. пед. ин-т. М., 1975, с. 98—105.

Кунгурова А. Прием фона и штриха в цветописании С. Есенина. — В кн.: Исследование языка художественных произведений: (Материалы VII зон. конф. каф. рус. яз. Сред. и Ниж. Поволжья, посвящ. памяти В. А. Малаховского, 20—22 мая 1974 г.). Куйбышев, 1975, с. 62—65.

Хованская З. Принципы анализа художественной речи и литературного произведения. — Саратов, 1975, с. 80—81, 208, 254, 268—269, 275, 281, 287, 297.

Толстой Н. «Плакать на цветы»: (Этнолингв. заметка). — Рус. речь, 1976, № 4, с. 27—30.

Чалмаев В. Возвращение к музыке: (Образы и «мелодии» соврем. поэзии). — Север, 1976, № 8, с. 114—115.

Бражникова А. Атрибутивные словосочетания с относительными прилагательными в поэтической речи С. Есенина. — В кн.: Вопросы стилистики русского языка / Барнаул. пед. ин-т. Барнаул, 1976, с. 33—39.

Бражникова А. Структурно-семантическая характеристика афоризмов в поэтической речи С. Есенина. — В кн.: Проблемы теории и методики языка: Межвуз. темат. сб. / Ярослав. ун-т. Ярославль, 1976, с. 85—99.

Лебедева Н. О лингвистических параметрах единиц поэтического синтаксиса. — В кн.: Исследования по стилистике / Перм. ун-т. Пермь, 1976, вып. 5, с. 10.

Малюкова Л. Образ как символ в творчестве С. Есенина и поэтов-символистов. — В кн.: Проблемы метода и стиля / Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1976, с. 32—44.

Черемисина Н. Эстетический анализ художественного текста и подтекст. — В кн.: Анализ художественного текста / НИИ преподавания рус. яз. в нац. шк. Акад. пед. наук СССР. М., 1976, вып. 2, с. 39, 43.

Шарапова Л. Метафора в раннем творчестве С. Есенина. — В кн.:

Актуальные вопросы русской филологии /Ун-т дружбы народов. М., 1976, с. 92—101.

Шарапова Л. Ритмическое своеобразие лирики С. Есенина (на примере «Персидских мотивов» и лирики 1924—1925 гг.). — В кн.: Вопросы русской литературы /Чернов. ун-т. Львов, 1976, № 2, с. 60—66. — Лит., с. 66.

Коржан В. Символика в поэзии Есенина. — Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1977, № 2, с. 13—20.

Озеров Л. Безотлагательный разговор. — Поэзия, 1977, вып. 20, с. 82.

Бакина М. Словотворчество; **Григорьев В.** Паронимия. — В кн.: Языковые процессы современной русской художественной литературы: Поэзия. М., 1977, с. 98, 117—118, 201. — О Е. см. также с. 43.

Почуха Р. Лингвоспектр русской поэзии XVIII—XX вв.: (Состав и частность). — Тбилиси, 1977, с. 118—119, 122—127, 131, 134, 140—141.

Рождественский В. Музыка слова; Поэт видит мир: (О природе и свойствах образа в поэзии). — В кн.: Рождественский В. Жизнь слова: (Беседы о поэтич. мастерстве). М., 1977, с. 10, 118—119.

Смирнов И. Художественный смысл и эволюция поэтических систем. — М., 1977, с. 68—69.

Тартаковский П. Восточный традиционный образ в национальной и инациональной (русской) поэтической структуре. — В кн.: Средняя Азия в творчестве русских советских писателей: Из истории рус.-вост. лит. контактов. Ташкент, 1977, с. 107—108, 126—127, 138.

Тартаковский П. Русская советская поэзия 20-х — начала 30-х годов и художественное наследие народов Востока. — Ташкент, 1977, с. 19, 88—89, 93, 96, 105—131, 153—155, 171—172, 183—184, 195—196, 202, 231, 258.

Шарапова Л. Персидская поэзия и лирика С. Есенина. — В кн.: Филологические этюды: Сер. «Соврем. рус. лит., лит. народов СССР и фольклор». Ростов н/Д, 1977, вып. 2, с. 65—73.

Шкляревский И. Поэзия — львица с гривой. — Моск. комсомолец, 1978, 3 марта.

Бублейник Л. Синонимы в поэзии С. Есенина /Рис. В. Толстоногова. — Рус. речь, 1978, № 5, с. 28—34.

Андреев Ю. Движение реализма. — Л., 1978, с. 155, 163, 197—198. О метафоре Е.

Бражникова А. Сложные прилагательные в поэтической речи С. Есенина. — В кн.: Вопросы словообразования в индоевропейских языках/Томск. ун-т. Томск, 1978, вып. 2, с. 115—119.

Калачева С. Стих и ритм: (О закономерностях стихосложения). — М., 1978, с. 47, 74.

Комина Р. Современная советская литература: (Худож. тенденции и стилевое многообразие). — М., 1978, с. 24, 26.

Небольсин С. Стилиевые процессы и стилиевые традиции; **Небольсин С.** В поисках стилевой соразмерности: (Из опыта рус. поэзии начала XX в.); **Сквозников В.** Вторичный отзвук классики: (О стиле Маяковского); **Ермилова Е.** Поэтическая биография и ее выражение в стиле; **Никитин В.** Национальная традиция в поэтическом стиле [С. Есенина и Ф. Гарсна Лорки]; **Ермилова Е.** «Пафос освоения» и простота поэтического стиля; **Кожин В.** Смена стилей и классическая традиция; **Белая Г.** Рождение новых стилиевых форм как процесс преодоления «нейтрального» стиля; [Б. п.]. Заключение. — В кн.: Многообразие стилей советской литературы: Вопр. типологии. М., 1978, с. 52—57, 65, 91—92, 96—98, 133, 210—230, 257—267, 271—276, 279, 352, 358, 409—410, 464, 487—488, 492, 497.

Урбан А. Непонятое и непонятое. — В кн.: Урбан А. Стихи-собеседники. М., 1978, с. 13.

Овчаренко О. К вопросу о типологии свободного стиха. — Вопр. лит., 1979, № 2, с. 237—238.

Кононенко В. «Несказанное, синее, нежное...»: Поэтич. номинативы в творчестве С. Есенина /Рис. В. Комарова. — Рус. речь, 1979, № 2, с. 63—68.

Леонтьев А. Сила и слабость слова. — Лит. учеба, 1979, № 3, с. 218—219.

Некрасова Е. Синее, голубое у С. Есенина /Рис. В. Толстоногова. — Рус. речь, 1979, № 4, с. 37—41, портр.

Юкина Е., Эпштейн М. Поэтика зимы.— Вопр. лит., 1979, № 9, с. 189—190, 198.

Юналеева Р. Шапка не только «шапка».— Рус. речь, 1979, № 6, с. 107, 110.

Абрамов А. Неизбежность новаторства: (Об А. Т. Твардовском).— В кн.: Революция. Жизнь. Писатель. Воронеж, 1979, с. 151.

О метафоре Е.

Адельгейм Е. Остаются стихи: Очерк творчества Н. Ушакова.— М., 1979, с. 90.

Н. Ушаков о поэтике Есенина. Излож.

Бельская Л. Вольные ямбы «маленьких поэм» С. Есенина.— В кн.: Анализ художественного произведения: Темат. сб. науч. тр. проф.-преподават. состава и аспирантов высш. учеб. заведений М-ва просвещения КазССР /Каз. пед. ин-т. Алма-Ата, 1979, с. 25—34.

Бельская Л. Проблема стихотворного цикла и циклизации в творчестве С. Есенина.— В кн.: Проблемы реализма /Вологод. пед. ин-т. Вологда, 1979, вып. 6, с. 21—33.

Кунгурова А. «Звени, звени, золотая Русь...» /Рис. Б. Захарова.— Рус. речь, 1980, № 2, с. 26—29.

Тарасов Л. К вопросу о лингвистической природе метафоры.— Рус. яз. в шк., 1980, № 4, с. 65—66.

Базанов В. Г. Разрушение легенды.— Рус. лит., 1980, № 3, с. 104—114.

Библейская символика в поэзии Е. Чубинидзе Н. Слова «родной» и «родимый» в поэзии Есенина.— Рус. яз. в шк., 1980, № 5, с. 57—60.

Каплан А. Некоторые вопросы теории и практики метафоры.— Лит. Грузия, 1980, № 12, с. 168.

Бельская Л. Рифма в произведениях С. Есенина.— В кн.: Вопросы поэтики художественного произведения. Темат. сб. науч. тр. проф.-преподават. состава и аспирантов высш. учеб. заведений М-ва просвещения КазССР /Каз. пед. ин-т. Алма-Ата, 1980, с. 102—128.

Васюточкин Г. О некоторых аспектах применения математики и ЭВМ в стиховедении.— В кн.: НТР и развитие художественного творчества. Л., 1980, с. 213—215.

Пустовойт П. Слово — стиль — образ.— М., 1980, с. 34—35.

Соколова Н. Слово в русской лирике начала XX века: Из опыта контекстолог. анализа.— Воронеж, 1980, с. 14, 17—18, 66.

Чумакова Ю. К этимологии некоторых диалектных слов в поэзии С. Есенина (пазушный, бластиться, улогий, дрохва).— В кн.: Исследования по семантике: Лексич. и грамат. семантика. (Межвуз. науч. сб.) /Башк. ун-т. Уфа, 1980, с. 120—133.

Кречетов Ф. Поэзия и правда.— Север, 1981, № 6, с. 116.

О метафоре Е.

Винокуров Е. Фраза, влетевшая с улицы.— Лит. газ., 1981, 16 дек., с. 6.

Сорока О. Зачем Лиру цветы?: Заметки пер.— Октябрь, 1982, № 3, с. 188—190.

Некрасова Е. Олицетворение как элемент художественного идиостиля: (Фрагменты сопоставит. анализа).— В кн.: Стилистика художественной литературы /АН СССР. Ин-т рус. яз. М., 1982, с. 34—38, 44.

Некрасова Е. Сравнения в стихотворных текстах: (А. Блок, Б. Пастернак, С. Есенин).— В кн.: Некрасова Е., Бакина М. Языковые процессы в современной русской поэзии. М., 1982, с. 149—188.— О Е. см. также с. 9, 10.

Огнев В. Свидетельства: Дневник критика, 1970—1974.— М., 1982, с. 128—130, 363.

С. А. Есенин и русская советская литература конца 1920-х — начала 1980-х гг. Традиции С. А. Есенина в русской советской поэзии²⁸

Зелинский К. Идти ли нам с Маяковским? — На лит. посту, 1928, № 5, с. 53.

Отклик см.: Асеев Н. Страдания молодого Вертера.— В кн.: Асеев Н. Дневник поэта. Л., 1929, с. 32.

Цвелев В. О литературных влияниях на студенческую поэзию: Критич. заметки по поводу стихов, прислан. в ред.— Крас. студенчество, 1927/1928, № 12, с. 64.

Исаковский М. Еще о крестьянской поэзии.— На лит. посту, 1928, № 24, с. 53.

Вешнев В. Себя под уздцы: (М. Светлов).— В кн.: Вешнев В.

²⁸Материалы о влиянии поэзии С. А. Есенина на творчество его современников («С. А. Есенин и литературный процесс его времени») помещены в 1-й части раздела.

Взволнованная поэзия. [М.]. 1928, с. 54—55.

Шкловский В. Гамбургский счет.— Л., 1928, с. 119—120.

Трифорова Т. Как мы смотрим на мир.— Резец, 1929, № 27, с. 12.

Луначарский А. Молодая рабочая литература: Речь на собр. комс. писателей и поэтов.— В кн.: Луначарский А. Искусство и молодежь. М., 1929, с. 77.

Жирмунский В. Как не надо писать стихи.— Лит. учеба, 1930, № 4, с. 107—108.

О подражании Е. в стих. начинающих поэтов.

Шукайло П. О Тютчеве, Есенине, таинстве рождения стиха и Василии Казине.— Веч. Москва, 1931, 9 февр.

Зенкевич М. Обзор стихов.— Новый мир, 1930, № 2, с. 231.

Поэзия Есенина и творчество В. Александровского конца 20-х гг.

Исаковский М. Заметки о моем творчестве.— Наступление, Смоленск, 1931, № 3, с. 73—74; в кн.: Исаковский М. Избранные стихи. М.; Л., 1931, с. 13.

Лалинский В. Пока не умчал трамвай.— Залп, 1931, № 3, с. 57, 58.

Е. и начинающие поэты конца 1920-х — начала 1930-х гг.

Ручьев Б. Открытое товарищеское письмо М. Люгарину.— За Магнитострой лит., 1932, № 1, с. [14].

Рябчиков Е., Барсуков Н. Лицом к комсомолу.— Натиск, Н. Новгород, 1932, № 1/2, с. 71.

Е. и молодые поэты конца 1920-х — начала 1930-х гг.

Инбер В. О женских стихах.— Лит. газ., 1933, 29 янв.

Севрук Ю. Краевые поэты.— Лит. газ., 1935, 20 февр.

Семенов Я. Борис Пастернак [в 30-х гг.].— Лит. газ., 1935, 24 авг.

Рахмилевич Л. «В защиту влюбленных»: [Сб. А. Прокофьева].— Ленинград, 1940, № 5, с. 19.

Сморodin А. На горном пути.— Сиб. огни, 1940, № 4/5, с. 155.

Поэзия Есенина и стихи И. Мухачева в его кн. «Чуйский тракт».

Б. Е. Рец. на кн.: Исаковский М. Избранные стихотворения.— М., 1947.— Знамя, 1947, № 3, с. 183.

Александров В. Михаил Исаковский: Крит.-биограф. очерк.— М., 1950, с. 71, 79—80, 92—93.

Тарасенков А. Советская литература на путях социалистического реализма.— В кн.: Тарасенков А. О советской литературе. М., 1952, с. 58.

Влияние поэзии Есенина в стих. Н. Грибачева «Девушка из Баната».

Тарасенков А. О поэзии М. В. Исаковского.— М., 1954, с. 8, 12, 14; То же.— В кн.: Исаковский М. Соч. М., 1956, с. 9—10, 11, 13, 32.

Литвин Э. Поэзия Исаковского и народное творчество.— Смоленск, 1955, с. 12, 38—40.

Тарасенков А. Михаил Исаковский.— В кн.: Тарасенков А. Сила утверждения. М., 1955, с. 12—13, 14, 17, 44; Тарасенков А. Поэты. М., 1956, с. 100—101, 102, 132—133; Тарасенков А. Статьи о литературе. М., 1958, т. 2, с. 83—84, 85, 87, 113.

Бузник В. Раннее творчество М. Исаковского и традиции русской классической поэзии.— В кн.: Вопросы советской литературы. М.; Л., 1956, т. 3, с. 302, 306, 322—323, 330—332.

Долматовский Е. Поэт и время.— В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 151. Влияние поэзии Есенина в стих. С. Васильева «Начало сентября».

Тарасенков А. О поэтической работе Казимира Лисовского.— В кн.: Писатели-сибиряки. Новосибирск, 1956, вып. 1, с. 85.

Полемику см.: Коржев В. Поэтическая родина — Сибирь.— Сиб. огни, 1979, № 11, с. 166.

Зелинский К. Павел Васильев: Лит. портр.— Октябрь, 1957, № 4, с. 199, 201, 202, 203, 205, 208; в кн.: Васильев П. Избранные стихотворения и поэмы. М., 1957, с. 5, 7, 9, 10.

Отклики см.: Коваленков А. Письмо старому другу.— Знамя, 1957, № 7, с. 168, 170, 171; в кн.: Коваленков А. Хорошие, разные. М., 1962, с. 12, 13, 18, 21, 23; [2-е изд.]. М., 1966, с. 12, 13, 14, 19, 22—23, 24; Макаров А. Разговор по поводу...— В кн.: Макаров А. Разговор по поводу... М., 1959, с. 234—236; Макаров А. Серьезная жизнь. М., 1962, с. 544; Макаров А. Идущим вослед. М., 1969, с. 847—848; Залыгин С. Просторы и границы.— В кн.: Васильев П. Стихотворения и поэмы. Л., 1968, с. 15.

Берггольц О. Продолжение жизни.— В кн.: Корнилов Б. Стихотворения и поэмы. Л., 1957, с. 8—9, 10, 11;

То же. Л., 1960, с. 8—9, 10, 11; М., 1963, с. 11, 12, 14; Берггольц О. Избр. произведения. Л., 1967, т. 2, с. 601—602, 603, 605; Собр. соч. Л., 1973, т. 3, с. 341—342, 343, 345.

Об ошибке в изд. 1957 и 1960 гг. см.: Поздняев К. Слово—не воробей...—Лит. Россия, 1981, 30 янв., с. 17.

Кишинская Л. Первые шаги.—Урал, 1958, № 5, с. 172.

Лирика Е. и сов. поэзия 20-х гг. Влияние поэзии Есенина на стихи В. Макарова.

Бахтин В. Жизнь, посвященная народу: К 60-летию со дня рождения М. В. Исаковского.—Лит. и жизнь, 1960, 20 янв.

Любарева Е. Михаил Светлов: Крит.-биограф. очерк.—М., 1960, с. 19.

Македонов А. Красота простоты: (К 60-летию М. Исаковского).—В кн.: Македонов А. Очерки советской поэзии. Смоленск, 1960, с. 57, 60, 113, 117.

Рыленков Н. Судьба поэта.—В кн.: Исаковский М. Соч. М., 1961, т. 1, с. 6, 10.

Кулинич А. Михаил Исаковский.—В кн.: Кулинич А. Русская советская поэзия 30-х годов. Киев, 1962, с. 134—135, 136, 137—138, 139.

Павловский А. Стих и сердце: Очерк творчества О. Берггольц.—Л., 1962, с. 41.

Рыленков Н. Судьба поэта: О творчестве М. Исаковского.—В кн.: Рыленков Н. Традиции и новаторство. М., 1962, с. 53, 58.

Сельвинский И. [Письма А. В. Скворцову от 29 августа 1958 г., Е. А. Гай от 1960 г.].—В кн.: Сельвинский И. Студия стиха. М., 1962, с. 306, 336.

Абрамович А. Поэтическая прелюдия к «Даурии»; Племя молодое.—В кн.: Абрамович А. Поэты стороны сибирской. Иркутск, 1963, с. 89, 155—156.

Поэзия Есенина и творчество К. Седых, Е. Жилкиной и С. Кузнецовой.

Дементьев В. Поэты от земли.—В кн.: Дементьев В. Поэты от земли. М., 1963, с. 3, 20, 24—25.

Цурикова Г. Борис Корнилов.—М.; Л., 1963, с. 20—21, 24, 37—43, 57—59, 69, 86, 175—177, 187, 228.

Луначарский А. Молодая рабочая литература: Речь на собр. комис. писателей и поэтов.—Собр. соч. М., 1964, т. 2, с. 396—397.

Пресняков О. Поэт из страны Комсомолия: Об А. Безыменском.—М., 1964, с. 41, 134.

Наумов Е. О традициях в молодой поэзии.—Нева, 1965, № 3, с. 165, 166.

Поэзия Есенина и стихи И. Харбарова.

Амстердам А. Всеволод Рождественский: Путь поэта.—М.; Л., 1965, с. 15, 50—51, 85, 86, 89, 148, 149.

Сельвинский И. [Письма Н. Коростелеву от 30 марта 1964 г. и б. д.].—В кн.: Сельвинский И. Письма к студентам. М., 1965, с. 40, 42.

Осетров Е. Всеми цветами радуги: [О соврем. поэзии].—Лит. газ., 1966, 27 окт.

Полемику см.: Идашкин Ю. Давайте поспорим...—М., 1967, с. 32, 34.

Коваленков А. В мастерской М. В. Исаковского.—В кн.: Коваленков А. Хорошие, разные... М., 1966, с. 172—173.

Поэзия Е. и творчество поэтов 1930-х гг.

Павловский А. Борис Ручьев.—В кн.: Павловский А. Поэты-современники. М.; Л., 1966, с. 246.

Прокофьев А. О Борисе Корнилове, поэте истинном.—Лит. Россия, 1967, 28 июля, с. 8.

Твардовский А. Поэзия Михаила Исаковского.—Новый мир, 1967, № 8, с. 207—210; в кн.: Твардовский А. Поэзия Михаила Исаковского. М., 1969, с. 8—13, 18—21, 80; То же. М., 1978, с. 7—10, 13—15, 55; Собр. соч. М., 1971, т. 5, с. 206—210, 213—216; То же. М., 1980, т. 5, с. 214—216, 219—221; в кн.: Твардовский А. Статьи и заметки о литературе. 3-е доп. изд. М., 1972, с. 104—107, 109—111; Твардовский А. Проза. Статьи. Письма. М., 1974, с. 642—644, 647—649.

Маркин Е. В стране березового ситца: С. Есенин и молодая рязан. поэзия.—Рязан. комсомолец, 1967, 3 окт.

Мадзигон Т. Лирические поэмы Павла Васильева.—Филол. сб. /М-во высш. и сред. спец. образования КазССР, 1967, вып. 6/7, с. 15—19.

Дементьев В. Ярослав Смеляков: Сильный как терн.—М., 1967, с. 42, 46.

Косенко П. Павел Васильев: Повесть о жизни поэта.—Алма-Ата, 1967, с. 6, 8, 79, 144.

Чалмаев В. Объявление перспективы: Лит. раздумья.—Комс. правда, 1968, 23 янв.

Поэзия Есенина и творчество Н. Рубцова.

Ильичева С. Сергей Чекмарев.— М., 1968, с. 34.

Светлов М. Разговор с молодым поэтом: [О стих. Л. Кривошекова].— В кн.: Светлов М. Беседует поэт. М., 1968, с. 182.

Перцов В. «Мы живем впервые...»: (К творч. истории романа Ю. Олеши «Зависть»).— Знамя, 1969, № 4, с. 222, 224, 238.

Котов М. Рождение мастера.— В кн.: Котов М. Чувство времени. Саратов, 1969, с. 134—135, 138—139.— О Е. см. также с. 92.

Поэзия Есенина и творчество Н. Благова.

Лобанов М. «Нахвтанность прочеств не сулит».— В кн.: Лобанов М. Мужество человечности. М., 1969, с. 161—162.

Есенинская интонация в поэме Е. Евтушенко «Братская ГЭС».

Макаров А. Александр Твардовский и его книга про бойца; Раздумья над поэмой Евг. Евтушенко [«Братская ГЭС»: В частности, о влиянии поэзии Е. на творчество поэтов 1950-х гг.].— В кн.: Макаров А. Идущим вослед. М., 1969, с. 76, 546, 549—550.

Оценку см.: Гринберг И. Живое дело критика...— Вопр. лит., 1970, № 8, с. 216.

Топоров А. Алтайский самоцвет.— В кн.: Топоров А. Воспоминания. Барнаул, 1970, с. 26—27.

Поэзия Есенина и творчество И. Мухачева.

Перцов В. Движение поэзии.— Вопр. лит., 1971, № 6, с. 23, 26, 30—36, 39, 41.

Поэзия Есенина и творчество В. Соколова и Н. Рубцова.

Беленький Е. Павел Васильев.— Новосибирск, 1971, с. 6, 19—21, 34, 37.

Макаров А. Александр Твардовский и его книга про бойца; Раздумья над поэмой Евг. Евтушенко («Братская ГЭС»): [В частности, о влиянии поэзии Е. на творчество поэтов 1950-х гг.].— В кн.: Макаров А. Человеку о человеке. М., 1971, с. 272—273, 399, 402.

Михайлов А. Степная песнь: Поэзия П. Васильева.— М., 1971, с. 10, 28, 53—54, 59, 71—72, 80, 155.

Дубровин А. Постулаты на очной ставке.— Новый мир, 1972, № 5, с. 265.

Об освещении темы «С. Есенин и М. Исаковский» в литературоведч. тр.

Поздняев К. Утверждение: Алексей Недогонов и его стихи: Этюды.— Лит. Россия, 1972, 24 нояб., с. 16, ил. Поэзия Есенина и творчество Б. Корнилова.

Берггольц О. Борис Корнилов и его стихи.— В кн.: Корнилов Б. Продолжение жизни. М., 1972, с. 6—7.

Выходцев П. В борьбе за развитие национальных традиций; **Павловский А.** Голос героической души народа: (Из опыта рус. сов. поэзии периода Великой Отеч. войны).— В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1917—1945. Л., 1972, с. 10—12, 29, 32, 34—36, 39, 43, 48—53, 55—58, 60—61, 330, 347, 363, 371.

Выходцев П. Павел Васильев: Очерк жизни и творчества.— М., 1972, с. 16, 38, 43—48, 58, 127, 133.

Дубровин А. Цель художника.— М., 1972, с. 41—42.

Поэзия Есенина и творчество М. Исаковского. В связи с освещением пробл. в изд. «История русской советской литературы» (М., 1967—1971).

Куликов Б. Николай Майоров: Очерк жизни и творчества.— Ярославль, 1972, с. 25, 27.

Огнев В. Заметки о поэзии Николая Заболоцкого.— В кн.: Огнев В. Становление таланта. М., 1972, с. 327.

Шошин В. Традиции Есенина в советской поэзии.— В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1917—1945. Л., 1972, с. 286—317.

Боровиков С. «Ближе всех мне, конечно, Есенин...».— Волга, 1973, № 1, с. 172—174.

Поэзия Есенина и творчество В. Макеева и В. Смирнова.

Поскребышев О. Достижения и просчеты.— Урал, 1973, № 4, с. 143.

Поэзия Есенина и творчество В. Богданова.

Дементьев В. Предвечернее Николая Рубцова.— В кн.: Дементьев В. Дар Севера. М., 1973, с. 252.

Макаров А. Воспитание чувств.— В кн.: Макаров А. Во глубине России. М., 1973, с. 89, 97—98.

Поэзия Есенина и творчество М. Исаковского.

Наумов Е. Есенин и советская поэзия.— В кн.: Наумов Е. О спорном и бесспорном. Л., 1973, с. 258—261, 262—268; [2-е изд.]. Л., 1979, с. 258—261, 262—268.

Федоров В. Александр Прокофьев.— В кн.: Федоров В. Наше время такое... М., 1973, с. 323—324.

Лавлинский Л. Огненный знак: О лирике С. Орлова.— Дон, 1974, № 4, с. 171.

Кондратович А. Поэт и стих.— Наш современник, 1974, № 12, с. 176.

Поэзия Есенина и творчество А. Твардовского.

Полемику см.: Бекедин П. Умозрительная концепция.— Дон, 1976, № 6, с. 142, 144, 146—147.

Коган А. Павел Шубин.— М., 1974, с. 14—16, 104.

Перцов В. «Мы живем впервые...»: (К творч. истории романа Ю. Олеши «Зависть»).— В кн.: Перцов В. Поэты и прозаики великих лет. 2-е, испр. и доп. изд. М., 1974, с. 187, 191, 220.

Хватов А. Творчество Александра Решетова.— В кн.: Решетов А. Перед лицом Пушкина. М., 1974, с. 12, 14—17.

Куприянов В. Что можно сказать двумя слогами?— Лит. газ., 1975, 4 июня, с. 6.

Поэзия Есенина и творчество И. Грудева.

Кожин В. Самородность слова: Заметки о поэзии Н. Рубцова.— Наш современник, 1975, № 9, с. 181—182.

Субботин А. «Мечтая о могучем даре...».— Урал, 1975, № 10, с. 147—154.

Е. и творчество поэтов 1970-х гг. **Боровиков С.** «Ближе всех мне, конечно, Есенин...».— В кн.: Боровиков С. Сегодня и вчера. Саратов, 1975, с. 62—72.

Поэзия Есенина и творчество В. Смирнова и В. Макеева.

Заманский Л. Борис Корнилов.— М., 1975, с. 9—10.

Овчаренко Ф. «Душевной правдой разум окрыляя...».— В кн.: Овчаренко Ф. С Родиной в сердце. М., 1975, с. 130, 167, 169—170, 172—173.

Поэзия Есенина и творчество Б. Ручьева.

Прокофьев А. О Борисе Корнилове, поэте истинном.— В кн.: Прокофьев А. Свет поэзии. Л., 1975, с. 118.

Михайлов А. Магия «простых» слов: О стих. Н. Рубцова «Тихая моя

родина».— Поэзия, 1976, вып. 17, с. 165—167.

Бурсов Б. Критика как литература.— Л., 1976, с. 101.

Поэзия Есенина и творчество Е. Евтушенко.

Денисова И. Нет мне покоя: Поэзия С. Васильева.— М., 1976, с. 7, 11, 66.

Кожин В. Николай Рубцов: Заметки о жизни и творчестве поэта.— М., 1976, с. 44—45, 47—48.

Перцов В. «Мы живем впервые»: О творчестве Ю. Олеши.— М., 1976, с. 20, 23, 48, 73, 145.

Поликанов А. Песенное сердце: Очерк жизни и творчества М. В. Исаковского.— М., 1976, с. 25, 39—45, 54, 57.

Федоров В. Александр Прокофьев.— Собр. соч. М., 1976, т. 3, с. 460—461.

Перцов В. О движении поэзии.— В кн.: Перцов В. От свидетеля счастливого. М., 1977, с. 348, 351, 356—361, 363, 367, 369—370.

Поэзия Есенина и творчество В. Соколова и Н. Рубцова.

Ушаков А. Живые традиции: (Опыт Маяковского и развитие соврем. сов. поэзии).— В кн.: Маяковский и современность. М., 1977, с. 243.

Хватов А. В памяти народной; **Вечтомова Е.** Сотворение мира; **Дымшиц А.** Революцией призванный; **Грибачев Н.** Свежий ветер с Ладоги; **Наумова Н.** Дома; **Федоров В.** Александр Прокофьев.— В кн.: Александр Прокофьев. Вспоминают друзья. М., 1977, с. 5, 123, 138, 199—200, 202, 295, 394—395.

Поэзия Есенина и творчество А. Прокофьева.

Швецова Л. Путь поэта.— Москва, 1978, № 5, с. 217.

Поэзия Есенина и творчество А. Жигулина.

Беленький Е. Павел Васильев.— В кн.: Беленький Е. Из сибирской тетради. Новосибирск, 1978, с. 223, 234—237, 243, 251, 254.

Заманский Л. Наследники Есенина.— В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1946—1975. Л., 1978, с. 247—266.

Ручьев Б. Открытое товарищеское письмо М. Люгарину, [1930-е гг.].— Собр. соч. Челябинск, 1978, т. 1, с. 186—187.— См. также: Примеч., с. 281.

Осетров Е. Человек — песня.— Волга, 1979, № 2, с. 162—163; № 3, с. 151, 159.

Поэзия Есенина и творчество М. Исаковского.

Павловский А. Постоянство и движение.— Нева, 1979, № 4, с. 194.

Поэзия Есенина и творчество А. Чепурова.

Паперный З. Поэтическое слово у Твардовского.— Вопр. лит., 1979, № 7, с. 52—53, 60.

Бузник В. Михаил Исаковский сегодня: (К пробл. лит. преемственности); **Базанов В. В.** Поэтическая юность Александра Прокофьева: (У истоков творч. биограф. поэта).— Рус. лит., 1979, № 4, с. 65—68, 75.

Юдалевич Б. Несказанный свет: Сергей Есенин и Василий Шукшин.— Алтай, 1979, № 3, с. 65—67.

Гладышева О. Радости посвященная.— В кн.: Гладышева О. Почерки. Саратов, 1979, с. 62—63.

Поэзия Есенина и творчество Ф. Сухова.

Дементьев В. Звезда полей: Н. Рубцов.— В кн.: Дементьев В. Грани стиха. М., 1979, с. 145, 154.

Ковалев Д. Радужный хоровод жизни.— В кн.: Ковалев Д. Наедине с жизнью. М., 1979, с. 55.

Поэзия Есенина и творчество А. Прокофьева.

Осетров Е. Человек — песня: Кн. о М. Исаковском.— М., 1979, с. 53—57, 106, 127—129, 177, 217, 252—254.

Пицель Ф. Маяковский: Худож. постижение мира. Эпос. Лирика. Творч. своеобразие. Эволюция метода и стиля.— М., 1979, с. 383, 391.

Поэма Есенина «Цветы» и одноим. стих. Ю. Кузнецова.

Субботин А. «Мечтая о могучем даре...».— В кн.: Субботин А. О поэзии и поэтике. Свердловск, 1979, с. 37—52.

Е. и творчество поэтов 1970-х гг. **Огрызко В.** На Север душу отпусти...— Дал. Восток, 1980, № 1, с. 147.

Поэзия Есенина и творчество В. Николенко.

Устинов А. Казахстанiana советской поэзии.— Простор, 1980, № 3, с. 125.

Поэзия Есенина и творчество П. Васильева.

Иванов Ю. Вечный огонь: О поэзии Д. Ковалева.— Наш современник, 1980, № 8, с. 183.

Андряшин Н. Чужая коврига.— Лит. Россия, 1980, 19 сент., с. 19.

О подражании Есенину в стих. Н. Поснова.

Истиогина А. «Душа моя чиста...».— Волга, 1980, № 10, с. 173, 177.

Поэзия Есенина и творчество Н. Рубцова.

Бондарев Ю. Моим читателям.— В кн.: Бондарев Ю. Человек несет в себе мир. М., 1980, с. 80.

О влиянии поэзии Е. на свое творчество.

Дементьев В. От имени серпа: О. Фокина; Предвечернее: Н. Рубцов; Добрый совет: А. Романов.— В кн.: Дементьев В. Исповедь земли: Слово о рос. поэзии. М., 1980, с. 445, 465, 469, 493.

Дементьев В. Сильный, как терн: Я. Смеляков; Предвечернее: Н. Рубцов.— В кн.: Дементьев В. Мир поэта: Личность. Творчество. Эпоха. М., 1980, с. 173, 175, 182—183, 205—206, 433, 447—448.

Перцов В. «Мы живем впервые...»: (О творчестве Ю. Олеси).— В кн.: Перцов В. Современники. М., 1980, т. 2, с. 179, 181—183, 198, 215, 265.

Рулева А. Александр Яшин.— Л., 1980, с. 7—8.

Твардовский А. От автора: (Неизд. предисл.).— Собр. соч. М., 1980, т. 5, с. 7.

Демидов В. Как быть с медведицей?— Лит. Россия, 1981, 16 янв., с. 20.

О подражании Е. в стих. соврем. молодых поэтов.

Мадзигон Т. Поэзии могучее цветенье: К 70-летию со дня рождения П. Васильева.— Простор, 1981, № 1, с. 147—148, 150—151.

Заманский Л. Неиссякаемый запас: [Ответ на анкету «Поэзия сегодня: итоги и перспективы»].— Лит. Россия, 1981, 10 апр., с. 8.

Викулов С. Его подснежники.— Наш современник, 1981, № 12, с. 146—147, 153—154.

Поэзия Есенина и творчество Н. Рубцова.

Юдалевич Б. Сергей Есенин и Василий Шукшин.— Изв. Сиб. отд-ния АН СССР, 1981, № 1. Сер. общ. наук, вып. 1, с. 148—154.

Македонов А. Творческий путь

Твардовского: *Дома и дороги*.— М., 1981, с. 46, 87, 90, 350.

Педенко С. Самая жгучая связь; Будни восхождения; Ищи себя!— В кн.: Педенко С. *Лед и пламень: Заметки о поэзии Севера*. Архангельск, 1981, с. 4, 10—11, 23—24, 26, 35—36, 43—45, 48, 97, 147, 152, 169, 171.

Поэзия Есенина и творчество Н. Рубцова, В. Беднова, Е. Грязнова, Н. Антонова.

Филиппов Г. Николай Браун: Жизнь и поэзия.— Л., 1981, с. 46, 50—53.

Горбовский Г. Николай Рубцов.— Аврора, 1982, № 1, с. 109.

Парпара А. [Предисловие к публикации стихов В. Высоцкого].— Москва, 1982, № 1, с. 166.

Парпара А. «Нетерпеливо сердцем откликаюсь»: К 50-летию В. Цыбина; **Сорокин В.** Суд на Веге: Штрихи к портр. В. Федорова.— Москва, 1982, № 3, с. 176—177, 209—211.

Два года в Чистополе: Из писем М. Исаковского [Б. С. Бурштыну от 1942 г.] / Публ. Е. Бурштын и Р. Романовой; [Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1982, 23 апр., с. 16.

Павловский А. «Еще биография пишется...»: К 60-летию А. Чепурова.— Нева, 1982, № 5, с. 158.

Подольская И. В чем суть заимствований?— Лит. учеба, 1982, № 3, с. 209—210.

«Сорокоуст» Есенина и стих. С. Золотцева «Звездолобый жеребенок у ручья...».

Фрейлих С. О стиле Василия Шукшина.— Вопр. лит., 1982, № 9, с. 57—59.

Алексахина И. Анатолий Чепуров: Очерк творчества.— Л., 1982, с. 16, 50—51, 108—109, 112—113, 132, 140, 199.

Гринберг И. Два крыла литературы.— М., 1982, с. 34, 40, 339.

Поэзия Есенина и творчество Н. Асеева, Е. Евтушенко, Я. Смелякова.

Макаров А. Раздумья над поэмой Евг. Евтушенко [«Братская ГЭС»: В частности, о влиянии поэзии Е. на творчество поэтов 1950-х гг.].— В кн.: Макаров А. Литературно-критические работы. М., 1982, т. 2, с. 154, 157.

С. А. Есенин и литература народов СССР

О переводах произведений С. А. Есенина на языки народов СССР²⁹

(См. также «Воспоминания, письма, дневниковые записи, заметки в записных книжках, надписи»).

Тартаковский П. Свет вечерний шафранного края...: (Сред. Азия в жизни и творчестве Есенина) / [Худож. Т. Редкина; Предисл. авт.].— Ташкент: Изд-во лит. и искусства им. Г. Гуляма, 1981.— 208 с., ил.

Озоль-Преднек К. Латышская «пролетарская критика» о русской пролетарской литературе.— Грядущее, 1920, № 5/6, с. 21.

Метеор. Русская печать в Литве.— Новости лит., Берлин, 1922, № 1, с. 30.

Повицкий Л. Сергей Есенин: (К приезду в Батум).— Труд. Батум, 1924, 9 дек., портр.

Р. Б. В кружке рабочих писателей и поэтов при «Бакинском рабочем»: Выступление С. Есенина.— Бак. рабочий, 1925, 10 апр.

Карандаш. Вечер [памяти] Есенина.— Труд, Баку, 1926, 3 марта.

Табидзе Т. С. Есенин в Грузии.— Заря Востока, 1927, 6 янв.

Белый А. Ветер с Кавказа: Впечатления.— М., 1928, с. 145, 190.

Бронштейн Я.— РАПП, 1931, № 3, с. 142.

Поэзия Есенина и творчество Л. Квитко и П. Маркиша.

[Б. п.]. К пленуму Правления СП СССР: Обсуждение тез. докл. о поэзии.— Лит. газ., 1936, 15 янв.

Е. и белорус. поэзия. Излож. выступления А. Александровича.

Фетисов М. Народный поэт Чувашии П. П. Хузангай.— Чебоксары, 1957, с. 22—25, 56—59.

Ковальджи К. Речь на кн.: Есенин С. Версурсь лириче.— Кишинев, 1957.— Сов. Молдавия, 1958, 19 янв. О сб. на молд. яз., изд. впервые.

Шервашидзе А. Рязанские поэты и Грузия.— Приок. правда, Рязань, 1958, 25 мая.

Бебутов Г. С. Есенин в Грузии.— Веч. Тбилиси, 1958, 3 июля.

²⁹Оценку творчества С. А. Есенина деятелями национальных литератур см. в 1-й части раздела.

Е. в ред. газ. «Заря Востока». Есенин и Т. Табидзе.

Асатиани Г. Тициан Табидзе.— Тбилиси, 1958, с. 3, 12.

Турабов С. Есенин в Азербайджане.— Лит. Азербайджан, 1959, № 10, с. 99—102.

Реджепов С. Амандурды Аламышев.— Ашхабад, 1960, № 1, с. 112.

Ломидзе Г. Интернациональная сущность советской литературы.— Лит. и жизнь, 1960, 21 февр.

Земсков В. Сергей Есенин в Ташкенте.— Звезда Востока, 1960, № 3, с. 139—141.

Дамдинов Н. «Каждый у своего берега».— Лит. газ., 1960, 23 июля.

Асатиани Г. Дружба, взаимообогащение...— Лит. Грузия, 1960, № 7, с. 99—101, 102, 103.

Джгушиа Д. Сергей Есенин в Грузии.— Батум. рабочий, 1960, 4 окт., портр.

[Б. п. С. Есенин в Грузии]; **Табидзе Т. О** Сергее Есенине: [Отр.]; **Леонидзе Г.** Встречи.— В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древнейших времен до наших дней. Тбилиси, 1961, т. 2, с. 202, 207—209.

Григорян А. Поэзия Егише Чаренца.— Ереван. 1961, с. 103, 165—166.

Мкртчян Л. Есенин на армянском языке: [В пер. В. Давтяна, П. Севака, А. Сагияна и Г. Эмина].— Коммунист, Ереван, 1962, 13 апр.

Суровцев Ю. «...Отыскала истина меня»: (Вехи творч. пути Т. Табидзе).— В кн.: Суровцев Ю. О поэтах и поэзии. Тбилиси, 1962, с. 28.

Симонова А. Антология русской советской поэзии на армянском языке.— Лит. Армения, 1963, № 4, с. 79.

Есенин в пер. В. Давтяна.

Леонидзе Г. Да здравствует братство!— В кн.: Поэзия и дружба. Тбилиси, 1963, с. 41.

Зелинский К. Что дают русской литературе народы СССР.— Лит. газ., 1964, 18 февр.

[Б. п.]. Первая кассета.— В кн.: Мастерство перевода, 1963, М., 1964, с. 389.

Приводятся отр. из статьи Т. Ростовайте «Голос переводчика — голос автора» (Пяргале, Вильнюс, 1962, № 11). О пер. стих. Есенина Ю. Марцинкявичюсом (лит. яз.).

Табидзе Т. О Маяковском; С. Есенин в Грузии; Нато Вачнадзе; У нас есть общий язык.— В кн.: Табидзе Т. Статьи, очерки, переписка. Тбилиси, 1964, с. 124, 127—131, 180—181, 193.

Чиботару С. Значение творчества В. Маяковского и С. Есенина для развития молдавской поэзии тридцатых годов.— В кн.: Региональное совещание по молдавско-русско-украинским языковым, литературным и фольклорным взаимосвязям: Тез. докл. /Ин-т яз. и лит. Акад. наук Молд. ССР. Кишинев. ун-т. Кишинев, 1964, с. 9—11.

[Б. п.]. К юбилею Сергея Есенина: [О пер. на азерб. яз.].— Лит. газ., 1965, 16 сент.

Балуашвили В. Знаменосец дружбы.— Лит. Грузия, 1965, № 9, с. 66. Есенин и Т. Табидзе.

Полонский Л. Два певца: [Есенин и Д. Карягды]; **Каплун Б.** Бакинские страницы Сергея Есенина: Рассказывает П. Чагин.— Бак. рабочий, 1965, 3 окт., портр.

Татосян Г. Певец Родины; **Ясинская З.** Встречи с поэтом; **Шираз О.** Трепетный огонь.— Коммунист, Ереван, 1965, 3 окт., портр.

Шервашидзе А. Сергей Есенин и Батуми.— Сов. Аджария, 1965, 3 окт., ил., портр.

Гулям Г. О Сергее Есенине [Пер. с узб. Ю. Карасева.— Звезда Востока, 1965, № 10, с. 137—141, портр.

Вавере В., Мацков Г. Латышско-русские литературные связи.— Рига, 1965, с. 289, 329, 335, 337, 338, 339, 349, 352.

История украинской советской литературы.— Киев: Наук. думка, 1965.

Гл. 2. Кудин А. Владимир Сосюра, с. 589.— См. также с. 70, 91, 92, 110, 112.

Мкртчян Л. Что переводить, как переводить.— В кн.: Мкртчян Л. О стихах и переводах. Ереван, 1965, с. 169.

Е. на арм. яз.

Симонова А. Антология русской советской поэзии на армянском языке.— В кн.: Симонова А. Литературно-критические статьи. Ереван, 1965, с. 130—132.

Есенин в пер. В. Давтяна.

Макаров А. Эдуардас Межелайтис.— М., 1966, с. 7—8, 33—35.

Арутюнов Л. Чаренц: Эволюция творчества.— Ереван, 1967, с. 6, 24, 32, 112, 186, 193—194, 206, 260.

Белусов А. Русско-бурятские связи в журналистике и литературе XIX—XX вв.— Улан-Удэ, 1967, с. 316.

О Е. в отр. из выступления К. Кулиева на выезд. сес. писателей России в Улан-Удэ.

Зелинский К. Что дают русской литературе народы СССР.— В кн.: Пути развития советской многонациональной литературы. М., 1967, с. 122—123.

Сергей Есенин: «Грузия меня очаровала»: [Б. п. С. Есенин в Грузии]; Табидзе Т. О Сергее Есенине: [Отр.]; Леонидзе Г. Встречи; Маяковский и Есенин хотели переводить стихи грузинских поэтов: Леонидзе Г. [Есенин и поэзия Важа-Пшавела].— В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древних времен до наших дней. 2-е, доп. изд. Тбилиси, 1967, т. 2, с. 271, 276—278, 461.

Партугимов В. «Чистая кровь поэта»: [Е. в Грузии].— Заря Востока, 1968, 28 янв.

Кашибадзе И. Стихи Есенина на грузинском языке.— Сов. Аджария, 1969, 30 сент.

Макаров А. Эдуардас Межелайтис.— В кн.: Макаров А. Идущим вослед. М., 1969, с. 351, 370—371.

Путуридзе Т. Переключка сердец.— Лит. Грузия, 1970, № 3, с. 80—81. Е. в Грузии.

Васин К. Берне звучит по-марийски.— Марийск. правда, 1970, 13 авг. Е. на марийск. яз.

Балуашвили В. «Грузия меня очаровала...»: [Е. в Грузии].— Заря Востока, 1970, 4 окт., ил.

Богомолов И. Сергей Есенин в Грузии.— Лит. Грузия, 1970, № 10, с. 58—64.

Балуашвили В. Грузия в творческой биографии Сергея Есенина.— Тр. /Тбил. пед. ин-т, 1970, № 24, с. 307—337.

Маргвелашвили Г. Георгий Леонидзе.— Тбилиси, 1970, с. 93, 94—98, 100.

Красовская Л. Навстречу ветру.— Лит. Азербайджан, 1971, № 10, с. 139.

О поэме А. Кюрчайлы «Есенин в Баку».

Тартаковский П. Некоторые проблемы взаимодействия русской поэзии с действительностью и литературой Узбекистана.— В кн.: Очерки истории русской литературы Узбекистана. Ташкент, 1971, т. 2, с. 227, 243, 248.

Акбаров А. Жизнь поэта.— Ташкент, 1972, с. 7, 36.

Поэзия Есенина и творчество Г. Гуляма.

Бебутов Г. «Я — северный ваш друг и брат!»: [Есенин и Г. Леонидзе].— В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1972, с. 11—12.

Богомолов И., Миминошвили Р. Нерасторжимый союз братских сердец.— В кн.: Богомолов И., Миминошвили Р. Дружба братских литератур. Тбилиси, 1972, с. 20, 22—23, 28—29.

Златкин М. Когда книга сближает народы: Встречи, воспоминания, размышления /Предисл. Г. Маргвелашвили.— Тбилиси, 1972, с. 124—125.— О Е. см. также с. 8, 9; 2-е, доп. изд.— Тбилиси, 1979, с. 125—126.— О Е. см. также с. 8, 9.

О вкладе изд. «Мерани» в разработку темы «Есенин в Грузии».

Бебутов Г. «Я — северный ваш друг и брат!»: [Есенин и Г. Леонидзе].— В кн.: Бебутов Г. Отражения. Тбилиси, 1973, с. 52—54.

Березкин Г. Мир Купалы: Мысли и наблюдения /Авториз. пер. с белорус. З. Крахмальниковой.— М., 1973, с. 212—213, 219—220, 245—246.

Приводятся также высказывания о Есенине из «Автобиографических писем» Я. Купалы (1929 г.).

Наумов Е. Есенин и советская поэзия.— В кн.: Наумов Е. О спорном и бесспорном. Л., 1973, с. 252, 261, 267; [2-е изд.].— Л., 1979, с. 252, 261, 267.

Зорьян С. Стихи Амо Сагияна / [Предисл. ред.].— Лит. Армения, 1974, № 10, с. 10.

Акбаров А. Гафур Гулям: О жизни и творчестве нар. поэта Узбекистана.— М., 1974, с. 52, 359—360.

Шерали Л. «Моя первая книжка»: [О своих пер. произведений Е. на тадж. яз. /Беседа вел кор. газ.; Предисл. ред.].— Коммунист Таджикистана, 1975, 3 окт.

Богомолов И. Сергей Есенин и Грузия.— Наш современник, 1975, № 10, с. 170—179.

[Б. п.]. К юбилею поэта: [О выходе сб. избр. произведений Е. на чуваш. яз.].— Правда, 1975, 21 сент.

[Б. п. Об издании сборника произведений С. Есенина на азербайджанском языке].— Лит. газ., 1975, 22 окт., с. 3. (Нам сообщили...).

Балушвили В. «Грузия меня очаровала...»: [Е. в Грузии].— Лит. Грузия, 1975, № 11, с. 73—77, портр.

Арутюнов Л. Национальный художественный опыт и мировой литературный процесс.— В кн.: Советская литература и мировой литературный процесс. М., 1975, с. 190, 192—193.

Поэзия Есенина и творчество Е. Чаренца.

Мориц Ю. Жизнь дорисовывает портрет.— В кн.: Мориц Ю. Поэт — человек влюбленный. Ташкент, 1975, с. 12, 21—22.

Поэзия Есенина и творчество Г. Гуляма.

Джанашвили М. Сергей Есенин и Грузия.— Рус. яз. в груз. шк., 1976, № 1, с. 35—40.

Мартинювич А. Сергей Есенин на белорусском языке.— Кн. обозрение, 1976, 12 нояб., с. 8.

Ленсу Е. Дооктябрьское творчество Я. Купалы в свете литературных связей и традиций.— Минск, 1976, с. 47.

Хитарова С. Стилиевые поиски и взаимодействие литератур: Опыт сов. многонац. лит.— М., 1976, с. 119—121.

Поэзия Есенина и творчество А. Сагиана.

Пикар А. Древняя земля — молодое небо.— Звезда, 1977, № 3, с. 204—205.

Поэзия Есенина и творчество Ш. Нишнианидзе.

Арутюнов Л. Маяковский сегодня и всегда.— В кн.: Маяковский и современность. М., 1977, с. 225, 227. Е. и поэзия народов СССР.

Богомолов И., Миминошвили Р. Нерасторжимый союз братских сердец.— В кн.: Богомолов И., Миминошвили Р. Чувство семьи единой. Тбилиси, 1977, с. 31—33, 47.

Кошечкин С. Об Алиага Кюрчайлы и его стихах.— В кн.: Кюрчайлы А. Истоки. М., 1977, с. 5—6, 8, 13—

11 Есенин в пер. А. Кюрчайлы (азерб. яз.).

Пригодий М. Октябрь и советская литература: Из истории фор-

мирования всесоюз. общности лит.— Киев, 1977, с. 166—167.

Поэзия Есенина и творчество В. Сосюры.

Абилов А. Полезное исследование: [О кн. А. Халилова «Есенин и Азербайджан» (Баку, 1977), изд. на азерб. яз.].— Лит. Азербайджан, 1978, № 2, с. 139—140.

Мустафин Р. Различием и новизной.— Дружба народов, 1978, № 2, с. 255—256.

Есенин в пер. З. Нури (татар. яз.).

Трестман Г., Хадеев К. Горизонты «Далягладов».— Дружба народов, 1978, № 4, с. 265—266.

Есенин в пер. В. Рабкевича (белорус. яз.).

Турабов С. Азербайджан в жизни и творчестве Сергея Есенина.— Рус. яз. и лит. в азерб. шк., 1978, № 10, с. 3—22.

Асатиани Г. «Грузино-русских строк отряды...».— В кн.: Асатиани Г. Классики и современники. Тбилиси, 1978, с. 134—137, 139—141.

Е. в Грузии.

Балушвили В. Сергей Есенин в Грузии.— В кн.: Балушвили В. Встречи с Грузией: К пробл. лит. взаимообогащения. Тбилиси, 1978, с. 9—42.

Оценку см.: Медовников С.— Лит. обозрение, 1979, № 5, с. 73.

Олейник Б. Анкета судьбы.— В кн.: Сосюра В. Избранное /Пер. с укр. М., 1978, с. 6—7, 8.

Салуквадзе Г. Стихи, рожденные любовью /Беседу вела Т. Чернова; [Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1979, 14 окт.

О своей работе над пер. произведений Е. на груз. яз.

Бебутов Г. «Болдинская осень» Сергея Есенина: [Е. на Кавказе].— В кн.: Бебутов Г. Без срока давности. Тбилиси, 1979, с. 5—20.

Большакова Э. Об одном переводе стихотворения С. Есенина [«Не жалею, не зову, не плачу...»] на мокшанский язык.— В кн.: Стилистика художественной речи: Межвуз. темат. сб. науч. тр. /Морд. ун-т. Саранск, 1979, с. 176—180.

Гапова В. Белорусско-русское поэтическое взаимодействие.— Минск: Наука и техника, 1979.

Гл. Белорусская и русская советская поэзия 20—30-х годов во взаимодействии: (Я. Купала и М. Иса-

ковский, С. Есенин, Н. Тихонов), с. 60—61, 76—77, 86—90, 93—94.

Оценку см.: Мишенчук М. Взаимодействие — значит взаимообогащение. — Неман, 1981, № 10, с. 168.

Киреева-Канафиева К., Жаксылыков А. О мастерстве перевода произведений С. Есенина на казахский язык. — В кн.: Вопросы казахской филологии /Каз. ун-т. Алма-Ата, 1979, с. 59—71.

Шилова К. Традиции Есенина в современной поэзии: [Есенин и Э. Межелайтис]. — В кн.: Проблемы реализма /Вологод. пед. ин-т. Вологда, 1979, вып. 6, с. 86—104.

Кулиева Г., Халмухамедов Ш. Копия или интерпретация?: Заметки к пер. С. Есенина [на туркм. яз.]. — Ашхабад, 1980, № 4, с. 92—94.

Кошечкин С. «Милый друг Тициан!»: Из цикла этюдов «За есенинской строкой». — Поэзия, 1980, вып. 27, с. 37—39.

Есенин и Т. Табидзе.

Ригойша В. Проблемы перевода с близкородственных языков: Белорус.-рус.-укр. взаимопер. — Минск, 1980, с. 90, 165—167.

Соложенкина С. ...Ищите холм: По страницам пер. кн.—раздумья об арм. лирике послед. лет. — Лит. Армения, 1981, № 2, с. 103—104.

Васадзе А. Стих — обвал снегов... /Пер. А. Беставашили. — Лит. Грузия, 1981, № 6, с. 178—179.

О стих. Т. Табидзе, посвящ. Есенину.

Тартаковский П. «Поэты — все единой крови...»: Есенин и поэзия Узбекистана. — Звезда Востока, 1981, № 7, с. 176—183.

Бикмухамедов Р. От представления к концепции: Единство лит. страны и пути его изуч. — Вопр. лит., 1981, № 8, с. 95, 101.

Прилико Б. Рец. на кн.: Данилов С. Я родился в апреле /Пер. с якут. М., 1980. — Дет. лит., 1981, № 10, с. 47.

Вельсапаров А. Вкус ключевой воды: Поэзия С. Есенина в пер. на туркм. яз. — Ашхабад, 1982, № 1, с. 91—94.

Соложенкина С. Не буква в букву, а дыхание в дыхании! — Дружба народов, 1982, № 4, с. 242—243.

О влиянии поэзии Е. на творчество поэтов республик Сред. Азии.

Абдулло С. Гоним «вал» — снижаем качество: [Ответ на анкету «Что следует и чего не следует переводить?». — Дружба народов, 1982, № 7, с. 262—263.

О пер. произведений Е. на тадж. яз.

Косенкова Н. В переводе на армянский: [Об изд. сб. произведений Е. в Армении]. — Приок. правда, Рязань, 1982, 8 сент.

Агабабян С. Егише Чаренц: Очерк творчества /Пер. с арм. М. Малхазовой. — М., 1982, с. 113, 231.

Бурляй Ю. Владимир Сосюра. — В кн.: Сосюра В. Стихотворения и поэмы. Л., 1982, с. 17—18, 22, 23, 36. (Б-ка поэта. Большая сер.; 2-е изд.)

Мекш Э., Преис К. Есенин в жизни и творчестве латышского революционного поэта Вилоса Аболтиня; **Аболтин В.** Революционная поэзия /Публ. Э. Мекша и К. Преиса; **Мекш Э., Преис К.** «Цветок неповторимый»: (Есенин в пер. Э. Дрезиня). — В кн.: Krievu un latviešu literārie sakari = Русско-латышские литературные связи. Даугавпилс, 1982, с. 20—50.

С. А. Есенин за рубежом.

О переводах произведений

С. А. Есенина на языки народов мира

(См. также «М. Горький и С. А. Есенин», «Воспоминания, письма, дневниковые записи, заметки в записных книжках, надписи»)

[Б. п.]. Издательство «Скифы» в Берлине. — Рус. кн., 1921, № 1, с. 9, 22.

[Б. п.]. Новости литературы и искусства за границей. — Знамя, 1921, № 7(9), стб. 67.

Е. и Берлин. изд-во «Скифы».

Эренбург И. Au-dessus de la mêlée. Рус. кн., 1921, № 7/8, с. 1, 2. — См. также: Эренбург И. Письмо в редакцию. — Там же, 1921, № 9, с. 56.

Полемика с оценкой творчества Е. рус. литераторами-эмигрантами.

Отклики см.: [Харитон Б.]. Две точки зрения. — Летопись Дома литераторов, 1921, № 2, с. 5. — Подпись: Б. Х.; [Б. п.]. Хроника литературы и искусства в России. — Бюл. Дома искусств, Берлин, 1922, № 1/2, с. 7.

Слоним М. Литература наших дней. — Новости лит., Берлин, 1922, № 1, с. 4, 7.

[Б. п.]. Изложение статьи И. Эренбурга «Русская поэзия и революция»:

Из журн. «Signaux de France et Belgique».— Летопись Дома литераторов, 1921, № 2, с. 8. (Rossica).

Сало Ж. Русская поэзия: Пер. с фр.— Вещь, Берлин, 1922, № 1/2, с. 9.

[Б. п.]. «Нам хочется Вам нежное сказать»: Моск. вечер в Берлине, [1 июня 1922 г.].— Зритель, Одесса, 1922, № 1, с. 7.

Бескин Э. «Кoftа» Маяковского и «скандалы» Есенина; **Шершеневич В.** Не слова, а факты.— Театр. Москва, 1922, № 43, с. 7, 9, 10—11.

Е. в Берлине (1922 г.).

Н. Дункан—Есенин [в Берлине].— Зритель, Одесса, 1922, № 2, с. 8.

[Б. п. Изложение статьи И. Эренбурга «Русская поэзия и революция»: Из журн. «Signaux de France et Belgique».— Начало, Иваново-Вознесенск, 1922, № 2/3, с. 155. (Лит. хроника).

[Б. п.]. С. Есенин и А. Дункан в Америке.— Известия, 1922, 4 нояб.

Б. Ф. «Нэпский проспект».— Известия, Одесса, 1923, 4 февр.

Е. и рус. эмигранты в Берлине.

[Б. п.]. С. Есенин и А. Дункан в Америке.— Новый худож. Саратов, 1923, № 3, с. 12.

[Б. п.]. Литературная хроника.— Россия, 1923, № 8, с. 32.

О возвращении Е. из Нью-Йорка в Берлин (1923 г.).

[Б. п.]. Айседора Дункан выехала в Россию: [По материалам амер. газ.; Б. п.]. В Москве: [О возвращении Е. из поездки по зарубеж. странам].— Новый худож. Саратов, 1923, № 12, с. 11.

[Б. п.]. Возвращение А. Дункан [в Москву].— Правда, 1923, 3 авг.

[Б. п.]. Новые книги о России и переводы с русского.— Печать и революция, 1924, № 4, с. 322.

О включении стих. Е. в сб. «Modern Russian Poetry» (Нью-Йорк).

Воронский А. Советская литература и белая эмиграция.— Прожектор, 1925, № 17, с. 23.

[Б. п.]. Вечер памяти Есенина в Берлине.— Веч. Москва, 1926, 25 янв.

Смирнов Н. На том берегу: Заметки об эмигр. лит.— Новый мир, 1926, № 6, с. 149.

Воронский А. Версты полосатые.— Прожектор, 1926, № 18, с. 18—19.

О публ. произведений Е. в Париже (на рус. яз.).

Воронский А. Советская литература и белая эмиграция.— В кн.: Воронский А. Литературные записи. М., 1926, с. 129.

Ланн Е. Современная русская литература в освещении англоамериканских критиков.— Новый мир, 1928, № 4, с. 215.

[Б. п.]. Антология русской литературы.— Интерн. лит., 1940, 9/10, с. 291. (Швейцария).

[Б. п.]. Издание стихов Есенина [в Болгарии: В пер. Н. Тодорова].— Интерн. лит., 1941, № 2, с. 246.

Неедлы З. Из истории связей советской и чехословацкой литератур.— Интерн. лит., 1943, № 1, с. 123.

[Б. п.]. Стихи Есенина на персидском языке: [В пер. Кесман].— Иностран. лит., 1956, № 5, с. 274.

[Б. п.]. Есенин на венгерском языке: [В пер. Д. Ийеша, Ш. Вёреша, Э. Урбан].— Иностран. лит., 1956, № 8, с. 267—268.

[Б. п.]. В переводах с русского.— Иностран. лит., 1957, № 2, с. 286.

Сб. Есенина «„Пугачев“ и другие стихотворения» в пер. С. Марковича (серб. яз.).

Арагон Л. О советской литературе.— Иностран. лит., 1957, № 3, с. 202.

Зелинский К. О назначении поэзии; **Рипеллино А.** Выступление...— Иностран. лит., 1958, № 4, с. 200, 212, 213.

Из материалов дискус. «Поэзия и современность» на встрече сов. и ит. поэтов в Риме (1957 г.).

Белюсов В. Сергей Есенин за границей: (Новые материалы к биограф.).— Октябрь, 1958, № 5, с. 182—191.

Полемику см.: Шнейдер И. Вокруг Есенина: Письмо в ред.— Вопр. лит., 1964, № 5, с. 235.

[Б. п.]. Переводы Есенина [на румынский язык Г.(Д.) Лесня].— Иностран. лит., 1958, № 7, с. 283.

Щербина В. Ответ фальсификаторам.— Коммунист, 1958, № 11, с. 89.

Об оценках творчества Есенина в кн. У. Харкинса «Словарь русской литературы» (Harkins W. E. Dictionary of Russian Literature.— New York, 1956) и З. Фолеевского «Очерки современной славянской поэзии» [Folejewski Z. Studies in modern slavic poetry.— Uppsala, 1955].

Перцов В. Голоса жизни: Ответ критику из «Таймс».— Лит. газ., 1958,

9 сент.; в кн.: Жизнь и литература. М., 1959, с. 127—129.

В связи с рец. на кн. «Антология русской советской поэзии» (М., 1957, т. 1).

[Б. п.]. В подарок землякам С. Есенина: [Об изд. стих. Е. на рум. яз. в пер. Г. (Д.) Лесня].— Приок. правда, Рязань, 1960, 19 авг.

Прокушев Ю. Поэзия Есенина за рубежом.— Лит. и жизнь, 1960, 5 окт.

Линдсей Д. Некоторые мысли о переводе советской поэзии.— В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 192.

[Б. п. Издание сборника произведений С. Есенина в ФРГ].— Иностран. лит., 1961, № 9, с. 264. (На всех яз.).

Гане Т. Румынские переводы русской и советской художественной литературы.— Рум. лит., 1961, № 4, с. 141.

Мотылева Т. Неблагожелательный нейтралитет: [Рец. на кн.: Neue russische Lyrik.— Frkf. M.; Hambg., 1960].— Иностран. лит., 1961, № 12, с. 242—243.

Белуосов В. В стране желтого дьявола: (Письма С. Есенина из-за границы) [И. И. Шнейдеру от 21 июня 1922 г. и А. Б. Мариенгофу от 12 ноября 1922 г. К публ. /Предисл. ред.].— Ленинская правда, Чарджоу, 1962, 8 февр., 12 июня.

[Б. п. Издание сборника произведений С. Есенина в ФРГ: В пер. К. Дедациуса].— Иностран. лит., 1962, № 7, с. 253—254. (На всех яз.).

Есенин Е., Есенин А. Письмо в редакцию газеты «Правда»: [В связи с изд. в США кн. А. Есенина-Вольпина «Весенний лист»].— Правда, 1962, 27 дек.

Балашова Т., Егоров О., Николюкин А. Советская литература за рубежом, 1917—1960.— М., 1962, с. 26, 32, 57, 76, 150.

[Б. п. Издание сборника произведений С. Есенина в Югославии: В пер. М. Пешича и С. Марковича (серб. яз.).— Иностран. лит., 1963, № 1, с. 269. (На всех яз.).

Юшин П. Поэзия Сергея Есенина в зарубежной критике.— Вестн. Моск. ун-та. Сер. VII. Филология, журналистика, 1963, № 1, с. 15—29.

[Б. п. Издание сборника произведений С. Есенина в ФРГ: В пер. П. Целана и К. Дедациуса].— Иностран.

лит., 1963, № 8, с. 273. (На всех яз.).

Горелов И. За закрытыми ставнями: [По материалам беседы с первым пер. стих. Есенина на рум. яз. З. Станку].— Лит. Россия, 1963, 27 дек., с. 23.

Юшин П. С. Есенин за границей.— Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1963, № 3, с. 61—73.

Воронский А. Советская литература и белая эмиграция.— В кн.: Воронский А. Литературно-критические статьи. М., 1963, с. 358, 359.

Злыднев В. К истории русско-болгарских литературных связей XX в.— В кн.: Славянские литературы: Докл. сов. делегации. V Междунар. съезд славистов. М., 1963, с. 242, 246—247.

Ершов Л. Польский писатель о советской литературе: [Рец. на кн.: Поллак С. Путешествия за три моря (Pollak S. Wyprawy za trzy morza.— Warszawa, 1962)].— Рус. лит., 1964, № 3, с. 231, 232.

Злыднев В. Русско-болгарские литературные связи XX века.— М., 1964, с. 25, 27, 28, 31—33, 42, 43, 137, 192—193, 201.

[Б. п. Издание сборника произведений С. Есенина в Чехословакии: В пер. Й. Горы, М. Марчановой, Б. Матезиуса и др. (чеш. яз.).— Иностран. лит., 1965, № 4, с. 271. (На всех яз.).

[Б. п.]. Летит о нем молва: [О пер. и изд. кн. Е. за рубежом].— Рязан. комсомолец, 1965, 7 сент.

Петрицкий В. Новое о Есенине: [О пер.].— Смена, 1965, 3 окт.

Триоле Э. Дом русской поэзии.— Лит. газ., 1965, 2 нояб.

О пер. произведений Е. на фр. яз.

Винокуров Е. Окно в Россию: О фр. антол. «Русская поэзия».— Лит. газ., 1965, 20 нояб.

Никулин Л. Есенин на чужбине: [О его пребывании в США].— Смена, 1966, № 16, с. 31, фот.

Корнилов Ю. С любовью к поэту: Югосл. худож. [З. Балабанич] иллюстрирует сб. стихов С. Есенина.— Веч. Ленинград, 1966, 28 сент.

Неруда П. Советские поэты — мои гости.— Молодежь Молдавии, Кишинев, 1966, 1 окт.

О публ. стих. Е. в антол. рус. сов. поэзии, изд. в Чили.

Вдовин В. Зарубежная поездка Есенина.— Вопр. лит., 1966, № 10, с. 249—253.

Мотылева Т. Глазами друзей и врагов.—Новый мир, 1966, № 11, с. 228.

Об изд. произведений Е. за рубежом.

Николеску Т. Сергей Есенин на румынской почве.—Рум. лит., 1966, № 4, с. 82—86.

Михайлов М. Сергей Есенин и Назым Хикмет.—В кн.: Тюркологический сборник: К 60-летию А. Н. Кононова. М., 1966, с. 209—215.

Вереш С. Московский дневник [югославского писателя] /Пер. с хорватосерб. А. Романенко; [Крат. предисл. ред.]—Иностр. лит., 1967, № 5, с. 198—200.

Тацуо Курода. Советская литература в Японии.—Вопр. лит., 1967, № 9, с. 249.

Анастасьев Н. Формула неправды: (По поводу письма [амер.] проф. Э. Брауна [и его кн. «Русская литература со времен революции»].—Вопр. лит., 1967, № 10, с. 109.

Приводится также письмо Э. Брауна.

Николеску Т. Новый писатель и новая литература.—Иностр. лит., 1967, № 12, с. 181.

Е. в Румынии.

Цонев И., Димитров В. Есенин в Болгарии.—Вопр. лит., 1968, № 2, с. 254—255.

Ульрих М. Поэтические узы дружбы.—Знамя, 1968, № 6, с. 252.

Есенин в пер. Ж. Раб (венг. яз.).

[Б. п. О публикации стихов Есенина в журнале «Дост» (Анкара)].—Иностр. лит., 1968, № 10, с. 274. (На всех яз.).

Слуцкий Б. Предисловие.—В кн.: Броневский В. Стихи /Пер. с пол. М., 1968, с. 5, 10.

Есенин в пер. В. Броневского.

Девис Д. Русская литература в моей судьбе.—Лит. Россия, 1969, 18 апр., с. 22, портр.

Перцов В. Советская поэзия в «обработке» Ольги Карлайл: В антол., только что изд. в США, извращен рев. и реалистич. характер сов. поэзии.—Лит. газ., 1969, 28 мая, с. 4.

[Б. п.]. Книга стихов С. Есенина [в Югославии: На рус. и серб.-хорв. яз.].—Кн. обозрение, 1969, 1 авг., с. 3.

Николеску Т. Есенин и поэзия XX века: [О моногр. Ш. Битана, изд.

в Бухаресте].—Вопр. лит., 1969, № 10, с. 225—227.

Левик В. Несколько слов о Франце Эллентсе.—В кн.: Прометей. М., 1969, т. 7, с. 409.

О пер. произведений Е. на фр. яз.

Балакин А., Захаров А. Сергей Есенин в Югославии: (К выходу в свет пятитом. собр. соч. на серб.-хорв. яз.).—Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1970, № 5, с. 64—73.

Юшин П. На всех наречиях /[Предисл. ред.]—Приок. правда, Рязань, 1970, 27 окт.

Об изд. произведений Е. и изуч. его творчества за рубежом.

[Б. п.]. Серджо Леоне переводит Есенина [на итальянский язык; Б. п.]. Популярность произведений Есенина [в Югославии].—Иностр. лит., 1970, № 12, с. 275, 281.

Васильев С. Одиночество на миру: (Амер. записи).—Избр. произведения М., 1970, т. 2, с. 372.

Девис Д. Переводить Есенина — наслаждение /[Предисл. ред.]—Лит. Россия, 1971, 22 янв., с. 14, портр.

[Б. п.]. Переводы Сергея Есенина [в Румынии].—Иностр. лит., 1971, № 8, с. 280.

Садуль Ж. Октябрь, 1917 — великое начало: [Отр. из кн. «Записки о большевистской революции» (Париж, 1971)] /Пер. с фр.—За рубежом, 1971, 5—11 нояб., с. 23.

Осетров Е. Пути и перепутья.—В кн.: Звук и эхо. М., 1971, с. 7. Поэзия Е. за рубежом.

Таран П. Октябрь и Ленин в австрийской литературе.—В кн.: Писатель и жизнь. М., 1971, вып. 6, с. 25, 29.

Е. в Австрии. Поэзия Есенина и творчество Г. Гупперта.

Степанченко Д. Поэзия Есенина в Италии.—Кн. обозрение, 1972, 21 янв., с. 3.

Шошин В. Советская поэзия в литературоведении ФРГ.—Волга, 1972, № 9, с. 177.

Геренчер Ж. Поэзия Есенина в Венгрии /Пер. Е. Тумаркиной.—В мире кн., 1972, № 12, с. 36—37.

Борщук В. Методология и идеология: (Пробл. сов. лит. в соврем. зарубеж. советологии).—В кн.: Актуальные проблемы теории литературы и искусства. М., 1972, с. 228.

Творчество Есенина в оценке М. Слонима.

Семанов В. Лу Синь против вульгаризаторов.— В кн.: Идеологическая борьба в литературе и эстетике. М., 1972, с. 297.

Кошечкин С. Так и по-болгарски: Сергей Есенин. [О сб. Е., изд. в Софии].— Огонек, 1973, № 11, с. 18.

Прокушев Ю. Есенин в Америке: [Главы из кн. «Есенин. Поэт. Человек» / Крат. предисл. ред.].— Огонек, 1973, № 12, с. 26—28, портр.

Комиссаров Д. Шаганэ в Персии: [О пер. Багер-заде стих. из цикла «Персидские мотивы»].— Памир, Душанбе, 1974, № 2, с. 92—93.

[Б. п.]. Сергей Есенин на арабском языке.— Азия и Африка сегодня, 1974, № 6, с. 46.

Прокушев Ю. Два мира: С. Есенин на Западе.— Мол. гвардия, 1974, № 6, с. 301—317.

Васильева Л. Есенин в Ливерпуле: [Об исслед. творчества Есенина Д. Девис].— Лит. газ., 1974, 31 июля, с. 15.

Милев Й. К Мардакьянам: [Гл. из кн. «Люди и пустыни»]. / Пер. с болг. С. Мамедзаде.— Лит. Азербайджан, 1974, № 7, с. 118—120.

Вдовин В. И такие бывают «знатоки»: [По поводу статьи Б. Филиппова о Есенине, опублик. за рубежом].— Вопр. лит., 1974, № 9, с. 164—168.

Шамшури А. «Радуница» из Ливерпуля: [О факс. изд. сб. в Англии].— Сов. Молдавия, 1975, 19 июля.

Прокушев Ю. Два мира: Сергей Есенин на Западе.— Отчизна, 1975, № 8, с. 14—16; № 9, с. 14—16, портр.

[Б. п.]. Сергей Есенин в воспоминаниях: [В пер. на чеш. яз.].— Лит. газ., 1975, 1 окт., с. 15.

Юшин П. «Если правды жизни не нарушить...»: Поэзия Есенина в зарубеж. исслед.— Приок. правда, Рязань, 1975, 2 окт., ил.

Неуважный Ф. Советская поэзия на польской земле.— Вопр. лит., 1975, № 12, с. 212, 214.

Беляев А. Идеологическая борьба и литература: Критич. анализ амер. советологии.— М., 1975, с. 56, 76—77, 197.

Творчество Есенина в оценках М. Слонима и Д. Биллингтона.

Скробов В. Есенин на немецком языке: [О пер. А. Кристофа и Э. Баха в сб.: lessenin S. Gedichte. (Berlin, 1960)].— В кн.: В помощь препода-

вателям иностранных языков. Новосибирск, 1975, вып. 6, с. 83—96.

Сушкова В. Из истории советско-американских литературных отношений в 20-е годы.— В кн.: Вопросы истории и теории литературы. Тюмень, 1975, с. 34—37, 39. (Науч. тр. / Тюмен. ун-т; Сб. 14).

Е. в США.

Прокушев Ю. Дважды два — стеариновая свечка: Против клеветы и дезинформации.— Лит. газ., 1976, 11 февр., с. 7.

В связи со статьей о Е. в еженедельнике «Zeit» (ФРГ).

[Б. п. Об издании поэмы «Анна Снегина» в Италии].— Кн. обозрение, 1976, 17 сент., с. 5.

[Б. п.]. Введение.— В кн.: Современный революционный процесс и прогрессивная литература (1960—1970-е гг.). М., 1976, с. 19.

Е. в Палестине.

Жуков Ю. Новейшая англо-американская буржуазная историческая литература о роли художественной интеллигенции в период революции и социалистического строительства в СССР.— В кн.: Вопросы развития художественной культуры в СССР и идеологическая борьба на мировой арене. М., 1976, с. 115.

Те Хань. «Преклоняюсь перед Маяковским, люблю Есенина...» / Интервью взяла И. Зимонина; [Предисл. ред.].— Лит. газ., 1977, 31 авг., с. 15.

Григорьев А. Русская литература в зарубежном литературоведении.— Л., 1977, с. 55, 56, 95, 239.

Лазарев В. Советская поэзия в довоенной Чехословакии: (Из истории чехосл.-сов. лит. связей).— В кн.: Советская поэзия 20—30-х годов: (Респ. сб.) / Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1977, вып. 5, с. 114, 115, 118, 119, 121, 122, 123.

Петухов В. Есенин в Болгарии.— В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи. Л., 1977, т. 2, с. 374.

Цонев Й. О героическом в советской литературе; **Шоптеряну В.** Вопросы преподавания и изучения русской советской литературы на факультете славянских языков и литературы Бухарестского университета; **Шархуу А.** Об опыте составления учебного пособия по советской литературе для монгольских студентов; **Косанович Б.** Об изучении русской советской лите-

ратуры в Новисадском университете.— В кн.: Актуальные проблемы советской литературы: (Методол. и метод. аспекты их изуч. в соц. странах). М., 1977, с. 170, 217, 220—221, 224, 227, 231.

Вапцарова Б. Мастерская крылатого слова: [О Н. Вапцарове] / Пер. А. Овчаренко.— Дружба, Москва—София, 1979, № 6, с. 108.

Васильев С. Одиночество на миру: (Амер. записи).— Собр. соч. М., 1979, т. 3, с. 526.

Скробов В. Индивидуальное своеобразие писателя и вопросы перевода.— В кн.: В помощь преподавателям иностранных языков. Новосибирск, 1979, вып. 10, с. 90—100, 105.

О пер. произведений Е. на нем. яз. (ГДР).

Ильин Б., Тараканов Н. Англичане читают Есенина: [В пер. Д. Девис / Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1980, 23 марта.

Родин И. Есенин по-английски: [В пер. Д. Девис].— Неделя, 1980, 2—8 июня, с. 5.

[Б. п.]. В Ливерпуле читают Есенина: [В пер. Д. Девис].— Иностран. лит., 1980, № 7, с. 266, ил.

Анашкин Н. Есенин на японском языке.— Рязан. комсомолец, 1980, 15 июля.

Беляев А. «Парадоксы» Рональда Хинли.— Иностран. лит., 1980, № 8, с. 193.

Р. Хинли о Есенине в своей кн. «Русские писатели и советское общество, 1917—1978».

Николов И. Мой Есенин: [О работе над пер. произведений Е. на болгар. яз.] / Беседа вели В. Федоров и А. Князев.— Рязан. комсомолец, 1980, 16 сент.

Ристов Г. На языке Гете и Шиллера: [Об изд. и изуч. произведений Е. в ГДР].— Приок. правда, Рязань, 1980, 19 окт.

Огнев В. Пристрастные заметки: Поэты соврем. Югославии.— Иностран. лит., 1980, № 11, с. 211.

Якименко Л. Творческий поиск: О новаторстве сов. лит.— В кн.: Будущее рождается сегодня: Соврем. лит. и сов. образ жизни. М., 1980, с. 208.

Вьет. поэт Те Хань о Есенине.

Осетров Е. Содержательность стиха.— Вопр. лит., 1981, № 3, с. 56.

3. Станку о влиянии поэзии Есенина на рум. лит. Излож.

Смит У. Д., Васильева Л. Ключ к пониманию поэта: Диалог / [Предисл. ред.].— Иностран. лит., 1981, № 6, с. 204.

Л. Васильева о своих пер. стих. Есенина на англ. яз.

Любомир Левчев рассказывает... / Беседа вел С. Баруздин.— Дружба народов, 1981, № 11, с. 229.

О влиянии поэзии Е. на творчество болгар. поэтов.

Окали Д. [О советской литературе].— Вопр. лит., 1981, № 11, с. 188. (Дружба народов—дружба литератур).

Приводится также отзыв Л. Новомеского о творчестве Есенина.

Плавка А. «Ничто не заменит поэзию»: Пред. Союза словац. писателей отвечает на вопр. «ЛГ» / Беседа вел С. Балза.— Лит. газ., 1982, 5 мая, с. 2.

Потапова В. Сегодня... или полторы тысячи лет назад: Лирич. коммент.: [В частности, о близости поэзии Есенина лирике древнеинд. поэтов Йогешвары и Мурари; Б. п.]. Есенин в переводах Янниса Рицоца.— Иностран. лит., 1982, № 4, с. 183, 253.

Изучение творчества С. А. Есенина в средней школе

Снежко Э. Творческий путь С. А. Есенина: Метод. указ. заочникам Перм. библиотеч. техникума по лит.— Пермь, 1958.— 11 с.— В надзаг.: Перм. библиотеч. техникум.

Беленький Е. Об анализе лирического стихотворения [«Неуютная жидкая лунность...»]: Метод. письмо студентам-выпускникам филол. фак.— Омск, 1973.— 32 с.— В надзаг.: Омск. пед. ин-т.

Харчевников В. Изучение С. Есенина в средней школе.— Элиста, 1979.— 120 с.— В надзаг.: Калм. ун-т.

Карпов Е. Анализ лирических стихотворений: Метод. указания для учащихся-заочников.— М., 1980.— 58 с.— В надзаг.: М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР. Учеб.-метод. каб.

Мощанский П. Новокрестыанские поэты в школе.— Родной яз. в шк., 1927, № 2, с. 194.

Новейшая русская литература:

Критика — театр — методология /А. Белецкий, Н. Бродский, Л. Гроссман и др.—Иваново-Вознесенск, 1927, с. 151, 162, 164, 165—166, 167—170, 171—176, 177.

Темы для изуч. творчества Е.

Рыбникова М. Литература наших дней в восприятии учащейся молодежи.—В кн.: Современные писатели в школе. М.; Л., 1927, вып. 2, с. 160—163.

Рыбникова М. Современная и классическая литература в школе.—М.; Л., 1927, с. 64, 65, 67, 69, 72, 74—77.

Сокольников М. Сергей Есенин.—В кн.: Сокольников М., Кубиков И. Классики и современные писатели: На вечерах худож. лит. и обществ.-рев. праздниках. Иваново-Вознесенск, 1927, с. 255—258.—Прил.: Темы для докладов; Материалы для программы; Главная литература для выставки; Изречения и отрывки [из произведений Есенина]: с. 258, 261, 277, 278, 279, 280.

Твардовский А. Преподавание литературы — творчество: Речь на Всерос. съезде учителей.—Лит. газ., 1960, 9 июля; То же в кн.: Твардовский А. Статьи и заметки о литературе. М., 1961, с. 217; [2-е изд.]. М., 1963, с. 232; 3-е изд., доп. М., 1972, с. 236; Собр. соч. М., 1971, т. 5, с. 310; М., 1980, т. 5, с. 343—344.

О необходимости включить произведения Е. в шк. программу по лит.

Отклик см.: Ваншенкин К. Поэт вспоминает, рецензирует, советует.—Лит. обозрение, 1976, № 4, с. 100.

Маранцман В. Роль произведения искусства о природе в эстетическом воспитании учащихся V класса.—Лит. в шк., 1962, № 2, с. 39—40.

Добычина Е. Выразительное чтение стихотворения «Береза» в V классе.—Лит. в шк., 1963, № 1, с. 64—66.

Богомолова Л. Эстетическое воспитание учащихся при изучении лирики в восьмилетней школе.—Учен. зап./Омск. пед. ин-т, 1963, вып. 21. Тр. каф. рус. и заруб. лит., с. 111—112.

Добычина Е. Изучение стихотворения С. Есенина «Береза» в V классе.—Тр. Краснодар. пед. ин-та, 1963, вып. 36. Вопр. рус. и заруб. лит., с. 223—233.

Касимов Н. Кружок изучения поэзии Есенина в школе.—В кн.: Литература в воспитании школьника. М., 1964, с. 57—76.

Недзвецкий В. На уровень века.—Лит. Россия, 1965, 27 авг., с. 18.

Рез З. Урок о метафоре в VII классе.—Лит. в шк., 1965, № 4, с. 50—51.

Дворцова К. Методы эстетического развития учащихся при усвоении пейзажной лирики в пятых-шестых классах.—В кн.: Вопросы изучения и преподавания литературы. Тюмень, 1966, вып. 1, с. 140—142, 152. (Учен. зап./Тюмен. пед. ин-т; Сб. 31).

Андреева Т. Изучение стихотворения С. Есенина «Береза» в V классе средней школы.—Учен. зап./Моск. обл. пед. ин-т, 1967, т. 167. Методика преподавания рус. яз. и лит., вып. 3, с. 225—233.

Ломан А. Найдены в школьном учебнике: [О стих. Е., включ. в шк. хрестоматии].—Смена, 1968, 1 авг.

Селиверстова Н. Восприятие учащимися пейзажной лирики.—Лит. в шк., 1968, № 4, с. 40—41.

Об изуч. стих. «Береза» в 5-м кл.

Цейтлин М. Уроки поэзии: (Заметки методиста).—Лит. в шк., 1969, № 4, с. 28—30, 34—37.

Об изуч. творчества Е. в 10-м кл.

Янковский Ю. К вопросу о литературной преемственности: [Об изуч. темы «Есенин и Пушкин»].—В кн.: Методика преподавания русского языка и литературы: Респ. науч.-метод. сб. Киев, 1970, вып. 5, с. 147—159.

Кантор П. Плавка в честь поэзии.—Смена, 1971, 12 янв.

О восприятии школьниками стих. «Песнь о собаке».

Кондаков Г. «Поэты интересны тем...».—Дет. лит., 1971, № 6, 3-я с. обл.

Об изуч. стих. «Нивы сжаты, рощи голы».

Станчек Н. Семинар преподавателей методики литературы педагогических институтов.—Лит. в шк., 1971, № 6, с. 91.

Приводится излож. докл. З. Рез о влиянии возраст. особенностей учащихся на восприятие поэзии Есенина.

[Б. п.]. Изучение литературных произведений: (Обзор статей, [поступивших в ред.]).—Лит. в шк., 1972, № 3, с. 48—49.

Об изуч. стих. «Береза» в 5-м кл.

Бельский Е. Об анализе одного стихотворения [«Неуютная жидкая лунность...»/Предисл. ред.].— Сиб. огни, 1972, № 6, с. 170—180.

Ильюченко О. Первичное восприятие произведений С. А. Есенина и последующее их изучение учащимися X класса.— Учен. зап./Моск. пед. ин-т, 1972, т. 457. Пути повышения эффективности преподавания лит. в сред. шк., с. 68—76.

Занковская Л. Методологические основы изучения творчества С. Есенина в школе.— В кн.: Проблемы идейно-эстетического анализа художественной литературы в вузовских курсах в свете решений XXIV съезда КПСС: Тез. совещ., 25—27 мая 1972 г. М., 1972, с. 281—282.

Цейтлин М. Познавательная активность учащихся и учет знаний.— Лит. в шк., 1973, № 5, с. 38—39.

Об изуч. лирики Е. в 10-м кл.

Ошанин Л. Чтобы верили...: (О роли поэтич. слова в воспитании учителя-словесника).— Рус. речь, 1975, № 4, с. 52—54.

Сербин П. Поэма С. Есенина «Анна Снегина» в X классе.— Лит. в шк., 1975, № 4, с. 71—77.

Зольникова В., Глушенко Е. Изучение стиля писателя в X классе.— Лит. в шк., 1975, № 6, с. 36, 39—40.

Сопоставит. анализ стих. А Блока «Плещи осенние» и Есенина «Закружилась листва золотая...»

Уманская Е. Воспитательное значение поэзии: На прим. анализа отд. произведений С. А. Есенина.— Рус. яз. в нац. шк., 1978, № 5, с. 30—35.

Лазарева В. Интерес, активность, творчество: (О самостоят. работе старшеклассников) / [Предисл. ред.].— Лит. в шк., 1978, № 6, с. 39—40.

Об изуч. стих. «Песнь о собаке».

Локшина Б. Поэзия А. Блока и С. Есенина в школьном изучении: Пособие для учителя / Под ред. [и с предисл.] М. Каурина.— Л.: Просвещение, 1978.

Гл. 2. Система уроков на тему «Творчество С. А. Есенина», с. 98—157.— О Е. см. также с. 3—7. Лит., с. 157—158.

Оценку см.: Слинникова Э. Поэзия в школе.— Лит. в шк., 1979, № 5, с. 73—74.

Ошанин Л. Язык и поэтическое слово.— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1978, с. 29—31.

Альбеткова Р. Урок анализа лирического стихотворения: (Заключ. урок по творчеству С. Есенина).— Лит. в шк., 1979, № 5, с. 34—39.

Беляева Т. «Персидские мотивы» С. Есенина как тема кружковых занятий.— В кн.: Проблемы нравственно-эстетического воспитания в процессе преподавания литературы в средней школе: Межвуз. сб. науч. тр./Перм. ун-т. Пермь, 1980, с. 38—48.

Черкезова М. Русская литература в национальной школе: Принцип общности и нац. своеобразия лит. народов СССР в процессе преподавания рус. лит.— М., 1981, с. 25—26, 28—32, 77, 82—83, 104, 112—116, 123—125, 139—142.

Коган Л. Звучащая литература — верный помощник учителя.— Лит. в шк., 1982, № 4, с. 53.

О прослушивании на уроках пластинок с записью стих. Е., прочит. авт.

Памятные места. Музеи. Коллекции.

(См. также «С. А. Есенин в изобразительном искусстве»)

О селе Константиново

Частушки родины Есенина — села Константинова / Собр. Е. и А. Есенины; Предисл. Н. Смирнова.— М.: Соврем. пробл. Н. А. Столяр, 1927.— 45 с.

Отклик см.: Ухмылова Т. Октябрь в устной поэзии.— Залп, 1932, № 11/12, с. 77.

На родине Есенина / Сост.: Е. Есенина, А. Есенина, Ю. Прокушев; Под общ. ред. Ю. Прокушева; Предисл. ред.; Худож. Р. Житков.— М.: Моск. рабочий, 1969.— 144 с., ил.

Наряду с автобиограф. и стих. Есенина в кн. помещены след. материалы: Есенины Е. и А. В родном селе: (Из воспоминаний сестер поэта); Прокушев Ю. Есенин в наши дни; Поэты и писатели о Есенине: [Подборка материалов]; Признания в любви: (Отзывы посетителей музея); Астахов В. Сегодня в Константиново; Как проехать в Константиново: [Описание маршрута].

Рец.: Банников Н. Как проехать в Константиново.— Лит. Россия, 1969, 5 сент., с. 22—23, ил.; Куликов А. Приглашение в страну березового ситца.— Кн. обозрение, 1969, 26 сент., с. 11; Еременко Г.— Октябрь, 1970, № 7, с. 221—222.

Астахов В. Страна березового ситца: По есенин. местам Рязанщины /Фото А. Шапиро, А. Крылова, В. Молчанова и др.— М.: Сов. Россия, 1970.— 20 с., фот.

Рец.: [Б. п.]. Страна березового ситца.— Кн. обозрение, 1970, 2 окт., с. 10, ил.

Астахов В., Фральцов Б. Есенинское Константиново: Путеводитель /Худож. Е. Терехов.— М.: Моск. рабочий, 1974.— 32 с., ил., портр.— Прил.: [Стихотворения С. Есенина], с. 20—31.

Рец.: Голышкин В. Поэтическое путешествие.— Веч. Москва, 1974, 14 нояб.; Антонов С. Есенинское Константиново.— Кн. обозрение, 1975, 31 янв., с. 7.

Музей С. А. Есенина в с. Константиново/Худож. А. Кузнецов.— Рязань: Изд-во газ. «Приок. правда», 1974.— 13 с., ил.

Несказанное, синее, нежное... На родине С. Есенина/Авт.-сост. К. Воронцов; Фот. А. Небезина, В. Баташова, Д. Кричевского.— М.: Сов. Россия, 1974.— 37 с., фот.

Астахов В. В есенинском Константинове: Путеводитель/Худож. В. Бондарев.— М.: Моск. рабочий, 1980.— 63 с., ил.— Прил.: [Стихотворения С. Есенина], с. 39—60. Лит., с. 63.

Текст экскурсии «Константиново — родина С. Есенина»/Сост. Л. Фарафонтובה, Г. Козлова, Е. Батюк и др.— М.: Центр. рекл.-информ. бюро «Турист», 1980.— 43 с.— Лит., с. 43.

Цейтлин А. На родине Сергея Есенина.— Крас. газ., 1926, 20 февр., веч. вып.; Крас. нива, 1926, № 8, с. 19, ил.

[Б. п.]. Родина Есенина — подшефное село Союза писателей.— Веч. Москва, 1926, 3 апр.

[Б. п.]. Деревня, где родился Есенин.— Книгоноша, 1926, № 14, с. 41.

[Б. п.]. На родину Есенина.— Известия, 1926, 1 июня.

Ушаков В. На родине Сергея Есенина.— Рабочий клич, Рязань, 1926, 12 июня.

Буданцев С. На родине Есенина.— Известия, 1926, 13 июня, ил.

Горшков В. Есенинский праздник: Два дня на родине поэта Есенина.— На вахте, 1926, 23 июня.

Вольпин В. Письмо в редакцию: [В связи с орг. 6-ки в Константиново].— Веч. Москва, 1926, 24 июня.

Наседкин В. Село Есенино.— Крас. нива, 1926, № 26, с. 10, ил.

Багров В. На родине Есенина.— Прожектор, 1926, № 12, с. 24—26, ил.

И. К. В село Есенино.— Наш опыт, 1926, № 2, с. 68—70.

Дроздов А. На родине поэта.— Известия, Саратов, 1926, 1 сент.

Скорородов А. На родине Сергея Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1945, 28 дек., фот.

Ерохин В. На родине Сергея Есенина: [Об охране государством дома поэта].— Лит. газ., 1951, 11 авг.

[Б. п.]. На родине Сергея Есенина: [О реставрации дома поэта].— Лит. газ., 1954, 29 июля.

[Б. п.]. В доме Сергея Есенина: [К открытию сел. 6-ки].— Рязан. комсомолец, 1956, 3 июня, фот.

Прокушев Ю. Голос народа: (На родине С. Есенина).— Приок. правда, Рязань, 1956, 2 сент.

Воскресенский Г. На родине Сергея Есенина.— Труд, 1957, 12 сент.

Сыроежкин Д. На родине Сергея Есенина.— Моск. ун-т, 1959, 22 авг.

Борисов Л. Этот музей [в Константиново] нужен: Письмо в ред.— Лит. газ., 1959, 3 окт.

Осетров Е. На родине Есенина/ [Предисл. авт.].— Лит. и жизнь, 1960, 5, 8 июня.

Доброхотов В. На родине поэта.— Приок. правда, Рязань, 1962, 18 марта.

Осетров Е. На родине Есенина.— В кн.: Осетров Е. Познание России М., 1962, с. 215—228.— О Е. см. также с. 33, 41, 167; То же. М., 1968, с. 280—290.— О Е. см. также с. 79; М., 1974, с. 281—289.— О Е. см. также с. 150; То же в кн.: Осетров Е. Хожение за Байкал: (Лит. путешествия). М., 1963, с. 17—26; Осетров Е. Поиски, находки, тайны. М., 1964, с. 147—157.

Рец. на кн. «Познание России»: Ильин В. Познание России.— Крас. звезда, 1963, 22 янв.

Есенина А., Горелов И. В Константиново, под Рязанью...— Лит. газ., 1963, 1 июня.

Смирнов С. «Дом Герцена», его слава, его заботы: [Речь на втором съезде писателей РСФСР].— Лит. газ., 1965, 6 марта.

О необходимости орг. музея Е. в с. Константиново.

Смирнов С. Еще о литературной смене: [Из речи на Втором съезде писателей РСФСР].— Лит. Россия, 1965, 8 марта, с. 13.

О необходимости орг. музея в с. Константиново.

Твердов А. В доме Сергея Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1965, 9 июня.

[Б. п.]. На родине Сергея Есенина.— Мол. сибиряк, Омск, 1965, 11 авг.

Макиев В. В краю задумчивом и нежном.— Моск. правда, 1965, 5 сент.

[Б. п.]. В канун юбилея: [К открытию Дома-музея в с. Константиново].— Приок. правда, Рязань, 1965, 12 сент.

Наш Есенин: Яковлев В., Кашафудинов И. Поставят мне памятник в Рязани...; Сорокина К. Воскресник под любимые стихи.— Рязан. комсомолец, 1965, 18 сент., ил.

Кочемасов В. Памятникам культуры большую жизнь: [Коммент. к письмам читателей М. Косенко и Э. Дорфмана]/Беседу вел П. Волгин.— Лит. газ., 1965, 23 сент.

[Б. п.]. Все, как при жизни.— Лит. Россия, 1965, 24 сент., с. 21.

Лев Б. На пароходе «Сергей Есенин»: [В связи с открытием Дома-музея в с. Константиново].— Приок. правда, Рязань, 1965, 25 сент.

Косолапов П. По зову сердца и любви.— Правда Востока, 1965, 28 сент.

Малюгин В. На родине поэта /Фот. авт.— Библиотекарь, 1965, № 9, с. 48—50, ил., портр.

Косолапов П. Страна березового ситца.— Известия, 1965, 1 окт.

[Б. п.]. Народ чтит память выдающегося поэта: [О митинге, посвященном открытию Дома-музея в с. Константиново].— Приок. правда, Рязань, 1965, 3 окт.

Косолапов П. На родине поэта.— Волгогр. правда, 1965, 3 окт., портр.

Павлова Г. «Ты запой мне ту песню...»: На родине Есенина /Рис. Э. Ярова.— Муз. жизнь, 1965, № 23, с. 8—9, нот.

Шкурлатов С. Легла дорога в Константиново: Письмо в ред.— Лит. Россия, 1966, 22 июля, с. 18.

Петров Н. Там, где свищет серебряный ветер...: [О Доме-музее Е. в Константиново].— По ленинскому пу-

ти, Луховицы (Моск. обл.), 1966, 10 сент., фот.

Маринин С. На земле Сергея Есенина.— Голос Риги, 1966, 21 сент.

[Б. п.]. Дни грузинской поэзии в России /[Предисл. ред.].— Лит. газ., 1966, 25 окт., с. 3, ил.

Груз. писатели в с. Константиново.

Смирнов С. [Речь...].— В кн.: Второй съезд писателей РСФСР, 3—7 марта 1965 г.: Стеногр. отчет. М., 1966, с. 264—265.

О необходимости орг. музея в с. Константиново.

Кунаев С. От Вардзни до Константинова: [Груз. писатели на родине Е.].— Лит. газ., 1967, 25 янв., с. 5.

Костина А. На есенинской земле.— Рязан. комсомолец, 1967, 31 окт.

Мокшин С. Есенинские напевы.— Сов. Россия, 1968, 30 янв., фот.

Астахов В. Дом с мезонином [Л. И. Кашиной: В связи с подгот. лит. экспозиции в Константинове].— Приок. правда, Рязань, 1968, 3 окт., ил.

Николаев В. Рядом с избой Сергея Есенина.— Строит. газ., 1968, 29 нояб.

Калинина И. В память о поэте: Новый лит. музей С. Есенина [в доме Л. И. Кашиной].— Рязан. комсомолец, 1969, 5 апр.

Соколов А. Дом с мезонином: [Об открытии лит. экспозиции в доме Л. И. Кашиной].— Лит. Россия, 1969, 16 мая, с. 10, ил.

Лев Б. Есенинские рейсы [в Константиново на пароходе «Сергей Есенин»].— Нева, 1969, № 5, с. 220, ил.

Точеный О. Новая экспозиция [в доме Л. И. Кашиной].— Кн. обозрение, 1969, 4 июля, с. 12.

Лопатина Е. «Эта улица мне знакома...».— Лит. газ., 1969, 3 сент., с. 3.

[Б. п.]. В селе, что вечно будет знаменито: [Об открытии Лит.-мемор. музея и Дома культуры им. С. А. Есенина].— Приок. правда, Рязань, 1969, 5 окт., фот.

Васильев С. На крутом берегу Оки: [Об открытии Лит.-мемор. музея С. А. Есенина].— Лит. газ., 1969, 8 окт., с. 3, фот.

Банников Н. 2 октября в Константиново...: [Об открытии Лит.-мемор. музея С. А. Есенина].— Лит. Россия, 1969, 10 окт., с. 11, 20, фот.

Жирмунская Т. Рязань дала миру...— Лит. Россия, 1970, 11 сент., с. 11, фот.

Федоров В. Воспитание поэзией: [Школьники в Константинове].— Рязан. комсомолец, 1970, 24 сент.

Мильков В. В малиновом поле.— Учит. газ., 1970, 1 окт.

Березин А. Святое чувство родины.— Моск. правда, 1970, 3 окт.

Малюгин В. Золотая страна Есенина.— Горьк. правда, 1970, 3 окт., портр.

Соломатин В. На родине поэта.— Вод. транспорт, 1970, 3 окт., фот.

Астахов В. Светлый талант.— Сел. жизнь, 1970, 4 окт., портр.

Пасин В. В краю березового ситца /Рис. Н. Борисова.— Брян. рабочий, 1970, 4 окт.

Брайнина Р. Есть под Рязанью село...— Сов. Эстония, 1970, 6 окт., портр.

[Б. п.]. Встречи на рязанской земле.— Приок. правда, Рязань, 1970, 25 окт., фот.

С. Коненков в с. Константинове.

Алатова Е. Сергей Коненков на родине Есенина.— Рязан. комсомолец, 1970, 27 окт., фот.

Банников Н. Музей в Константинове.— Культура и жизнь, 1970, № 10, с. 44—46, ил., портр.

Осетров Е. [Предисловие].— В изд.: На родине Есенина: [Набор открыток]. М., 1970, вкл. л.

Лесневский С. Лебеди на лугу.— Юность, 1971, № 2, с. 62—64, ил., портр.

Акимов В. Будущее Константинова: [О создании в селе мемор. комплекса].— Приок. правда, Рязань, 1971, 9 окт.

Занковская Л. Домик в Константинове.— Сел. жизнь, 1971, 18 нояб.

Титлянов Г. Заповедник поэзии на Оке.— Приок. правда, Рязань, 1972, 12 февр.

Фральцов Б. Возвращение в Константиново: [О пополнении фондов Дома-музея С. Есенина лич. вещами поэта].— Приок. правда, Рязань, 1972, 25 апр.

Фральцов Б. Новь села — «Русская бэль»: На родине С. Есенина.— Рязан. комсомолец, 1972, 11 июля, ил.

Басихин Ю. «Край мой! Любимая Русь и Мордва!»: (С. Константиново Рязан. обл.).— В кн.: Край мордовский. Саранск, 1972, вып. 1. Горизонты, с. 164—174.

Сильвестров Б. [Предисловие].— В изд.: По есенинским местам: [Набор открыток]. М., 1972, вкл. л.

Курносенков К. Рязанские раздолья: Путевые новеллы.— Правда Востока, 1973, 8 июля.

Герасимов И. На родине поэта: [Ш. Тальян в с. Константинове].— Известия, 1974, 7 авг.

[Б. п.]. На родине Есенина.— Учит. газ., 1974, 10 сент., с. 4, фот.

Ковда В. Константиново, есенинское село.— Лит. газ., 1975, 17 сент., с. 4, ил.

Смирнов Н. По Оке — к Есенину [на пароходе «Сергей Есенин»].— Лит. Россия, 1975, 26 сент., с. 10, фот.

Кучкина О. У Есенина.— Комс. правда, 1975, 1 окт.

Панков В. В селе Константинове / [Предисл. ред.].— Сов. Россия, 1975, 2 окт., фот.

[Б. п.]. Константиново: Приглашение к путешествию.— Отчизна, 1975, № 10, с. 2, 6—7, ил.

[Б. п.]. Пополнение Есенинианы: [Об экспозиции «Есенин и родина» в Лит.-мемор. музее С. А. Есенина].— Веч. Москва, 1976, 7 сент.

Яшин А. О Есенине: [В связи с посещением с. Константинова].— В кн.: Яшин А. Рогатый Пегас: О поэзии. М., 1976, с. 53—58.

Киселева Э. Мой край, задумчивый и нежный... /Рис. В. Евграфова.— Волга, 1977, № 7, с. 177—182.

Лесневский С. Лебеди на лугу.— В кн.: Лесневский С. Завещанное, заветное. М., 1977, с. 33—40, ил.

Шорохов А. На родине Есенина / [Предисл. ред.].— Крас. Север, Вологда, 1978, 30 апр., фот.

Иванова Г. О человеке и поэте: [О выставке в Лит.-мемор. музее С. А. Есенина].— Приок. правда, Рязань, 1978, 3 окт., ил.

Надарейшвили Г. В краю березового ситца: [О Лит.-мемор. музее С. А. Есенина].— Лесн. пром-сть, 1979, 19 июня.

Будаков В. «Слушать песни дождей и черемух...».— Подъем, Воронеж, 1979, № 3, с. 143—147.

Донской С. Уроки есениноведения: [О работе студентов Рязан. пед. ин-та лекторами-экспертами в Лит.-мемор. музее С. А. Есенина].— Рязан. комсомолец, 1979, 16 окт., ил.

Шкуркин А. Край ты мой есенинский...— Страж Балтики, 1980, 5 янв., с. 4.

Астахов В. Ответственная миссия: [О своей работе в Лит.-мемор. музее С. А. Есенина] /Беседу вела Г. Чернова.— Приок. правда, Рязань, 1980, 16 марта.

Потупов Е. Страна поэта.— Сов. воин, 1980, № 11, с. 44—45, фот.

Трофимов А. Любопытная находка: [О б-ке Е., воссозд. в Доме-музее поэта].— Кн. обозрение, 1980, 4 июля, с. 16.

Трофимов А. Что читал Сергей Есенин?: [О б-ке Е., воссозд. в Доме-музее поэта] /Предисл. ред.].— Учит. газ., 1980, 22 июля.

[Б. п.]. Что читал Сергей Есенин? [О б-ке Е., воссозд. в Доме-музее поэта].— На страже Родины, 1980, 1 авг.

Крупенин С. На родине поэта.— Сов. Латвия, 1980, 3 окт., фот.

Прохоров С. «Я, гражданин села...».— Лит. Россия, 1981, 30 окт., с. 17, фот.

[Б. п.]. Музей имени Есенина [в Москве]: Письмо в ред. [в связи с его орг.].— Известия, 1926, 1 мая.

Благой Д. Музей имени Есенина [в Москве]: Письмо в ред. [в связи с его орг.].— Власть труда, Иркутск, 1926, 9 мая.

[Б. п.]. Музей Есенина [в Москве]: В связи с его орг.].— Книгоноша, 1926, № 18, с. 43.

Воронский А., Благой Д. Письмо в редакцию: [В связи с орг. музея Е. в Москве].— Ленингр. правда, 1926, 27 мая.

[Б. п.]. Памятник — надгробие С. Есенину [на Ваганьковском кладбище в Москве].— Лит. газ., 1951, 15 сент.

Авт. барельефа Л. Белокуров.

[Б. п.]. Имени С. Есенина: [Улица в г. Ряжске].— Рязан. комсомолец, 1956, 19 сент.

Назаров Г. Театр имени Сергея Есенина [в Рязани] /Рис. Г. Назарова.— Сов. культура, 1956, 15 нояб.

Памятные места Московской области: Крат. путеводитель /Сост. Е. Бурых, В. Колобов, Ю. Скотников.— 2-е изд., доп. и перераб.— М., 1956, с. 105; 3-е изд., доп. и перераб.— М., 1960, с. 343, 409.

Титов С. На пароходе «Сергей Есенин».— Приок. правда, Рязань, 1959, 13 авг.

Косоногий В. Теплоход «Сергей Есенин».— Приок. правда, Рязань, 1959, 25 авг., фот.

Земенков Б. Памятные места Москвы: Страницы жизни деятелей науки и культуры.— М., 1959, с. 188, 209, 308.

Александров Б. На пароходе «Сергей Есенин».— Приок. правда, Рязань, 1960, 17 июня.

Хромов К. Заимка Есенина.— Сел. жизнь, 1962, 21 июня.

[Б. п.]. По есенинским местам в Баку: [Маршруты экскурс. бюро].— Вышка, Баку, 1965, 4 февр.

[Б. п.]. Новые названия рязанских улиц.— Приок. правда, Рязань, 1965, 5 авг.

Хаст Д. Посвящается С. А. Есенину: [Маршрут экскурсии «С. А. Есенин в Москве»].— Веч. Москва, 1965, 9 авг.

Росошанская С. К юбилею поэта: [О выставке в Гос. лит. музее].— В мире кн., 1966, № 1, с. 47, ил.

[Б. п.]. Здесь жил Сергей Есенин: [О ходатайстве Правл. СП РСФСР в исполком Моссовета по поводу установления мемор. доски в память Е.].— Моск. правда, 1966, 24 июня.

Попов А. Встреча с Есениным: [О посещении г. Спас-Клепики].— В кн.: Попов А. По Мещерскому краю. М., 1966, с. 65—75.

Васильев С. Мемориалы двум поэтам: [К открытию мемор. досок Есенину и Н. Асееву в Москве].— Известия, 1967, 31 дек., ил.

[Б. п.]. Память жива: [К открытию мемор. досок Есенину и Н. Асееву в Москве].— Лит. газ., 1968, 1 янв., с. 7 ил.

Лаперашвили В. Здесь жил Сергей Есенин: [Об открытии мемор. доски на доме № 15 по Коджорской улице в Тбилиси].— Лит. Грузия, 1971, № 12, с. 91—92.

[Б. п.]. Мемориал Есенина [в Мардакянах].— Веч. Москва, 1972, 7 окт.

Духан Я. Литературный Ленинград: (Пособие для филологов-иностранцев).— Л., 1974, с. 27—28.

О есенин. местах в Ленинграде.

Ильин П. Баку чтит Есенина: [В связи с созданием мемориала в Мардакянах].— Нева, 1975, № 8, с. 219—220, фот.

Бурачевский И. «Скачет всадник...»: [О Белом Яре — усадьбе брата Л. И. Кашиной на Рязанщине,

где бывал Есенин].—Рязан. комсомолец, 1975, 20 сент.

[Б. п. О присвоении имени С. Есенина одной из улиц Батуми и установлении мемориальной доски на доме, где жил поэт].—Правда, 1975, 6 окт. (Только факты).

Софронов А. Тепло Азербайджана: [Открытие музея в Мардакянах. Выступил Н. Тихонов].—Огонек, 1975, № 42, с. 6—7.

[Б. п.]. Комната-музей в Мардакянах.—Сов. культура, 1975, 21 окт.

Вдовин В. Там, где учился Есенин [в Спас-Клепиках /Предисл. ред.].—Приок. правда, Рязань, 1975, 30 нояб.

Алексеев М. Россия.—В кн.: Алексеев М. Слово в строю. М., 1975, с. 16—17.

В связи с открытием музея в Мардакянах.

Кизель Г. Новый мемориал: [О музее в Мардакянах].—В мире кн., 1976, № 8, с. 87, ил.

Тарасов П. И снова Есенин в Ташкенте: [В связи с предстоящим открытием музея].—Правда Востока, 1978, 16 марта.

Юшкин Ю. Литейный, 33: [Ленингр. адрес Е.].—Лит. Россия, 1980, 15 авг., с. 22, ил.

Наперстков Р. Под небом Мардакян.—Рязан. комсомолец, 1980, 21 окт., ил.

Федотовский М. Где дом Есенина?: [О необходимости создать есенин. мемориал в Москве].—Лит. Россия, 1980, 12 дек., с. 20.

[Б. п.]. Музей Есенина в Ташкенте.—Сов. культура, 1981, 17 июля.

Тюриков В. У Есенина в Ташкенте: [О новом музее].—Лит. газ., 1981, 5 авг., с. 3.

Юшкин Ю. Под «бирюзовым небом» Ташкента: [Об открытии Музея С. Есенина].—Лит. Россия, 1981, 14 авг., с. 24, ил.

[Б. п. О создании Музея С. Есенина в Ташкенте].—В мире кн., 1981, № 11, с. 20. (Кн. калейдоскоп).

Колодный Л. Адрес Есенина: [Москва, Брюсовский пер., 2].—Моск. правда, 1982, 14 мая.

[Б. п.]. Будет музей [в Спас-Клепиках: О реставрации здания шк., где учился Е.].—Приок. правда, Рязань, 1982, 4 нояб.

[Б. п.]. Уникальная коллекция

[Е. Ф. Никитиной].—Правда, 1964, 29 окт.

О наличии в кол. посмерт. мас-ки Е.

Салуцкий А. Спящие голоса: История драгоцен. кол. [звукзаписей С. Бернштейна].—Веч. Москва, 1965, 5 янв.

[Б. п.]. Из коллекции Н. А. Никифорова: [О фот. Есенина 1915—1916 гг.].—Мол. гвардия, 1965, № 10, с. 148, портр.

Павелков В. Последнее прижизненное: [Материалы о Е. в кол. Э. Ципельсона].—Кн. обозрение, 1970, 2 окт., с. 12, ил.

Волкова В. Портреты знаменитостей.—Веч. Ленинград, 1973, 29 марта. О фот. Есенина в кол. С. Умникова.

Смирнов А. Окно в мир прекрасного: [О кол. А. Вагнера].—Театр. жизнь, 1973, № 22, с. 29, фот.

Григорьева Г. Каталог—на стене.—Веч. Ленинград, 1975, 6 июня. О фот. Есенина в кол. С. Умникова.

Хабаровский Н. Медаль, гравюра, экслибрис: [О кол. Ю. Васильева].—Ленингр. правда, 1975, 24 сент., ил.

Диалог книголюбов: Шутилов В. Личное отношение; Антонов С.—В мире кн., 1975, № 9, с. 77—79, ил.

О работе над кол., посвящ. Е.

Шалыт А. Домашняя Есенина: [О кол. С. Умникова].—Вперед, Пушкин, 1975, 2 окт., ил.

Азеф В. Рассказывает коллекция [саратовского художника А. Заславского, посвященная Есенину].—Труд, 1975, 2 нояб.

Никулина Г. «Нас не забудет Русь»: [О кол. А. Кравцева].—Юность, 1975, № 11, с. 107—108.

Пожарская Н. Открытый урок.—Смена, 1976, 29 авг.

О редком снимке Е. из лит. музея 408-й шк. г. Пушкина.

Кожмякин Т. Собиратель из Гомеля: [О есенинине В. М. Фридмана].—Кн. обозрение, 1976, 10 дек.

Крайнов В. Приходите в гости: [Материалы о Есенине в собр. А. Котлова].—В мире кн., 1978, № 4, с. 81, ил.

Панюшкин С. [О коллекции В. Синельникова, посвященной Есенину].—Лит. Россия, 1979, 23 нояб., с. 7. (Лит. хроника).

Поздняев А. Все о любимом поэте: [О кол. Н. Макеева].—Сов. культура, 1980, 23 дек.

Зеленоградский М., Шатин М. Напишите мне в альбом: [Материалы о Есенине в собр. М. Чуванова].— В мире кн., 1980, № 12, с. 76.

О коллекции И. А. Синеокого:

Бузни А. Одна, но пламенная страсть.— Курорт. газ., Ялта, 1968, 24 авг., ил.

Владимиров В. Квартира-музей [в Ялте].— Приок. правда, Рязань, 1969, 4 февр.

Лобова И.— Лит. газ., 1969, 3 дек., с. 13.

Барская Т. Нет поэта без родины.— Курорт. газ., Ялта, 1970, 12 июля.

Бузни А. Уникальное собрание: [Выставка в б-ке Дома учителя г. Ялты].— Курорт. газ., Ялта, 1970, 3 окт., фот.

Краснов П. Ялтинская Есениниана.— В мире кн., 1971, № 4, с. 47, ил.

Сторожакова Л. Слово о Есенине: Встреча с увлеч. человеком.— Филателия СССР, 1971, № 11, с. 8—9, ил.

Синецкий И. Жизнь поэта: [О своей кол.].— Курорт. газ., Ялта, 1972, 23 июля.

Барская Т. Уникальное собрание.— Нева, 1972, № 9, с. 172—174.

Короткевич Г. Все о Есенине.— Кн. обозрение, 1974, 24 мая, с. 16.

Лазарев Б. Музей музы.— Сов. Россия, 1975, 11 сент.

Кирысов В. «Есениниана» в Сибири: [О выставке материалов из кол. И. Синеокого в омск. Музее изобразит. искусств].— Правда, 1975, 14 сент.

Короткевич Г. Есениниана Ивана Синеокого.— Учит. газ., 1976, 20 марта; Страж Балтики, 1976, 23 марта.

Орлов Н. Памяти любимого поэта / [Предисл. ред.].— Рязан. комсомолец, 1977, 8 февр.

Белая Л. «Есенинская академия».— Культ.-просвет. работа, 1979, № 7, с. 28—29.

Воспоминания, письма, дневниковые записи, заметки в записных книжках, надписи

(См. также «М. Горький и С. А. Есенин»).

Виноградская С. Как жил Есенин.— М.: Огонек, 1926.— 35 с., портр.— (Б-ка «Огонек»; № 201).

Мариенгоф А. Воспоминания о Есенине.— М.: Огонек, 1926.— 55 с., портр.— (Б-ка «Огонек»; № 148).

Рец.: Р-ов В.— Заря Востока, 1926, 5 сент.; Гец С. Новое о Есенине и «есенинщине».— Пролетарий, Харьков, 1926, 22 сент.

Сергей Александрович Есенин: Воспоминания /Под ред. [и с предисл.] И. Евдокимова.— М.; Л.: ГИЗ, 1926.— 243 с., ил., портр.

Содерж.: Евдокимов И. Сергей Александрович Есенин; Воспоминания: Ивнев Р. Об Есенине; Бабенчиков М. Есенин; Мурашов М. Сергей Есенин в Петрограде; Старцев И. Мои встречи с Есениным; Полетаев Н. Есенин за восемь лет; Вольпин В. О Сергее Есенине; Файнштейн Л. Сергей Есенин в Баку (1924—25 гг.); Грузинов И. Есенин; Устинов Г. Мои воспоминания об Есенине; Кириллов В. Встречи с Есениным; Асеев Н. Три встречи с Есениным; Евдокимов И. Сергей Александрович Есенин; Устинова Е. Четыре дня Сергея Александровича Есенина.

Рец.: [Б. п.]. Новые книги о Есенине.— Веч. Москва, 1926, 28 июня; В. С.— Сев. правда, Кострома, 1926, 17 авг.; В-ский. Сборник воспоминаний о С. А. Есенине.— Веч. Москва, 1926, 17 авг.; Д. Беспутный гений.— Рабочий клич, Рязань, 1926, 21 авг.; Алтайский К.— Коммуна, Калуга, 1926, 3 сент.; [Б. п.].— Коммунист, Астрахань, 1926, 3 сент.; К.— Заря Востока, 1926, 5 сент.; Ольшевец М.— Известия, 1926, 10 нояб.

Грузинов И. С. Есенин разговаривает о литературе и искусстве.— М.: Всерос. Союз поэтов, 1927.— 22 с.

Наседкин В. Последний год Есенина: (Из воспоминаний) /Обл. по эскизу С. Телингатера.— М.: Никит. субботники, 1927.— 46 с., портр.

Рец.: Глаголев А.— На лит. посту, 1927, № 11/12, с. 96.

Эрлих В. Право на песнь.— Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, 1930.— 105 с.

Рец. и оценки см.: Белов Г.— На лит. посту, 1930, № 9, с. 91—92; Броунштейн В. Против пошлой, реакционной литературы: 3. Оправдание «есенинщины».— Ленингр. правда, 1931, 11 февр.; Кравцев. Право на пошлость.— Перелом, 1931, № 2, с. [48]; Федин К.— Вопр. лит., 1965.

№ 8, с. 254.— В статье Н. Панченко «Автографы С. А. Есенина в Пушкинском Доме»; Тихонов Н.— Звезда, 1981, № 3, с. 168.— В статье Д. Хренкова «Осень в Переделкине».

Вержицкий Н. Встречи с Есениным: Воспоминания.— Тбилиси: Заря Востока, 1961.— 128 с., ил., портр.— Прил.: Публикации произведений С. Есенина в Грузии, с. 124—127.

Рец. и отклики: Гречнев В. Писатели о писателях: (Заметки о мемуар, лит.)— Нева, 1961, № 8, с. 192—193; Кардин В. Сегодня и вчерашнем: Мемуары и современность.— М., 1961, с. 181—183; Клевакин Г. «Встречи с Есениным».— Веч. Тбилиси, 1962, 29 марта; Кошечкин С. Когда конец не красит дела... / [Предисл. авт.].— Лит. и жизнь, 1962, 1 апр.; Пиголов Г. Воспоминания о Есенине.— Лит. Грузия, 1962, № 6, с. 93—95; Усенко Л. «Заупокойный лом».— Дон, 1962, № 10, с. 182—184.

Воспоминания о Сергее Есенине: Сб. / Под общ. ред. Ю. Прокушева; Сост. и примеч. А. Есениной и др.; Худож. Ю. Жигалов.— М.: Моск. рабочий, 1965.— 520 с., ил.

Содерж.: Кошечкин С., Прокушев Ю. Слово о Есенине; Есенина Е. В Константинове; Есенина А. «Это все мне родное и близкое»; Калинин Н. В одном классе; Титов Н. Школьные годы Есенина; Хитров Е. В Спас-Клепиковской школе; Сардановский Н. Из воспоминаний юности; Соколов С. Встречи с Есениным; Изыдрнова А. Воспоминания; Деев-Хомяковский Г. Из статьи «Правда о Есенине»; Сорокин Б. В университете Шаняевского; Ливкин Н. В «Млечном пути»; Семеновский Д. Есенин; Клейнборт Л. Встречи; Чернявский В. Первые шаги; Мурашов М. Сергей Есенин; Ломан Ю. Федоровский городок; Городецкий С. О Сергее Есенине; Марьянова М. Встречи с Есениным; Блок А. Из дневников, записных книжек и писем; Коенков С. Певец Руси; Орещин П. Мое знакомство с Есениным; Полегаев Н. Есенин за восемь лет; Павлович Н. Как создавался киносценарий «Зовущие зори»; Кузько П. Есенин, каким я его знал; Никулин Л. Памяти Есенина; Ивнев Р. Московские встречи; Мариенгоф А. Воспоминания о Есенине; Старцев И. Мои встречи с Есениным; Ройзман М. «Вольнодумец» Есенина; Комарденков В. Сергей Есенин; Грузинов И.

Из книги «С. Есенин разговаривает о литературе и искусстве»; Розанов И. Воспоминания о Сергее Есенине; Вольпин В. Есенин в Ташкенте; Гатов А. Так было; Шнейдер И. Есенин за границей; Крандиевская-Толстая Н. Сергей Есенин и Айседора Дункан; Встречи; Горький М. Сергей Есенин; Богомильский Д. Есенин и издательство артели писателей «Круг»; Миклашевская А. Встречи с поэтом; Зелинский К. В «Красной нови» в 1923 году; Либединский Ю. Мои встречи с Есениным; Рахилло И. Встречи с Есениным: Из зап. книжки; Табидзе Т. Есенин в Грузии; Табидзе Н. Золотая монета; Вержицкий Н. Есенин в Тифлисе; Швейцер В. Песня; Чагин П. Есенин в Баку; Качалов В. Встречи с Есениным; Кулемкин А. Есенин и студенты; Евдокимов И. Сергей Александрович Есенин; Наседкин В. Последний год Есенина; Эрлих В. Из книги «Право на песнь»; Устинова Е. Четыре дня Сергея Александровича Есенина; Маяковский В. Из статьи «Как делать стихи?»; Никитин Н. О Есенине; Тихонов Н. Есенин — это вечное.

Рец.: Холодков А. Еще одна встреча с Есениным: [О подгот. кн. к изд./ Примеч. ред.].— Лит. Россия, 1964, 7 февр., с. 21, фот.; Панферов А. Сборник воспоминаний.— Новые кн., 1965, № 40, с. 52—53, портр.; Тараканов Н. Глазами друзей: С. Есенин в воспоминаниях современников.— Приок. правда, Рязань, 1966, 17 февр.; Рыленков Н. Живой Есенин.— Лит. Россия, 1966, 11 марта, с. 14; Перцов В. «Золотая монета».— Лит. газ., 1966, 5 мая; Лучинский Е. Сергей Есенин в воспоминаниях.— Сов. Сибирь, 1966, 26 мая; Динерштейн Е. Есенин в воспоминаниях современников.— Вопр. лит., 1966, № 8, с. 202—205; Амстердам А.— Звезда, 1966, № 9, с. 219; Цыбин В. О поэте и человеке.— Сов. воин, 1967, № 14, с. [29]; Рыленков Н. Живой Есенин.— В кн.: Рыленков Н. Душа поэзии. М., 1969, с. 141—152.

Шнейдер И. Встречи с Есениным: Воспоминания / Худож. Ю. Владимиров, Ф. Терлецкий.— М.: Сов. Россия, 1965.— 103 с., портр.— То же.— 3-е изд., доп.— М.: Сов. Россия, 1974.— 172 с., портр.

Рец.: [Б. п.]. Страницы минувшего.— Новые кн., 1965, № 40, с. 55—56,

портр.: Перцов В. Встречи с Есениным и Айседорой Дункан.— Лит. Россия, 1966, 4 нояб., с. 22, ил. См. также: Шнейдер И. [Письмо сотруднику газеты «Двинская правда» и артистам Котласского драматического театра, б. д.: О своей кн.].— Двин. правда, Котлае, 1967, 18 марта.

Есенина А. Родное и близкое: Воспоминания.— М.: Сов. Россия, 1968.— 86 с., ил.— То же.— 2-е изд., доп.— М.: Сов. Россия, 1979.— 96 с.

Рец.: Адрианова Т. Любовью согретые.— Приок. правда, Рязань, 1968, 2 окт.

Ройзман М. Все, что помню о Есенине /Худож. А. Озеревская.— М.: Сов. Россия, 1973.— 270 с., ил., портр.

Рец. и оценку см.: Ремнев В. Живой Есенин.— Кн. обозрение, 1973, 21 сент., с. 11; Кораллов М. Опыт нажитый, опыт осознанный.— Вопр. лит., 1974, № 4, с. 53.

Воспоминания о Сергее Есенине / Под общ. ред. Ю. Прокушева; Сост. и примеч. А. Есениной и др.— М.: Моск. рабочий, 1975.— 511 с.

Содерж.: Кошечкин С., Прокушев Ю. Слово о Есенине; Есенина Е. В Константинове; Есенина А. «Это все мне родное и близкое»; Калинин Н. В одном классе; Хитров Е. В Спас-Клепиковской школе; Сардановский Н. Из воспоминаний юности; Соколов С. Встречи с Есениным; Изряднова А. Воспоминания; Деев-Хомяковский Г. Из статьи «Правда о Есенине»; Сорокин Б. В Университете Шаньявского; Ливкин Н. В «Млечном пути»; Семеновский Д. Есенин, Клейнборг Л. Встречи; Чернявский В. Первые шаги; Мурашев М. Сергей Есенин, Ломан Ю. Федоровский городок; Городецкий С. О Сергее Есенине; Марьянова М. Встречи с Есениным; Блок А. Из дневников, записных книжек и писем; Коненков С. Слово о друге; Орешин П. Мое знакомство с Сергеем Есениным; Павлович Н. Как создавался сценарий «Зовущие зори»; Кузько П. Есенин, каким я его знал; Никулин Л. Памяти Есенина; Ивнев Р. Московские встречи; Мариенгоф А. Воспоминания о Есенине; Старцев И. Мои встречи с Есениным; Иванов В. Из дневниковых записей; Грузинов И. Из книги «С. Есенин разговаривает о литературе и искусстве»; Розанов И. Воспоминания о Сергее Есенине; Дружинин П. Встречи с Есениным; Воль-

пин В. Есенин в Ташкенте; Шнейдер И. Есенин за границей; Крандиевская-Толстая Н. Сергей Есенин и Айседора Дункан; Встречи; Горький М. Сергей Есенин; Богомильский Д. Есенин и издательство артели писателей «Круг»; Миклашевская А. Встречи с поэтом; Либединский Ю. Мои встречи с Есениным; Рахилло И. Встречи с Есениным: Из зап. книжки; Табидзе Т. Есенин в Грузии; Табидзе Н. Золотая монета; Леонидзе Г. Я вижу этого человека; Вержбицкий Н. Есенин в Тифлисе; Чагин П. Сергей Есенин в Баку; Качалов В. Встречи с Есениным; Кулемкин А. Есенин и студенты; Евдокимов И. Сергей Александрович Есенин; Наседкин В. Последний год Есенина; Эрлих В. Из книги «Право на песнь»; Устинова Е. Четыре дня Сергея Александровича Есенина; Маяковский В. Из статьи «Как делать стихи?»; Никитин Н. О Есенине; Тихонов Н. Есенин — это вечное.

Рец.: Кондрашев Г. Образ великого поэта.— Нева, 1976, № 3, с. 189—190.

Есенин С. Отчее слово /Сост. [и предисл.] С. Кошечкина.— М.: Сов. Россия, 1968.— 158 с.— (Писатели о творчестве).— Указ. имен и назв.: с. 147—156.

Наряду с отрывками из воспоминаний современников в кн. приводятся также высказывания поэта о лит., содержащиеся в его статьях, заметках, письмах.

[**Анненков Ю.**] В сказке о французской булке...— Жизнь искусства, 1920, 23 авг.— Подпись: Ю. А.

Е. в Ростове н/Д (1920 г.).

Григорьев С. Образ Коненкова.— М., 1921, с. 5—11, 12, 13, 18—19, 21, 23—24, 28, 30—31.

Есенин в мастерской С. Коненкова. Рец.: [Кауфман А.].— Вестн. лит., 1921, № 10, с. 9.— Подпись: Кф.

Лундберг Е. Записки писателя.— Берлин, 1922, с. 110, 117, 175, 179—180.

Записи от дек. 1917 г., янв., июня и июля 1918 г.

Мариенгоф А. Письмо С. Есенину, [б. д.].— Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1923, № 2 с. [6—8].

Отклик см.: Гимельфарб Б. Рец. на журн.: Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1923, № 2.— Известия, 1923, 6 нояб.

Шкловский В. Современники и синхронисты.— Рус. современник, 1924, кн. 3, с. 233—234.

Хлебников В. Записная книжка / Собр. и снабдил примеч. А. Кручных; Обл. В. Кулагиной-Клуциг.— М., 1925, с. 10, 12.

Устинов Г. Воспоминания о Сергее Есенине.— Звезда, Минск, 1926, 1 янв.

[**Самсонов Д.**]. Воспоминания о Есенине, [1920—1921 гг.].— Известия, Саратов, 1926, 3 янв.— Подпись: С. Дальний.

[**Б. п.**]. Сергей Есенин: Воспоминания друзей о погибшем поэте.— Шквал, Одесса, 1926, № 1, с. 2, портр.

Семеновский Д. Об Есенине: [Встречи в 1914, 1919, 1923 гг.].— Рабочий край, Иваново-Вознесенск, 1926, 31 янв.

[**Б. п.**]. Из жизни Сергея Есенина: [Воспоминания А. Мариенгофа и В. Шершеневича. Излож.].— Шквал, Одесса, 1926, № 4, с. 5.

Городецкий С. О Сергее Есенине.— Новый мир, 1926, № 2, с. 138—146.

Воронский А. Памяти Есенина: (Из воспоминаний).— Крас. новь, 1926, № 2, с. 207—214; в кн.: Воронский А. Литературные записи. М., 1926, с. 146—155.

Никитин Н. Встречи, [1923—1925 гг.].— Крас. новь, 1926, № 3, с. 245—249.

Либединский Ю. О Есенине.— На лит. посту, 1926, № 1, с. 32—34.

Отклик см.: Воронский А. Мистер Бритлинг пьет чашу до дна: (О новонапост. упражнениях).— Крас. новь, 1926, № 5, с. 198.

[**Чернявский В.**]. Первые шаги.— Звезда, 1926, № 4, с. 212—221.— Подпись: Вл. Ч-ский.

Встречи с Е. в 1915—1925 гг.

Маяковский В. Как приходит социальный заказ.— Заря Востока, 1926, 5 июня.

П. М. Есенин в воспоминаниях [А. Мариенгофа, И. Старцева, Г. Устинова и др.: Отр.].— Веч. радио, Харьков, 1926, 16 сент.

Маяковский В. В мастерской стиха.— Новый мир, 1926, № 8/9, с. 238—255.

Орешин П. Мое знакомство с Сергеем Есениным.— Крас. нива, 1926, № 52, с. 19—20, портр.

Ричиотти В. Есенин перед самим собою, [1924 г.].— Крас. газ., 1926, 28 дек., веч. вып.

Грузинов И. Есенин разговаривает о литературе и искусстве.— В кн.: Сегодня, М., 1926, кн. 1, с. 75—94.

Отклики см.: Леонидов О. [Шиманский О.]. Из литературы о Есенине.— Забой, Донецк, 1926, № 19/20, с. 24—26; [Б. п.]. Есенин разговаривает о литературе и искусстве.— Шквал, Одесса, 1926, № 4, с. 5.

Ясинский И. Роман моей жизни: Кн. воспоминаний.— М.: Л., 1926, с. 319, 320.

Маяковский В. Как делать стихи³⁰.— Собр. соч. М., 1927, т. 5, с. 397—402.

Качалов В. Встречи с Есениным, [1925 г.].— Крас. нива, 1928, № 2, с. 18—19, портр.

Белоусов И. Литературная среда: Воспоминания, 1880—1928. М., 1928, с. 196, 261, 264—269.

Дневник Ал. Блока, 1917—1921 / Под ред. П. Медведева.— Л., 1928, с. 91, 92, 108, 226, 234, 235.

Записи от 4 янв., 21(8) февр. 1918 г., 7 марта и 20 апр. 1921 г.

Маяковский В. В мастерской стиха.— В кн.: Как и над чем работать писателю. М.; Л., 1928, с. 107—112.

Шкловский В. Гамбургский счет.— Л., 1928, с. 15, 87—89.

Юрин М. Записки подававшего надежды.— Октябрь, 1929, № 8, с. 127—132.

О встречах с Е. (1924—1925 гг.).

Белоусов И. Литературная Москва: (Воспоминания, 1880—1928). Писатели из народа. Писатели-народники.— 2-е, испр. и доп. изд.— М., 1929, с. 105, 143.

Блок А. Из записных книжек.— Звезда, 1930, № 2, с. 161; То же в кн.: Блок А. Записные книжки Ал. Блока.— Л., 1930, с. 198.

Запись от 22 янв. 1918 г.

Лундберг Е. Записки писателя.— Л., 1930, т. 1. 1917—1920 гг., с. 109,

³⁰Под этим названием статья В. Маяковского неоднократно перепечатывалась в его книгах, а также в коллективных литературно-критических сборниках.

115, 149; т. 2, 1920—1924 гг., с. 62, 66, 72—73, 93, 96, 100—101, 106—107, 197, 198, 303—305.

Записи от дек. 1917 г., янв. и июня 1918 г., авг., сент., окт. и дек. 1920 г., янв. и нояб. 1921 г., янв. 1923 г.

Плевицкая Н. Дежин карагод: Ч. 2. Мой путь с песней.— Париж, 1930, с. 106—107.

О встрече с Е.; Есенин и Н. Клюев.

Юрин М. Записки подававшего надежды.— М., 1931, с. 33—42.

О встречах с Е. (1924—1925 гг.).

Фурманов Д. Сергей Есенин.— В кн.: Фурманов Д. Из дневника писателя. М., 1934, с. 92—94.

О встречах с Е. (1925 г.). О публ. см. во вступ. статье: Плиско Н. Записная книжка Фурманова.— Там же, с. 9.

Штатов П. Воспоминания.— Натиск, Горький, 1935, № 3, с. 54.

Студенты 20-х гг. о Е.

Шкловский В. О надежде, о памяти, о будущем.— Лит. Ленинград, 1936, 20 февр.

Послед. годы жизни Е.; Есенин и Э. Багрицкий.

Качалов В. Воспоминания артиста.— Труд, 1936, 21 июня.

Шкловский В. О надежде — воспоминание о будущем.— В кн.: Эдуард Багрицкий: Альб. М., 1936, с. 295.

Блок А. [Надпись на записке, полученной от С. Есенина, 9 марта 1915 г.].— Лит. газ., 1939, 26 июня.— В статье: [Б. п.]. Переписка А. Блока.

Кручных А. Маяковский на трибуне.— Крокодил, 1940, № 7, с. 7.

Лавут П. Маяковский едет по Союзу: (Путевой дневник 1926—1930).— Знамя, 1940, № 4/5, с. 209—210; № 6/7, с. 266.

Каменский В. Жизнь с Маяковским.— М., 1940, с. 174—175, 197.

Кофанов П. Чудесный гость.— В кн.: Маяковский в Ростове. Ростов н/Д, 1940, с. 69.

Маяковский В. Как делать стихи?— Соч. М., 1940, с. 268—269; Собр. соч. Л., 1940, с. 6—8.

Спасский С. Маяковский и его спутники.— Л., 1940, с. 121.

Шкловский В. О Маяковском.— М., 1940, с. 169—173.

Сейфуллина Л. Из воспоминаний о Владимире Маяковском.— Крас. Крым, Симферополь, 1941, 13 апр.

Е. на лит. диспуте в Политехн. музее (1920 г.).

Маяковский В. Как делать стихи?— Полн. собр. соч. М., 1941, т. 10, с. 223—227.

Венгров Н. Из воспоминаний о Маяковском.— Новый мир, 1943, № 7/8, с. 145.

Блок А. [Надпись на записке, полученной от С. Есенина, 9 марта 1915 г.].— Огонек, 1945, № 43, с. 7. (Из неопubl. лит. наследства Есенина).

Рождественский В. Сергей Есенин: (Из кн. «Повесть моей жизни»).— Звезда, 1946, № 1, с. 98—113.

Оценку см.: Вишневский В. [Письмо В. А. Рождественскому от 7 июля 1946 г.].— Собр. соч. М., 1961, т. 6 (доп.), с. 555—556.

Комашка А. Три года с Репиным.— В кн.: Репин. М.; Л., 1949, с. 297—298, 310. (Худож. наследство; Т. 2).

Е. в Пенатах.

Сейфуллина Л. Встречи с Маяковским.— Знамя, 1955, № 4, с. 171.

Е. на лит. диспуте в Политехн. музее (1920 г.).

Лесс А. На родине Сергея Есенина: [По воспоминаниям А. Есениной].— Нева, 1955, № 7, с. 174—175.

Блок А. Из дневников и записных книжек.— Соч. М., 1955, т. 2, с. 488, 494—495, 497.

Записи от 3, 22 янв. и 21 февр. 1918 г.

Жбанков А. Новое о Сергее Есенине.— Рязан. комсомолец, 1956, 29 янв.

Олеша Ю. [Для «Воспоминаний о Маяковском»]; Из записей «Ни дня без строчки». — Избр. соч. М., 1956, с. 458, 487.

Никудин Л. Незабываемые встречи: Памяти С. Есенина.— Дон, 1957, № 4, с. 174—180, портр.

Есенина Е. В Константинове.— Лит. Рязань, 1957, № 2, с. 305—317.

Иванов В. История моих книг.— Наш современник, 1957, № 3, с. 150.

Е. на вечере писателей в изд-ве «Круг» (1922 г.).

Сорокин Б. Встречи с Сергеем Есениным, [1913, 1919—1925 гг.].— Путь Ленина, Ртищево (Сарат. обл.), 1957, 29 сент.

Зелинский К. На великом рубеже (1917—1920 гг.).— Знамя, 1957, № 10, с. 182, 183, 186, 190, 198, 202, 206; № 11, с. 166, 172, 174, 187, 188,

189, 190, 191, 192—199; № 12, с. 148, 149, 157, 164, 166, 189.

Гл. «Есенин» см. в № 11, с. 193—199. Публ. также отзыв А. Серафимовича о Есенине.

Отклик см.: Соловьев Б. Героическая глава советской литературы. — Лит. газ., 1958, 17 апр.

Добротвор Н. Страничка из истории тульской революционной печати. — Лит. Тула, 1957, № 13, с. 303—304.

Есенин и С. Клычков в Туле (1918 г.).

Смирнов Н. Из воспоминаний о Лидии Сейфуллиной. — В кн.: Л. Н. Сейфуллина в жизни и творчестве. Новосибирск, 1957, с. 101; То же. Новосибирск, 1958, с. 130—131.

Рождественский В. Беседы с писателем [А. Толстым]. — Звезда, 1958, № 1, с. 202.

А. Толстой о Есенине.

Вержбицкий Н. Встречи с Сергеем Есениным, [1921—1925 гг.]. — Звезда, 1958, № 2, с. 152—179.

Оценку см.: Макаров И. Встречи с Есениным. — Моск. правда, 1958, 3 сент.; Кардин В. Расстояние от минувшего. — Лит. газ., 1960, 4 авг.; Кардин В. Сегодня о вчерашнем: Мемуары и современность. — М., 1961, с. 181—182.

Литовский О. Из записок старого журналиста. — Москва, 1958, № 2, с. 152.

Чихачев П. Московские встречи. — Дон, 1958, № 3, с. 158, 159, 160—163.

Чагин П. Живой, могучий чародей поэзии / [Предисл. ред.]. — Приок. правда, Рязань, 1958, 15 июня.

Ильинский И. Сам о себе. — Театр, 1958, № 7, с. 132.

Василенко В. Маяковский в газете. — Наш современник, 1958, № 4, с. 290—291.

Е. в ред. газ. «Известия» (1923 г.).

Иванов В. История моих книг. — Собр. соч. М., 1958, т. 1, с. 61.

Е. на вечере писателей в изд-ве «Круг» (1922 г.).

Инбер В. От хорошей жизни. — Избр. произведения. М., 1958, т. 3, с. 41.

Е. в июле 1925 г.

Либединский Ю. Мои встречи с Есениным. — В кн.: Либединский Ю. Современники. М., 1958, с. 112—136. — О Е. см. также с. 41, 47.

Литовский О. Из прошлого советской печати. — В кн.: Литовский О. Так и было. М., 1958, с. 23—27, 28.

Отклик см.: Кардин В. Расстояние от минувшего. — Лит. газ., 1960, 4 авг.; Кардин В. Сегодня о вчерашнем: Мемуары и современность. — М., 1961, с. 151—153.

Малютин И. И. А. Белоусов; В. И. Качалов. — В кн.: Малютин И. Воспоминания. М., 1958, с. 67—68, 103—104.

Наппельбаум М. От ремесла к искусству. — М., 1958, с. 74—75.

Есенин в фотоателье М. Наппельбаума (1925 г.).

Прямков А. Встречи моего современника. — В кн.: Прямков А. Писатели из народа. Ярославль, 1958, с. 129—132.

Яросл. поэты И. Корнев и И. В. Репин о Есенине.

Сейфуллина Л. Встречи с Маяковским. — Избр. произведения. М., 1958, т. 1, с. 444; в кн.: Сейфуллина Л. О литературе. М., 1958, с. 237.

Е. на лит. диспуте в Политехн. музее (1920 г.).

Семеновский Д. Есенин. — В кн.: Теплый вечер. Иваново, 1958, с. 184—209.

Рождественский В. Страницы жизни: С. Есенин. — Звезда, 1959, № 1, с. 153—169.

Полемику см.: Шнейдер И. Вокруг Есенина: Письмо в ред. — Вopr. лит., 1964, № 5, с. 236—237.

*Ясинская З. Мои встречи с Сергеем Есениным. — Лит. Армения, 1959, № 4.

Гехт С. В Москве и Одессе. — Наш современник, 1959, № 4, с. 229—233.

О встречах с Е. (1924—1925 гг.), Есенин и И. Бабель.

Сорокин Б. Хранимое памятью: (Встречи с С. Есениным, [1913—1914]) / Примеч. ред. — Путь Ленина, Ртищево, (Сарат. обл.), 1959, 27 сент.

Рахилло И. Встреча с Есениным: [Из кн. «Московские встречи»]. — Веч. Москва, 1959, 19 дек.

Бгородский Ф. Воспоминания художника. — М., 1959, с. 103—104, 123. Е. в 1920-е гг.

Городецкий С. Мой путь; Леонидзе Г. Автобиография. — В кн.: Советские писатели: Автобиограф. М., 1959, т. 1, с. 326, 651—652, 653.

Зелинский К. Есенин.— В кн.: Зелинский К. На рубеже двух эпох: Лит. встречи, 1917—1920 гг. М., 1959, с. 210—232.— О Е. см. также с. 193, 194, 195, 202, 203, 204—205, 207, 208, 209; 2-е изд. М., 1962, с. 192—212.— О Е. см. также с. 34, 174, 176, 177, 178, 180, 183, 185, 191.

Отклик см.: Катанян В. О сочинении мемуаров.— Новый мир, 1964, № 5, с. 236.

Исбах А. Старшой.— В кн.: Наш Серафимович: Воспоминания. Ростов н/Д, с. 117.

Крандиевская-Толстая Н. Я вспоминаю: Сергей Есенин и Айседора Дункан; **Дымшиц А.** Из воспоминаний [об А. Толстом, В частности, А. Толстой о Есенине].— В кн.: Прибой. Л., 1959, с. 96—98, 104, 108.

Маяковский В. Как делать стихи.— Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 93—97

Рахилло И. Старший товарищ; **Исбах А.** Учитель, друг, соратник.— В кн.: Фурманов в воспоминаниях современников. М., 1959, с. 170, 216—219.

Сорокин Б. «Путешествие в прекарное»: [О встречах с Е. в 1913 г.].— Путь Ленина, Ртищев (Сарат. обл.), 1960, 28 февр., 21 авг.

Асеев Н. О Маяковском.— Лит. и жизнь, 1960, 13 апр.

Есенина А. «Это все мне родное и близкое...»/Лит. ред. А. Коваленкова.— Мол. гвардия, 1960, № 7, с. 207—220; № 8, с. 206—221, ил., портр.

Сорокин Б. Вечера у Марии Бауэр: [Е. в 1913—1914 гг.].— Путь Ленина, Ртищев (Сарат. обл.), 1960, 21 авг.

Миклашевская А. Встречи с Сергеем Есениным/[Предисл. ред.].— Учит. газ., 1960, 4 окт.

[Б. п.]. Вспоминает сестра поэта [А. Есенина].— Моск. правда, 1960, 5 окт., портр.

Долидзе Ф. Встречи с Сергеем Есениным.— Заря Востока, 1960, 5 окт., портр.

Шнейдер И. Айседора Дункан.— Москва, 1960, № 10, с. 203—223.

Вильямс А.-Р. Поездка в Верхнюю Троицу: Из воспоминаний амер. писателя/Пер. с англ. П. Чумак.— Москва, 1960, № 12, с. 167—170.

О совмест. поездке с Есениным к М. И. Калинину.

Гатов А. О Есенине.— В кн.: День поэзии М., 1960, с. 231.

Эренбург И. Люди, годы, жизнь: Кн. 2, 3.— Новый мир, 1961, № 2, с. 100—104, 110; № 9, с. 97—98.

Рахилло И. Люди, книги, встречи: [Из кн. «Московские встречи»].— В мире кн., 1961, № 6, с. 44—45, ил.

Повицкий Л. Есенин в Батуми, [1924 г.].— Батум. рабочий, 1961, 6 июля.

Информ. о публ. см.: [Б. п.]. С. Есенин в Батуми.— Вопр. лит., 1961, № 11, с. 230.

Левин К. Былые годы.— Наш современник, 1961, № 4, с. 214—216, 225.

Есенин и В. Маяковский. О встрече Есенина с Л. Леоновым и А. Воронским в ред. журн. «Прожектор» (1925 г.).

Шкловский В. Жили-были...— Знамя, 1961, № 10, с. 186.

Тихомиров А. Из мемуаров о Сергее Есенине, [1921—1922, 1925 гг.].— Журн. молодых, 1961, № 6, с. 145—149.

Асеев Н. Воспоминания о Маяковском.— В кн.: Асеев Н. Зачем и кому нужна поэзия. М., 1961, с. 300—301.

Есенина А. Незабываемая дружба; **Смирнов Н.** Из воспоминаний о Лидии Сейфуллиной.— В кн.: Сейфуллина в воспоминаниях современников. М., 1961, с. 141, 142, 143, 144, 158

Знышев В. [В Спас-Клепиковской школе: Отр. из воспоминаний].— Е кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1961, т. 1, с. 8.— В статье К. Зелинского «Сергей Александрович Есенин».

Ильинский И. Сам о себе.— М. 1961, с. 117—118.

Либедянский Ю. Первые шаги; Мои встречи с Есениным.— В кн.: Либедянский Ю. Современники. Доп. изд. М., 1961, с. 39, 44, 117—140.

Рахилло И. Встречи с Есениным; Старший товарищ: [В частности, Есенин и Д. Фурманов].— В кн.: Рахилло И. Московские встречи. М., 1961, с. 39—68, 79—80.

Фадеев А. Из записных книжек.— Собр. соч. М., 1961, т. 5, с. 211.

Запись от 13 мая 1948 г.

Фурманов Д. На распутье: [В частности, запись от 3 июля 1921 г.]; Сережа Есенин: [Запись... после 27 дек. 1925 г.].— Собр. соч. М., 1961, т. 4, с. 256, 374—376.— См. также: Примеч., с. 512.

Эренбург И. Люди, годы, жизнь: Кн. 1—4.— М., 1961—1963.

Кн. 1—2. 1961, с. 577—589.

Кн. 3—4. 1963, с. 39, 40, 115.

Рец. и отклики см.: Гречнев В. Писатели о писателях: (Заметки о мемуар. лит.).— Нева, 1961, № 8, с. 197—198; Еремеев А. Правда искусства — правда жизни.— Урал, 1962, № 8, с. 152; Рымашевский В. Помнящий родство.— В кн.: Рымашевский В. С красной строки. Ярославль, 1964, с. 282—283; Выходцев П. Художник и действительность.— В кн.: Партийность и творческая индивидуальность писателя. М.; Л., 1965, с. 180—184.

Прямков А. Запись о Есенине, [сделанная И. Е. Репиным в своем альбоме 6 марта 1919 г.].— Коллектив. труд, Углич, 1962, 17 янв.

Ерошин И. [Есенин в Суриковском литературно-музыкальном кружке]/Беседу вел кор. газ.— Приок. правда, Рязань, 1962, 29 апр.

Никитин Н. О Есенине.— Звезда, 1962, № 4, с. 141—146.

Сорокин Б. «Путешествие в прекрасное»: [Отр. из воспоминаний о Е., 1913—1914 гг.].— Земля родная, Пенза, 1962, № 2, с. 56—58.

Луначарская-Розенель Н. Луначарский и Маяковский.— Юность, 1962, № 5, с. 102.

Есенин и А. Луначарский (1925 г.).

Рахилло И. Три поэта: [С. Есенин, А. Блок, В. Маяковский]/Рис. А. Добролежа.— Сов. воин, 1962, № 13, с. 24—26.

Арго А. Звучит слово...— М., 1962, с. 70, 75, 85—86; 2-е изд.— М., 1968, с. 54, 58, 66—67.

Е. на лит. вечере в Политехн. музее.

Коненков С. [Письмо С. А. Есенину от 8 декабря 1923 г.].— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1962, т. 5, с. 391.

Лидин В. 1920-й год.— В кн.: Лидин В. Друзья мои — книги. М., 1962, с. 11—12.

Луначарская-Розенель Н. Память сердца: Воспоминания.— М., 1962, с. 42, 51—52, 56; 2-е изд.— М., 1965, с. 50—51, 317.

Никулин Л. Памяти Есенина.— В кн.: Никулин Л. Люди и странствия. М., 1962, с. 83—88.

Рахилло И. Маяковский в жизни; Встречи с Есениным; Старший товарищ: [В частности, Есенин и Д. Фурманов].— В кн.: Рахилло И. Московские встречи. М., 1962, с. 9—10, 41—78, 90—91.

Рец.: Ильин В. Познание России.— Крас. звезда, 1963, 22 янв.

Рождественский В. Сергей Есенин; А. Н. Толстой.— В кн.: Рождественский В. Страницы жизни. М.; Л., 1962, с. 245—288, 293—294.— См. также с. 144, 215; 2-е изд., доп.— М., 1974, с. 220—262, 315—316.— См. также с. 126, 279.

Рец.: Дитц В. Страницы жизни поэта.— Аврора, 1975, № 4, с. 57—58.

Олеша Ю. Из книги «Ни дня без строчки».— Лит. Россия, 1963, 1 янв., с. 11.

Тихонов Н. Страницы воспоминаний: Пути-дороги.— Знамя, 1963, № 1, с. 71—72, 76—78; № 8, с. 77, 78.

О встречах с Е.; Есенин и В. Эрлих.
Михайлов Б. Сергей Есенин у волонеров [в Баку (1925 г.): По воспоминаниям Е. Эрмансон].— Молодежь Азербайджана, Баку, 1963, 24 февр.

Миклашевская А. Сергей Есенин.— Дон, 1963, № 2, с. 188—192.

Комарденков В. Георгий Якулов.— Лит. Армения, 1963, № 8, с. 88—89.

Есенина А. Брат мой Сергей Есенин/[Предисл. И. Шухова].— Проспектор, 1963, № 9, с. 60—72, № 10, с. 67—74; 1964, № 5, с. 66—76, № 7, с. 107—110, ил., портр.

Блок А. Дневник 1918 года: [В частности, записи от 4 янв., 21 (8) февр.]; Дневник 1921 года: [В частности, записи от 7 марта и 20 апр.].— Собр. соч. М.; Л., 1963, т. 7, с. 313—314, 326, 412, 417.— См. также: Примеч., с. 505—506.

Блок А. [Письма М. П. Мурашову от 9 марта 1915 г.; С. А. Есенину от 22 апреля 1915 г.].— Собр. соч. М.; Л., 1963, т. 8, с. 441, 444—445.— См. также: Примеч., с. 617.

Лавут П. Маяковский едет по Союзу: Воспоминания.— М., 1963, с. 7, 19, 20, 30—31, 66, 89, 129, 137, 169; 2-е доп. изд.— М., 1969, с. 5, 19, 20, 27, 32—34, 82, 111, 171, 183, 223.

Лазовский П. Подвизник мысли и труда.— В кн.: Брюсовские чтения 1962 года. Ереван, 1963, с. 334—335.

Е. на лит. вечере в Политехн. музее.

Леонидзе Г. Из автобиографии.— В кн.: О Маяковском. Тбилиси, 1963, с. 85—88.

Паперный З. Всегда сегодняшний; **Ильинский И.** С Маяковским; **Асеев Н.** Воспоминания о Маяковском; **Луначарская-Розенель Н.** Луначар-

ский и Маяковский; Сейфуллина Л. Встречи с Маяковским; Голодный М. Записи из блокнота; Славинский В. Последнее выступление Владимира Владимировича Маяковского.— В кн.: В. Маяковский в воспоминаниях современников. М., 1963, с. 12, 14, 293, 294, 319, 351, 352, 422, 423, 472, 481, 485, 487, 530, 531, 603, 658, 673.

Швейцер В. Этюды к портретам.— Москва, 1964, № 2, с. 183—187.

Борисов Л. Из воспоминаний.— Звезда, 1964, № 5, с. 136—138.

Есенин и А. Чапыгин.

Каплун Б. Есенин в Баку.— Вышка, Баку, 1964, 1 июля.

Шнейдер И. Возвращение на родину.— Лит. Россия, 1964, 31 июля, с. 18—20, фот.

О встречах с Е. (1923—1925 гг.).

Серебрякова Г. Сокровищница.— Лит. газ., 1964, 12 нояб.

О встрече с Е. (1925 г.).

[Воспоминания о встречах с Есениным в 1924—1925 гг.]: Колемейцева А.; Тальян Ш.; Иоффе Е.; Кизирян Е.— Дон, 1964, № 11, с. 181—187.— В статье В. Белоусова «Героиня есенинских строк».

Оскский Г. Есенин и дети.— Семья и шк., 1964, № 11, с. 15—16.

Соколов-Микитов И. Давние встречи.— Звезда, 1964, № 11, с. 179.

Е. в Берлине (1922 г.).

Марингоф А. Из воспоминаний / Публ. А. Никритиной; Вступ. заметка Н. Хомчук.— Рус. лит., 1964, № 4, с. 149—165.

Асеев Н. Воспоминания о Маяковском.— Собр. соч. М., 1964, т. 5, с. 675—676.

Бодров И. В краю есенинском.— В кн.: Бодров И. Приокские дали: Поленоно, Таруса. М., 1964, с. 195—207.

Излож. воспоминаний А. Зайцевой, Н. Калининна, И. Копытина.

Инбер В. Из довоенных дневников и записных книжек.— В кн.: Инбер В. За много лет. М., 1964, с. 312. Запись от 12 янв. 1934 г.

Исбах А. Александр Серафимович; Дмитрий Фурманов.— В кн.: Исбах А. На литературных баррикадах. М., 1964, с. 29, 88—91.

Рахилло И. Маяковский в жизни; Встречи с Есениным; Старший товарищ: [В частности, Есенин и Д. Фурманов].— В кн.: Рахилло И. Мечтатели. М., 1964, с. 428, 452—478, 486.

Тихонов Н. Дни открытий; Гибель эпопеи.— В кн.: Тихонов Н. Двойная радуга. М., 1964, с. 329—331, 339—343, 387, 517—519, 523; То же. М., 1969, с. 234—236, 241—244, 275, 369—371, 373.

О встречах с Е.; Есенин и В. Эрлих.

Шкловский В. Жили-были: Воспоминания, мемуар. записи, повести о времени: с конца XIX в. по 1962 г.— М., 1964, с. 103, 327—330.

Шнейдер И. Сергей Есенин в «Англетере»: [Из кн. «Встречи с Есениным» / Примеч. ред.]— Кавк. здравница, Пятигорск, 1965, 14 февр., ил.

Кольчев О. Голуби Исаака Бабеля.— В мире кн., 1965, № 2, с. 45.

Шнейдер И. Любовь Сергея Есенина: [Из кн. «Встречи с Есениным» / Предисл. ред.]— Сел. молодежь, 1965, № 2, с. 22—25, № 3, с. 25—26, портр.

Отклик см.: Вдовин В. Об одной ошибке мемуариста.— Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1966, № 1, с. 217.

Майский И. Семь номеров [журнала «Звезда» (1924—1925 гг.)].— Знамя, 1965, № 7, с. 203, 208—210.

О встречах с Е. в Ленинграде.

Радимов П. Строки о Есенине: [О встречах в 1921—1925 гг. / Предисл. Д. Коновалова].— Приок. правда,рязань, 1965, 5 сент., портр.

Есенина А. Живое имя поэта.— Вод. транспорт, 1965, 14 сент.

Есенина Е. В Константиново.— Лит. Россия, 1965, 17 сент., с. 16—18, фот.

Непряхин Ф. Поэт и нефть...— Баку, 1965, 17 сент.

О встрече Е. с членами ЛИТО при газ. «Бак. рабочий».

Коненков С. Звонкозвучный певец России.— Веч. Ленинград, 1965, 30 сент.

Качалов В. Встречи с Есениным; Миклашевская А. Сергей Есенин; Коненков С. Волнуясь, неуемный ветер!— Простор, 1965, № 9, с. 82—92.

Белоусов В. «Шаганэ»; Шнейдер И. Есенин дома; Качалов В. Встречи с Есениным.— Нива, 1965, № 9, с. 63—69.

В статье В. Белоусова приведены воспоминания Ш. Тальян.

Шнейдер И. ...Иль ты приснилась мне?: [Отр. из воспоминаний / Примеч. ред.]— Сов. женщина, 1965, № 9, с. 22—23, портр.

- Шнейдер И.** Чистый голос России: Главы из кн. воспоминаний.— Сел. молодежь, 1965, № 9, с. 13—15, портр.
- Гурвич Е.** Есенин в Баку.— Баку, 1965, 2 окт., ил., портр.
- Ивнев Р.** Воспоминания друга...— Заря, Брест, 1965, 2 сент.
- Коненков С.** Слово о друге.— Сов. культура, 1965, 2 окт., портр.
- [Крылов А.]** На литературных вечерах поэта.— Марийск. правда, 1965, 3 окт.— Подпись: А. Ток.
- Леонидзе Г.** Слово о нашем друге.— Заря Востока, 1965, 3 окт., портр. Е. в Тбилиси (1924 г.).
- Непряхин Ф.** Бессмертные строки.— Вышка, Баку, 1965, 3 окт., портр. Е. в Баку.
- Сорокин Б.** Любимый поэт.— Молот, Ростов н/Д, 1965, 3 окт., портр.
- Чихачев П.** Живой Есенин: Из лич. воспоминаний, [1923—1925 гг.]— Новорос. рабочий, 1965, 3 окт., портр.
- Асеев Н.** Три встречи с Есениным / [Предисл. Л. Белой].— Учит. газ., 1965, 5 окт., факс.
- Шаров Е.** Есенин в Твери, [1924 г.]— Калинин. правда, 1965, 5 окт.
- Встречи с Есениным:** Кузько П. Из воспоминаний; Чагин П. Из воспоминаний.— Нева, 1965, № 10, с. 179—181.
- Есенина А.** «Это все мне родное и близкое...» / Лит. ред. А. Коваленкова.— Крестьянка, 1965, № 10, с. 27—28, ил.
- Качалов В.** Встречи с Есениным.— Театр. жизнь, 1965, № 19, с. 26—28, портр.
- Колычев О.** Багрицкий в Одессе и Москве.— Звезда Востока, 1965, № 10, с. 203—204.
- Ройзман М.** «Вольнодумец» Есенина.— Москва, 1965, № 10, с. 204—207.
- Табидзе Н.** Встреча с поэтом, [1924 г.]; **Башин В.** Есенин у курсантов ТПШ, [1924 г.]— Лит. Грузия, 1965, № 10, с. 93—96.
- Чернявский В.** Встречи с Есениным / Публ. А. Козловского.— Новый мир, 1965, № 10, с. 189—201.
- Чихачев П.** Московские встречи, [1923—1925 гг.]— Кубань, 1965, № 5, с. 40—43.
- Федин К.** [Письмо С. А. Толстой-Есениной от 24 мая 1940 г.]— Лит. Россия, 1965, 5 нояб., с. 11.
- Арго А.** Своими глазами.— М., 1965, с. 86, 93, 101—102.
- Е. на лит. вечере в Политехн. музее.
- Блок А.** Записные книжки, 1901—1920 гг.— М., 1965, с. 257, 261, 269, 271, 382, 385, 387, 389, 392, 397.
- Записи от 9 марта, 22 апр., 21, 25 окт. 1915 г., 3, 22, 30 янв., 20 февр., 2, 27 марта 1918 г.
- Ильф И.** Американский дневник (1935—1936) / Публ. А. Ильф.— Лит. наследство, 1965, т. 74. Из творческого наследия советских писателей, с. 549.
- Запись от 23 окт. 1935 г.
- Мачавариани В.** Революцией мобилизованный и призванный: (Страничка воспоминаний [о Маяковском]).— В кн.: Мачавариани В. Вечно зеленеет древо жизни. Тбилиси, 1965, с. 67.
- Маяковская Л.** О Владимире Маяковском: Из воспоминаний сестры.— М., 1965, с. 269.
- Олеша Ю.** Ни дня без строчки: Из зап. книжек. М., 1965, с. 155—157.
- Рождественский В.** «Я им свой человек!» / [Предисл. ред.]— В кн.: Круглый год. 1966. М., 1965, с. 186—187.
- Шнейдер И.** Есенин и Дункан: [Из кн. «Встречи с Есениным» / Предисл. ред.]— Культура и жизнь, 1966, № 1, с. 14—16, ил.
- Дружинин П.** Встречи с Есениным / [Предисл. ред.]— Пенз. правда, 1966, 16 марта.
- Лавренев Б.** [Письмо С. Захарову от 7 марта 1949 г.] / Публ. С. Захарова.— Урал, 1966, № 7, с. 172.
- Ивнев Р.** Воспоминания о Есенине.— Мол. ленинец, Волгоград, 1966, 5, 7, 12, 14, 19, 21, 24, 26 авг.
- Юрок С.** [Воспоминания о С. Есенине, 1923 г.]— Смена, 1966, № 16, с. 31, фот.— В статье Л. Никулина «Есенин на чужбине».
- Вержицкий Н.** Сергей Есенин и дети.— Индустр. Караганда, 1966, 14 окт.
- Виткович В.** Дороги, встречи, рассказы.— Новый мир, 1966, № 10, с. 39—40.
- Е. в Баку (1924 г.).
- Колычев О.** Голуби Исаака Бабеля.— Звезда Востока, 1966, № 11, с. 177—178.

Окский Г. Встреча в Газетном: Новые факты о С. Есенине /Рис. Ю. Володина.— Сел. молодежь, 1966, № 11, с. 18—19.

Соболь М. Сергей Есенин.— Наш современник, 1966, № 12, с. 93—95, портр.

Городецкий С. Автобиография.— В кн.: Городецкий С. Стихи. М., 1966, с. 11—13.

Инбер В. Из записных книжек разных лет.— Собр. соч. М., 1966, т. 4, с. 429, 431, 436.

Записи от 29 авг. 1933 г., 12 янв. 1934 г. и 13 дек. 1935 г.

Ласунский О. Тайничок старого профессора.— В кн.: Ласунский О. Власть книги. Воронеж, 1966, с. 270—271.

О выступлении Е. в моск. Доме ученых (1923 г.).

Либединская Л. Зеленая лампа: Воспоминания.— М., 1966, с. 17—18.

Ложкин М. В Вятском педагогическом институте.— В кн.: Воспоминания о Д. Бедном. М., 1966, с. 174—175.

Об отношении Д. Бедного к Есенину.

Никулин Л. Памяти Есенина.— В кн.: Никулин Л. Годы нашей жизни. М., 1966, с. 157—162.

Чиковани С. Сергей Есенин в Тбилиси: (Несколько встреч) /Пер. Г. Дарахвелидзе.— В кн.: Чиковани С. Портреты и встречи. Тбилиси, 1966, с. 234—239.

Швейцер В. Песня.— В кн.: Швейцер В. Диалог с прошлым. М., 1966, с. 57—71; 2-е изд., испр. и доп. М., 1976, с. 47—57.

О встречах с Е. в Баку.

Эренбург И. Собр. соч.— М., 1966, т. 8. Люди, годы, жизнь. Кн. 1, 2, 3, с. 361—369, 378; 415.

Вержбицкий Н. Сергей Есенин и дети.— Простор, 1967, № 1, с. 90—93.

Ивнев Р. Правда и мифы о Сергее Есенине /[Предисл. ред.]— Волга, 1967, № 5, с. 165—182, портр.

Леонидзе Г. Я вижу этого человека /Публ. подгот. Г. Маргвелашвили; [Предисл. ред.]— Лит. Грузия, 1967, № 5, с. 19—25.

О встречах с Е. в Тбилиси (1924 г.).

Субботин В. Отцы: Персидские мотивы; [О своих встречах и беседах

с П. Чагиным о Есенине. Приводятся воспоминания П. Чагина /Предисл. ред.]— Лит. Россия, 1967, 23 июня, с. 13—14.

Алянский С. Встречи с Блоком: (Из зап. изд.) /[Предисл. К. Федина].— Новый мир, 1967, № 6, с. 161.

Пияшев Н. Воровский в Госиздате.— Москва, 1967, № 12, с. 179—180.

Ивнев Р. Воспоминания о первых днях и месяцах Советской власти.— В кн.: Прометей. М., 1967, т. 4, с. 245—246.

Задонский Н. Московские встречи.— В кн.: Задонский Н. Донские вечера. Воронеж, 1967, с. 157—165. Е. в авг.—сент. 1923 г.

Майский И. Семь номеров [журнала «Звезда» (1924—1925 гг.)].— В кн.: Майский И. Б. Шоу и другие. М., 1967, с. 191—195.

О встречах с Е. в Ленинграде (1924 г.).

Паустовский К. Несколько слов о Бабеле.— В кн.: Паустовский К. Наедине с осенью. М., 1967, с. 143.

Снежинский Л. Последний год.— В кн.: Встречи с Мейерхольдом. М., 1967, с. 535, 542.

Есенин и В. Мейерхольд. Есенин и З. Райх.

Гатов А. [Воспоминания о С. Есенине].— Лит. Россия, 1968, 2 февр., с. 18, фот.— В статье М. Полянского «...И все былое: История одной фот.»

Мануйлов В. Как живой с живыми...— Нева, 1968, № 7, с. 188—189. Есенин и В. Маяковский.

Жаткин П. Плюсквамперфектум.— Волга, 1968, № 9, с. 169—174.

О встречах с Е. (1924—1925 гг.).

Тальян Ш. [Воспоминания о С. Есенине].— Приок. правда, Рязань, 1968, 29 дек.— В статье А. Князева «Встреча с Шаганэ».

Григорян Р. Встречи с поэтом [В. Маяковским].— Лит. Армения, 1968, № 12, с. 77.

Авакян Р. Молодость древнего города: Рус. писатели о Ереване.— Ереван, 1968, с. 19.

Приводятся воспоминания о Есенине В. Эрлиха и Н. Тихонова.

Аралов С. С далеких лет...; **Леонидзе Г.** Из автобиографии.— В кн.: Маяковский в воспоминаниях родных и друзей. М., 1968, с. 135, 186—187.

Арго А. Поэты на эстраде; Им-

провизация, реплика, полемика: [Е. на лит. вечере в Политехн. музее].— В кн.: Арго А. Звучит слово... М., 1968, с. 58, 66—67.

Безыменский А. Страница воспоминаний, [1923 г.].— В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 155—156.

Задонский Н. Сергей Есенин.— В кн.: Задонский Н. В потоке жизни. Воронеж, 1969, с. 79—88.

Каплун Б. Сергей Есенин среди бакинцев.— В кн.: Каплун Б. Из блокнота журналиста: Памят. встречи за полвека. Баку, 1968, с. 54—58.

Коненков С. «Далекие милые были...»: Ленин.— В кн.: Коненков С. Земля и люди. М., 1968, с. 90—91, 97; 2-е изд. М., 1974, с. 117—122, 127.

Мейерхольд В. Письмо В. В. Маяковскому [от 23 марта 1926 г.]; «Борис Годунов»: (Неосуществл. постановка). 2. Из замечаний на репетициях 16 ноября—10 декабря 1936 года: (В стеногр. записи); Письмо З. Н. Райх [от 15 октября 1938 г.].— В кн.: В. Э. Мейерхольд: Статьи. Письма. Речи. Беседы. М., 1968, ч. 2 1917—1939, с. 102, 383, 402, 437.— См. также: Примеч., с. 537, 573, 577.

Миндлин Э. Максимилиан Волошин; Двадцатые годы.— В кн.: Миндлин Э. Необыкновенные собеседники. М., 1968, с. 36, 274—277; 2-е изд., испр. и доп. М., 1979, с. 43, 294—297.

Никитин Н. О Есенине.— Избр. произведения. Л., 1968, т. 2, с. 608—622.

Оценку см.: Тихонов Н. О Николае Никитине и его книгах.— В кн.: Никитин Н. Избранные произведения. Л., 1968, т. 1, с. 10; в кн.: Тихонов Н. Писатель и эпоха. М., 1972, с. 531—532; [2-е изд.]. М., 1974, с. 572.

Серебрякова Г. Сергей Есенин.— В кн.: Серебрякова Г. О других и о себе. М., 1968, с. 247—250; [2-е изд., доп.]. М., 1971, с. 257—259.

Субботин В. Персидские мотивы: [О своих встречах и беседах с П. Чагиным о Есенине. Приводятся воспоминания П. Чагина].— В кн.: Субботин В. Жизнь поэта. М., 1968, с. 47—50; 2-е изд. М., 1970, с. 323—326; [3-е изд.]. М., 1977, с. 47—50; Субботин В. Проза про поэта. М., 1973, с. 383—386; Субботин В. Силуэты. М., 1973, с. 48—52; Избр. произведения. М., 1981, т. 2, с. 38—41.

Чиковани С. Сергей Есенин в Тбилиси: (Несколько встреч) /Пер. Г. Маргвелашвили.— В кн.: Чиковани С. Мысли. Впечатления. Воспоминания. М., 1968, с. 88—93.

Эрдэ Д. Так мы начинали.— В кн.: С мандатом «Известий». М., 1968, с. 55.

Табидзе Н. Сергей Есенин /[Предисл. ред.].— Веч. Тбилиси, 1969, 4 янв.

Березарк И. Из литературных воспоминаний.— Звезда, 1969, № 2, с. 186.

О встречах с Е. (1921 г.).

Повицкий Л. Из воспоминаний о Есенине.— Нева, 1969, № 5, с. 177—181.

Чхеидзе Н. Из воспоминаний [о Г. А. Бениславской].— Лит. Грузия, 1969, № 5/6, с. 189—190.

Коненков С. Мой век /[Крат. предисл. ред.; Лит. запись Ю. Бычкова].— Москва, 1969, № 7, с. 61—62, 75—78.

Повицкий Л. С. Есенин и Тула /[Предисл. ред.].— Коммунар, Тула, 1969, 29 авг.

Бабель И. [Письмо Т. К. [Ивановой] от 14 июня 1925 г.].— Север, 1969, № 9, с. 110.— В статье Е. Краснощековой «Три года жизни И. Э. Бабеля».

Коненков С. [Воспоминания о С. Есенине, 1917 г.].— Нева, 1969, № 11, с. 205—206.— В статье С. Дрейдена «Первая кантата».

Алянский С. Встречи с Александром Блоком.— М., 1969, с. 24, 33, 49, 72, 121; [2-е изд.].— М., 1972, с. 24, 33, 49, 72, 121.

Есенин Е. и А. В родном селе.— В кн.: На родине Есенина. М., 1969, с. 10—39.

Задонский Н. Встреча с Есениным [в авг.—сент. 1923 г.].— В кн.: Задонский Н. Досские вечера. 2-е изд., доп. М., 1969, с. 147—154.

Зелинский К. Легенды о Маяковском.— В кн.: Зелинский К. В изменяющемся мире. М., 1969, с. 25, 35.

Иванов В. Из записных книжек: О характере.— В кн.: Иванов В. Переписка с А. М. Горьким; Из дневников и записных книжек. М., 1969, с. 195.

Либединский Ю. Мои встречи с Есениным.— В кн.: Либединский Ю. Воспитание души. Поездка в Крым. Современники. М., 1969, с. 354—376.

Мартынов П. Полвека в мире книг.— Л., 1969, с. 74—76.

Нюренберг А. Воспоминания, встречи, мысли об искусстве.— М., 1969, с. 110.

Сейфуллина Л. Встречи с Маяковским.— Собр. соч. М., 1969, т. 4, с. 216, 218.

Е. на лит. диспуте в Политехн. музее.

Малахов С. Живые современники.— Нева, 1970, № 3, с. 122, 126.

Лаппа-Старженецкая А. Мои встречи с Сергеем Есениным [в Батуми (1924—1925 гг.)] / Публ. Р. Заборовской.— Рус. лит., 1970, № 2, с. 154—155.

Берзинь А. Последние дни Есенина / [Предисл. ред.; Публ. Р. Киршон].— Кубань, 1970, № 7, с. 82—100, портр., ил.

Долидзе Ф. «Я — северный ваш друг и брат...».— Веч. Тбилиси, 1970, 24 сент., ил.

Коненков С. Золотые россыпи его поэзии...— Сов. культура, 1970, 3 окт., ил.

Самарцев Г. [Воспоминания о Есенине].— Кириш. факел, Кириши (Ленингр. обл.), 1970, 3 окт., портр.— В статье Т. Рубинштейна «Он знал Есенина».

Светозаров В. Стихи читал Есенин.— Рабочий край, Иваново, 1970, 3 окт., портр.

О выступлении Е. в Доме печати в 1921 г.

Смирнов П. Живой Есенин.— Калинин. правда, 1970, 3 окт., портр.

О встречах с Е. (1923, 1924 гг.).

Шаров Е. Встречи с Есениным.— Курорт газ., Ялта, 1970, 3 окт.

Гейсман Л. Есенин в Одессе, [1925 г.].— Знамя коммунизма, Одесса, 1970, 4 окт.

Григорян Г. (Джотто). Мой Есенин.— Лит. Армения, 1970, № 10, с. 77. О встречах с Е. в 1920-х гг.

Рахилло И. Встречи с Есениным / Рис. авт.— Сов. женщина, 1970, № 11, с. 32—33, портр.

Козловская Я. [О встречах с С. Есениным в 1916, 1919 гг.].— В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1970, с. 234.— В статье Г. Бебутова «О „дальней северянке“».

Плевицкая Н. Из воспоминаний: Ч. 2. Мой путь с песней.— В кн.: Нестьев И. Звезды русской эстрады. М., 1970, с. 173—174; 2-е, доп. изд. М., 1974, с. 163, 179.

О встрече с Е.; Есенин и Клюев.

Ток А. [Крылов А.] Далекие юношеские годы.— В кн.: Ток А. Незабываемые годы молодости. Йошкар-Ола, 1970, с. 13, 27—28.

Литературные воспоминания: Жак В. Старый клен; Шаров Е. Четыре встречи.— Дон, 1971, № 1, с. 181—191.

Цветасва М. Нездешний вечер.— Лит. Грузия, 1971, № 7, с. 19, 21.

Шкловский В. Путь к «Эдуарда Багрицкого горю» / [Предисл. ред.].— Лит. газ., 1971, 11 авг., с. 6, портр.

Петрова-Водкина М. Mongrand maî gusse... = (Мой великий русский муж): (Воспоминания жены художника).— Волга, 1971, № 9, с. 160.

О встрече с Е. (1914 г.).

Щипачев С. Трудная отрада / [Предисл. ред.].— Лит. газ, 1971, 13 окт., с. 7, портр.

Ивнев Р. Три встречи с Маяковским.— Поэзия, 1971, вып. 4, с. 81—82.

Борисов Л. Чапыгин и Есенин; Субботники у Мгеброва; В Союзе писателей на Фонтанке, 50.— В кн.: Борисов Л. За круглым столом прошлого. Л., 1971, с. 44—47, 121, 158.

Оценку см.: Пономарев А. Страницы прошлого листая...— Лит. газ., 1971, 17 нояб., с. 7.

Коненков С. Мой век.— М., 1971, с. 200—201, 223, 240—244, 249, 281; [2-е изд.].— М., 1972, с. 200—201, 223, 240—244, 249, 281.

Рубинштейн Л. Атакующий.— В кн.: В ногу с тревожным веком: Воспоминания об И. Уткине. М., 1971, с. 91—93.

Февральский А. Встречи с Маяковским.— М., 1971, с. 50.

Есенин на вечере В. Маяковского в Политехн. музее.

Мануйлов В. О Сергее Есенине.— Звезда, 1972, № 2, с. 176—188.

Щипачев С. Трудная отрада.— Новый мир, 1972, № 6, с. 207.

Воронов В. На сцене.— Нева, 1972, № 7, с. 206.

Е. в Петрограде (1921 г.).

Коновалов Д. Земляки вспоминают Есенина.— Рязан. комсомолец, 1972, 3 5 окт., портр.

Браун Н. Сергей Есенин читает стихи...— Лит. Россия, 1972, 6 окт., с. 7.

[**Шульман Н.**]. Встречи с прекрасным/[Предисл. С. Лемешева].— Радуга, 1972, № 10, с. 155—156.— Подпись: В. Донато.

О встрече с Е. в кафе «Стойло Пегаса».

Березарк И. Поэтическая юность: Поэзия. группы и лит. кафе.— В кн.: Березарк И. Память рассказывает. Л., 1972, с. 85, 87—89.

Е. в Ростове н/Д.

Гехт С. У стены Страстного монастыря в летний день 1924 года;

Бабель И. [Письмо Т. В. Ивановой от 14 июня 1925 г.: Отр.].— В кн.: И. Бабель: Воспоминания современников. М., 1972, с. 65—70, 72—76, 164—165.— Письмо И. Бабеля приведено в статье Т. Ивановой «О том, где и как были созданы пьеса „Закат“ и сценарий „Беня Крик“».

Комарденков В. Дни минувшие: (Из воспоминаний художника).— М., 1972, с. 6, 62—64, 67—69, 79—81, 85—87.

Кригер Е. Свидание с юностью.— М., 1972, с. 45—46.

Либединский Ю. Мои встречи с Есениным.— В кн.: Либединский Ю. Избранное. М., 1972, т. 2, с. 188—210; [2-е изд.]. М., 1980, т. 2, с. 318—339.

Тихонов Н. Дни открытий.— В кн.: Тихонов Н. Многоцветные времена. М., 1972, с. 574—576, 581—584, 615—616.

Шкловский В. В дорогу зовущие.— В мире кн., 1973, № 1, с. 87—88.

Эфрон А. Страницы воспоминаний/[Предисл. В. Орлова].— Звезда, 1973, № 3, с. 171.

Е. во «Дворце искусств» (Москва, 1919 г.).

Умников С. Встречи с Есениным: Рассказ о выступлениях поэта в нашем городе [Детском селе, 1924 г.].— Вперед, Пушкин, 1973, 10 апр.

Чуркин А. Встречи с мастером.— Звезда, 1973, № 4, с. 162—163.

Приводятся воспоминания Н. Клюева о Есенине. Излож.

Гайсарьян С. Мой Маяковский.— В кн.: Гайсарьян С. В стране поэзии. М., 1973, с. 266—269, 272.

Ивнев Р. Вместе с Луначарским; Александр Блок на берегах Невы; Воспоминания о Маяковском; О Сергее Есенине.— В кн.: Ивнев Р. У подно-

жия Мтацминды. М., 1973, с. 11, 20, 22—23, 34, 40, 43—89; 2-е изд. М., 1981, с. 10, 19, 21, 32, 38, 41—86.

Неопубликованные письма Г. А. Бениславской [В. И. Эрлиху от 1924—1926 гг.]: Из материалов о С. Есенине/Публ. и предисл. Н. Панченко.— В кн.: Белые ночи. Л., 1973, с. 259—277.

Радимов П. Валерий Брюсов; Коненков Сергей Тимофеевич.— В кн.: Радимов П. О родном и близком. М., 1973, с. 47, 61, 106.— См. также с. 139—140.

О своем знакомстве с Е. (1920 г.). Есенин в мастерской С. Коненкова.

Рождественский В. [Об А. Толстом].— В кн.: Воспоминания об А. Н. Толстом. М., 1973, с. 193.

А. Толстой о Есенине.

Соловьев Б. Не только о себе.— В кн.: Соловьев Б. От истории к современности. М., 1973, с. 580—586; 2-е изд. М., 1976, с. 578—585.

О встречах с Е. в Ленинграде (1924—1925 гг.).

Соловьев Б. За годы и годы.— В кн.: Лауреаты России: Автобиограф. рос. писателей. М., 1973, с. 322—328.

О встречах с Е. в Ленинграде (1924—1925 гг.).

Браун Н. О Сергее Есенине.— Москва, 1974, № 10, с. 195—199.

Наша Есенинина: Миклашевская А.; Ханум Т.; Никритина А.— В кн.: Гальперин Ю. Литературные вечера. М., 1974, с. 112—120.

Шкловский В. О Маяковском.— Собр. соч. М., 1974, т. 3, с. 112—115.

Рождественский В. Сергей Есенин.— В кн.: Рождественский В. Избранное. Л., 1974, т. 2, с. 82—122.

Власова Л. [Воспоминания о Есенине].— Рабоче-крестьян. кор., 1975, № 3, с. 59—60.

Берман Л. [О встречах с Есениным в 1915—1916 гг.].— Звезда, 1975, № 4, с. 187—188.— В статье Т. Конопацкой «Неизвестные стихи Сергея Есенина».

Калинкин Н. В памяти народной/[Предисл. ред.]; Лит. запись А. Жутаева; Рис. авт.— Приок. правда, Рязань, 1975, 20 авг.

Гопп Ф. В те недавние времена/[Предисл. К. Ваншенкина].— Звезда, 1975, № 8, с. 191—192.

О встрече с Е. (1925 г.).

Кашин Г. [Воспоминания о С. Есенине].— Рязан. комсомолец, 1975, 20 сент.— В статье И. Бурачевского «Скачет всадник...».

Коновалов Д. Памятные встречи/ [Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1975, 1 окт., ил.

Воспоминания П. Гнидосыровой о встречах с Есениным в 1912, 1917 гг.: Излож.

Есенин К. У пьедестала.— Строит. газ., 1975, 3 окт., портр.

Стор Н. Рядом с поэтом: Малоизвест. страницы из жизни и творчества С. Есенина/ [Беседу вел кор. газ.].— Приок. правда, Рязань, 1975, 16 нояб.

О встречах с Е. в Грузии (1924 г.).

Задонский Н. Сергей Есенин.— В кн.: Задонский Н. Интересные современники; Любопытная старина. Воронеж, 1975, с. 34—39.

Коонен А. Страницы жизни.— М., 1975, с. 87.

Есенин и А. Дункан.

Рубинштейн Л. Голос военкома: [Есенин и И. Садофьев]; Атакующий: [Есенин и И. Уткин].— В кн.: Рубинштейн Л. На рассвете и на закате. М., 1975, с. 43—48, 88—89, 96.

Березарк И. Читали поэты...— Нева, 1976, № 3, с. 199—200.

Гладков А. Из попутных записей.— Вопр. лит., 1976, № 9, с. 201, 209.

Табидзе Н. [Воспоминание о встрече с С. Есениным: Отр.].— Веч. Тбилиси, 1976, 5 окт.— В статье В. Харазова «Доброе имя поэта».

Розанов И. Встречи с Брюсовым/ Предисл. и публ. Е. Кречетовой.— Лит. наследство, 1976, т. 85. Валерий Брюсов, с. 768, 772.

Е. на лит. вечере в Политехн. музее (1921 г.).

Красовский Ю. Зинаида Райх о Сергее Есенине: (План кн. воспоминаний).— В кн.: Встречи с прошлым. М., 1976, вып. 2, с. 168—171.— О Е. см. также с. 14, 149, 152, 218, 364, 383.

Лидин В. Вместо вступления.— В кн.: Лидин В. Друзья мои — книги. М., 1976, с. 9—10.

В. Э. Мейерхольд — Коллегии Наркомпроса и Главполитпросвета: [Письмо от 14 января 1922 г.]; **В. Э. Мейерхольд** — **И. Дункан**: [Письмо от 9 февраля 1923 г.]; **В. Э. Мейерхольд** — **В. В. Маяковскому**: [Письмо от 23 марта 1926 г.].— В кн.: В. Э. Мейерхольд: Переписка, 1896—1939/ Сост.: В. Коршунова и М. Ситковская. М., 1976, с. 213, 217, 249—250.— См. также: Примеч., с. 400, 403, 405, 412.

Соколов-Микитов И. Давние встречи.— В кн.: Соколов-Микитов И. Давние встречи. Л., 1976, с. 73—74.

Е. в Берлине (1922 г.).

Тихонов Н. Дни открытий; Гибель эпопей.— Собр. соч. М., 1976, т. 6, с. 228—230, 236—238, 268—269, 359—360, 363.

Толстая-Есенина С. [Воспоминания о Есенине].— В кн.: Прокушев Ю. Судьба поэта. М., 1976, с. 28—35.

Шершеневич В. [Из воспоминаний]/ Публ. и предисл. К. Суворовой.— В кн.: Встречи с прошлым. М., 1976, вып. 2, с. 152, 164—165. (В. Я. Брюсов глазами современников).

Е. на лит. вечере в Политехн. музее.

Городецкий С. [Воспоминания о С. Есенине: Отр.]/ Публ. Р. Городецкой.— Огонек, 1977, № 24, с. 26.

Волошин М. [Письмо М. И. Цветаевой от апреля 1916 г.: Отр.]/ Публ. В. Купченко.— В кн.: Ежегодник рукописного отдела Пушкинского Дома на 1975 г. Л., 1977, с. 155.

[Воспоминания о С. Есенине: Есенина Т.; Миклашевская А].— В кн.: Шилов Л. Голоса, зазвучавшие вновь. М., 1977, с. 73—76.

Есенина А. Сергей Есенин на рыбалке.— В кн.: Рыболов-спортсмен. М., 1977, [вып.] 37, с. 146, ил.

Крандиевская-Толстая Н. Сергей Есенин и Айседора Дункан.— В кн.: Крандиевская-Толстая Н. Воспоминания. Л., 1977, с. 194—203.

Рождественский В. Зодчество мысли: (О композиции).— В кн.: Рождественский В. Жизнь слова. М., 1977, с. 94—97.

Карасева О. К лиценсту, который вечен.— Энергия: Ленингр. произв. обн-ие «Источник», 1978, 18 июля, ил.

Приводится воспоминание И. Хаустова о встрече Есенина со студентами с.-х. ин-та в Детском селе: В излож. Л. Хаустова.

Болдовкин В. [Воспоминания о С. Есенине].— Сов. культура, 1978, 10 окт., фот.— В статье Я. Садовского «Рядом с Есениным».

Ваншенкин К. Короткие заметки.— В кн.: Ваншенкин К. Лица и голоса. М., 1978, с. 221.

Вержицкий Н. Сергей Есенин.— В кн.: Вержицкий Н. Встречи. М., 1978, с. 159—217.

Городецкий С. О Сергее Есенине.— В кн.: Городецкий С. Русские портреты. М., 1978, с. 21—31.

Иванов В. Сергей Есенин.— Собр. соч. М., 1978, т. 8, с. 297—302.— См. также с. 295, 296, 419, 525. Примеч., с. 721—722.

Ивнев Р. Воспоминания о Маяковском; О Сергее Есенине.— В кн.: Ивнев Р. Часы и голоса. М., 1978, с. 139, 144—201.

Казин В. Слово о себе.— В кн.: Казин В. Великий почин. М., 1978, с. 7.

Кригер Е. Этого не забыть!— В кн.: Кригер Е. Дорога к людям. М., 1978, с. 322—323; То же. М., 1981, с. 314—315.

О встрече с Е. в Баку.

Наседкин В. Последний год Есенина.— В кн.: Наседкин В. Ветер с поля. Уфа, 1978, с. 129—156.

Лидин В. Страницы полдня.— Новый мир, 1979, № 6, с. 45.

Холопов Г. Рассказы о современниках: А. Чапыгин.— Звезда, 1979, № 10, с. 86.

Лидин В. Друзья мои— книги.— В кн.: Встречи с книгой. М., 1979, с. 213—214.

Павлович Н. Страницы памяти.— В кн.: День поэзии. М., 1979, с. 37—38.

Юшкин Ю. Сергей Есенин читает стихи: [По воспоминаниям современников].— Лит. Россия, 1980, 14 марта, с. 22, ил.

Козин П. «Устроить суд над Есениным»/[Публ. и предисл. А. Пудваля].— Урал, 1980, № 6, с. 176—178.— О Е. см. также с. 175.

Титов М. [О встрече с С. Есениным в 1915 г.].— Рязан. комсомолец, 1980, 9 авг.— В статье И. Бурачевского «Случай на мосту».

Бурачевский И. «...Начи с воспоминаний о Сергее Есенине...».— Рязан. комсомолец, 1980, 26 авг., фот.

Приводятся отрывки из дневника З. Гейман о Есенине и З. Райх.

Орлов Н. Несказанный свет/[Предисл. ред.].— Рязан. комсомолец, 1980, 2 окт., ил.

На родине Е. в 1920-е гг. Приводится беседа с Т. Ф. Есениной.

Козлов В. Встречи с Сергеем Есениным/[Предисл. В. Вдовина].— Лит. Россия, 1980, 3 окт., с. 20, фот.

Дмитриева Е. [О встречах с С. Есениным в Москве, 1920 г.].— Огонек, 1980, № 40, с. 24.— В статье С. Куяева «От берегов, где просинь...».

Чагина М. Встречи с Есениным,

[1924 г./Предисл. ред.].— Сов. культура, 1980, 7 окт., портр.

Сергей Есенин в переписке современников/Вступ. заметка, публ. и коммент. В. Вдовина.— Вопр. лит., 1980, № 12, с. 223—240.

Приводятся письма и отр. из писем Г. Бениславской, Д. Богомилского, М. Волошина, М. Горького, С. Толстой-Есениной, В. Эрлиха 1916—1927 гг.

Блок А. [Письмо С. А. Есенину от 22 апреля 1915 г.].— В кн.: Блок А. Об искусстве. М., 1980, с. 427.

Гладков А. Из дневников и «попутных записей».— В кн.: Гладков А. Театр: Воспоминания и размышления. М., 1980, с. 23, 29.

Цветаева А. Воспоминания.— Москва, 1981, № 4, с. 156.

О своей беседе с М. Цветаевой о Есенине.

Песиков Ю. Встречи с Есениным, [1920-е гг.]: Рассказ импресарию поэта [В. И. Гастева].— Коммунист, Саратов, 1981, 29 дек., портр.

Андроников И. Обед в честь Качалова [у А. Н. Толстого].— В кн.: Андроников И. А теперь об этом. М., 1981, с. 13—14.

А. Толстой о Есенине.

[Воспоминания о С. Есенине: Бениславская Г.; Лихолетов Ф.; Макаева Е.; Ромонат Е.].— В кн.: Тартаковский П. Свет вечерний шафранного края...: (Сред. Азия в жизни и творчестве Есенина). Ташкент, 1981, с. 9—10, 75—82, 83—86, 90, 93—94.

Жаров А. Сергей Есенин.— Собр. соч. М., 1981, т. 3, с. 190—195.

Чагина М. Встречи с Есениным [в Баку, 1924 г./Предисл. ред.].— В кн.: Собеседник. М., 1981, вып. 2, с. 261—265.

Реформатская Н. Из воспоминаний студенческих лет (1919—1924).— Вопр. лит., 1982, № 4, с. 106.

Слонимский М. «Все сопровождалось надеждой...»: Из дневников.../[Предисл. и публ. Н. Банк].— Звезда, 1982, № 9, с. 170.

Блок А. [Надпись на своей книге «Собрание стихотворений» (М., 1912), подаренной С. Есенину, 9 марта 1915 г.]/Публ. В. Мордерер и А. Парниса; **Белый А.** Дневниковые записи [от 16 и 31 августа 1921 г.: О выступлении Есенина на вечере памяти А. Блока в Москве]/Публ. С. Грешишкина и А. Лаврова.— Лит. наследство,

1982, т. 92. Александр Блок: Новые материалы и исслед., кн. 3, с. 68, 800, 810, 827.

Бабенчиков М. «Счастливые дни золотой юности...»/[Предисл. и] публ. С. Зыковой; **Красовский Ю.** Женщина русской революции: (Лит. и психол. аспекты арх. В. Фигнер) [Приводятся воспоминания авт. об участии Н. А. Морозова в лит. диспуте о Есенине в Доме Герцена (1926 или 1927 гг.) и о своей беседе о Есенине с В. Н. Фигнер и Е. П. Пешковой].— В кн.: Встречи с прошлым. М., 1982, вып. 4, с.

178—192, 382—383.

Березарк И. Облики поэта; Читали поэты...— В кн.: Березарк И. Штрихи и встречи. Л., 1982, с. 41—52, 160—162.

Железнов П. Мастер.— В кн.: Железнов П. Наставники и друзья. М., 1982, с. 108—109.

Вольпин В. О близком друге: (Отр. из воспоминаний).— Книга: Исслед. и материалы, 1983, сб. XLVI, с. 139—140, портр. на с. 138.

Есенин и Д. Айзенштат (1919—1925 гг.).

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ³¹

Береза.

Стихотворение. 1914.

Голуб И. О языке стихотворения С. Есенина «Береза».— Рус. яз. в шк., 1963, № 6, с. 26—28.

Соколов Л. Две березы.— Рязан. комсомолец, 1965, 14 сент.

Сопоставление со стих. А. Фета «Печальная береза».

Богатырский посвист.

Стихотворение. 1914

Кощечкин С. «Богатырский посвист»: Забытое стих. С. Есенина.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1960, 13 февр.

Информ. о публ. см.: [Б. п.]. Музеи, экспозиции, находки.— Вопр. лит., 1960, № 11, с. 252. (Хроника).

Молитва матери.

Стихотворение. 1914

[Б. п.]. Обзор журналов для детского чтения за 1914 г.: «Проталинка».— Новости дет. лит., 1915, № 2, с. 18.

Русь.

Поэма. 1915

Макаров А. Воспитание чувств.—

В кн.: Макаров А. Воспитание чувств. М., 1957, с. 91; Макаров А. Серьезная жизнь. М., 1962, с. 344.

Вдовин В. Два автографа Есенина.— Вопр. лит., 1968, № 4, с. 252—254.

К творч. истории поэмы.

Черемуха.

Стихотворение. 1915

Зотов И. Природа прекрасного.— М., 1965, с. 57—58.

Ярославны плачут.

Статья. 1915.

Котлов А. Забытая статья С. Есенина.— Сов. Мордовия, 1972, 22 июля.

Кощечкин С. Забытая статья Сергея Есенина.— Мол. гвардия, 1975, № 10, с. 281—283.

Исус-младенец

Поэма. 1916

Оксенов И. «Сегодня».— Знамя труда, 1918, 3 марта (19 февр.).

Кудрявцев А. Издания артели «Сегодня».— Новая жизнь, 1918, 16 (3) марта.

[Греков]. «Сегодня»: Артель худож.: Н. Венгров, А. Ремизов, С. Есенин и У. Уитмен.— Наш путь, 1918, № 2, с. 257, 259—260.— Подпись: Скальд.

А. Т. Дорогу живому слову!— Вол. искусство, Псков, 1919, № 3, с. 3—4.

Радуница.

Сборник. 1916

Венгров Н.— Соврем. мир, 1916, № 2, с. 159 (паг. 2-я).

³¹В раздел включены книги, статьи, рецензии и заметки, содержание которых связано с выходом в свет изданий сочинений С. Есенина, а также с публикациями отдельных его произведений и их циклов. Материалы, содержащие оценки более двух произведений поэта, а также из юбилейных подборок в данном разделе не дублировались. В рубриках указывается год первой публикации произведения или выпуска издания. Методические материалы, посвященные отдельным произведениям поэта, помещены в рубрике «Изучение творчества С. А. Есенина в школе».

Лернер Н. Господа Плевские.— Журн. журналов, 1916, № 10, с. 6. [Бухарова З.].— Ежемес. лит. и науч.-попул. прил. к «Ниве», 1916, № 8, стб. 148—150.— Подпись: З. Б.

Сакулин П. Народный златоцвет.— Вестн. Европы, 1916, кн. 5, с. 204—207. [Парнок С.].— Сев. зап., 1916, № 6, с. 219—220.— Подпись: А. Полянин.

Олидорт Б. Приазов. край, Ростов н/Д, 1916, 11 авг.

[Вентцель Н.]. Поэт «из народа».— Новое время: Ил. прил., 1916, 27 авг. (9 сент.), с. 11.— Подпись: Ю-н.

[Деев-Хомяковский Г.]. Сборники стихов.— Друг народа, 1916, № 1, с. 76.— Подпись: Г. Хомяковский.

[Б. п.].— Бюл. лит. и жизни, 1916/1917, № 3, с. 53—54 (паг. 2-я). (Библиогр. отд.).

Иванов Г. Черноземные голоса.— Рус. воля, 1917, 23 сент.

Вдовин В. Когда был издан первый сборник стихов С. Есенина.— Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7. Филология, журналистика, 1965, № 2, с. 75—76.

Дмитриев В. Вечная «Радуница»: [В связи с 50-летием со дня выхода сб. в свет].— Моск. правда, 1965, 3 окт.

Прокушев Ю. «Радуница».— Моск. комсомолец, 1970, 3 окт., портр.

Шамшурин А. «Радуница» из Ливерпуля: [О факс. изд. сб. в Англии].— Сов. Молдавия, 1975, 19 июля.

Абовян К. Патриотические мотивы в ранней лирике Есенина.— В кн.: Сборник научных трудов аспирантов/Арм. пед. ин-т. Ереван, 1975, сб. 8, вып. 2, с. 265—283.

Барыкин В. Первая книга Сергея Есенина.— Сов. Россия, 1982, 12 марта.

Прокушев Ю. На расстоянии/ [Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1979, 15 нояб.

Прокушев Ю. Картины живой жизни: О прозе С. Есенина.— Москва, 1979, № 11, с. 192—200; в кн.: Прокушев Ю. Мир художника. М., 1980, с. 161—192.— О Е. см. также с. 7, 9—12, 32, 136.

Оценку см.: Денисова И. Точка отсчета.— Лит. Россия, 1981, 24 апр., с. 15; Михайлова О.— РЖ. Обществ. науки в СССР. Литературоведение, 1982, № 1, с. 58; Владимиров Е. Живая жизнь.— Сов. Россия, 1982, 29 июля, Золотцев С. Глазами памяти.— Москва, 1983, № 3, с. 198—200.

«К теплому свету,
на отчий порог...».

Стихотворение. 1917

Стыкалин С. Забытое стихотворение Сергея Есенина.— Нева, 1960, № 8, с. 220.

«Как покладинка лег
через ров...».

Стихотворение. 1917

[Б. п. Комментарий к публикации].— Ленинград, 1940, № 23/24, с. 24.

Сиволов В. Забытое стихотворение С. Есенина.— Нева, 1962, № 10, с. 186.

Панченко Н. Автографы С. А. Есенина в Пушкинском Доме.— Вopr. лит., 1965, № 8, с. 252.

Сопоставление двух ред. стих. Приводятся пометки ред. «Ежемес. журн.» В. Чернова на белом автогр.

Лебедушка.

Поэма. 1917

Земсков В., Ховряков Н. Незвестная поэма.— Москва, 1960, № 8, с. 140—141.

Любина З. «Лебедушка».— Лит. и жизнь, 1960, 5 окт.

Марфа Посадница.

Поэма. 1917

Правдухин В. Искусство в стихии революции.— В кн.: Правдухин В. Творец — общество — искусство. Новониколаевск, 1923, с. 26.

Яр.

Повесть. 1916

Измайлов А. Темы и парадоксы.— Биржевые ведомости, 1916, 20 апр., утр. вып.

Перович Я. Журнальное обозрение.— Отклики Кавказа, Армавир, 1916, 27 апр.

Лорд Генри. Воскресший быт.— Семейн. вечера, 1917, № 1, с. 155.

Прокушев Ю. Жизнь Белого Яра/ [Предисл. ред.].— Сов. Россия, 1979, 2 окт.

Жворонков А. Поэма С. Есенина о Новгороде Великом.— Учен. зап./Новгор. пед. ин-т, 1958, т. 3, с. 99—111.

Жворонков А. Русские писатели о Новгороде.— В кн.: Новгород в русской литературе XVIII—XX вв./Сост. А. Жворонков. Новгород, 1959, с. 31—32.

Отчарь.

Поэма. 1917

[Б. п.]. Перья из хвоста.— Новый сатирикон, 1917, № 37, с. 7.

Певущий зов.

Поэма. 1917

Гудзий Н. Мотив усеченной головы в татарской легенде об Азисе.— Изв. Таврич. учен. арх. комис., Симферополь, 1919, № 56, с. 100.

Коржан В. Поэма С. Есенина «Певущий зов».— Тр. Самарк. ун-та, 1974, вып. 254. Вопр. теории и истории лит., с. 141—148.

Разбойник.

Стихотворение. 1917

Данилов Н. Забытое стихотворение С. Есенина.— Новый мир, 1959, № 12, с. 274.

Товарищ.

Поэма. 1917

[Б. п.]. Отражение революции 1917 г. в русской литературе.— Вестн. жизни, 1918, № 2, с. 31.

А. С. Рец. на кн.: Лава: Рабочий декламатор/Сост. С. Обрадович.— М., 1923.— Лит. еженедельник, 1923, № 24, с. 16.

Соловьев Б. Поэт и его подвиг: Творч. путь А. Блока.— М., 1965, с. 562—563; 2-е изд., доп.— М., 1968, с. 623, 625; 3-е изд.— М., 1971, с. 660—661; То же.— М., 1973, с. 608, 609—610; 4-е изд.— М., 1980, с. 634—635, 636.

«Я снова здесь,
в семье родной...».

Стихотворение. 1917

Редько А. Новый альманах [«Творчество», 1917, № 1].— Рус. богатство, 1917, № 4/5, с. 318.

Голубень.

Сборник. 1918

Н.— Сирена, Воронеж, 1918, № 1, стб. 67—69.

Держановский В. Книгопись.— Новости дня, 1918, 19 (6) июня.

Ник. Р-ий.— Ран. утро, 1918, 27 июня.

Дерман А.— Понедельник «Нар. слова», 1918, 8 июля, с. 7—8.

[Б. п.].— Вестн. Воронеж. окр. путей сообщ., 1919, № 3, с. 13.

Иорданская голубица.

Поэма. 1918

М. Г-ов. Литература и жизнь.— Желез. путь, 1918, № 1, с. 9.

[**Лебедев-Полянский П.**]. Рец. на журн.: Лит. прил., № 1, к газ. «Известия», 1918, 22 авг.— Пролет. культура, 1918, № 4, с. 37.— Подпись: В. Г-ь.

Отклик см.: Н. П. Заметка о «пролетарской культуре».— Горн, 1918, № 1, с. 86.

Гаврилов И. «О новый, новый, новый, прорезавший тучи день!»/[Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1979, 3 окт., портр.

Мечта.

Стихотворение. 1918

Орлов В. [Предисловие к публикации].— Огонек, 1957, № 29, с. 17, портр.

«О верю, верю,
счастье есть!...».

Стихотворение. 1918

Димми. Синтез или эклектизм?: [Рец. на кн.: Новый театр-декламатор.— М.; Пг., 1923].— Лит. еженедельник, 1923, № 5, с. 14.

Песнь о Евпатии

Коловрате

(Сказание о Евпатии

Коловрате...). 1918

[Б. п.]. Вечер народных поэтов: [В «О-ве свобод. эстетики», 21 янв. 1916 г.].— Утро России, 1916, 22 янв.

[Б. п.]. В «Обществе свободной эстетики» в Москве.— Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф по лит., науч. и библиогр., Пг., 1916, № 2, с. 19.

Юшин П. Поэма С. Есенина о Евпатии Коловрате.— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1965, т. 24, вып. 1, с. 18—28.

Полемику см.: Бельская Л. К вопросу о первой поэме Сергея Есенина.— Рус. лит., 1966, № 3, с. 207—209.

Грибанов Н. К вопросу о времени создания и степени самобытности поэмы Есенина о Евпатии Коловрате и принципах ее исследования.— В кн.: Материалы науч.-метод. конф./Белгор. пед. ин-т. Белгород, 1969, вып. 2. Рус. яз. Лит., с. 12—19.

Преображение.

Сборник. 1918, 1921

Белоусов И. Поэты из народа. 3. Революционное время.— Об-ние, 1918, № 23, с. 10.

Ф. Р.— Горн, 1919, № 2/3, с. 114—115.

Леонидов О. Книга для пародии.— Свобод. час, 1919, № 8 (1), с. 7—8.

[**Лебедев-Полянский П.**].— Пролет. культура, 1919, № 6, с. 42—43.— Подпись: В. Г-ъ.

[**Пятницкий П.**].— Кн. и революция, 1921, № 7, с. 55—56.— Подпись: Кий.

«Разбуди меня
завтра рано...».

Стихотворение. 1918

[**Б. п.**]. Стихи-автографы.— Веч. Ленинград, 1972, 7 дек.

Частушки.

Собр. С. Есенин. 1918

[**Б. п.**]. «Я люблю стихи в лаптях».— Ленингр. правда, 1967, 20 авг.

Алешина Г. «Есенинские частушки».— Муз. жизнь, 1975, № 20, 3-я с. обл., фот.

«Я по первому снегу
бреду...».

Стихотворение. 1918

Ваншенкин К. О поэзии, критике и цитатах.— Лит. газ., 1966, 4 июня.

«Душа грустит о небесах...»
(А. Кусикову).

Стихотворение. 1919

Бражнин И. Сумка волшебника.— 2-е, доп. изд.— Л., 1973, с. 436—437.

Кантата.

1919

Вак. О пролетарских журналах.— Гудки, 1919, № 3, с. 17.

Коненков С. Слово к молодым.— М., 1960, с. 59—60.

Дрейден С. Первая кантата.— Нева, 1969, № 11, с. 203—206.

Францева Л. Творчество М. П. Герасимова советского периода.— В кн.: Русская литература XX века: Сов. лит. М., 1971, с. 137, 140, 146. (Учен. зап./Моск. пед. ин-т; № 456).

Мекш Э. «Кантата» М. Герасимова, С. Есенина, С. Клычкова: (Сюжет и композиция).— В кн.: Вопросы сюжетосложения/Даугавпил. пед. ин-т. Рига, 1976, [вып.] 4, с. 158—165.

Небесный барабанщик.

Поэма. 1919

[**Блюм В.**]. Рец. на журн.: Всевобуч и спорт, 1919, № 1.— Веч. изв., М., 1919, 6 дек.— Подпись: Тис.

[**Буданцев С.**]. Рец. на кн.: Конница бурь: 2-й сб. имажинистов.— М., 1920.— Худож. слово, 1920 (обл. 1921), № 2, с. 63.— Подпись: С. Б.

Песнь о собаке
(Песня о собаке).

Стихотворение. 1919

Озеров Л. Всегда заново! (Заметки поэта).— Вопр. лит., 1963, № 8, с. 55—56.

Кошечкин С. «Утром в ржаном закуте...»: Из цикла этюдов «За есенинской строкой».— Смена, 1979, № 24, с. 14—15.

Сушков Б. Святой колодец поэзии.— Лит. учеба, 1980, № 6, с. 190—193.

Сопоставление со стих. А. Вознесенского «Декабрьские пастбища».

Бельская Л. Загадка «Песни о собаке».— Лит. учеба, 1983, № 3, с. 195—199.

«Сохнет стаявшая глина...».

Стихотворение. 1919

[**Блюм В.**]. С того берега: [Рец. на журн.: Москва, 1919, № 3].— Веч. изв., М., 1919, 14 мая.— Подпись: Тис.

Волжин В. Рец. на журн.: Москва, 1919, № 3.— Пролетарий, Пенза, 1919, № 13, с. 13.

Голубень.

Сборник. 1920

Ломов А. «Копытами в небо». — Правда, 1920, 6 февр. (Письмо в ред.).
[Брюсов В.]. — Худож. слово, 1920 (обл. 1921), № 1, с. 57. — Подпись: В. Б.

Ключи Марии.

1920

[Б. п.]. Издательство имагинистов. — Сов. страна, 1919, 10 февр.

И. Гр. Надпись или узор? — Жизнь искусства, 1920, 13 мая.

Шершеневич В. — Знамя, 1920, № 2, стб. 57—58.

Лерс Я. — Вестн. театра, 1920, № 50, с. 15.

Бабушкин Н. Сергей Есенин об орнаменте в народном творчестве и литературе. — В кн.: Вопросы фольклора. Томск, 1965, с. 102—109.

Базанов В. Г. Древнерусские ключи к «Ключам Марии» Есенина. — В кн.: Миф — фольклор — литература. Л., 1978, с. 204—249.

Кобыльи корабли.

Поэма. 1920

Константинов А. Поэтический обзор за май в Москве. — Знамя, 1920, № 3/4, стб. 61—62.

Беленсон А. Банда воображающих. — В кн.: Беленсон А. Искусственная жизнь/Рис. Ю. Анненкова. Пб., 1921, с. 23—25, ил.

Сорокоуст.

Поэма. 1920

И-ко Г. Беседа о стихах. — Мол. крестьянин, Чита, 1926, 2 янв., с. 7.

Плоткин Л. Богатство советской литературы. — Нева, 1957, № 2, с. 190.

Перцов В. Маяковский: Жизнь и творчество. — М., 1957, т. 1, с. 158; [2-е изд.] — М., 1969, [т. 1]. (1893—1917), с. 139; 3-е изд. — М., 1976, т. 1. (1893—1917), с. 150.

Мионов А. Минуты поэтических вдохновений: (Пробл. психологии творчества). — Ярославль, 1970, с. 59—61.

К истории создания поэмы.

Храпченко М. Творческая индивидуальность писателя и развитие литературы. — М., 1970, с. 233—234.

8*

О Е. см. также с. 209, 211, 227; 2-е изд. — М., 1972, с. 224. — О Е. см. также с. 201—202, 218; 3-е изд. — М., 1975, с. 225. — О Е. см. также с. 201—203; 4-е изд. — М., 1977, с. 247. — О Е. см. также с. 221, 223, 239.

Трерядница

Сборник. 1920, 1921

«Триэмиа». — Кн. и революция, 1920, № 1, с. 38—39.

Отклик см.: [Мейерхольд В., Бебутов В.]. «Яркие театры». «Кармен». — Вестн. театра, 1921, № 89/91, с. 14. — Подпись: Озлобленные новаторы; в кн.: Творческое наследие В. Э. Мейерхольда. М., 1978, с. 45.

Асеев Н. «Еще один». — Дальневост. трибуна, 1921, 12 февр.

Толстой А.; Эренбург И. — Новая рус. кн., 1922, № 1, с. 16—18.

Оценку рец. А. Толстого см. в кн.: Налдеев А. Революция и родина в творчестве А. Н. Толстого. М., 1968, с. 39.

Исповедь хулигана.

Сборник. 1921

Толстой А.; Эренбург И. — Новая рус. кн., 1922, № 1, с. 16—18.

Оценку рец. А. Толстого см. в кн.: Налдеев А. Революция и родина в творчестве А. Н. Толстого. М., 1968, с. 39.

Розанов И. Обзор художественной литературы за два года: [1921—1922]. — В кн.: Литературные отклики. М., 1923, с. 72.

Неруда П. Советские поэты — мои гости. — Молодежь Молдавии, Кишинев, 1966, 1 окт.

О стих. «Исповедь хулигана» в связи с его публ. в антол. рус. сов. поэзии, изд. в Чили.

Радуница.

Сборник. 1921

[Пятницкий П.]. — Кн. и революция, 1921, № 7, с. 55—56. — Подпись: Кий.

Избранное.

1922

П. А. Н. Без гроша в кармане или Знаменитый Русский Поэт. — Желез. путь, 1922, № 1, с. 30—32.

Тарабукин Н.— Горн, 1923, № 8, с. 223—225.

«Мир таинственный, мир
мой древний...»
(Волчья гибель).

Стихотворение. 1922

[Б. п.]. Рец. на журн.: Культура и жизнь, 1922, № 2/3.— Новая Россия, 1922, [№ 2], с. 156.

Гиммельфарб Б. Рец. на журн.: Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1923, № 2.— Известия, 1923, 6 нояб.

«Не жалею, не зову,
не плачу...».

Стихотворение. 1922

Хантемирова Г. Воссоздание национального своеобразия подлинника в переводе.— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1971, вып. 6, с. 110—111.

Антонов С. Слово: (Из бесед с молодыми писателями).— М., 1974, с. 75.

Бельская Л. Опыт внетекстового и текстового анализа поэтического произведения.— В кн.: Русская литература. Алма-Ата, 1975, вып. 5, с. 60—68.

Григорян А. Стиль и современность.— В кн.: Григорян А. Литература и теория. Ереван, 1976, с. 189—191.

Григорян А. Содержательность стилевых исканий.— В кн.: Единство: Сб. статей о многоац. сов. лит. М., 1977, вып. 3, с. 329—330.

Большакова Э. Об одном переводе стихотворения С. Есенина на мокшанский язык.— В кн.: Стилистика художественной речи: Межвуз. темат. сб. науч. тр./Морд. ун-т. Саранск, 1979, с. 176—180.

Семынин П. О второй вселенной.— Лит. Россия, 1980, 4 июля, с. 11.

Прощание с Мариенгофом.

Стихотворение. 1922

[Василевский Л.]. Рец. на журн.: Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1922, № 1.— Крас. газ., 1922, 4 дек., веч. вып.— Подпись: Василь Л.

Пугачев.

Поэма. [1921] 1922

[Б. п.]. Дом печати.— Известия, 1921, 1 июля. (Хроника).

О чтении Е. поэмы на лит. вечере. Блюм В.— Театр. Москва, 1922, № 23, с. 13.

Апушкин Я. Есенин — «Пугачев». — Экран, 1922, № 22, с. 10.

[Эренбург И.]. — Новая рус. кн., 1922, № 2, с. 15.— Подпись: И. Э.

Шамурин Е. «Пугачев» С. Есенина.— Культура и жизнь, 1922, № 2/3, с. 75—76.

Анибал Б.— Вестн. лит., 1922, № 2/3, с. 23.

[Б. п.]. Петрогосиздат.— Печать и революция, 1922, № 1 (4), с. 326.

Лежнев А. «Пугачев» Есенина или о том, как лирическому тенору не следует петь героических партий.— Вестн. искусств, 1922, № 3/4, с. 19.

[Городецкий С.].— Труд, 1922, 5 апр.— Подпись: С. Г.

Шершеневич В. Поэты для театра.— Театр. Москва, 1922, № 34, с. 8—9.

Полемику см.: Мариенгоф А. Да, поэты для театра; Шершеневич В. Театр не для поэтов.— Там же, 1922, № 37, с. 6; № 38, с. 13—14.

Радугин С.— Зори грядущего, Харьков, 1922, № 5, с. 174—176.

Мариенгоф А. Корова и оранжерея; [Мариенгоф А.].— Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1922, № 1, с. [7, 29 (подпись: А. М.)].

Правдухин В. Письма о современной литературе.— Сиб. огни, 1922, № 2, с. 141.

Оценку см.: Чужак Н. Через головы критиков.— Чита, 1922, с. 23, 24—25.

Осинский Н. Побег травы: (Заметки читателя).— Правда, 1922, 4 июля.

Павлович Н. Московские впечатления.— Лит. зап., 1922, № 2, с. 8.

Летнев В. Имажинистская драматургия.— Казан. библиофил, 1922, № 3, с. 90—91.

Павлов М.— Кн. и революция, 1922, № 7, с. 57—58.

Браун Я. Дервни последние песни: Эюд.— Моск. понедельник, 1922, 7 авг.

[Б. п.]. Русское универсальное книгоиздательство.— Новости лит., Берлин, 1922, № 1, с. 28.

Горбачев Г. Художественная литература буржуазно-кулацкого «окружения». — Под знаменем коммунизма, 1922, № 1, с. 112.

Асеев Н. Художественная литература.— Печать и революция, 1922, № 7, с. 72, 73.

[Б. п.]. Постановка «Пугачева» [в Театре Революции: Информ.].— Новый худож. Саратов, 1923, № 5, с. 5.

Постановка не осуществилась.

Груздев И. Русская поэзия в 1918—1923 гг.: (К эволюции поэтич. школ).— Кн. и революция, 1923, № 3, с. 37—38.— См. также: Поправка: [От ред.].— Кн. и революция, 1923, № 4, с. 92.

И. Б.— Книгоноша, 1924, № 1 (32), с. 9.

Об оценке поэмы П. Коганом.

Фатов Н.— Мол. гвардия, 1924, № 10, с. 174.

Об оценке поэмы П. Коганом.

Чужак Н. Пугачев на сцене.— Жизнь искусства, 1925, № 26, с. 3—4.

Рыбникова М. Книга о языке: Очерки по изуч. рус. яз. и стилист. упражнения.— 2-е изд.— М., 1925, с. 250—251, 252—253; 3-е изд.— М., 1926, с. 260—263, 268.

Чужак Н. Пугачев Есенина.— В кн.: Чужак Н. Правда о Пугачеве. М., 1926, с. 16—19.

Изотов И. О романе В. Шишкова «Емельян Пугачев».— Учен. зап./Чкалов. пед. ин-т, 1952, вып. 6. Сер. ист.-филол., с. 72.

Земсков В. Как создавался «Пугачев» Сергея Есенина.— Урал, 1960, № 5, с. 159—166.

Зеленцова Н. Образ положительного героя в советской поэме 20-х годов.— М., 1962, с. 19—20.— Отпеч. на множ. аппарате.

Пицкель Ф. Лирический эпос В. Маяковского.— М., 1964, с. 172.

Еськова Н. От Петра Первого доныне.— Известия, 1966, 4 янв.

Кедровский А. Из истории советской исторической поэмы: Некоторые итоги развития жанра в 20-е гг.— В кн.: Вопросы литературы. Курск, 1972, с. 51—54. (Учен. зап./Кур. пед. ин-т; Т. 94).

Кошечкин С. «Я хочу видеть этого человека».— Енисей, 1973, № 4, с. 44—49.

Гинц С. Василий Каменский.— Пермь, 1974, с. 177—178.

Исаковский М. [Письмо И. Т. Трфимову б. д./Предисл. ред.].— Комс. правда, 1975, 3 окт.

Червяченко Г. Драматические поэмы С. Есенина.— В кн.: Филологические этюды: Сер. «Соврем. рус.

лит., лит. народов СССР и фольклор». Ростов н/Д, 1977, вып. 2, с. 5—15, 18.

Васильковский А. О жанровой природе драматической поэмы.— В кн.: Вопросы русской литературы/Львов. ун-т. Львов, 1978, № 2, с. 52—54.

Громов В. Замысел постановки [«Бориса Годунова» А. С. Пушкина].— В кн.: Творческое наследие В. Э. Мейерхольда, М., 1978, с. 389.

В. Мейерхольд о влиянии «Бориса Годунова» А. С. Пушкина на драм. поэму Есенина «Пугачев».

Минакова А. К проблеме лирической драмы XX века: (Блок, Маяковский, Есенин).— В кн.: Проблемы советской литературы: (Метод, жанр, характер). Сб. тр. /Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1978, вып. 1, с. 18—20, 32—33.

Мирошниченко Л. О жанровом своеобразии драматической поэмы С. Есенина «Пугачев».— В кн.: История и теория содержательных форм многонациональной советской литературы: Межвуз. темат. сб./Кирг. ун-т. Фрунзе, 1979, с. 66—74.

Червяченко Г. Советская поэма 40—70-х годов: Учеб. пособие к спецкурсу/Рост. н/Д пед. ин-т.— Ростов н/Д, 1979, с. 34, 35, 37—40, 43.

Беланюк А. Жанр драматической поэмы в творчестве романтиков.— В кн.: Проблемы романтического метода и стиля: Межвуз. темат. сб./Калинин. ун-т. Калинин, 1980, с. 73.

Куняев С. Трагедия стихии и стихия трагедии.— Лит. учеба, 1982, № 1, с. 82—88.

Молдавский Д. В созидании чуда.— Москва, 1979, № 4, с. 178.

Об ил. А. Гончарова к поэме.

Собрание стихов и поэм.
1922

Соболев И.— В кн.: Возрождение: Альб. М., 1923, т. 2, с. 367—368.

Железный Миргород.

Очерк. 1923

Вдовин В. Написано рукой Есенина...— Вopr. лит., 1968, № 7, с. 252—254.

О найд. рукописи очерка.

Крутиков А. Композиция очерка С. Есенина «Железный Миргород».

Тр. Пржев. пед. ин-та, 1972, т. 17. Метод, стиль, поэтика, вып. 1, с. 55—61.

Бликовский З. Муки заголовка.— М., 1972, с. 101; 2-е изд., перераб. и доп.— М., 1981, с. 73—74.

Хлыпенко Г. «Железный Миргород» С. Есенина и «Мое открытие Америки» В. Маяковского: (К вопр. о творч. индивидуальности художников).— Тр. Кирг. ун-та, 1976, вып. 19. Филол. науки. Сер. «Вопр. поэтики», 2, с. 42—49.

«Пой же, пой.
На проклятой гитаре...».

Стихотворение. 1923.

Есенин Е. Письмо в редакцию.— Веч. Москва, 1926, 2 апр.; Известия, 1926, 3 апр.; Правда, 1926, 4 апр.

«Сыпь, гармоника.
Скука... Скука...».

Стихотворение. 1923

Есенин Е. Письмо в редакцию.— Веч. Москва, 1926, 2 апр.; Известия, 1926, 3 апр.; Правда, 1926, 4 апр.

Новов С. На пустынной дороге.— Лит. учеба, 1979, № 2, с. 206—207. Сопоставление со стих. Н. Огарева из цикла «Монологи».

Маргвелашвили Г. О пустом космосе и изяществе аналитических ходов.— Лит. Грузия, 1979, № 6, с. 114.

Баллада о двадцати
шести.

1924

Девитт В. Родные образы.— Лит. Азербайджан, 1958, № 9, с. 106.

Лозовой Б. К вопросу о некоторых жанровых особенностях русской советской баллады 20—30-х годов.— Учен. зап./Моск. обл. пед. ин-т, 1965, т. 157. Тр. каф. сов. лит., вып. 5, с. 157, 163—169.

Девитт В. Двадцать шесть бакинских комиссаров в советской поэзии (русской и азербайджанской).— Баку, 1965, с. 32—39.

Турабов С. Азербайджан в творчестве русских поэтов.— Лит. Азербайджан, 1967, № 6, с. 127.

Асадуллаев С. Неисчерпаемый источник: Страницы рев. искусства.— Бак. рабочий, 1969, 21 сент.

Ленин: (Отрывок из поэмы
«Гуляй-поле»)

(О Ленине; Отрывок из поэмы
«Гуляй-поле»: (О Ленине)

1924—1925

Лелевич Г. Ленин в художественной литературе.— Сов. искусство, 1926, № 1, с. 15.

Рычанов С. Образ В. И. Ленина в советской художественной литературе, кино и театре.— Ростов н/Д, 1957, с. 19.

Либединский Ю. Дума о Ленине.— В кн.: Либединский Ю. Связь времен. М., 1962, с. 905.

Белоусов В. Поэма о Ленине: [О замысле поэмы].— Ленинская правда, Чарджоу, 1963, 20 апр.

Колосков А. Неисчерпаемая тема.— Мол. гвардия, 1970, № 4, с. 275—276.

Потапов Н. Поэтическая исповедь поколений.— Москва, 1970, № 4, с. 212.

Москва кабацкая.

Сборник. 1924

Воронский А. Дела литературные.— Проектор, 1923, № 22, с. 20.

Якубовский Г. Марксизм на литературном фронте.— Рабочий журн., 1924, № 1, с. 100.

Груздев И.— Рус. современник, 1924, № 3, с. 255.

Н.— Сиб. огни, 1924, № 4, с. 191.

Оксенов И. Сергей Есенин. «Москва кабацкая».— Звезда, 1924, № 4, с. 332—333.

[Б. п.]— Обо всем понемногу, 1924, № 9, с. 7. (Кн. полка).

Лежнев А. Литературный обзор.— Печать и революция, 1925, № 1, с. 129—131.

Машбиц-Веров И.— Октябрь, 1925, кн. 2, с. 142—145.

СКЭ. Grimасы спроса: Из быта провинциал. книготорговли.— Читатель и писатель, 1928, 6 окт., с. 3.

Иванов В. Талант и мировоззрение в художественном творчестве.— В кн.: За коммунистическую идейность литературы. М., 1957, с. 232.

Бельская Л. Структура лирического цикла: (С. Есенин «Любовь хулигана»).— В кн.: Проблемы сюжета и жанра художественного произведения /Каз. пед. ин-т. Алма-Ата, 1977, вып. 7. Темат. сб. науч. тр. проф.

преп. состава и аспирантов высш. учеб. заведений М-ва просвещения КазССР, с. 38—45.

Мекш Э. Сюжетно-композиционная система книги стихов С. Есенина «Москва кабацкая». — В кн.: Сюжетосложение в русской литературе / Даугавпил. пед. ин-т. Даугавпилс, 1980, с. 105—113.

«Мы теперь уходим
понемногу...»
(Памяти Шириевца).

Стихотворение. 1924

Олеша Ю. [Из записей «Ни дня без строчки»]. — Избр. соч. М., 1953, с. 487; в кн.: Олеша Ю. Ни дня без строчки: Из зап. книжек. М., 1965, с. 198.

Гринберг И. Лирика чувства. — Знамя, 1970, № 6, с. 213.

«Небо ли такое белое...»

Стихотворение. 1924

[Б. п. О подготовке к печати сборника «Поэты наших дней» (М., 1924)]. — Кн. о книгах, 1924, № 1/2, с. 88.

Лелевич Г. Рец. на кн.: Поэты наших дней. — М., 1924. — Печать и революция, 1925, № 4, с. 283.

Ответ.

Стихотворение. 1924

Чистяков Ю. Вернуть строке первоизданность: Письмо в ред.; **Вдовин В.** Искажение текста или воля автора? [Ответ Ю. Чистякову]. — Лит. газ., 1975, 16 июля, с. 6.

Персидские мотивы.

Цикл стихотворений. 1924—1925

Белоусов В. Персидские мотивы. — М.: Знание, 1968. — 78 с., ил. — (Прочти, товарищ!). — Лит.: с. 76—77.

Рец.: Поликовская Л. Как не надо писать о поэзии. — Моск. комсомолец, 1968, 31 мая; Песков В., Шатилов И. «Персидские мотивы»: Новая кн. о Есенине. — Приок. правда, Рязань, 1968, 24 дек.; Александрова Н. — Дон, 1969, № 7, с. 179—180.

Маяковский В. Рождение столицы: Очерк. — Ленингр. правда, 1928, 22 янв.

Томашевский К. Советские поэты о Персии. — Строим, 1934, № 24, с. 22, ил.

Вайсенберг Л. Письма из Азербайджана. — Лит. Ленинград, 1935, 20 дек.

Жаворонков А. Образы цветов в поэзии С. А. Есенина. — Учен. зап. / Новгор. пед. ин-т, 1957, т. 2. Ист.-филол. фак., вып. 2, с. 176—182.

Логвиненко А. У героини стихов Есенина [Ш. Тальян в гостях студенты]. — Рязан. комсомолец, 1958, 28 нояб.; Молодежь Грузии, Тбилиси, 1958, 29 нояб.; Комсомолец, Ростов н/Д, 1958, 30 нояб.; Молодежь Азербайджана, Баку, 1958, 10 дек.

Шведова Н. Наблюдения над художественным стилем лирики Есенина 1924—1925 годов. — Учен. зап. / Рязан. пед. ин-т, 1958, т. 17. Сб. науч. студ. работ, с. 111—114.

Маяковский В. Рождение столицы: Очерк. — Полн. собр. соч. М., 1958, т. 9, с. 431. — См. также: Примеч., с. 602.

Мкртчян Л. «Шаганэ ты моя, Шаганэ!»: [О Ш. Тальян]. — Коммунист, Ереван, 1959, 15 февр.

Бебутов Г. К истории одного стихотворения: [«Шаганэ ты моя, Шаганэ!»]. — Веч. Тбилиси, 1959, 11 марта, факс.

Вайнштейн М. К творческой истории «Персидских мотивов» С. А. Есенина. — Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7. Филология, журналистика, 1962, № 1, с. 60—74.

Вайнштейн М. О времени и месте создания «Персидских мотивов» С. А. Есенина. — Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1962, № 2, с. 186—193.

Харчевников В. Поэтика «Персидских мотивов» С. Есенина. — Изв. / Чеч.-Инг. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Чеч.-Инг. АССР, Грозный, 1962, т. 3, вып. 3, с. 110—131.

Харчевников В. Заметки о поэтике и языке «Персидских мотивов» С. Есенина. — В кн.: Вопросы художественного мастерства: Докл. II науч. конф. Сев.-Кавк. зон. об-ния каф. лит. / Рост. н/Д пед. ин-т. Ростов н/Д, 1963, с. 85—87.

Белоусов В. Героиня есенинских строк [Ш. Тальян]. — Дон, 1964, № 11, с. 180—188.

Бельская Л. «Персидские мотивы» Есенина и лирика Востока. —

Учен. зап. /Каз. жен. пед. ин-т, 1964, вып. 4, с. 152—172.

Турабов С. Азербайджан в русской поэзии.— Баку, 1964, с. 98—99.

Белоусов В. Кто была Шаганэ?— Учит. газ., 1965, 3 июля, портр.; Приок. правда, Рязань, 18 июля.

Белоусов В. Шаганэ.— Нива, 1965, № 9, с. 61—63, портр.

***Белоусов В.** Встречи с Шаганэ.— Ленинская правда, Чарджоу, 1965, 2, 7 окт.

Белоусов В. Кто она, Шаганэ?— Сов. Россия, 1965, 2 окт.

Лалаянц Г. Шаганэ ты моя, Шаганэ: Интервью с героиней есенин. строк.— Коммунист, Ереван, 1965, 6 окт.

Михайлов А. Лирика сердца и разума: (О творч. индивидуальности поэта).— М., 1965, с. 71—72.

Соложенкина С. «Персидские мотивы» Сергея Есенина в свете современности: (К пробл. поэтич. мастерства).— Лит. Азербайджан, 1967, № 4, с. 127—136.

Коровин Б. «Шаганэ ты моя, Шаганэ...»: [О Ш. Тальян].— Лит. Россия, 1967, 19 мая, с. 3.

Саакян Н. «Шаганэ ты моя...»: [О Ш. Тальян].— Огонек, 1967, № 26, с. 19.

Белоусов В. Страница жизни Шаганэ.— Сов. культура, 1967, 23 нояб., портр.

Саакян Н. Шаганэ ты моя, Шаганэ!: [О Ш. Тальян /Предисл. ред.].— Комс. правда, 1968, 25 мая, ил.

Штейнберг А. Чагин и Шаганэ.— Мол. гвардия, 1968, № 10, с. 214—215.

Князев А. Встреча с Шаганэ.— Приок. правда, Рязань, 1968, 29 дек., фот.

Саакян Н. Шаганэ ты моя, Шаганэ!.: [О Ш. Тальян].— Лит. Армения, 1970, № 10, с. 73—76.

Бебутов Г. О «дальней северянке» [Г. Бениславской].— В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1970, с. 233—235.

Карасев Ю. Учиться друг у друга!— В кн.: Карасев Ю. Раздумья. Ташкент, 1970, с. 45—46.

Кошечкин С. «И хотя я не был на Босфоре...» / [Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1972, 18 авг., с. 16—17, портр.

Бебутов Г. «Дальняя северянка»: [О Г. Бениславской].— В кн.: Бебу-

тов Г. Отражения. Тбилиси, 1973, с. 136—143.

Сухоруков Г. Шаганэ живет... в Ереване.— Сов. Россия, 1974, 23 марта.

Тартаковский П. Поэзия пустыни и весны.— Ташкент, 1974, с. 71, 138—147, 151, 156—157, 161.

Перцов В. От поколения к поколению.— Правда, 1975, 1 июня.

Новикова М. Мир «Персидских мотивов».— Вопр. лит., 1975, № 7, с. 173—184.

Девитт В. Размышляя над «Персидскими мотивами».— Лит. Азербайджан, 1975, № 10, с. 105—112, портр.

Тартаковский П. «...И тебе я в песне отзовусь...»: «Персидские мотивы» С. Есенина и вост. поэзия.— Звезда Востока, 1975, № 12, с. 158—167.

Сербин П. Тема любви в «Персидских мотивах» С. Есенина.— В кн.: Вопросы русской литературы. Львов, 1977, № 2, с. 72—77.— Лит.: с. 77.

Келдина З. Движение опыта.— В кн.: Взаимодействие литератур и художественная культура развитого социализма. М., 1977, с. 30.

Тартаковский П. Русская советская поэзия 20-х — начала 30-х годов и художественное наследие народов Востока.— Ташкент, 1977, с. 19, 88—89, 93, 96, 105—131, 153—155, 171—172, 183—184, 195—196, 202, 231.

Шарапова Л. Персидская поэзия и лирика С. Есенина.— В кн.: Филологические этюды: Сер. «Соврем. рус. лит., лит. народов СССР и фольклор». Ростов н/Д, 1977, вып. 2, с. 65—73.

Мирза-Авакян М. Тема Востока в поэзии С. Есенина: (Цикл «Персидские мотивы»).— Вестн. Ерев. ун-та. Обществ. науки, 1978, № 1, с. 71—82.

Халилов А. «Персидские мотивы» Сергея Есенина и восточная поэзия.— Науч. тр. /Азерб. ун-т, 1979, вып. 3. Сер. яз. и лит., с. 32—38.

Девитт В. Поэзии огни негасимые: (Образы азерб. классиков в рус. сов. поэзии).— Баку, 1979, с. 7, 35.

Бельская Л. О сюжетно-композиционном единстве лирического цикла: («Персидские мотивы» С. Есенина).— В кн.: Сюжетосложение в русской литературе /Даугавпил. пед. ин-т. Даугавпилс, 1980, с. 97—105.

Беляева Т. Поэтика «восточных» циклов Сергея Есенина («Персидские

мотивы») и Александра Ширияева («Бирюзовая чайхана»).— В кн.: Жанрово-стилевые проблемы советской литературы: Межвуз. темат. сб. / Калинин. ун-т. Калинин, 1980, с. 40—54.

Атабекян М. Последнее интервью Шаганэ.— Лит. Россия, 1981, 7 авг., с. 24, портр.

Тальян Ш. «Шаганэ ты моя, Шаганэ!» / Беседу вел Г. Баграмян.— Сов. культура, 1982, 4 мая.

Михайлов И. Поэзия и неожиданность.— Лит. учеба, 1982, № 4, с. 198.

О стих. «Шаганэ ты моя, Шаганэ...».

Песнь о великом походе.

Поэма. 1924

Асеев Н. О героях Бабеля, «октябринах» С. Есенина, иностранных новинках и прочих литературных вещах.— Известия, Одесса, 1924, 25 дек.

Соколов А. Нужно ли в пролетарских журналах печатать попутчиков?— Октябрь, 1924, № 4, с. 178.

Полемику и оценку см.: О «левом» уклоне тов. Соколова: [От ред.].— Там же, с. 180, 185, 186.

Королев В. Новые сборники стихов: (Послед. вып. Госиздата).— Коммуна, Калуга, 1925, 13 мая.

Родов С. Борьба за единую организацию.— В кн.: Родов С. Организация пролетарской литературы. М., 1925, с. 16.

[Б. п.].— Колос, Свердловск, 1926. № 4, с. 25.

Дивильковский А. На трудном подъеме.— Новый мир, 1926, № 7, с. 132—133, 137—141.

Тихонов Н. Оптимистическая поэзия.— Лит. газ., 1934, 4 авг.

Любарева Е. Эдуард Багрицкий: Жизнь и творчество.— М., 1964, с. 41, 69, 151.

Жаворонкова Е. Образ Петра Первого в советской поэзии двадцатых годов.— Учен. зап. каф. лит. и рус. яз. / Киров. пед. ин-т, 1967, вып. 29, № 1, с. 97—98.

Лурье А. Поэма А. С. Пушкина «Медный всадник» и советская поэзия 20-х годов.— В кн.: Советская литература: Пробл. мастерства. Л., 1968, с. 57, 62—63. (Учен. зап. / Ленингр. пед. ин-т; Т. 322).

Лурье А. Проблема историзма в

советской поэме первых лет революции.— Учен. зап. / Ленингр. пед. ин-т, 1968, т. 376. Рус. революция и вопр. развития лит., с. 14, 16, 18—22, 35.

Любарева Е. Э. Багрицкий.— В кн.: Любарева Е. Советская романтическая поэзия: Тихонов. Светлов. Багрицкий. М., 1969, с. 184, 242; 2-е изд., доп. М., 1973, с. 200, 259.

Кошечкин С. Песнь о великом походе / [Предисл. ред.].— Сов. воин, 1970, № 9, с. 30—31, портр., ил.

Благой Д. «Петр Первый» Алексея Толстого.— В кн.: Благой Д. От Кантемира до наших дней. М., 1973, т. 2, с. 256; 2-е изд. М., 1979, с. 371.

Кустов Г. Редкое издание.— Веч. Москва, 1975, 2 окт., ил.

Письмо деду
(Письмо к деду).

Стихотворение. 1924

Дорошенко Е. Стихотворение С. Есенина в Златоустовском журнале «Маховик».— Челябин. рабочий, 1970, 10 окт.

Письмо матери
(Письмо к матери).

Стихотворение. 1924

Бакус Л. «Письмо к матери» С. Есенина как «авторская» песня: (К характеристике жанра).— В кн.: Вопросы развития жанров в русской литературе и устном народном творчестве. Калинин, 1970, с. 80—96. (Учен. зап./Калинин. пед. ин-т; Т. 77).

Карпинский В. Кого же считать крестьянским писателем?— Земля Советская, 1929, № 4, с. 52—53; в кн.: Пути развития крестьянской литературы. М.; Л., 1930, с. 16—17.

Письмо матери:

«Годы молодые с
забубенной славой...».

Стихотворения (Крас. новь, 1924, № 3)

К. Ред. на журн.: Крас. новь, 1924, № 3.— Рабочий край, Иваново-Вознесенск, 1924, 18 июня.

Русь советская.

Поэма. 1924

[Б. п.]. «Пиит».— Крокодил, 1924, № 101(21), с. 6.

Сохор А. Русская советская песня.— Л., 1959, с. 106.

Поляков А. О композиции литературного произведения.— Ишим, 1962, с. 42—43. (Учен. зап. /Ишим. пед. ин-т; Т. 4, вып. 2. Тр. общ. кафедр. лит. вузов Сибири и Дал. Востока).

Абрамов А. Революционное и национальное в поэзии Отечественной войны.— В кн.: Революция. Жизнь. Писатель. Воронеж, 1969, с. 9—10.

Вапцарова Б. Мастерская крылатого слова /Пер. А. Овчаренко.— Дружба, Москва—София, 1979, № 6, с. 108.

О восприятии поэмы болг. поэтом Н. Вапцаровым.

Барштейн А. Анализ литературного произведения: (На материале стихотворений С. Есенина и В. Маяковского).— Шяуляй, 1981, с. 3—11, 30.

Русь уходящая.

Поэма. 1924

Бахтин В. Александр Прокофьев: Крит.-биограф. очерк.— Л., 1959, с. 12—14, 96—97; [2-е изд.]— М.; Л., 1963, с. 13—14, 24, 91.

Отклик см.: Пейсахович М. Творчество А. Прокофьева.— Вopr. лит., 1964, № 5, с. 198.

Тихонов Н. Большая правда поэзии.— В кн.: Писатели и книги. М., 1960, [вып.] 1, с. 55.

Седых Г. Возврат к истокам: (Заметки о дерев. поэзии).— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1981, [вып. 10], с. 47—48.

Стихи (1920—1924).

Сборник. 1924

Лежнев А. Литературный обзор.— Печать и революция, 1925, № 1, с. 129—131.

Машбиц-Веров И.— Октябрь, 1925, кн. 2, с. 142—145.

Жиц Ф.— Крас. новь, 1925, № 2, с. 282—283.

[**Розанов И.**]. О Есенине.— Нар. учитель, 1925, № 2, с. 112—115.— Подпись: А. Шипов.

Шепеленко Д. Пролетарий связи, 1925, № 4, с. 205—206.

Н. Б.— Новый мир, 1925, № 3, с. 155.

Алмазов А.— На вахте, М., 1926, 29 апр.

Бабель И. [Письмо М. Горькому от 25 июня 1925 г.]— Лит. наслед-

ство, 1963, т. 70. Горький и советские писатели: Неизд. переписка, с. 39.

Страна негодяев (Номак).

Поэма. 1924—1926

Лежнев А. Заметки о журналах и сборниках.— Печать и революция, 1926, № 4, с. 96.

[**Б. п.** Предисловие и примечания к публикации: Есенин С. «Неопубликованные и малоизвестные стихи»].— Юность, 1957, № 4, с. 30, 32, портр.

[**Б. п.**]. Возврат из «Страны негодяев»: [Крат. предисл. к публ. отр.]— Моск. комсомолец, 1960, 9 окт.

Юшин П. Лирические драмы Сергея Есенина.— Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7. Филология, журналистика, 1963, № 3, с. 48—56.

Червяченко Г. Драматические поэмы С. Есенина.— В кн.: Филологические этюды: Сер. «Соврем. рус. лит., лит. народов СССР и фольклор». Ростов н/Д, 1977, вып. 2, с. 5—8, 14—18.

Додорова Н. Зарубежные циклы в современной советской поэзии.— В кн.: Взаимосвязь русской и советской литературы с литературой стран Азии, Африки и Латинской Америки: Сб. науч. тр./Ун-т дружбы народов. М., 1980, с. 119, 120—121.

Куняев С. Трагедия стихии и стихия трагедии.— Лит. учеба, 1982, № 1, с. 82—83.

Сукин сын

(«Снова выплыли годы из мрака...»).

Стихотворение. 1924

Пустовойт П. Слово. Стиль. Образ: Пособие для учителя.— М., 1965, с. 115, 133—134.

Анна Снегина.

Поэма. 1925

Новус. Литературные заметки.— Сов. Сибирь, 1925, 28 июня.

Друзин В. Рец. на журн.: Крас. новь, 1925, № 4.— Крас. газ., 1925, 30 июня, веч. вып.

Моромский А.— Крас. Татария, 1925, 1 июля.

В. Рец. на кн.: Крас. новь, 1925, № 3—6.— Звезда, 1925, № 4, с. 293—294.

Жаворонков А. С. Есенин. «Анна Снегина».— Вopr. лит., 1957, № 7, с. 53—67.

Машбиц-Веров И. Поэмы Маяковского.— Куйбышев, 1960, с. 268; 2-е изд., доп.— М., 1963, с. 461—462.

Михайлов А. Поэт и лирический герой: (Об особенностях индивидуального стиля в поэзии).— В кн.: Партийность литературы и проблемы художественного мастерства. М., 1961, с. 136.

Яковлев Б. Октябрь в России.— В кн.: Октябрь в России. М., 1963, с. 824—825.

Пицель Ф. Лирический эпос Маяковского.— М., 1964, с. 171—174.

Дамдинов Н. Жанр не виноват...— Лит. газ., 1965, 29 июля.

Гиршман М. Стихотворная речь.— В кн.: Теория литературы: Основные пробл. в ист. освещении. М., 1965, т. 3. Стиль. Произведение. Лит. развитие, с. 361, 371, 372—373.

Морозова М. О стилистическом своеобразии поэмы С. Есенина «Анна Снегина».— В кн.: Вопросы стилистики/Моск. ун-т. М., 1966, с. 254—263.

Жаворонков А. «Анна Снегина» Сергея Есенина и поэмы 20-х годов.— Учен. зап. каф. лит. и рус. яз./Киров. пед. ин-т, 1967, вып. 29, № 1, с. 3—40.

Кедровский А. Поэма С. Есенина «Анна Снегина».— Учен. зап./Кур. пед. ин-т, 1968, вып. 55. Вопр. лит. и методики ее преподавания, с. 205—220.

Бычков В. Из наблюдений над особенностями композиции и языка поэмы С. Есенина «Анна Снегина».— В кн.: Русская советская поэзия и стиховедение: (Материалы межвуз. конф./Моск. обл. пед. ин-т. М., 1969, с. 258—265.

Мекш Э. Эпическое и лирическое в сюжете поэмы С. Есенина «Анна Снегина».— В кн.: Вопросы сюжетосложения. Рига, 1969, [вып.] 1, с. 103—118.

Кошечкин С. Прекрасна родная земля.— Москва, 1970, № 10, с. 193—197.

Долматовский Е. Образ нежный.— Лит. Россия, 1971, 1 янв., с. 11, портр.

Крупышев А. Некрасовские традиции в поэме С. Есенина «Анна Снегина».— В кн.: Н. А. Некрасов и русская литература: Тез. докл. и сообщ. межвуз. науч. конф., посвящ. 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова. Кострома, 4—7 февр. 1971 г./Костром. пед. ин-т. Кострома, 1971, с. 63—65.

Васильковский А. Русская советская поэма 20-х годов: Пробл. типо-

логии жанра. Учеб. пособие по спец. курсу для филол. фак. ун-тов и пед. ин-тов/Донец. ун-т. Донецк, 1973, с. 71—78.

Федоров В. Рождение имен.— В кн.: Федоров В. Наше время такое... М., 1973, с. 98.

Орешкина М. Имена персонажей поэмы С. Есенина «Анна Снегина».— Рус. речь, 1974, № 2, с. 36—42, ил.

Крупышев А. Традиции Н. А. Некрасова и поэма С. Есенина «Анна Снегина».— В кн.: Н. А. Некрасов и русская литература: 2-й межвуз. сб./Яросл. пед. ин-т. Ярославль, 1975, вып. 40, с. 129—142.

Шанский Н. О лингвистическом анализе и комментировании художественного текста.— В кн.: Анализ художественного текста/Науч.-исслед. ин-т преподавания рус. яз. в нац. шк. Акад. пед. наук СССР. М., 1975, вып. 1, с. 28—29.

О яз. поэмы.

[Б. п. Об издании поэмы в Италии].— Кн. обозрение, 1976, 17 сент., с. 5.

Прокушев Ю. Анна Снегина: О поэме С. Есенина.— В кн.: Есенин С. Анна Снегина. М., 1976, с. 71—74.

Федоров В. Рождение имен.— Собр. соч. М., 1976, т. 3, с. 173.

Ивлев Д. Поэма Сергея Есенина «Анна Снегина»: смысл и стих.— Науч. тр./Кубан. ун-т, 1977, вып. 230. Эстетич. взгляды писателя и худож. творчество, кн. 2, с. 128—135.

Прокушев Ю. Письмо Анны Снегиной.— Огонек, 1979, № 41, с. 24—25.

Ваншенкин К. «Вновь я посетил...».— Лит. газ., 1980, 4 июня, с. 2.

Трофимов А. За строками «Анны Снегиной».— Известия, 1980, 3 июля; Приок. правда, Рязань, 1980, 12 июля. О прототипе образа Прона Оглоблина П. Я. Мочалине.

Воронцов К. За строками «Анны Снегиной»/Беседу вел А. Трофимов.— Сов. культура, 1980, 21 окт.

О прототипе образа Прона Оглоблина П. Я. Мочалине.

Прокушев Ю. Лик эпохи.— В кн.: Прокушев Ю. Вечный жанр. М., 1981, с. 4—19.

Оценку см.: Золотцев С. Глазами памяти.— Москва, 1983, № 3, с. 198—200.

Прокушев Ю. Тысяча бессмертных строк: (О поэме «Анна Снегина»).—

В кн.: Есенин С. Анна Снегина. М., 1981, с. 5—16.

Березовый ситец.

Сборник. 1925

Ингулов С. В молитвенном экстазе.— Коммуна, Калуга, 1925, 11 авг.

«До свиданья, друг мой,
до свиданья...».

Стихотворение. 1925

Борев Ю. Эстетика.— М., 1969, с. 145; 2-е изд.— М., 1975, с. 154; 3-е изд.— М., 1981, с. 133.

Жирмунский В. Теория стиха.— Л., 1975, с. 565, 567.— См. также с. 376.

Медриш Д. Литература и фольклорная традиция: Вопр. поэтики.— Саратов, 1980, с. 142—146.— См. также с. 23.

Вознесенский А., Смит У. Д. Поэзия разноязычна, поэзия едина/Беседу записала А. Мартынова; [Предисл. ред.]— Лит. газ., 1981, 29 апр., с. 15, портр.

«Каждый труд благослови,
удача!...»;

«Видно, так заведено
навеки...».

Стихотворения.

(Крас. новь, 1925, № 7)

Мунблит Г. Литературные заметки: Рец. на журн.: Крас. новь, 1925, № 7, 8, 9.— Комсомолия, 1926, № 2, с. 47.

«Не вернусь я в отчий
дом...».

Стихотворение. 1925

Седых Г. Возврат к истокам: (Заметки о дерев. поэзии).— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1981, [вып. 10], с. 46—47.

«Несказанное, синее,
нежное...».

Стихотворение. 1925

Голуб И. Опыт стилистического анализа одного стихотворения С. Есенина.— В кн.: Проблемы мастерства в изучении и преподавании художественной литературы: Тез. докл. X науч.-теорет. и метод. конф., орг. каф. рус.

лит. (25—27 мая 1967 г.)/Моск. пед. ин-т. М., 1967, с. 250—251.

Голуб И. Одно стихотворение С. А. Есенина: (Опыт стилистич. анализа).— Учен. зап./Смол. пед. ин-т, 1970, вып. 24. Рус. яз. в шк. и вузе, с. 217—234.

Песня

(«Есть одна хорошая
песня у соловушки...»).

Стихотворение. 1925

Ваншенкин К. Чувство меры: Некоторые наблюдения.— Лит. Россия, 1964, 27 нояб., с. 18—19; в кн.: Ваншенкин К. Непонятливая Лица. М., 1966, с. 77—78; Ваншенкин К. Наброски к роману. М., 1973, с. 206.

Отклик см.: Ермилова Е. Еще о «чувстве меры».— Лит. Россия, 1965, 29 янв., с. 10—11.

«Прощай, Баку! Тебя я
не увижу...».

Стихотворение. 1925

Кожин В. Что такое мастерство писателя.— Мол. гвардия, 1970, № 1, с. 312—318.

Хаустов Л. За одной строкой шедевра.— Известия, 1979, 28 окт.

Сказка о пастушонке Пете,
его комиссарстве
и коровьем царстве
(Сказка о пастушке
Пете, его комиссарстве
и коровьем царстве).

Стихотворение. 1925

Лупанова И. Полвека: Сов. дет. лит., 1917—1967.— М., 1969, с. 138—139.

Собаке Качалова.

Стихотворение. 1925

Юрчук С. «Дай, Джим, на счастье лапу мне»/[Предисл. ред.]— Омск. правда, 1976, 11 янв., фот.

Шамаро А. «Дай, Джим, на счастье лапу...».— Лит. Россия, 1979, 19 янв., с. 23, ил.

История создания стих.

Страна советская.

Сборник. 1925

Липковский В. О Сергее Есенине.— Заря Востока, 1925, 20 февр.

Лежнев А.— Правда, 1925, 15 марта.

Цветы.

Поэма. 1925

Прокушев Ю. Лик эпохи.— В кн.: Прокушев Ю. Вечный жанр. М., 1981, с. 6—11.

Оценку см.: Золотцев С. Глазами памяти.— Москва, 1983, № 3, с. 198—200.

«Я помню, любимая,
помню...»
(Я помню).

Стихотворение. 1925

Разумный В. О природе художественного обобщения.— М., 1960, с. 58—59.

Разумный В. Проблемы социалистического реализма: (О худож. правде и социал. функции сов. искусства).— М., 1963, с. 70.

«Может, поздно, может,
слишком рано...».

Стихотворение. 1926

Львов-Рогачевский В. Н. А. Крашенинников: (К 25-летию лит. деятельности).— В кн.: Крашенинников Н. Целомудрие. 2-е изд. М., 1926, с. X; Отд. отт.— М., 1926, с. XII.

«Радость, как плотвица
быстрая...».

Стихотворение. 1926

Ивнев Р. Акростих Есенина/[Предисл. к публ.].— Веч. Москва, 1926, 12 апр.

«Слушай, поганое
сердце...».

Стихотворение. 1926

Юшкин Ю. Необходимое уточнение: По поводу одного стих. С. Есенина.— Лит. Россия, 1981, 27 марта, с. 20.

Собрание стихотворений.

В 4-х т. 1926—1927

[Б. п.]. Полное собрание сочинений Сергея Есенина: [К подгот. изд.].— Книгоноша, 1926, № 6, с. 35.

От издательства.— В кн.: Есенин С. Собр. стихотворений. М.; Л., 1926, т. 1, с. V—IX; 2-е изд. М.; Л., 1926, т. 1, с. V—IX; То же. Л., 1927, т. 1, с. V—IX. (Б-ка «Всемир. лит.»).

Евдокимов И. Предисловие.— В кн.: Есенин С. Собр. стихотворений. М.; Л., 1927, т. 4, с. 5—14; То же. М.; Л., 1928, т. 4, с. 5—14. (Б-ка «Всемир. лит.»).

Лесс А. Первое прижизненное: [По воспоминаниям Н. Накорякова].— Смена, 1963, № 5, с. 16, портр.

О 1-м томе

Кручных А. Новый Есенин: О 1-м т. «Собр. стихотворений». Продукция № 138/Портр. Есенина рисован В. Кулагиной.— М.: Изд. авт., 1926.— 24 с., портр.

[**Красильников В.**].— Наша газ., 1926, 6 апр.— Подпись: Кр. В.

Лапшин Н. Стихи Есенина.— Сов. юг, Ростов н/Д, 1926, 9 апр.

Горн К.— Пролет. путь, Ульяновск, 1926, 13 апр.

Р. Г.— Призыв, Владимир, 1926, 16 апр.

[**Кнорре Г.**].— Ленингр. правда, 1926, 18 апр.; Бюл. гос. изд-ва, 1926, № 17, с. 15.— Подпись: А. Кириллов.

[**Б. п.**].— Рабочий путь, Смоленск, 1926, 21 апр.

[**Кнорре Г.**].— Рабочий путь, Омск, 1926, 25 апр.— Подпись: А. Кириллов.

Нин. Книги на экране.— Экран, 1926, № 16, с. 15.

Красильников В.— Книгоноша, 1926, № 16/17, с. 54.

Орешин П.— Крас. новь, 1926, № 5, с. 235—237.

Красильников В.— Борьба, Сталинград, 1926, 22 авг.

Правиков Н. Есенинщина и советская общественность.— Сов. юг, Ростов н/Д, 1926, 21 окт.; Кур. правда, 1926, 25 дек.

О 2-м томе

М. Н. Сергей Есенин.— Рабочий путь, Омск, 1926, 6 июня.

Титов Е.— Тихоокеан. звезда, 1926, 27 июня.

Орешин П.— Крас. новь, 1926, № 6, с. 232—234.

О 1—2-м томах

Лежнев А.— Правда, 1926, 19 мая.

Нест.— Сов. мысль, В. Устюг, 1926, 29 мая.

Асеев Н. Новые песни.— Новый мир, 1926, № 10, с. 151.

О 3-м томе

Коптелов А.— Звезда Алтая, Бийск, 1926, 13 июля.

О 1—3-м томах

Алтайский К.— Коммуна, Калуга, 1926, 6 авг.

[Б. п.]— Воронеж. коммуна, 1927, 5 янв.

О 4-м томе

Оксенов И.— Крас. газ., 1927, 13 мая, веч. вып.

«Там, где капустные
грядки...».

Стихотворение. 1926

Коваленков А. До первой книги.— В кн.: Коваленков А. Хорошие, разные. М., 1962, с. 72; [2-е изд.]. М., 1966, с. 95.

«Тихий ветер. Вечер
сине-хмурый...»
(«Тихий вечер. Вечер сине-хмурый...»).

Стихотворение. 1926

Орлов В. Затерявшееся стихотворение Сергея Есенина.— В кн.: День поэзии. Л., 1964, с. 84—85.

Черный человек.

Поэма. 1926

Ю. С. Рец. на журн.: Новый мир, 1926, № 1.— Веч. Москва, 1926, 30 янв.

Карташов С. Рец. на журн.: Новый мир, 1926, № 1.— Комс. правда, 1926, 17 февр.

Мунблит Г. Литературные заметки.— Комсомолия, 1926, № 4, с. 73.

Лежнев А. Заметки о журналах и сборниках.— Печать и революция, 1926, № 4, с. 96.

Замошкин Н. К вопросу о творчестве «гениев» и «безумцев».— В кн.: Замошкин Н. Литературные меж. М., 1930, с. 262—263.

Юшин П. Лирические драмы Сергея Есенина.— Вестн. Моск. ун-та. Сер. 7. Филология, журналистика, 1963, № 3, с. 48—56.

Юшин П. С. Есенин за границей.— Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1963, № 3, с. 69—73.

Вдовин В. Одна-единственная буква...: Заметки текстолога.— Лит. Россия, 1971, 14 мая, с. 14, факс.

Полемике см.: Баранов В. Дух и буква/[Предисл. ред.]— Лит. Россия, 1971, 18 июня, с. 15; в кн.: Баранов В. Время—мысль—образ. Горький, 1973, с. 204—213; Федоров В. Уроки поэзии: Чуть-чуть...— Москва, 1973, № 1, с. 206—208; в кн.: Федоров В. Наше время такое... М., 1973, с. 169—177; Собр. соч. М., 1976, т. 3, с. 277—286.

Мелихова Л. Человек в поэме: (К специфике жанра).— В кн.: Проблемы теории и истории литературы. М., 1971, с. 192.

Бельская Л. К истории создания поэмы С. Есенина «Черный человек».— В кн.: Русская литература/Каз. пед. ин-т. Алма-Ата, 1973, вып. 4, с. 60—70.— Лит., с. 70.

Малюкова Л. Поэма С. Есенина «Черный человек» и стихотворение А. Белого «Осень».— В кн.: Проблемы сов. поэзии/Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1974, вып. 2, с. 97—110.

Оценку см.: Смородин А. Проблемы советской поэзии в вузовских сборниках.— Рус. лит., 1977, № 3, с. 236.

Субботин А. О пафосе и поэтике «Черного человека» Есенина.— В кн.: Проблемы стиля и жанра в советской литературе/Урал. ун-т. Свердловск, 1976, сб. 9, с. 59—69; Субботин А. О поэзии и поэтике. Свердловск, 1979, с. 177—191.

Оценку см.: Ильин О. О диалектике поэзии и культуре прочтения.— Лит. в шк., 1980, № 3, с. 61, 63.

Сергеев Е. Глубины «Маленьких трагедий».— Лит. Россия, 1980, 11 июля, с. 16, ил.

Атаров Н. Когда не пишется/Публ. С. Дангулова.— Вопр. лит., 1982, № 4, с. 94—95.

О близости поэмы Есенина стих. А. Блока «Двойник».

Избранный Есенин.

Сборник. 1927

Красильников В.— Печать и революция, 1928, № 3, с. 164—165.

Рюрику Ивневу
(«Я одену тебя побриушкой...»).

Стихотворение. 1928

[Б. п.]. Неизвестное стихотворение Есенина.— Заря Востока, 1961, 28 нояб., портр.

Куванова Л. Неопубликованное стихотворение С. Есенина.— Нева, 1962, № 1, с. 182—183.

Ивнев Р. Память о давнем.— Лит. Россия, 1969, 3 окт., с. 21, факс.

Стихи и поэмы.

Сборник. 1931

Бялик Б. Попытки реставрации Есенина.— Штурм, Самара, 1932, № 2, с. 76—78.

Стихотворения.

Сборник. 1940

Рахмилевич Л.— Ленинград, 1940, № 5, с. 24.

Бурсов Б. С. Есенин.— Лит. современник, 1940, № 5/6, с. 218—219.

Павлов С. Стихотворения Есенина.— Лит. обозрение, 1940, № 11, с. 26—30.

Бакинский В. Поэзия Сергея Есенина.— Звезда, 1940, № 5/6, с. 214—218.

Федин К. [Письмо С. А. Толстой-Есениной от 24 мая 1940 г.]— Лит. Россия, 1965, 5 нояб., с. 11.

Батум

(«Корабли плывут в Константинополь...»)

Стихотворение. 1945

Мекш Э. Композиция стихотворения С. Есенина «Батум».— В кн.: Вопросы сюжетосложения/Даугавпил. пед. ин-т. Рига, 1976, [вып.] 4. Сюжет и композиция, с. 147—157.

Избранное.

Сборник. 1952

Скуратов П. Стихи Сергея Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1953, 26 апр.

Сочинения.

В 2-х т. 1955

Зелинский К. Литературное наследие С. Есенина: [В связи с подгот. изд./Беседу вел кор. газ.]— Труд, 1955, 17 марта.

Колесников Н. Сила есенинской лирики.— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1955, 20 окт., портр.

Гайсарьян С. Сергей Есенин.— Лит. газ., 1955, 8 окт.

Отклик см.: Долматовский Е. Поэт и время.— В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 151.

Стихотворения и поэмы.

Сборник. Л., 1956

[Б. п.]. От редактора.— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. Л., 1956, с. 391—392.

Стихотворения. Поэмы.

Сборник. Хабаровск, 1956

Вержицкий Н. Однотомник Сергея Есенина.— Дал. Восток, 1957, № 1, с. 170—173.

Зовущие зори.

Киносценарий. 1957³²

Павлович Н. Как создавался киносценарий «Зовущие зори».— Лит. Рязань, 1957, № 2, с. 301—304.

Прокушев Ю. Есенин пишет киносценарий.— В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 280—281.

Францева Л. Творчество М. П. Герасимова советского периода.— В кн.: Русская литература XX века: Сов. лит. М., 1971, с. 137—140, 146. (Учен. зап./Моск. пед. ин-т; Т. 456).

Белова Л. Сквозь время: Очерки истории сов. кинодраматургии.— М., 1978, с. 80—82.

Избранные произведения.

Сборник. Л., 1957;

Стихотворения и поэмы.

Сборник. Новосибирск, 1957

Кошечкин С. Поэзия Сергея Есенина: К выходу в свет новых массовых изд. стихов поэта.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1957, 28 дек.

«Холодной, чем усколотой проруби...».

Стихотворение. 1957

Щербакова С. Неизвестный автограф Сергея Есенина.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1957, 29 сент., ил.

«Шел козел дорогою,
дорогою, дорогою...».

1957

Жаворонков А. Неопубликованные строки С. Есенина.— Нева, 1957, № 1, с. 220.

³²Написан в 1918 г. в соавторстве с М. Герасимовым, С. Клячковым, Н. Павлович.

Избранное.

Сборник. Киев, 1959

[Б. п.]. От издательства.— В кн.: Есенин С. Избранное. Киев, 1959, с. 2.

«Кто я? Что я?
Только лишь
мечтатель...».

Стихотворение. 1959

Масчан С. Из архива С. Есенина.— Новый мир, 1959, № 12, с. 271.

«С головы упал мой
первый волос...»;
Как должна
рекомендоваться Марина.

Стихотворения.

(Веч. Свердловск, 1959, 12 окт.)

Белоусов В. Новые стихи Сергея Есенина.— Веч. Свердловск, 1959, 12 окт.

Воспоминание

(«За окном, у ворот...»);

Сонет

Стихотворения.

(Волж. комсомолец, 1960, 13 апр.)

Белоусов В. Первые шаги: Новое о Есенине.— Волж. комсомолец, Куйбышев, 1960, 13 апр.

Собрание сочинений.

В 5-ти т. 1961—1962

[Б. п.]. Пятитомное собрание сочинений Сергея Есенина.— Лит. газ., 1958, 30 сент.

Эта и след. далее четыре статьи написаны в связи с подгот. изд.

Зелинский К. Задушевный лирик.— Труд, 1959, 18 июня.

Козловский А. Собрание сочинений С. А. Есенина.— Новые кн., 1960, № 26, с. 61—63.

Зелинский К. По поводу одного судебного дела.— Лит. и жизнь, 1960, 5 авг.

[Б. п.]. Сестра поэта А. А. Есенина рассказывает.— Моск. комсомолец, 1960, 9 окт., портр.

Осетров Е. Россия, милая Россия.../Грав. А. Мищенко.— Лит. и жизнь, 1961, 16 авг.

О 1-м томе

Козловский А. Сергей Есенин: К выходу собр. соч.— В мире кн., 1961, № 11, с. 31—32.

[Б. п. Предисловие].— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1961, т. 1, с. 5—6.

Рыленков Н. Становление большого поэта: Заметки на полях собр. соч. С. Есенина.— Звезда, 1963, № 9, с. 200—203.

Ожегов А. «Он весь перед нами».— Лит. Россия, 1963, 22 нояб., с. 14.

Васильковский А. Научное издание С. Есенина.— Вопр. лит., 1964, № 7, с. 185—187.

Орлов В. Ваше слово, издатели.— Лит. газ., 1965, 6 мая.

Панченко Н. Автографы С. А. Есенина в Пушкинском Доме.— Вопр. лит., 1965, № 8, с. 252.

Об ошибках, допущен. в коммент. к 1-му т.

Забонова Р. Изучая рукописи Есенина.— Рус. лит., 1968, № 4, с. 155—162.

Твардовский А. О собрании сочинений С. Есенина/Публ. и примеч. М. Твардовской; [Предисл. К. Ваншенкина].— Лит. обозрение, 1976, № 4, с. 99—100, 105—106, 109; Твардовский А. [О собрании сочинений С. Есенина].— Собр. соч. М., 1980, т. 5, с. 346—352.— См. также: Примеч., с. 445.

«Не пора ль перед новым
посемьем...».

Стихотворение. 1962

Панченко А., Смирнов И. К интерпретации стихотворного текста Есенина «Не пора ль перед новым посемьем...».— Рус. лит., 1971, № 4, с. 141—148.

Зарянка.

Сборник. 1964

Портнов П. Край ты мой родной.— В мире кн., 1965, № 1, с. 33.

Копейкина Н. Поэтика стихов С. Есенина для детей: («Зарянка»).— В кн.: Проблемы стиля, метода и направления в изучении и преподавании художественной литературы: Материалы докл. XII науч.-теорет. и метод. конф., организованной каф. рус. лит. (29—31 мая 1969 г.)/Моск. пед. ин-т. М., 1969, с. 271—272.

Антонов С. Отметины времени: [К истории изд. сб.].— В мире кн., 1971, № 9, с. 42—43.

Копейкина Н. Стихи С. Есенина для детей: («Зарянка»).— В кн.: Вопросы истории и теории литературы/ Ставроп. пед. ин-т. Ставрополь, 1972, с. 143—152.

[Стихотворения и поэмы]

Сборник. М., 1965

Есенин Е. А. От составителя.— В кн.: Есенин С. [Стихотворения и поэмы]. М., 1965, с. 5—6.

Собрание сочинений.

В 5-ти т. 1966—1968

Заборова Р. Изучая рукописи Есенина.— Рус. лит., 1968, № 4, с. 155—162.

Вдовин В. «...И над каждой строкой без конца...».— Вопр. лит., 1969, № 8, с. 186—200.

Больные думы.

Рукописный сборник (В кн.:

Есенин и русская поэзия. Л., 1967)

Астахов В. Неизвестные стихи Сергея Есенина: Найдена первая рукопис. кн. поэта.— Приок. правда, Рязань, 1966, 27 сент., факс.

[Б. п.]. Рукописная книга стихов Есенина.— На страже Родины, 1966, 8 окт.

Иванченко Н. Неизвестные стихи Сергея Есенина.— Сел. жизнь, 1966, 14 окт.

[Б. п.]. Неизвестные стихи Есенина.— Веч. Ленинград, 1966, 17 окт.

Савельев С. Первая рукописная книга Сергея Есенина: Как были найдены пятнадцать неизв. стих. поэта.— Лит. Россия, 1967, 13 янв., с. 22, ил.

Любарский А. Драгоценные строки поэта: Неизв. стихи Есенина.— Веч. Ленинград, 1967, 19 авг.

Любарский А. «И надо мной звезда горит...»: Неизв. стихи С. Есенина.— Смена, 1967, 19 авг.; Моск. правда, 1967, 24 авг.— Перепеч. в ряде обл. газ.

Астахов В. Авторство устанавливает эксперт/[Предисл. ред.].— Ленингр. правда, 1967, 20 авг., ил.

Смольников А. Сиреневые тетрадки/[Предисл. ред.].— Моск. комсомолец, 1967, 15 дек., портр.

Савельев С. По следам рязанской находки.— В кн.: Савельев С. Записки литературного следопыта. М., 1969, с. 215—228; 2-е, доп. изд. М., 1976, с. 287—298.

«Перо не быльница...».

Стихотворение. 1967

Точный О. Неизвестное стихотворение Сергея Есенина.— Нева, 1967, № 7, с. 219, портр.

Отчее слово

Сборник. 1968

Долматовский Е. Есенин: молва и факты.— Комс. правда, 1968, 10 окт.

Тельпугов В. Третье измерение.— Лит. Россия, 1968, 11 окт., с. 17, ил.

Ваншенкин К. Слово Есенина.— Москва, 1968, № 12, с. 209—211.

Вдовин В. Есенин разговаривает о литературе.— Вопр. лит., 1969, № 1, с. 222—224.

Васильев С. Заветные мысли поэта.— Известия, 1969, 12 марта.

Куприянов В. Слово поэта.— Знамя, 1969, № 7, с. 254.

Наумов А. Встреча с поэтом.— Дружба народов, 1969, № 9, с. 279—280.

Рождественский В. Живое слово Есенина.— Нева, 1969, № 10, с. 188.

Ионов А. Сергей Есенин о литературе.— Радуга, 1970, № 2, с. 179—180.

[Б. п.]. Позовут в дорогу...: [Обзор писем читателей].— В мире кн., 1970, № 9, с. 33.

Васильев С. Заветные мысли поэта.— Избр. произведения. М., 1970, т. 2, с. 332—334; в кн.: Васильев С. Зарубки на память. М., 1975, с. 321—323.

Стихотворения. Поэмы.

Сборник. Грозный, 1968;

Избранное.

Владивосток. 1969

Кошечкин С. Хотя издание и разошлось...— Правда, 1970, 30 сент.

Собрание сочинений.

В 3-х т. 1970

[Б. п. О выходе в свет трехтомного собрания сочинений С. Есенина].— Огонек, 1970, № 15, с. 31, портр.

[Б. п.]. Новое издание сочинений С. Есенина.— Лит. Россия, 1970, 1 мая, с. 23.

Избранное.

Сборник. 1972

Базанов В. Г. [Предисловие].— В кн.: Есенин С. Избранное. М., 1972, с. 36.

Черемуха.

Сборник. 1972

Мещеряков В. Редактор читает Есенина...: [Об ошибках в публ. стих. Е.].— Лит. газ., 1974, 5 июня, с. 5.

Стихи и поэмы.

Сборник. М., 1973

Белик А., Попов А. Неудача, которую можно было предотвратить: [Об ил. Г., А., В. Трауготов к сб.].— Сов. культура, 1973, 10 авг.

Стихи, поэмы.

Сборник. Казань, 1973, 1974, 1975, 1977

Прокушев Ю. От составителя.— В кн.: Есенин С. Стихи и поэмы. М., 1973, с. 367—371; Есенин С. Стихи, поэмы. Казань, 1973, с. 328—331; Казань, 1974, с. 328—331; Казань, 1975, с. 328—331; Казань, 1977, с. 328—331.

Плеск голубого ливня.

Сборник. 1975, 1976

Алексеева А.— Кн. обозрение, 1975, 14 нояб., с. 9.

Наумов А. Плеск голубого ливня.— Звезда Востока, 1977, № 2, с. 150.

[Сочинения, 1910—1925 гг.].
1975

Фоменко Н. От составителя.— В кн.: Есенин С. [Сочинения, 1910—1925 гг.]. Фрунзе, 1975, с. 5—7.

Стихотворения и поэмы.

Сборник. М., 1975; Ереван, 1978

Рогощников И. Свидетельства о времени...— Север, 1975, № 10, с. 117—121.

[Б. п. От составителя].— В кн.: Есенин С. Стихотворения и поэмы. М., 1975, с. 20; Есенин С. Стихотворения и поэмы. М.; Ереван, 1975, с. 20; Есенин С. Стихотворения и поэмы. М.; Тбилиси, 1975, с. 20; Есенин С. Стихотворения и поэмы. Ереван, 1978, с. 20.

Златой посев.

Сборник. 1976

Кошечкин С. От составителя.— В кн.: Есенин С. Златой посев. М., 1976, с. 259.

За рекой горят огни.

Сборник. 1977;

Лебедушка

Сборник. 1977

Фререр Е. Ямб в картинках: [Об ил. П. Багина и Н. Устинова к сб.].— Дет. лит., 1980, № 1, с. 78—79.

Собрание сочинений.

В 6-ти т. 1977—1980

[Б. п.]. Первое академическое [собрание сочинений С. А. Есенина: В связи с подгот. изд.].— Моск. правда, 1971, 6 февр., с. 4.

Прокушев Ю. Шесть томов Сергея Есенина: [Беседу вел кор. газ.; [Предисл. ред.].— Лит. газ., 1980, 24 сент., с. 5.

Юшкин Ю. Кочующие ошибки.— Лит. Россия, 1981, 21 авг., с. 16.

О 6-м т.

Долгополов Л. Степень точности: Несколько замечаний по поводу нового собр. соч. С. Есенина.— Лит. обозрение, 1982, № 2, с. 99—102.

«От берегов, где просинь...»
Стихотворение. 1980

Куняев С. «От берегов, где просинь...»: [К истории стих.].— Огонек, 1980, № 40, с. 24.

[Сочинения, 1910—
1925 гг.]
1980

Коркин В. От составителя.— В кн.: Есенин С. [Сочинения, 1910—1925 гг.]. Фрунзе, 1980, с. 3—4.

АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

Кощечкин С. Мастерство Сергея Есенина: (Произведения 1924—1925 гг.). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1959.— 16 с.— В надзаг.: Акад. обществ. наук при ЦК КПСС.

Бельская Л. Раннее творчество Сергея Есенина: (Стихи 1910—1916 гг.). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Алма-Ата, 1967.— 23 с.— В надзаг.: Каз. ун-т.

Коржан В. Поэзия Есенина и русское народное творчество: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Л., 1967.— 15 с.— В надзаг.: Акад. наук СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом).

Юшин П. Поэзия Сергея Есенина: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— М.: Изд-во Моск. ун-та, 1967.— 34 с.

Грибанов Н. Эволюция художественной образности в послеоктябрьской поэзии С. Есенина: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1970.— 22 с.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Абар Мир Абдул Кадыр. Гуманизм Есенина: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Л., 1971.— 24 с.— В надзаг.: Ленингр. ун-т.

Жаворонков А. Традиции и новаторство в творчестве С. А. Есенина: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— Тбилиси, 1971.— 40 с.— В надзаг.: Тбил. ун-т.

Занковская Л. К вопросу об особенностях поэтического стиля С. Есенина: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1971.— 19 с.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Малиновский Е. Устойчивые словесные комплексы в произведениях С. А. Есенина: (К изуч. эволюции языка и слога поэта). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Самарканд, 1971.— 33 с.— В надзаг.: Самарк. ун-т.

Образцова В. Сравнения в поэзии Сергея Есенина: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Л., 1971.— 19 с.— В надзаг.: Ленингр. ун-т.

Захаров А. Эволюция образной системы Есенина (олицетворение —

метафора — сравнение — символ): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1972.— 27 с.— В надзаг.: Моск. ун-т.

Уманская Е. Сергей Есенин и литературное движение (1915—1923 гг.): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1972.— 19 с.— В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Бакус Л. Песенная лирика С. Есенина: (К пробл. соотношения лирич. стих. и лирич. песни). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1973.— 20 с.— В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Карпов Е. К вопросу о своеобразии лиризма Есенина: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1974.— 21 с.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Малахова Л. Синтаксические средства экспрессии в творческом контексте С. А. Есенина: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Алма-Ата, 1974.— 30 с.— В надзаг.:

Горкович М. Творчество Сергея Есенина в Словакии: (Статьи, исслед., пер., влияние на словац. поэзию). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М.: Изд-во Моск. ун-та, 1976.— 21 с.

Малюкова Л. С. Есенин и поэты-символисты: (К вопр. о преемственности романтической поэзии). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1976.— 28 с.— В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Евсюкова Л. Лирика С. Есенина 1924—1925 гг.: (К пробл. идейно-худож. эволюции). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1979.— 27 с.— В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Степанченко И. Функционально-типологическое исследование поэтической метафоры (на материале метафор С. Есенина и В. Маяковского): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1980.— 27 с.— В надзаг.: Ун-т дружбы народов.

Червинский П. Семантика слова в системе стихотворного целого (на материале поэзии С. Есенина и Д. Кедрина): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Ростов н/Д, 1981.— 23 с.— В надзаг.: Рост. н/Д ун-т.

Юшина О. Поэзия С. Есенина в оценке современного зарубежного литературоведения и критики (США, Великобритания, Канада, Новая Зеландия): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1981.— 15 с.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Коваленко С. Колхозная деревня в поэзии М. Исаковского и А. Твардовского: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М.: 1953, с. 3.— В надзаг.: Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького АН СССР.

Ворошильский В. Некоторые проблемы развития социалистического реализма в советской русской поэзии 20-х годов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1956, с. 6, 10.— В надзаг.: Лит. ин-т им. А. М. Горького.

Михайлов А. Особенности индивидуального стиля в поэзии социалистического реализма: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1961, с. 7.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Выходцев П. Русская советская поэзия и народное творчество: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— Л., 1962, с. 4, 14, 23, 24, 25, 26—29, 32.— В надзаг.: Ленингр. ун-т.

Девитт В. Тема двадцати шести бакинских комиссаров в советской поэзии (русской и азербайджанской) (1918—1958 гг.): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Баку, 1962, с. 6, 9, 10, 22.— В надзаг.: Азерб. ун-т.

Карпов А. Проблемы стихотворного развития в русской советской поэзии 20-х годов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1963, с. 6—10, 12—13.— В надзаг.: Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького АН СССР.

Кулинич А. Традиции и новаторство в русской советской поэзии 20-х годов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— Киев, 1966, с. 9—10, 21—22, 27, 29, 34, 36—37, 40.— В надзаг.: Киев. ун-т.

Феличкин Ю. Передача национального колорита поэзии: (По материалам фр. пер. Маяковского, Блока, Есенина и Твардовского). Автореф.

дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Львов, 1966, с. 5, 19.— В надзаг.: Львов. ун-т.

Озмитель В. Русская советская поэма, 1917—1921 гг.: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Алма-Ата, 1967, с. 4—5, 10, 12, 14.— В надзаг.: Каз. ун-т.

Куликов Б. Творчество поэтов предвоенного поколения: (Н. Майоров, М. Кульчицкий, П. Коган). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1968, с. 7.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Фарбер Л. Проблема традиции и новаторства в советской литературе первых лет революции (1917—1920): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— Л., 1968.— В надзаг.: Ленингр. пед. ин-т.

Разд.: Между «скифами» и имажинистами: (С. Есенин в 1917—1920 гг.), с. 18—22.— О Е. см. также с. 37.

Абрамович А. Поэзия И. П. Уткина: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1969, с. 8, 9—10.— В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Лозовой Б. Из истории русской баллады: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1970, с. 5, 15, 18—20.— В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Махмудов Х. Русско-казахские лентгвостилистические взаимосвязи: (Теорет. стилистика): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— Алма-Ата, 1970, с. 23, 77.— В надзаг.: Каз. ун-т.

Соложенкина С. Пейзаж в русской советской поэзии: (Двадцатые—тридцатые годы). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1971, с. 6—7, 9—10.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Винонен Р. Переводчик как творческая индивидуальность: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Тбилиси, 1972, с. 12.— В надзаг.: Тбил. ун-т.

Лавлинский Л. Гражданские мотивы в лирике 60-х годов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. М., 1972, с. 7.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Никитина Е. Русская поэзия на рубеже двух эпох: Автореф. дис. на

соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— Саратов, 1972, с. 5, 9—10, 14—15, 26, 28, 34, 37, 42.— В надзаг.: Саратов. ун-т.

Балуашвили В. Некоторые проблемы идейно-эстетического взаимообогащения национальных литератур: (Т. Табидзе и рус. поэзия). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— Тбилиси, 1973, с. 25—26.— В надзаг.: Тбил. ун-т.

Лурье А. Русская советская поэма 1917—1929 годов: Проблематика и пути развития. Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— Л., 1973, с. 12—13, 17—18, 23, 26, 27, 30.— В надзаг.: Ленингр. пед. ин-т.

Полякова Л. «Кузница» в литературном движении 1920—1932 гг.: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1973, с. 10.— В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Мекш Э. Петр Орешин и крестьянская поэзия начала XX века: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Л., 1975, с. 3, 4, 8—10, 12—15, 17.— В надзаг.: Ленингр. пед. ин-т.

Гаспаров М. Современный русский стих: Метрика и ритмика: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— М., 1977, с. 23—24.— В надзаг.: Ин-т мировой лит. АН СССР.

Гончаров Б. Поэтика Маяковского как система: Лирич. герой послеокт. поэзии Маяковского и пути его худож. утверждения. Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— М., 1978, с. 10, 35.— В надзаг.: Моск. ун-т.

Васильковский А. Жанровые разновидности русской советской поэмы 1917—1940 годов: Опыт типол. характеристики. Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— Киев, 1979, с. 3, 11, 13, 20, 24, 27—29, 31.— В надзаг.: Киев. ун-т.

Коржан В. Идейно-художественные искания крестьянских поэтов (1910—1920-е гг.): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— Л., 1980, с. 4, 5, 18—20, 25—26, 29—30, 32.— В надзаг.: Ин-т рус. лит. АН СССР (Пушкин. Дом).

Беляева Т. Александр Ширяевец и русская крестьянская поэзия первой четверти XX века.— М., 1981, с. 3—7, 9—16.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

С. А. ЕСЕНИН В ИСКУССТВЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ С. А. ЕСЕНИНА В ТЕАТРЕ

Драма

Пугачев

*Театр драмы и комедии на Таганке.
Москва. 1967*

[Б. п.]. Премьеры нового сезона.— Сов. культура, 1967, 9 сент.

[Б. п.]. Премьера состоится сегодня: «Емельян Пугачев».— Веч. Москва, 1967, 28 нояб.

Головащенко Ю. Поэтическая героика.— Сов. культура, 1967, 14 дек.

Лесневский С. «Я хочу видеть этого человека!».— Моск. комсомолец, 1967, 21 дек., фот.

Самойлов Д. Что такое поэтический жанр.— Лит. газ., 1968, 10 янв., с. 8, ил.

Данилова Г. Мятаж вздымает паруса...— Театр. жизнь, 1968, № 7, с. 22, фот.

Крымова Н. «...с раскосыми и жадными очами».— Театр, 1968, № 4, с. 17—22, фот.

Полемику см.: Толченова Н. На эзоповом языке.— Огонек, 1968, № 33, с. 28—29.

Патрикеева И. Маятник и парадокс.— Театр. жизнь, 1970, № 21, с. 23—24.

Любомудров М. Образность революции.— В кн.: Верность революции. Л., 1971, с. 28.

Брагин А. Стихи живут на сцене: Театр на Таганке в Алма-Ате.— Казахст. правда, 1973, 4 окт., ил.

Ройзман М. Все, что помню о Есенине: [Отр. из кн.].— Отчизна, 1975, № 1, с. 16, ил.

Крымова Н. О Высоцком.— Аврора, 1981, № 8, с. 106—108.

Об участии В. Высоцкого в создании спектакля и исполнении им роли Хлопуши.

Зарубежные театры

[Б. п.]. Есенин — на сцене.— Лит. Россия, 1967, 24 нояб., с. 23.

Эта и указ. далее статья — о спектакле Варшав. «Театра Польски»

«Нам не дерево нужно, а камень» (по поэмам Е. «Пугачев» и «Страна негодяев»).

[Б. п.]. «Нам не дерево нужно, а камень». — Иностран. лит., 1968, № 2, с. 280—281, ил.

[Б. п.]. Звучат стихи Маяковского, Блока, Есенина... — Иностран. лит., 1981, № 2, с. 265.

Приводятся сведения о спектакле «Пугачев» на сцене «Театро мобиле» (Италия).

Анна Снегина³³

Театральные постановки

Рязанский областной театр юного зрителя. 1980

Дулькин П. О времени и о себе. — Рязан. комсомолец, 1980, 11 окт.

Доронин В. Вторая жизнь поэмы. — Приок. правда, Рязань, 1980, 1 нояб., фот.

Чечетин А. «Анна Снегина». — Лит. Россия, 1981, 10 апр., с. 11, фот.

Кузьмин С. Главный герой — современник. — Ульянов. правда, 1981, 12 мая, фот.

[Б. п.]. «Анна Снегина». — Моск. комсомолец, 1981, 6 окт.

[Б. п.]. Московские гастроли/ [Предисл. ред.]. — Приок. правда, Рязань, 1981, 18 окт., фот.

Усачев М. Черты любимого поэта. — Сов. культура, 1981, 20 окт.

Путинцев Н. Любовь, стихи, революция. — Театр. жизнь, 1981, № 24, с. 15, фот.

Кузьмин С. Давайте знакомиться: ТЮЗ из Рязани. Гастроли. — Кур. правда, 1982, 1 мая.

Качина М. На сцене — поэма Есенина: Гастроли Рязан. ТЮЗа. — Кур. правда, 1982, 26 мая.

Рижский театр русской драмы. 1981

Минаев В. О времени и о себе. — Сов. Латвия, 1981, 4 авг.

Зарубежные театры

[Б. п.]. «Драматургическое чудо»: [О спектакле «Кооперативо Те-

атро „У“» (Италия)]. — Иностран. лит., 1979, № 10, с. 280.

[Б. п.]. Звучат стихи Маяковского, Блока, Есенина... — Иностран. лит., 1981, № 2, с. 265.

О спектакле «Кооперативо Театро „У“».

Опера

Анна Снегина.

Опера. Музыка А. Холминова. Либретто А. Машистова. 1967

Ленинградский государственный академический театр оперы и балета им. С. М. Кирова. 1967

[Б. п.]. Есть опера! — Сов. культура, 1967, 19 янв.

[Б. п.]. Поет... Анна Снегина. — Веч. Ленинград, 1967, 13 апр.

[Б. п.]. «Анна Снегина». — Ленингр. правда, 1967, 15 апр.

[Б. п.]. «Анна Снегина» на оперной сцене. — Правда, 1967, 21 апр.

Годлевская М., Кершакова М. «Анна Снегина». — Ленингр. правда, 1967, 21 апр., фот.

[Б. п.]. «Анна Снегина». — Театр. Ленинград, 1967, № 22, с. 3—4.

[Б. п.]. Поэма Есенина на оперной сцене. — На страже Родины, 1967, 30 мая, фот.

Горьковский театр оперы и балета им. А. С. Пушкина. 1967

[Б. п.]. Премьера «Анны Снегиной». — Горьк. рабочий, 1967, 22 марта.

[Б. п.]. Есенинский спектакль в оперном театре. — Горьк. правда, 1967, 23 марта.

[Б. п.]. Есенин на сцене. — Известия, 1967, 24 марта.

Алексеев Г. «Анна Снегина» на сцене. — Сов. Россия, 1967, 26 марта.

Благовидова Н. «Анна Снегина». — Горьк. рабочий, 1967, 5 апр., фот.

Елисеев И. Как родина и как весна. — Театр. жизнь, 1967, № 17, с. 8—9, фот.

Мордвинов М. Мой первый театральный художник. — В кн.: Художник Анатолий Мазанов: Воспоминания. Горький, 1976, с. 18—20.

О работе А. Мазанова над оформл. спектакля.

Свердловский театр оперы и балета им. А. В. Луначарского. 1967

Попов И. Опера-поэма «Анна Снегина» А. Холминова на сцене Сверд-

³³Инсценировку поэмы см.: Фоменко О. Анна Снегина: Драм. поэма в 1-м д. / [Режис. разработ. А. Бобкова]. — Отчизна, 1975, № 10, с. 20—21.

ловского театра им. Луначарского.— Сов. культура, 1967, 13 апр., фот.

Театр оперы и балета Бурятской АССР. Улан-Удэ. 1967

Куницына И., Куницын О. Бурятский оперный.— Сов. музыка, 1968, № 10, с. 60.

Самодельные коллективы

Народный театр оперы Дома культуры и Дома народного творчества. Астрахань. 1967

Пшеничный А. «Анна Снегина» в народном театре.— Муз. жизнь, 1967, № 10, с. 7.

Холминов А. Первая встреча с Анной Снегиной.— Клуб и худож. самодеятельность, 1967, № 14, с. 6—7, фот.

Зарубежные театры

[Б. п. О постановке Югочешского театра из Чешских Будейовиц: Информ.].— Иностран. лит., 1976, № 9, с. 282, фот.

Балет

Абдуллаев К. По мотивам Есенина: [О работе над балетом Т. Бакиханова «Восточная поэма» в Азерб. акад. театре оперы и балета им. М. Ф. Ахундова].— Сов. культура, 1978, 7 июля.

В основе либретто — стих. из цикла «Персидские мотивы».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ С. А. ЕСЕНИНА НА ТЕЛЕВИДЕНИИ

Анна Снегина.

Опера. Музыка В. Агафонникова.
Либретто Г. Шалиро.
Телефильм. 1970

Лихачева И. «Анна Снегина».— Муз. жизнь, 1971, № 14, с. 20—21, фот.

Лихачева И. Владислав Агафонников.— В кн.: Композиторы Москвы. М., 1976, с. 19—23.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ С. А. ЕСЕНИНА В КОНЦЕРТНЫХ ПРОГРАММАХ

(См. также «Образ С. А. Есенина в концертных программах»)

Виленкин В. В. И. Качалов на концертной эстраде; **Агапитова А. Ле-**

топись жизни и творчества В. И. Качалова.— В кн.: В. И. Качалов: Сб. статей, воспоминаний, писем. М., 1954, с. 347, 354—355, 554, 559.— См. также: Концертный репертуар В. И. Качалова, с. 655.

Иванов А. Литературные вечера [артистов ленинградской эстрады].— Веч. Ленинград, 1955, 25 окт.

Жбанков А. Со сцены звучат стихи Есенина: [Исполн. С. Балашов].— Приок. правда, Рязань, 1956, 17 июня.

Прокушев Ю. Читая стихи Сергея Есенина: На эстраде арт. Н. Першин.— Сов. культура, 1956, 11 сент.

Дмитриев С. Литературные вечера: [О лит.-муз. композиции «Времена года» в исполнении С. Балашова].— Заря Востока, 1956, 10 окт.

Раева Р. Сергей Балашов читает стихи Есенина: [О лит.-муз. композиции «Времена года»].— Бак. рабочий, 1956, 21 окт., ил.

[Б. п.]. С. Пушкин читает стихи Сергея Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1957, 15 сент., портр.

Вадимов Т. Литературные чтения: [О выступлении арт. Н. Бармина с программой «Сергей Есенин»].— Лит. и жизнь, 1958, 28 дек.

Любомудров М. Вдохновенное слово: [Об исполнении С. Балашовым лит.-муз. композиции «Времена года»].— Веч. Ленинград, 1959, 24 марта.

Агальцов А. Вечер есенинских стихов: [Исполн. Э. Велецкий].— Приок. правда, Рязань, 1959, 25 окт.

[Б. п.]. Думать, спорить, искать...: [О посвящ. Е. лит.-муз. композиции, подгот. учащимися ленингр. худож. вузов].— Театр. Ленинград, 1960, № 45, с. 13.

Верховский А. Звучат стихи Есенина: [Исполн. Н. Крамаревский].— Приок. правда, Рязань, 1962, 14 янв.

Тихов Б. Поэзия Сергея Есенина на эстраде: [Исполн. Н. Доброхотов].— Сов. Латвия, 1962, 12 окт.

Авров Д. В ногу с жизнью народа: [Произведения Есенина в исполнении С. Балашова].— Нева, 1963, № 1, с. 203—204.

[Б. п.]. Памяти Сергея Есенина [О программах артистов Ленконцерта].— Театр. Ленинград, 1965, № 33, с. 10.

Котов В. Сергея Есенина читает Сергей Балашов: (Заметки поэта) Сов. культура, 1965, 20 нояб.

[Б. п.]. Лучшие чтецы Есенина: [К итогам молодеж. конкурса].— Сов. культура, 1965, 16 дек.

Комаровская Н. Виденное и пережитое: Из воспоминаний актрисы.— Л.; М., 1965, с. 76, 77.

Произведения Есенина в концерт. программах В. Качалова.

Чудновский М. Бармин читает Есенина.— Театр, 1967, № 5, с. 47—49.

Сметанина Г. «... Как прекрасна земля и на ней человек»: [Стих. Есенина в исполнении А. Покровского].— Огонек, 1968, № 11, с. 23.

Карлин А. Край любимый...— Лит. Россия, 1969, 4 апр., с. 6.

Об исполнении Т. Сорокиным лит.-муз. композиции «Сергей Есенин».

Дубнова Е. «...на побережье стиха...».— Театр, 1970, № 9, с. 81—82. Есенин. программа Э. Велецкого.

Куржиямская А. О времени и о себе: [Есенин. программа А. Покровского].— Сов. культура, 1972, 13 апр.

Немировская О. Встреча с Сергеем Есениным: [О программе А. Покровского].— Огонек, 1974, № 16, с. 30.

Гудкова Н. Есенин. Это — вечное: [О концерт. программе моск. артистов, исполн. в Доме дружбы с народами зарубеж. стран].— Сов. культура, 1976, 30 янв.

Литературная эстрада /В. Фролов, О. Кузнецова, М. Зильбербрандт и др.— В кн.: Русская советская эстрада, 1917—1929: Очерки истории. М., 1976, с. 165—168, 187.— О Е. см. также с. 215—216.

Стихи Есенина в программах В. Качалова, И. Ильинского, В. Яхонтова.

Крымова Н. Есенин и Яхонтов.— Неделя, 1978, 20—26 февр., с. 10—11, портр.

Крымова Н. Владимир Яхонтов.— М., 1978, с. 71, 282—296.

[Б. п.]. Звучат стихи Маяковского, Блока, Есенина...— Иностран. лит., 1981, № 2, с. 265.

О программе ит. арт. К. Бене, исполн. в Риме.

ПОЭЗИЯ С. А. ЕСЕНИНА В МУЗЫКЕ³⁴

Семенов Я. ...Из песни слова...— Знамя, 1935, № 1, с. 253.

[Б. п.]. Песни о русских березах [А. Флярковского: Вок. цикл. «Тебе, о Родина!»].— Моск. комсомолец, 1959, 18 июля, нот.

Майбурова Е. «Картинки русской природы» Н. Сильванского.— Сов. музыка, 1959, № 8, с. 44—45, нот.

Г. П. Новое в хоровом репертуаре: [Концерт Гос. акад. рус. хора СССР].— Сов. музыка, 1960, № 7, с. 143.

О песне Г. Свиридова «Вечером синим...».

Сохор А. Рассказ, картина, песня: (О хорах Г. Свиридова).— Сов. музыка, 1961, № 6, с. 70, 71—72, 74.

Птица К. Новая хоровая музыка: [Концерт Гос. акад. рус. хора СССР].— Сов. музыка, 1961, № 12, с. 98.

О хорах Г. Свиридова.

Полякова Л. Некоторые вопросы творческого стиля Г. Свиридова.— В кн.: Музыка и современность. М., 1962, [вып. 1], с. 186, 187, 189—190, 200—204, 207—213, 214, 221—223, 228, 230—231, 232, 236, 238, 240, 241, 242.

Вершинина И. Хоровая музыка.— В кн.: История русской советской музыки. М., 1963, т. 4, ч. 1, с. 171—173.

О хорах Д. Васильева-Буглая.

Музалевский В. Современная тема в русском советском романсе.— Л., 1964, с. 124—134.— О Е. см. также по указ. имен.

Попов Е. Его стихи — сама музыка! — Приок. правда, Рязань, 1965, 12 сент.

Ефременков В. Редкое издание: [О нот. романа В. Липатова «Письмо матери». (Л., 1927)].— Смена. Смоленск, 1965, 3 окт.

Поляновский Г. Красота русской песни: [Концерт Респ. хоровой капеллы].— Моск. правда, 1965, 27 окт.

О хорах Г. Свиридова.

Марьяновский В. Горячая кровь.— Веч. Москва, 1966, 19 апр.

Н. Сличенко — исполн. романа В. Липатова «Письмо матери».

Малышев Ю. Воссоздавая облик поэта...— Сов. музыка, 1966, № 4, с. 21—22.

О романах В. Рыбальченко.

Нестеров А. Вечный источник: [Концерт Акад. рус. хоровой капеллы].— Горьк. правда, 1968, 3 февр.

О хорах Г. Свиридова.

Цендровский В. Музыка простая и глубокая: О хоре Г. Свиридова

³⁴О музыкальных произведениях, посвященных Есенину, см. также: [Б. п.] Пароходу и поэту: [О кантате А. Новикова на стихи А. Филатова о Есенине].— Веч. Москва, 1975, 18 сент.

[«Табун»].— Горьк. правда, 1968, 7 февр.

Поляновский Г. Мелодии наших дней.— Веч. Москва, 1968, 25 апр.

Вок. цикл В. Веселова в исполнении Н. Исаковой.

Евдокимова Ю. Поэт России.— Сов. музыка, 1968, № 6, с. 4—10, нот. О произведениях Г. Свиридова.

Хентова С. Романс Есенина [«Письмо матери»]. Музыка В. Липатова].— Веч. Ленинград, 1969, 29 марта; Волга, 1969, № 9, с. 188—189.

Татаринцев Н. Песни С. Есенина на берегах Урала: [О гастрольях артистов Рязан. филармонии].— Приок. правда, Рязань, 1970, 18 нояб.

Сохор А. Свиридов и русская культура; **Орджоникидзе Г.** Проблема личности в музыке Свиридова; **Элик М.** Свиридов и поэзия; **Цендровский В.** Принцип концентрации в музыкальном языке Свиридова; **Левина И.** Некоторые приемы динамизации строфической формы в вокальных произведениях Свиридова; **Курышева Т.** О музыкальной драматургии поэмы «Страна отцов»; **Благой Д.** Фортепианное творчество Свиридова; **Полякова Л.** Заметки о сочинениях 60-х годов; **Живов В.** Хоры а capella Свиридова; **Фришман Д.** О художественных открытиях в «Деревянной Руси»; **Земцовский И.** О народном у Свиридова: (К методике изуч. нар.-песен. истоков муз. яз.).— В кн.: Георгий Свиридов: Сб. статей /Сост. и общ. ред. Д. Фришмана.— М., 1971, с. 8—16, 20, 23—25, 28, 35, 37, 39—41, 44—46, 48—50, 56, 59—66, 68—76, 81—93, 95—110, 125—131, 134—139, 142, 150, 156—160, 163—175, 178, 186—187, 189, 190, 193, 273—275, 277, 279—284, 297—298, 303, 307—310, 312, 316, 318—319, 324—329, 335—383, 389, 393—396.

Андреев Т. На стихи Есенина: [Романсы в исполнении А. Невгодовского].— Комс. правда, 1972, 3 февр.

Грум-Гржимайло Т. Музыкальная лирика Есенина [в исполнении В. Прокушевой].— Лит. Россия, 1973, 26 янв., с. 16, портр.

Васильева Л. Музыкальные встречи: [Романсы и песни на стихи Есенина в исполнении В. Прокушевой].— Сов. культура, 1973, 15 мая.

Васильев С. Песни на стихи Сергея Есенина: [Исполн. В. Прокушевой].— Октябрь, 1973, № 5, с. 223—224.

Островой С. В честь Сергея Есенина: [О концерте В. Прокушевой].— Неделя, 1973, 23—29 июля, с. 15.

Скребкова-Филатова М. Есенинские романсы Зары Левиной.— Муз. жизнь, 1973, № 14, с. 15.

Макарова О. Обращение к Есенину [Р. Паулса].— Сов. культура, 1973, 14 дек.

Васина-Гроссман В. О поэзии Блока, Есенина и Маяковского в советской музыке.— В кн.: Поэзия и музыка. М., 1973, с. 97—99, 113—124.

Варжалетян В. Самозабвенный голос: [О концерте В. Прокушевой].— Огонек, 1974, № 24, с. 14.

Листова Н. Хоровая музыка.— В кн.: История музыки народов СССР. М., 1974, т. 5, ч. 1, с. 308—309.

О песне Г. Свиридова «Вечером синим...».

Сохор А. О взаимодействии вокальных жанров в творчестве советских композиторов; Трактовка вокально-симфонических жанров в советской музыке 20—50-х годов; В союзе с поэтическим словом; Вадим Веселов.— В кн.: Сохор А. Статьи о советской музыке. Л., 1974, с. 80, 92, 96, 98, 100, 122, 133, 177—178, 181.

О муз. произведениях В. Веселова, Г. Свиридова и В. Грамбичского на стихи Есенина.

Цендровский В. Два хора Свиридова на слова Есенина.— В кн.: О музыке: Пробл. анализа. М., 1974, с. 313—322.

[Б. п.]. На слова Есенина: [О концерте. программе Рязан. рус. нар. хора].— Правда, 1975, 27 окт.

Назаренко И. Союз музыки и поэзии: [Песни и романсы на стихи Есенина в исполнении В. Пьявко и М. Маслова].— Сов. культура, 1975, 25 нояб.

Сохор А. Есенин в музыке.— Муз. жизнь, 1975, № 22, с. 8—9, портр.

Георгию Васильевичу Свиридову — 60! Сохор А. Большой художник современности; Тактакишвили О. Певец русского поэтического слова; Юбиляра поздравляют: Масленников А.; Ухов Ю.; Веринцев И.; Толстых Н. Антология свиридовской лирики; Шендерович Е. У роляя — автор.— Сов. музыка, 1975, № 12, с. 24—25, 29—30, 32—33, 34, 38—39, 41—42, 44.

Васильев С. Истоки мастерства: [Об исполнении В. Прокушевой роман-

сов и песен на стихи Есенина].— В кн.: Васильев С. Зарубки на память. М., 1975, с. 509—512.

Зыкина Л. Песня.— М., 1975, с. 47—48.

Добыш Г. Муза поэта.— Известия, 1976, 6 янв.

Об исполнении В. Прокушевой и А. Иричевым произведений Есенина в актовом зале Политехн. музея.

Панкратова Н. Поет Вера Прокушева [песни и романсы на стихи Есенина в Калининской филармонии].— Калинин. правда, 1976, 28 апр.

Хентова С. Романс Есенина [«Письмо матери». Музыка В. Липатова].— В кн.: Хентова С. О музыке и музыкантах наших дней. Л.; М., 1976, с. 174—178.

Сергеева М. Есенин знакомый и незнакомый: [О есен. концертах В. Прокушевой].— Брян. комсомолец, 1977, 23 марта.

Прокушева В. «Есенин — это музыка...» /Беседу вел Т. Банникова.— Приок. правда, Рязань, 1979, 25 нояб.

Рождественский Р. А дискуссия продолжается...— В кн.: Рождественский Р. Разговор пойдет о песне. М., 1979, с. 22.

Сохор А. Свиридов и русская культура; **Масловская Т.** О стиле и национальной сущности произведений Свиридова; **Элик М.** Свиридов и поэзия; **Цендровский В.** Принцип концентрации в музыкальном языке Свиридова; **Евдокимова Ю.** «Патетическая оратория» в системе художественного мышления Свиридова;

Савенко С. Из наблюдений над «Патетической ораторией»; **Полякова Л.** Заметки о сочинениях 60-х годов; **Рубин В.** Маленькие кантаты Свиридова; **Паисов Ю.** Хоры а capella Свиридова; **Лебедев Р.** Музыка Свиридова в Малом театре.— В кн.: Георгий Свиридов: Сб. статей и исслед.— М., 1979, с. 10—15, 17, 19, 22—23, 25, 27—29, 32, 35—36, 53—61, 63—68, 72—82, 84—88, 93—94, 96—105, 107—110, 112—123, 137—139, 149—155, 158—161, 166, 175—178, 188, 199, 201, 205—207, 209—213, 216—217, 220, 222—228, 240—241, 244—245, 250—252, 254, 256, 259, 261—262, 296—298, 302—303, 305—316, 320—322, 331—334, 337—348, 350, 381—382, 384—386, 395—396.

Образцова Е. Талант и вдохновенный труд / [Беседу вел кор. журн.].— Мелодия, 1980, № 1, с. 15.

О романсах Г. Свиридова.

Федоров В., Князев А. «В песнях продолжение мое...».— Рязан. комсомолец, 1980, 24 июня.

О песнях Е. Попова.

Свиридов Г. Постоянно двигаться вперед / [Беседу вела С. Моторова; Предисл. ред.].— Веч. Ленинград, 1981, 11 июля.

О вок. поэме «Отчавившая Русь» и кантате «Светлый гость» для хора, солистов и оркестра.

Фрумкис Т. Еще раз о поэзии и музыке.— Сов. музыка, 1981, № 7, с. 33.

Об исполнении Т. Дрониной песен на стихи Есенина.

Лихачева И. Благодарность Родине.— Муз. жизнь, 1981, № 15, с. 9.

О вок. цикле А. Флярковского «Тебе, о Родина!».

Шейко Р. Репетиция / [Предисл. ред.].— Юность, 1982, № 9, с. 103—104, 105.

О муз. произведениях на стихи Есенина и их исполнении. Из беседы Е. Образцовой и Г. Свиридова.

Лазарев В. Песня в поэзии и за ее кругом.— Лит. учеба, 1982, № 5, с. 95—96, 97.

Шейко Р. Елена Образцова: Записки в пути. Диалоги.— Дружба народов, 1982, № 10, с. 236, 237.

Е. Образцова о своем исполнении песен на стихи Есенина.

Деревянная Русь.

Кантата Г. Свиридова

Сохор А. Национальная, русская.— Известия, 1967, 24 февр.

Полякова Л. Вокальные циклы Г. Свиридова.— 2-е, доп. изд.— М., 1971, с. 7—13, 15, 68—99, нот.

Васина-Гроссман В. Камерная вокальная музыка.— В кн.: История музыки народов СССР. М., 1974, т. 5, ч. 1, с. 268.

Масловская Т. Самобытно развивая традиции: Заметки об эпич. драматургии Г. Свиридова.— Сов. музыка, 1980, № 2, с. 21—22.

Васина-Гроссман В. Г. Свиридов.— В кн.: Васина-Гроссман В. Мастера советского романа. 2-е изд., перераб., доп. М., 1980, с. 282—283.

Памяти Сергея Есенина. Вок.-симфонич. поэма Г. Свиридова

Элик М. «Поэма памяти Сергея Есенина» Георгия Свиридова.— М.: Сов. композитор, 1971.— 59 с., нот.

[Б. п.]. Стихи Есенина в музыке.— Ленингр. правда, 1956, 25 марта.

[Б. п.]. Поэма «Памяти Сергея Есенина».— Веч. Москва, 1956, 17 апр., портр.

Сохор А. Расцвет таланта.— Сов. музыка, 1956, № 5, с. 79, 81, 83.

Шостакович Д. Поэма «Памяти Сергея Есенина».— Веч. Москва, 1956, 14 июня.

Сокольский М. Поэты и композитор: Заметки о вок. циклах Г. Свиридова.— Лит. газ., 1956, 23 авг.

Полякова Л. Образ и судьба поэта.— Сов. музыка, 1956, № 8, с. 3—11, нот.

Фере В. Яркость образов, высокое мастерство.— Сов. культура, 1956, 27 окт.

Шлифштейн С. Еще о есенинской поэме Г. Свиридова.— Сов. музыка, 1956, № 12, с. 23—29.

Корев Ю. Вечера советской музыки.— Сов. музыка, 1957, № 1, с. 98, 99—100.

Полтавцев И. Вдохновенное мастерство.— Веч. Ленинград, 1957, 2 апр. Об исполнении поэмы Гос. акад. рус. хором СССР и симфонич. оркестром Ленингр. филармонии.

Арановский М. Есенин в музыке.— Смена, 1957, 24 апр.

Полякова Л. Концерты советской музыки.— Сов. музыка, 1957, № 6, с. 112, 113.

Хубов Г. Мужанье таланта: (Вок. поэмы Г. Свиридова).— В кн.: Хубов Г. О музыке и музыкантах. М., 1959, с. 325, 328—330.

Наркович С. [Письмо в редакцию].— Сов. культура, 1960, 6 февр. (Поэзия и музыка).

Нестьев И. Музыка, вдохновенная большой поэзией.— Лит. газ., 1960, 26 марта.

Белоусов В. Единство поэзии и музыки.— Лит. и жизнь, 1960, 20 апр.

Нестьев И. Содружество музыки и поэзии.— Культура и жизнь, 1960, № 6, с. 39, 40—41, нот.

Полякова Л. Заметки о стиле

Г. Свиридова.— Сов. музыка, 1960, № 10, с. 46, 50—51, 54, 55, 56.

Сохор А. Музыка как вид искусства.— М., 1961, с. 20.

Поляновский Г. Поэма «Памяти Сергея Есенина» в рабочей капелле [г. Челябинска].— Сов. музыка, 1962, № 8, с. 91.

Полякова Л. Подъем героического жанра: Заметки о сов. вок.-симфонич. музыке.— Смена, 1962, 28 сент.

Шварц Ю. Закончился симфонический сезон [в Челябинске].— Челябин. рабочий, 1963, 12 апр.

Цендровский В. Обновляя традиции классики.— Сов. музыка, 1963, № 10, с. 36—39, нот.

Туманина Н. Оратории и кантаты.— В кн.: История русской советской музыки. М., 1963, т. 4, с. 252—258, нот.

Нестьев И. И песня и симфония.— М., 1964, с. 146—147.

Сохор А. Георгий Свиридов.— М., 1964, с. 6, 7, 94, 123, 129—169.

Тихомирова Т. Образ поэта в музыке.— Приок. правда, Рязань, 1965, 30 сент.

[Б. п.]. Посвящается Сергею Есенину.— Ленингр. правда, 1965, 20 окт.

Цендровский В. Георгий Свиридов.— Горьк. правда, 1965, 21 дек.

Сохор А., Элик М. «Слово дружбы и любви».— Муз. жизнь, 1965, № 23, с. 6, 7.

Полякова Л. Родной земли певец: Авт. концерт Г. Свиридова.— Веч. Москва, 1968, 5 янв.

Татарская И., Шалыгина В. Родные любимой.— Кур. правда, 1968, 6 марта.

Об исполнении поэмы на муз. фестивале (Курск).

Сохор А. Эстетическая природа жанра в музыке.— М., 1968, с. 71.

Коробочкина Н. Поет молодежный хор.— Соц. Якутия, 1969, 29 июня.

Уринсон Е. Некоторые особенности драматургии «Поэмы памяти Сергея Есенина» Г. Свиридова.— Науч.-метод. зап. /Дальневост. ин-т искусств, 1970, вып. 2, с. 43—59, нот.

Солодовникова И. Георгий Свиридов.— В кн.: Лауреаты Ленинской премии /Ред.-сост. Л. Григорьев, Я. Платек. М., 1970, с. 97—99, 101.

Блинова В. Правда искусства.— Горьк. правда, 1971, 23 сент.

Об исполнении поэмы на 5-м фестивале «Соврем. музыка» (Москва).

Гаджиев Д. Встреча с замечательным творением: [В связи с исполнением поэмы в Азерб. филармонии].— Бак. рабочий, 1972, 11 окт.

Головинский Г. Оратория и кантата.— В кн.: История музыки народов СССР. М., 1974, т. 5, ч. 1, с. 113—119.

Масловская Т. Самобытно развивая традиции: Заметки об эпич. драматургии Г. Свиридова.— Сов. музыка, 1980, № 2, с. 18—21.

[Б. п.]. 25 лет поэме «Памяти Сергея Есенина».— Сов. культура, 1981, 5 июня.

У меня отец — крестьянин.

Вок. цикл Г. Свиридова

Тактакишвили О. Вокальный цикл Свиридова.— Веч. Москва, 1958, 3 янв.

Богданов-Березовский В. В концертных залах Ленинграда: 3. Творческий вечер Г. Свиридова.— Ленингр. правда, 1958, 27 февр.

Благой Д. Камерные вечера.— Сов. музыка, 1958, № 2, с. 97.

Семенов Ю. Произведения советских композиторов: [На концертах-выставках Моск. филармонии].— Сов. музыка, 1958, № 4, с. 104.

Васина-Гроссман В. Есенинский цикл Г. Свиридова.— Сов. музыка, 1958, № 5, с. 15—19, нот.

Нестьев И. Семь песен.— Правда, 1959, 4 сент.

Полякова Л. Заметки о стиле Г. Свиридова.— Сов. музыка, 1960, № 10, с. 46, 50—51, 54, 55, 56.

Полякова Л. Вокальные циклы Г. В. Свиридова.— М., 1961, с. 6—8, 10, 59—72, нот.; 2-е, доп. изд.— М., 1971, с. 7—13, 15, 68—99, нот.

Орфенов А. Первый концерт А. Масленникова.— Сов. музыка, 1962, № 4, с. 99.

Васина-Гроссман В., Левашева О. Камерно-вокальная музыка.— В кн.: История русской советской музыки. М., 1963, т. 4, ч. 1, с. 171—173, 203, 204, 207, нот.

Сохор А. Георгий Свиридов.— М., 1964, с. 6, 7, 94, 123, 129—169.

Цендровский В. Георгий Свиридов.— Горьк. правда, 1965, 21 дек.

Васина-Гроссман В. Г. Свиридов.— В кн.: Васина-Гроссман В. Мастера советского романса. М., 1968, с. 300—

308; 2-е изд., перераб., доп. М., 1980, с. 273—282.

С. А. ЕСЕНИН
В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ
ИСКУССТВЕ³⁵

(См. также «Памятные места. Музей. Коллекции»)

Сергей Есенин: [Альбом фот./Предисл. И. Р. (И. Розанова) и Е. Есениной].— М.: Изд. Е. Есениной, 1928.— 44 л.

С. Есенин: К 70-летию со дня рождения. Просп. /Сост.: А. Чувакин, А. Архипов; Худож. А. Суханов.— Рязань: Изд. Упр. по печ. Рязан. обл. исполкома и ред. газ. «Рязан. комсомолец», 1965.— 16 с., ил., фот.

70 лет со дня рождения Сергея Есенина, 3 окт. 1895 — 3 окт. 1965 гг./ Авт.-сост. И. Чернов; Фот., репрод. и обл. авт.— Ростов н/Д: Росглавополиграфром, 1965.—12 л.— Загл. обл.: Сергей Есенин: Альбом.

Сергей Есенин: [Набор открыток/Предисл. Ю. Прокофьева]; Худож. В. Прокофьев.— М.: Орбита, 1968.— 12 открыток.

Наумов Е., Зажурило В. Сергей Есенин: Фотовыставка /Худож. К. Карпошевич; Монтаж худож. И. Плоткина.— Л.: Комбинат изопродукции № 1 РПП-9, 1968.— 37 л.— То же.— 2-е изд.— Л.: Комбинат изопродукции № 1 РПП-9, 1971.— 37 л.

Есенинские места под Рязанью: [Набор открыток] /Фот. А. Крылова.— М.: Планета, 1969.— 12 открыток, портр. на обл.

На родине Сергея Есенина: [Набор открыток] /Предисл. Е. Осетрова; Худож. А. Мищенко.— М.: Изобразит. искусство, 1970.— 12 открыток.

Сергей Есенин: [Альбом]/Грав. Ф. Константинова; [Предисл. И. Мямлина].— Л.: Художник РСФСР, 1970.— 11 л.— То же.— [2-е изд.].— Л., 1971.— 11 л.

Сергей Есенин: Буклет-сувенир /Авт.-сост. И. Чернов; Оформл. М. Руссинова.— Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1970.— 8 с., фот., ил.

Рец.: Иванова Я. Сувенир-буклет «Сергей Есенин».— Приок. правда, Рязань, 1970, 5 нояб.

³⁵В рубрику включены также альбомы и наборы фотографий, материалы о художественных фотографиях.

Я более всего весну люблю: Памят. места СССР. Альбом /Авт. фотогн. С. Барабаш, Е. Кассин, М. Редькин; [Предисл. ред.]— М.: Планета, 1971.— [184] с., ил.

Рец.: [Б. п.]. В краю есенинском.— В мире кн., 1973, № 2, с. [56], ил.

По есенинским местам: [Набор открыток /Предисл. Б. Сильвестрова; Худож. Л. Шарлемань, С. Якушевский, А. Титов].— М.: Сов. художник, 1972.— 13 открыток.

С. Есенин: [Набор открыток /Предисл. ред.; Худож. З. Сухова].— М.: Планета, 1974.— 12 открыток, портр. на обл. (Выдающиеся деятели рус. сов. и заруб. культуры).

Есениниана в книжных знаках: Каталог выставки из кол. С. Зинина (Ташкент), С. Юрчука (Москва), В. Селиванова (Рязань) /Сост. и авт. вступ. статьи С. Зинин.— Ташкент, 1975.— 24 с., ил.— В надзаг.: Добровол. о-во любителей кн.

На родине Есенина: [Набор открыток] /Худож. А. Бурзянцев; [Предисл. Ю. Нехорошева].— М.: Сов. художник, 1976.— 13 открыток.

С. Есенин: [Набор открыток /На обл. предисл. Л. Кувановой; Худож. О. Теслер].— М.: Планета, 1976.— 12 открыток.— То же.— [2-е изд.]— М.: Планета, 1977.— 12 открыток, портр. на обл.

Я посетил родимые места...: [Набор открыток] /Фот. А. Невежина, А. Крылова, М. Боташова, Д. Кричевского.— М.: Сов. Россия, 1976.— 16 открыток.

[Б. п.]. Скульптура Сергея Есенина [Г. Гликмана].— Ленингр. правда, 1957, 23 янв., ил.

Ромодановская А. [«На родине поэта Сергея Есенина»: О своей сер. рис.].— Лит. газ., 1957, 7 февр.

Долинский М., Черток С. История портретов.— Огонек, 1957, № 13, с. 30—31, портр.

О фотопортр. Есенина, выполн. М. Наппельбаумом.

[Б. п.]. Бюст Сергея Есенина [работы Г. Гликмана].— Приок. правда, Рязань, 1957, 25 июня, ил.

Ростовский А. О молодом скульпторе [Н. Селиванове] и его работе [«Сергей Есенин»].— Моск. правда, 1958, 6 февр., ил.

[Б. п.].— Лит. и жизнь, 1958, 23 мая, ил.

Эта заметка и указ. далее три статьи посвящены открытию мрамор.

бюста Е. в Рязан. обл. театре драмы. Скульптор И. Онищенко.

Кожемяко В. В Рязани открыт бюст Сергея Есенина.— Рязан. комсомолец, 1958, 23 мая.

[Б. п.]. Открытие бюста С. А. Есенина.— Приок. правда, Рязань, 1958, 24 мая, ил.

[Б. п.]. Сергею Есенину.— Лит. газ., 1958, 24 мая, ил.

[Б. п.]. На мольберте—«Есенин»: [О работе С. Якушевского].— Приок. правда, Рязань, 1960, 21 окт., ил.

Каримов М. Николай Иванович Свищов-Паола—дедушка русской фотографии.— Фотография-64, Прага, 1964, № 4, с. 22.

Среди работ мастера назван фотопортр. Е.

Долинский М., Черток С. Красота человеческого лица.— Звезда Востока, 1964, № 6, с. 16—18.

О фотопортр. Есенина, выполн. М. Наппельбаумом.

Яковлев А. Неизвестный портрет [Есенина работы В. Юнгера].— Вперед, Пушкин, 1965, 10 апр., ил.

Шалыт А. Неизвестный портрет Сергея Есенина [работы В. Юнгера].— Лит. Россия, 1965, 21 мая, с. 15, ил.

Ломан А., Хомчук Н. Новое о Есенине: (Рис. [В. Юнгера] и фот.).— Нева, 1965, № 6, с. 205—206.

Приводится также отзыв А. Ахматовой о рис. В. Юнгера.

[Б. п. О работе скульптора А. Измалкова над статуей С. Есенина].— Приок. правда, Рязань, 1965, 3 окт., ил.

Скорородова Т. Родина поэта глазами художников.— Приок. правда, Рязань, 1965, 7 окт.

Эфрос Н. Графика Багрицкого: Первый опыт изуч. /По материалам М. Голосовкер.— Лит. наследство, 1965, т. 74. Из творческого наследия советских писателей, с. 410, 413, 414, 417, ил.

Жукова А. Рассказ о внуке и деде.— Учит. газ., 1966, 24 мая, ил.

О картине Е. Моисеенко «Сергей Есенин с дедом».

[Б. п.]. Рассматривая скульптуры...: С выставки проектов памятника С. Есенину.— Приок. правда, Рязань, 1966, 12 авг.

Приводятся отзывы посетителей.

Осокин В. Есениниана Константина Козловского.— Лит. Россия, 1967, 17 марта, с. 15, ил.

- Банников Н.** Таким мы его видим: [О скульпт. портр. Есенина работы А. Бичукова].—Лит. Россия, 1967, 13 окт., с. 10, ил.
- Орешин К.** Подмосковье мое, Подмосковье...—Моск. комсомолец, 1968, 27 апр., с. 1.
- О скульпт. портр. Есенина работы Н. Селиванова.
- Медынский Г.** [О барельефе Есенина на мемориальной доске в Москве].—Лит. газ., 1968, 22 мая, с. 6. (Почта ред.).
- Гладыш С.** [О работе А. Бичукова над скульптурой Есенина].—Сов. культура, 1969, 1 марта.
- [Б. п. О пейзажах В. Мамонтова, посвященных селу Константинову].—Урал. следопыт, 1970, № 9, вкл. л. между с. 16 и 17, ил.
- Шугайкина А.** Он любил эту землю: Новая выставка рязан. художников [«На родине Есенина»].—Рязан. комсомолец, 1970, 8 окт.
- О картине Е. Моисеенко «Сергей Есенин с дедом».
- Воронова О.** Баллады о революции.—Лит. Россия, 1970, 16 окт., с. 19.
- Годин Л.** «Роняет лес багряный свой убор...».—Отчизна, 1971, № 10, с. 12—13, ил.
- О портр. Есенина худож. Н. Алексеевского.
- Малафеев А.** Зоркость художника.—Приок. правда, Рязань, 1972, 3 февр.
- О грав. Ф. Константинова.
- Фральцов Б.** Пронесенный сквозь годы.—Земля родная, 1972, № 10, с. 46—47.
- О скульпт. портр. Есенина работы И. Семевского.
- Усаченко А., Истомин Н.** Встреча с Есениным [Беседу вел кор. газ.].—Приок. правда, Рязань, 1973, 17 окт., фот.
- О своей работе над скульпт.-архит. композицией в Рязани.
- Воронова О.** В стране Есенина: [О выставке работ А. Бурзянцева].—Лит. Россия, 1974, 19 апр., с. 16.
- Зиганшина Н.** Писатель и художник: [О грав. Ф. Константинова].—Звезда Востока, 1974, № 8, с. 178—179.
- Антонов С.** ...Как того заслуживает любовь: В подзем. переходах и метро продают портр. Есенина. Исполнены они малохудож. И все-таки их покупают: а где взять лучше?—Сов. культура, 1975, 28 февр.
- Видов В.** Скульптурный портрет Сергея Есенина [работы Г. Сорокина].—Веч. Москва, 1975, 3 окт., фот. [Б. п.]. Клепиковцы — поэту: [О скульптуре работы В. Епихина].—Приок. правда, Рязань, 1975, 10 окт., ил.
- Михайлов Н.** Читатель недоумевает: [О барельефе Е. на доме № 5 по ул. Москвина в Москве].—Лит. Россия, 1975, 17 окт., с. 11.
- Леонидов Г.** «Несказанное, синее, нежное...»: [О сер. картин В. Никололюка].—Звезда Востока, 1975, № 11, с. 160, ил.
- Иванова О.** [О скульптуре Есенина работы А. Бичукова].—Кн. обозрение, 1976, 26 марта, с. 16, ил.
- Вдовин В.** Образ поэта: История одного портр. Есенина [работы А. Яр-Кравченко].—Лит. Россия, 1976, 21 мая, с. 18, ил.
- Ефимова А.** Прижизненный портрет Сергея Есенина [работы Б. Эрдымана].—Лит. газ., 1976, 20 окт., с. 7, ил.
- [Б. п.]. Выставка графики: [В район. б-ке г. Пушкина].—Вперед, Пушкин, 1979, 6 янв.
- Коровина Е.** Сквозь годы.—Театр. жизнь, 1979, № 1, с. 16, ил.
- О картине С. Викторова «Сергей Есенин».
- Донской С.** «Я хочу рассказать вам...»: [О грав. С. Епифанова /Предисл. ред.].—Рязан. комсомолец, 1979, 1 марта, ил.
- Ажгихина Н.** Ожившая память: [О картинах А. Бурзянцева].—Известия, 1979, 4 июля.
- Аверина Г.** Поэт и художники.—Рязан. комсомолец, 1979, 4 окт., ил.
- Марков А.** Есенин и Россия в гравюрах Ф. Константинова.—В кн.: Марков А. Если я не скажу... М., 1979, с. 163—165.
- Охалкина К.** Дорого каждому сердцу: [О картинах С. Якушевского и грав. С. Епифанова на выставке «Памятники и памятные места Рязан. обл. в творчестве рязан. художников» в Москве /Предисл. ред.].—Приок. правда, Рязань, 1980, 23 марта.
- Аверина Г.** Есенин в живописи: [О портр. Есенина работы Н. Альмана, В. Юнгера и И. Наумова].—Рязан. комсомолец, 1980, 25 сент.

Костин В. «Несказанное, синее, нежное...»: [О выставке работ А. Титова].— Приок. правда, Рязань, 1980, 5 окт.

[Б. п.]. Образ родной земли: [О выставке работ А. Титова и О. Макарова].— Рязан. комсомолец, 1980, 9 окт.

Агеев В. «Есенинские мотивы...» [О выставке худож. фот. в Рязани/Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1980, 15 окт., с. 4.

Косенкова Н. Памяти Есенина: [О комплектах открыток, подгот. изд-вом «Сов. художник»/Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1980, 4 дек.

[Б. п.]. Бакинский график — памяти Есенина: [О выставке работ Е. Шалыгиной в ЦДЛ].— Лит. Азербайджан, 1981, № 2, с. 142—143.

Чукалин А. Цвет черемухи: [О работе А. Талалаева над картиной, посвящ. Есенину].— Лит. Россия, 1981, 3 апр., с. 9.

Петров С. Портреты рязанцев.— Приок. правда, Рязань, 1981, 13 июня, с. 3.

Об экспозиции, посвящ. Е. на выставке «Москва — Париж, 1900—1930» в Музее изобраз. искусств им. А. С. Пушкина.

Донской С. Вновь я посетил...: [О выставке «Есенин и Родина» в Константиново].— Рязан. комсомолец, 1981, 1 авг., ил.

Селиванов В. Поэту посвящается: [О работах Е. Шалыгиной].— Рязан. комсомолец, 1981, 3 нояб.

Шабатин М. На родине поэта: [О выставке работ Г. Красильникова].— Рязан. комсомолец, 1982, 11 сент.

О памятнике С. А. Есенину в Москве работы В. Цигала (1972 г.)

Шульгина Т. Москва, Есенинский бульвар. Бронзовый памятник поэту.— Стр-во и архитектура Москвы, 1970, № 8, с. 21, ил.

[Б. п.]. Памятник поэту.— Комс. правда, 1972, 4 окт., ил.

[Б. п.]. Сергею Есенину.— Сов. Россия, 1972, 4 окт., фот.

Николаев М. Певец России.— Известия, 1972, 4 окт.

Саватеев В. Бронза в шелесте берез.— Стронт. газ., 1972, 4 окт., ил.

Михайлова А. Прекрасному поэту России.— Лит. Россия, 1972, 6 окт., с. 6—7, ил.

Пистунова А. На Есенинском бульваре.— Лит. газ., 1972, 11 окт., ил.

Наточанная Л. Любимейшему поэту.— Огонек, 1972, № 43, с. 11, ил.

Шабловский Я. На бульваре Есенина.— Земля родная, 1973, № 2, с. 47, ил.

Яковлева Р. Памятник поэту.— Художник, 1973, № 4, с. 4, фот.

Шабловский Я. Есенинский бульвар.— Веч. Москва, 1975, 27 сент., ил.

Ардов В. Открытое письмо скульптору В. Цигалю.— Творчество, 1975, № 12, с. 16—17, ил.

Аграновский А. Два плана доброты.— В кн.: Аграновский А. Избранное. М., 1980, с. 726.— О Е. см. также с. 18.

О памятнике С. А. Есенину в Рязани работы А. Кибальникова (1975 г.)

Кибальников А. Монументы становятся камнями истории/Беседа вела А. Пистунова.— Лит. Россия, 1968, 12 апр., с. 8, ил.

Журавлев В. Он верил в «стальную Русь»: [О проекте памятника].— Соц. индустрия, 1970, 3 окт.

Молчанов В. Певцу родной земли.— Правда, 1975, 8 сент.

Панкратов В. И встанет памятник в Рязани.— Приок. правда, Рязань, 1975, 18 сент.

[Б. п.]. И тебе я в песне отзовусь...— Лит. газ., 1975, 24 сент., с. 3.

Фастовец Е. Сыну земли русской: Вчера в Рязани состоялось торжество открытия бюста-памятника С. Есенину/[Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1975, 3 окт., ил.

[Б. п.]. Сергею Есенину.— Правда, 1975, 4 окт., фот.

[Б. п.]. А. П. Кибальников — почетный гражданин Рязани.— Приок. правда, Рязань, 1975, 5 окт.

Ларина Н. Тебе, о родина, сложил я песню.— Лит. газ., 1975, 8 окт., с. 3, ил.

Енишерлов В. «И будет памятник стоять в Рязани мне».— Огонек, 1975, № 41, с. 32—33, ил.

[Б. п. С. Есенин — на почтовой марке].— Лит. и жизнь, 1958, 30 нояб., ил.

Почтовые марки СССР, 1958—1959: Каталог.— М., 1960, с. 41, ил.

Марка работы Р. Житкова 1958 г.).

Александров Н. Есенинские сувениры: [О спичеч. этикетках худож. Р. Курчика].— Приок. правда, Рязань, 1966, 30 янв., ил.

Юрчук С. Экслибрис [художника М. Панькова] для Есенинианы [Е. Карпова].— Лит. Россия, 1969, 3 окт., с. 21, ил.

Стрижак Н. «Мой край, задумчивый и нежный»: Есенин. мотивы в экслибрисе.— Веч. Ленинград, 1970, 3 окт., ил.

Глазырина Л. Есениниана в книжных знаках: [Об экслибрисах работы М. Панькова].— Кузбасс, Кемерово, 1970, 4 окт., ил.

Куликов А. Среди книжных знаков.— Приок. правда, Рязань, 1970, 28 нояб., ил.

Об экслибрисе работы М. Панькова.

Николаев В. Вклад в Есениниану: [Об экслибрисе работы М. Панькова].— Лит. Россия, 1971, 1 окт., с. 16, ил.

Зинин С. [Предисловие].— В кн.: Книжные знаки А. С. Мистецкого: (Каталог). Ташкент, 1974, [с. 1, 3].

Миль А. Посвящается Есенину: [О вып. почт. марки работы В. Пименова и конверта с портр. работы А. Яр-Кравченко].— Лит. газ., 1975, 24 сент., с. 3.

Меркулов В. Есенин в экслибрисах.— В мире кн., 1975, № 9, с. 76.

[Б. п. Об экслибрисе работы М. Панькова].— Кн. обозрение, 1975, 3 окт., с. 16, ил.

[Б. п.]. Поэту посвящается: [О вып. почт. марки работы В. Пименова].— Веч. Москва, 1975, 3 окт., фот.

Фролова Г. Певец земли русской: [Е. в филателии].— Филателия СССР, 1975, № 10, с. 59, портр.

Каталог почтовых марок СССР, 1918—1974.— М., 1976, с. 322, ил. Марка работы Р. Житкова (1958 г.).

Меркулов В. Лирика [Есенина] в экслибрисах.— Рязан. комсомолец, 1979, 1 нояб.

Зинин С. Есениниана в книжных знаках.— Звезда Востока, 1981, № 3, с. 153—159, ил.

ОБРАЗ С. А. ЕСЕНИНА В ТЕАТРЕ СЕРГЕЙ ЕСЕНИН.

Пьеса Н. Шундика. 1967

Равенских Б. Афиша сезона: Моск. драм. театр им. А. С. Пушкина.— Правда, 1966, 19 сент.

Эта и указ. далее статья — о совмест. работе театра с Н. Шундиком над пьесой.

Равенских Б. Формируя юбилейную афишу...— Веч. Москва, 1967, 9 марта.

Зубков Ю. Пьесу пишет прозаик/ [Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1980, 15 февр., с. 16.

Театральные постановки

Комсомольский-на-Амуре драматический театр. 1979

Герцберг Б. «Сергей Есенин» — на сцене Комсомольска.— Тихоокеан. звезда, 1979, 4 мая.

Хлебников Г. Драма Есенина.— Лит. Россия, 1979, 15 июня, с. 23, ил.

Борисова В. «Для России он жил...».— Правда Бурятии, 1979, 29 июня.

Шахов И. С любовью к Родине.— Театр. жизнь, 1979, № 17, с. 11—12, ил.

Литвиненко Н. Разлука за сердце берет...— Огонек, 1979, № 44, с. 25, ил.

Рязанский областной театр драмы. 1980

Гаврилов И. «Нет поэта без Родины». — Приок. правда, Рязань, 1980, 2 нояб., ил.

Баталин Н. — Рязан. комсомолец, 1980, 4 нояб.

Зубков Ю. Через всю Россию.— Театр. жизнь, 1981, № 9, с. 22—24, ил.

[Б. п.]. Сын земли рязанской.— Веч. Москва, 1981, 12 окт.

[Б. п.]. Московские гастроли/ [Предисл. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1981, 18 окт., ил.

Усачев М. Черты любимого поэта.— Сов. культура, 1981, 20 окт.

ОБРАЗ С. А. ЕСЕНИНА В КОНЦЕРТНЫХ ПРОГРАММАХ

(См. также «Произведения С. А. Есенина в концертных программах»)

[Б. п.]. «Сергей Есенин»: [К предстоящей премьере моноспектакля арт. В. Харитонова]. — Театр. Ленинград, 1965, № 7, с. 12.

[Б. п.]. Впервые на сцене: [Лит.-драм. композиция «Знакомый вам, Сергей Есенин» в исполнении студентов Киев. театр. ин-та]. — Сов. культура, 1966, 21 июля.

Яснец Э. Театр одного актера: [О моноспектакле «Сергей Есенин» в исполнении В. Харитонова]. — Нева, 1967, № 3, с. 199, 200—203, ил.

Нашекин Б. Литературный спектакль [«Сергей Есенин»] в школьном театре. — Лит. в шк., 1967, № 3, с. 67, 68, 69—70.

Багаен Н. «Заметался пожар голубой...»: [О моноспектакле «Сергей Есенин и Айседора Дункан» в исполнении А. Азариной]. — Моск. комсомолец, 1971, 23 янв.

Данчич А. Театр гражданина: [О моноспектакле «Сергей Есенин» в исполнении В. Харитонова]. — Мол. гвардия, 1971, № 6, с. 296—300.

Левин И. Поэт и танцовщица: [О моноспектакле «Сергей Есенин и Айседора Дункан» в исполнении А. Азариной]. — Лит. Россия, 1971, 17 сент., с. 11.

Сердобольский О. В труппе — один актер: [О моноспектакле «Сергей Есенин» в исполнении В. Харитонова]. — Веч. Ленинград, 1972, 12 июля.

Шереметьевская Н. Женщина, музыка, танец: Моноспектакль [Л. Сабитовой]. — Сов. культура, 1983, 9 авг.

Есенин и А. Дункан как тема балетного представления «Эхо Дункан».

РАДИОПЕРЕДАЧИ О С. А. ЕСЕНИНЕ

[Б. п.]. Радиоконцерт памяти Есенина. — Веч. Москва, 1926, 26 янв.

Шишков Г. Голос Есенина. — Сел. жизнь, 1960, 5 июля.

Эта и указ. далее статья — о посвящ. Е. лекции-концерте Всесоюз. радио.

Шишков Г. Слушая голос Есенина. — Приок. правда, Рязань, 1960, 2 авг.

Померанцева Т. «Шаганэ ты моя, Шаганэ!»: [О радиопередаче «Встреча с Шаганэ», подгот. Г. Багразяном]. — РТ, 1966, № 16, с. 6.

Гальперин Ю. Наша Есениниана. — В кн.: Гальперин Ю. Литературные вечера. М., 1974, с. 111—120. О работе над радиопередачей.

Ильин К. Радиокнига [Ю. Прокушева «Жизнь поэта Сергея Есенина»]. — Сов. Россия, 1980, 16 окт.

Никитина Т. Вместе с Есениным. — Телевидение. Радиовещание, 1981, № 6, с. 14—17.

О радиокн. Ю. Прокушева «Жизнь поэта Сергея Есенина». Приводится также запись беседы с Ю. Прокушевым.

ОБРАЗ С. А. ЕСЕНИНА В КИНО

На родине Есенина.

Фильм-этиюд.

Режиссер А. Муратов. 1959

[Б. п.]. «На родине Есенина»: Фильм-этиюд. — Моск. правда, 1959, 12 июля.

Сергей Есенин.

Документальный фильм. Сценарий Ю. Прокушева и П. Русанова. Режиссеры П. Русанов и Б. Карпов. Центральная студия документальных фильмов. 1965.

Александров Ю. Фильм о Сергее Есенине. — Моск. кинонеделя, 1965, 20 июня.

Заславская Н. Рассказать о поэте стихами... — Сов. кино, 1965, 2 окт.

Воронцова Л. Поэт рассказывает о себе. — Моск. правда, 1965, 3 окт., ил.

Привалов В. Посвящается Сергею Есенину. — Правда, 1965, 4 окт.

[Б. п.]. Певцу России посвящается. — Комс. правда, 1966, 23 янв.

[Б. п.]. Сергей Есенин на экране. — Правда Украины, 1966, 23 янв.

[Б. п.]. Поэту земли русской. — Сов. Башкирия, 1966, 25 янв.

Толченова Н. На экране Есенин. — Огонек, 1966, № 7, с. 28, ил.

Еланчук А. Певец России. — Сов. Россия, 1966, 16 марта, ил.

Сидорин В. Правда о поэте. — Известия, 1966, 20 марта.

Желтикова Л. Встреча с поэтом.— Моск. комсомолец, 1966, 25 марта, портр.

[Б. п.]. Страницы жизни поэта.— Слава Севастополя, 1966, 15 мая.

Носов В., Гусейнов Г. Поэтическое сердце России.— Дагест. правда, 1966, 17 мая.

Пашков Ю. Поэтическое сердце России.— Рабочий путь, Смоленск, 1966, 18 мая.

[Б. п.]. Гордость русской поэзии.— Сов. Башкирия, 1966, 19 мая, ил.

[Б. п.]. Поэт земли русской.— Веч. Ленинград, 1966, 19 мая.

Павлова Э. Правда о поэте.— Индустр. Караганда, 1966, 19 мая, ил.

Николаев В. Говорит Сергей Есенин.— Крас. Север, Вологда, 1966, 21 мая.

Бережков Б. Встреча с Есениным.— Крас. знамя, Томск, 1966, 22 мая.

Сергеева В. «Сергей Есенин».— Курск. правда, 1966, 24 мая.

Басихин Ю. Встреча с поэтом России.— Сов. Мордовия, 1966, 27 мая.

Слуцкий Б. Душа поэта.— Сов. экран, 1966, № 9, с. 13, портр., фот.

Каминский А. «Сергей Есенин».— Смена, 1966, 1 июня.

Валин И. Фильм о Сергее Есенине.— Сов. Латвия, 1966, 23 июня, ил.

Федонюк О. «Сергей Есенин»: Размышления после фильма.— Крас. знамя, Владивосток, 1966, 7 июля.

[Б. п.]. Встреча с Есениным: [О демонстрации фильма в с. Константинове].— Сов. Россия, 1966, 9 июля.

Громов Е. Мера правды.— Искусство кино, 1966, № 8, с. 27—29, ил.

Сергей Есенин.

Телевизионный фильм.

Автор текста Ю. Прокушев.

Режиссер Е. Хохлов. 1971.

Смирнов С. Великому лирику.— Сов. культура, 1971, 14 февр.

«Пой песню, поэт...».

Художественный фильм. Сценарий

Г. Шпаликова и С. Урусевского.

Режиссер-постановщик С. Урусевский. Мосфильм. 1971

[Б. п.]. Фильм о Сергее Есенине.— Сел. жизнь, 1971, 18 мая, ил.

Урусевский С., Никоненко С. «Я поэт. Этим и интересен» /Беседа вела В. Духина.— Сов. культура, 1971, 22 июня, ил.

Ефремова Э. Живое слово Есенина: [О съемках фильма].— Сов. Россия, 1971, 31 авг., ил.

Зоркий А. Один день с «Сергеем Есениным»: [О съемках фильма].— Лит. газ., 1971, 8 сент., с. 8, ил.

Липков А. «Сергей Есенин».— Сов. экран, 1971, № 18, с. 10, 12, ил.

Пажитнова Л. Зримая поэзия.— Лит. Россия, 1971, 1 окт., с. 16, ил.

Межеков Н. «Стихи мои, спокойно расскажите про жизнь мою...»: Заметки со съемок фильма о С. Есенине.— Приок. правда, Рязань, 1971, 3 окт., ил.

Зоркий А. День с Сергеем Есениным: [О съемках фильма].— Отчизна, 1971, № 12, с. 18—19, ил.

[Б. п.]. Сергей Есенин.— Кинонеделя Ленинграда, 1972, № 3, 20 янв., с. 4, ил.

Черепанов Ю. В чем же неудача?: Зрители о фильме «Пой песню, поэт...».— Известия, 1972, 15 апр.

Бакшеев Ю. В краю березового ситца: [О съемках фильма в Константинове].— Сел. новь, 1972, № 5, с. 39.

Приводится беседа с исполн. глав. роли арт. С. Никоненко.

Рунин Б. Поиски поэтики и соблазны оптики.— Искусство кино, 1972, № 7, с. 39—50, ил.

Пономарева Г. В каждом кадре—Россия.— Сов. Россия, 1973, 24 февр., ил.

[Б. п.]. Пой песню, поэт...— Новые фильмы, 1973, март, с. 11, ил.

Сидоров Е. Поэт и легенда: Моногр., роман и фильм о С. Есенине.— Лит. газ., 1973, 27 июня, с. 5.

Демин В. Образ поэта и поэзия образа.— Лит. обозрение, 1973, № 9, с. 105—107.

Орехов Л. Неспетая песня: Субъектив. заметки о фильме «Пой песню, поэт...».— Рязан. комсомолец, 1973, 23 окт.

[Б. п.]. Пой песню, поэт...— Моск. кинонеделя, 1973, 19—25 нояб., ил.

Райзман Ю. Очень красивый человек: [О С. Урусевском].— Сов. экран, 1975, № 2, с. 16.

Зайцев Н. Героика таланта.— Звезда, 1976, № 1, с. 215.

Меркель М. С. П. Урусевский.— В кн.: Десять операторских биографий. М., 1978, вып. 1, с. 194.

Сидоров Е. Поэт и легенда.— В кн.: Сидоров Е. На пути к синтезу. М., 1979, с. 190—191, 199—202.

Оценку см.: Шохина В. Третья действительность.— Юность, 1981, № 8, с. 72.

Виницкий Д. «Пой песню, поэт!»: [О работе над фильмом].— В кн.: Виницкий Д. Из дневника художника-постановщика. М., 1980, с. 108—126.

Меркель М. «Пой песню, поэт...».— В кн.: Меркель М. Угол зрения: (Диалог с Урусевским). М., 1980, с. 122—129, фот.

«Тебе, о Родина, сложил я песню ту!...»

Телевизионный фильм-концерт.
Центральное телевидение.
1979

Горбачев Н. Костер рябины красной.— Сов. Россия, 1979, 1 дек.

Филагов С. Волшебных строк чарующие звуки...— Правда, 1980, 19 февр.

Есенин в Баку.

Документальный фильм.
Режиссер Д. Мамедов.
Центрнаучфильм. 1980

Пуртов А. Фильм о Есенине.— Сов. культура, 1980, 30 мая.

Зарубежные фильмы

Филонович Ю. Досада.— Неделя, 1970, 17—23 авг., с. 11.

Об образе Е. в англ. фильме «Изадора».

С. А. ЕСЕНИН В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

ПОЭЗИЯ

Абрамов А. Я горжусь («Имя славное не забудется...»).— Приок. правда, Рязань, 1965, 2 окт.

Абрамов В. У гроба Есенина («Как апрель, с голубыми глазами...»).— Крас. студенчество, 1926, № 3, с. 27.

Аброскин А. Могучей Волги младшая сестра («Раздолье русское. Красавица Ока...»).— В кн.: Аброскин А. Будем с медом. М., 1961, с. 88—89.

Аванесов И. Сергей Есенин («Верт в это облака и травы...»).— В кн.: Аванесов И. Второй перевал. Баку, 1979, с. 34.

Адамов А. Памяти С. Есенина («До свиданья, песня, до свиданья!...»).— В кн.: Адамов А. Характер. Магадан, 1965, с. 80.

Акушинский М. Сергею Есенину («Машинный век пугал своим обличьем...»).— В кн.: Акушинский М. Чудесной дружбы свет. Махачкала, 1970, с. 35—36.

Алдан-Семенов А. Качалов читает Есенина... («По радио в сопках осенних...»).— Огонек, 1965, № 39, с. 9.

Алдан-Семенов А. «По радио в сопках осенних...».— В кн.: Алдан-Семенов А. Ветры в березах. М., 1965, с. 46; Алдан-Семенов А. Бессонница странствий. М., 1973, с. 58.

Александровский В. Памяти Сергея Есенина («Эту боль, тупую, как дерево...»).— В кн.: Александровский В. Костер. М., 1929, с. 92.

Александровский В. Сергею Есенину («Эту боль, тупую, как дерево...»).— Октябрь, 1926, № 1, с. 81.

Алексеев. Ранняя утрата («В белом поле метель воет...»).— Рабочий путь, Смоленск, 1926, 31 янв.

Алексеев О. «Есенину мечталась персиянка...».— Наш современник, 1974, № 9, с. 90; в кн.: Алексеев О. Белозерье. М., 1980, с. 21.

Алтайский К. У могилы Есенина («И жалею, и зову, и плачу...»).— Вят. правда, 1926, 5 янв.

Ангабаев С. «Я сегодня, как Есенин...» /Пер. с бурят. В. Кузнецова.— Байкал, 1967, № 5, с. 3.

Ангабаев С. «Я сегодня, словно Есенин...» /Пер. с бурят. С. Кузнецовой.— В кн.: Ангабаев С. Зовы. М., 1974, с. 83; Ангабаев С. Водопад. М., 1979, с. 88.

Анисимов М. Памяти Есенина («На лицо легли былого тени...»).— Рабочий клич, Рязань, 1926, 17 янв.

Анненкова Т. Песни Есенина («Нет песен на земле чудесней...»).— В кн.: Зарница. Донецк, 1967, с. 13.

Архипов А. Есенин в Рязани («За спиной скитанья и волненья...»).— Приок. правда, Рязань, 1978, 19 нояб.

Асадов Э. Шаганэ («Ночь нарядно звездами расцветена...»); Вечер в Ереване («Осенний вечер спит в листве платана...»).— В кн.: Асадов Э. Доброта. М., 1972, с. 49—57; Асадов Э.

Все равно я приду. М., 1973, с. 23—29; Избр. произведения. М., 1981, т. 1, с. 222—226.

Астахов В. Село над Окой («Над ширью розовых просторов...»).— Приок. правда, Рязань, 1965, 2 окт.

[Б. п. Акростихи]: 6. Мимо: (Сергей Есенин) («Синий дым разлегся над землею...»); 7. Весенний вечер: (Сергей Есенин) («Старый тополь опять молодится...»); 8. Есенин Сергей: (Девиз — Пересмешник) («Если сердце воли просит...»); 9. Сергей Есенин: (Девиз — Саша) («Синим вечером, тихим полем...»); 29. На смерть поэта («Солнечной порою перезвоны кос...»).— Смена, 1929, № 9, 3-я с. обл.; № 12, 3-я с. обл. (Стихотворчество / Под ред. В. Пяста).

Оценку см.: [Б. п.]. По поводу конкурса акростихов.— Смена, 1929, № 18, 2-я с. обл. (Стихотворчество / Под ред. В. Пяста).

[Б. п.]. «Луга, луга приокские...».— Смена, 1965, 31 авг.— В статье Г. Титлянова «И в памяти, и в песне».

[Б. п.]. «Поэт ошибся, предсказав заране...».— Рязан. комсомолец, 1959, 7 нояб., ил. (Имени С. Есенина).

Балашов С. «На глыбе, что стоит под сенью...».— Простор, 1973, № 9, с. 74.

Баранов А. Памяти Есенина («По городам пройдишь, по весям...»).— Комс. правда, Вильнюс, 1965, 3 окт.

Батуркин П. Мечта поэта стала былью («Шли двадцатые хмурые годы...»).— Приок. правда, Рязань, 1960, 10 июля; в кн.: Над Окой звенит гармонь. Рязань, 1962, с. 9—10.

Батуркин П. Русь не та, и мы другие («Уж не тонет деревня в ухабинах...»); Твои стихи живут в народе («В краю „березового ситца“...»).— Приок. правда, Рязань, 1960, 4 окт.

Бауков И. Читая Есенина («Так вот в детстве уйдешь, бывало...»).— Известия, 1965, 7 окт.; Приок. правда, Рязань, 1965, 7 окт.

Беднов В. Сергею Есенину («Не нужна мне „машина времени“...»).— Север, 1968, № 5, с. 36; в кн.: День поэзии Севера — 1969. Мурманск, 1970, с. 8—9; Беднов В. Северная вязь. Архангельск, 1971, с. 8—9.

Бедный Д. Где цель жизни?: (Ответ Поле Рыбаковой) («Со станции далекой, пограничной...»).— Правда, 1927, 28 апр.; Полн. собр. соч. М.; Л., 1929, т. 13, с. 234—235; в кн.:

Бедный Д. Вперед и выше. М., 1933, с. 61—62.

Безруких П. Памяти Сергея Есенина («Плачь, тальянка, с болью, плачь, тальянка, страстно...»).— Жизнь искусства, 1926, № 2, с. 5.

Безыменский А. Встреча с Есениным («Сережа! Дорогой ты мой!...»).— В кн.: Удар: Альм. М., 1927, с. 9—10; Безыменский А. Сердце человечье. М.; Л., 1928, с. 16—18.

Белов Д. Сергею Есенину («Мой любимый песенник Сережа...»).— В кн.: Белов Д. Май в сердце. М.; Л., 1927, с. 82; Сел. молодежь, 1970, № 7, с. 39.— В статье В. Захарова «Непрочитанные письма Есенина».

Бендик Б. Посвящение Есенину («В этот снежный синий вечер...»).— В кн.: Фонарь. М., 1929, с. 8—9.

Бернадский В. С. Есенину («В Рязани петь? Сойти с ума!...»).— Простор, 1963, № 3, с. 74.

Бернадский В. Сергею Есенину («В Рязани петь? Сойти с ума!...»).— В кн.: Бернадский В. Корни песни. Алма-Ата, 1970, с. 10; Бернадский В. Встречи в пути. Алма-Ата, 1978, с. 33—34.

Бершадский В. «Сергей Есенин» в Одессе («Никакого нет на нем запрета...»).— Знамя коммунизма, Одесса, 1959, 2 авг.

Бершадский В. Стихи Есенина («Напрасно над поэтом причитая...»).— В кн.: Бершадский В. Морская столица. Одесса, 1971, с. 74.

Бехер И. Есенин («Вспыхнул яростный свет, и дремучая мгла расколослась...») / Пер. с нем. Л. Гинзбурга.— Иностран. лит., 1959, № 1, с. 57; Избр. соч. М., 1961, с. 262; в кн.: Бехер И. Избранное. М., 1974, с. 21.

Благов А. Есенин («Зайти в туман тропью ложной...»).— Рабочий край, Иваново-Вознесенск, 1926, 17 янв.

Блынский Д. Березка («Когда-то в день рождения поэта...»).— Орлов. правда, 1965, 3 окт.

Блынский Д. Березка Сергея Есенина («Есенин... В день рождения поэта...»).— Моск. комсомолец, 1965, 3 окт.; Мол. гвардия, 1966, № 4, с. 8—9.

Блынский Д. Встреча с Есениным («Сегодня я иду читать стихи...»).— Орлов. комсомолец, 1958, 23 марта.

Блынский Д. Встреча с Есениным («Я постоять хочу еще в саду...»).—

В кн.: Блынский Д. Моя точка зрения. М., 1964, с. 68—70.

Блынский Д. «Я постоять хочу еше в саду...»; Березка Есенина («Когда-то в день рождения поэта...»).— В кн.: Блынский Д. Пойдем в мой край. М., 1971, с. 101—105; Блынский Д. Солнечное слово. М., 1980, с. 50—51, 128—130.

Бобылев Б. Константиново («Вот и снова в закате малиновом...»).— В кн.: Бобылев Б. Утро над Звездным. М., 1977, с. 49; Бобылев Б. Остаюсь на Земле. М., 1982, с. 6—7.

Богданов В. Любимые поэты («Воздух мягкой влагою пропитан...»); На Ваганьковском кладбище (...).— В кн.: Богданов В. Звон колосьев. Челябинск, 1964, с. 29—30, 64—65.

Богданов В. Памяти поэта («Улеглась в гостинице гульба...»).— В кн.: Богданов В. Перезвон. Челябинск, 1972, с. 88—89; Богданов В. Избранная лирика. Челябинск, 1975, с. 70—71.

Богданов И. Сергею Есенину («Утро. Дождь. Балтийская прохлада...»).— В кн.: Литературная Калуга. Калуга, 1958, с. 24—25; Богданов И. Сквозь годы. Калуга, 1958, с. 21.

Боков В. Есенин («Есенин — богатырь. Есенин — витязь...»).— Сов. Россия, 1972, 26 нояб.

Боков В. Памяти Есенина («На Ваганьковском кладбище осень и охра...»).— Мол. гвардия, 1966, № 1, с. 124—125; в кн.: Боков В. Лето — мята. М., 1966, с. 206—207; Избр. произведения. М., 1975, т. 1, с. 253—254.

Боков В. Сеновал Есенина («Он просыпался молодой, могучий...»).— Избр. произведения. М., 1975, т. 2, с. 120—121; Боков В. Три травы. М., 1975, с. 170.

Боков В. Сергей Есенин («Есенин — богатырь. Есенин — витязь...»).— В кн.: Боков В. Когда светало... М., 1972, с. 87; Боков В. Поклон России. М., 1976, с. 100.

Боков В. Сергей Есенин («Сергей Есенин — это синева...»).— Лит. Россия, 1968, 5 дек., с. 15.

Браун Н. Сергей Есенин («В этом имени — слово ёсень...»).— Звезда, 1966, № 6, с. 115; в кн.: Браун Н. Гимн одержимым. Л., 1967, с. 109—110; Браун Н. Избранное. Л., 1972, т. 2, с. 127—128; Браун Н. К вершине века. Л., 1982, с. 175—176.

Бродский А. Памяти С. Есенина («Не был я в задумчивой Рязани...»).— В кн.: Бродский А. Сердцу близкое. Киев, 1980, с. 33—34.

Броневский В. Ночной гость: Памяти С. Есенина («Зачем ты стучишь в окно мне...») /Пер. с пол. Б. Горобца.— В кн.: Броневский В. Избранная лирика. М., 1968, с. 15—16.

Буканов Н. «Когда вижу просторы весенние...».— В кн.: Буканов Н. Звенья времени. Ташкент, 1978, с. 28.

Буканов Н. Сергей Есенин («Поэту не дано смириться...»); Шаганэ («Шаганэ! Задухновенная песня...»).— В кн.: Буканов Н. Родство. Ташкент, 1971, с. 49—51.

Буканов Н. Шаганэ («Шаганэ! Задухновенная песня...»); «Когда вижу раздолье весеннее...».— В кн.: Буканов Н. Свети, звезда. Ташкент, 1975, с. 53—54.

Бурштын Б. Памяти С. Есенина («Жить, ей богу, в этом мире страшно...»).— Рабочий путь, Смоленск, 1926, 31 янв.

Былкин И. Есенин в Мардакянах («Улетели в даль седую кони...»).— Лит. Азербайджан, 1980, № 2, с. 92.

Ваганова Л. Константиново («И снова тихая Ока...»).— В кн.: Ваганова Л. Перемены лет. М., 1980, с. 92—93.

Ваганова Л. У Есенина — день рождения («Вниз по Оке идет разливом...»).— Октябрь, 1982, № 8, с. 4.

Васильев С. От берега к берегу («По следам Маяковского и Есенина...»).— Лит. Россия, 1966, 13 мая, с. 12; в кн.: Васильев С. Гондольер поет страдание. М., 1969, с. 32; Избр. произведения. М., 1970, т. 1, с. 200.

Васильченко И. Памяти Есенина («Почтим не скорбью, не печалью...»).— Крас. панорама, 1927, № 2, с. 10.

Ватис В. Рязанские березы («Нет, не зажила былая рана...»).— Приок. правда, Рязань, 1981, 25 июля.

Вацетис О. Сергею Есенину («Ты не можешь быть выпита кем-нибудь юным, другим...») /Пер. с латыш. Т. Глушковой.— Даугава, 1979, № 1, с. 36—37; в кн.: Вацетис О. Избранное. М., 1979, с. 203; Лит. Россия, 1981, 26 июня, с. 3.

Векилов М. Дом-музей Есенина в Мардакянах («Был дом как дом... Чуть лучше, может быть...»).— Бак. рабочий, 1975, 31 окт.; в кн.: Веки-

лов М. Последнее признание. Баку, 1977, с. 80—82.

Векилов М. Есенин в «Бакрабочем» («Как хорошо, когда у поэта...»).— Лит. Азербайджан, 1975, № 12, с. 74.

Векилов М. Есенин в Баку («За далью растаяла глаз его синь...»).— В кн.: Векилов М. Встречный выстрел. Баку, 1980, с. 26—28.

Векилов М. Есенин в Баку («Полсотни лет...»).— Бак. рабочий, 1974, 10 окт.

Вельский Е. Судьба: (Памяти С. Есенина) («Всему, всему свой срок, своя судьба...»).— Шаги, Рязань, 1926, № 1, с. 6.

Ветров М. Есенин в Тихорецкой («Хлебодержавный, как и все станицы...»).— Кубань, 1979, № 12, с. 64; в кн.: Ветров М. Заветные слова. Краснодар, 1982, с. 43.

Вечтомова Е. «Есенинцам» посвящаю («Мы для жизни сковались в звено Октябрем...»).— Звезда, Пермь, 1926, 24 окт.

Викулов С. От крылечка («Да, я стартовал от крылечка...»).— Огонек, 1972, № 14, с. 15; в кн.: Викулов С. Плуг и борозда. М., 1972, с. 72—74; Викулов С. Избранное. М., 1979, с. 127—129; Викулов С. Выходы. М., 1982, с. 264—266.

Виленский Д. «Бывало, ретивое „Русское слово“...».— Крас. Татария, 1926, 10 янв.

Вознесенский А. Июнь-68 («Лебеди. Лебеди. Лебеди...»).— Комс. правда, 1968, 16 июня.

Вознесенский А. «Увижу ли, как лес сквозит...».— Аврора, 1971, № 11, с. 10; в кн.: Вознесенский А. Взгляд. М., 1972, с. 146.

Вознесенский А. «Увижу ли, как лес сквозит...»; Июнь-68 («Лебеди, лебеди, лебеди...»).— В кн.: Вознесенский А. Витражных дел мастер. М., 1976, с. 184—185, 202—203; То же. М., 1980, с. 171, 185—186.

Волгин Л. Наше слово. На смерть С. Есенина («Сурова жизнь—суровее грозы...»).— Октябрь, 1926, № 1, с. 82—83.

Волкович А. Сергею Есенину («Жизнь, ты, жизнь! Кому же надо это...»).— Пламя, Харьков, 1926, № 1, с. 9.

Волбуева И. «На лавочке, сутуло сгорбив плечи...»; Залетный вихрь («Снега России встали на дыбы...»).—

В кн.: Волбуева И. Часы идут... М., 1971, с. 99, 101—107.

Волбуева И. На рязанской земле («Лето синее, все в золотом озарении...»).— В кн.: Волбуева И. Слышишь?... М., 1970, с. 71—72.

Вольтман В. Памяти Есенина («Не у нас ли глухие места?...»).— Прожектор, 1926, № 24, с. 27; в кн.: Вольтман В. Первая книга стихов. М., 1929, с. 12—13.

Воронин Л. Есенину («Ты любил коней и сани...»).— В кн.: Воронин Л. Светлица. Одесса, 1968, с. 40.

Воронин Л. «Он любил коней и сани...».— В кн.: Воронин Л. Продолжение. Одесса, 1979, с. 29.

Вьюгин Ю. «И за дальним, дальним перелеском...».— Ватага, Тула, 1925, № 1, с. 11.

Гаврилов Ф. Сергею Есенину («Да, увял головы твоей куст...»).— В кн.: Гаврилов Ф. Вечером. [Б. м.], 1928, с. 13.

Гадаев В. Сергею Есенину («Знаю, был ты поэтом деревни...»).— В кн.: Гадаев В. Вечная мельница. Саранск, 1969, с. 18—19.

Гарнакерьян А. Встреча («За кормой пушисто вспенен...»).— Дон, 1957, № 1, с. 99—100; в кн.: Гарнакерьян А. Броском вперед. Ростов н/Д, 1958, с. 31—32; Гарнакерьян А. От земли до звезд. М., 1963, с. 128—129.

Гарнакерьян А. У Багаевской станицы («За кормой пушисто вспенен...»).— В кн.: Гарнакерьян А. Жажда. Ростов н/Д, 1960, с. 58—59; Гарнакерьян А. Избранное. М., 1979, с. 78—79.

Гатов А. Есенин («Так рано ушел, но всегда среди нас...»); Есенин и Хикмет («То вечер в стенах Литмузее...»).— В кн.: Гатов А. Ожидание чуда. М., 1971, с. 19—22.

Гатов А. Есенин («Я помню встречу в день осенний...»).— В кн.: Гатов А. Высокий берег. М., 1956, с. 59—60; Гатов А. Влюбленным всей земли. М., 1966, с. 87—88.

Герасимов В. Баллада о Есенине («Белогривые кони рассвета...»).— В кн.: Герасимов В. Под радугой. М., 1979, с. 63—64.

Герасимов В. О Сергее Есенине («Белогривые кони рассвета...»).— В кн.: Герасимов В. Я с тобою, Россия. М., 1969, с. 26—27.

Герасимов М. Памяти Есенина («Есенин—нежное имя...»).— Крас. нива, 1926, № 2, с. 1.

Герасимов М. Памяти Есенина: «Есенин — нежное имя...»; «О чем тоскуешь, ветер мудрый...».— В кн.: Герасимов М. Земное сияние. М.; Л., 1927, с. 49—51.

Геттуев М. Есенин в Америке («Когда в городе гаснут неоновые рекламы...»)/Пер. с балк. Л. Симоновой.— В кн.: Геттуев М. Откуда мы родом. М., 1980, с. 77—78.

Геттуев М. Есенину («За окном вечерет. Туманно...»)/Пер. с балк. Н. Скребова.— Москва, 1968, № 11, с. 102.

Головицын Ю. Дорогие строки («Кажется, писали те стихи...»)/Приок. правда, Рязань, 1958, 2 марта.

Головнер Б. Есенин в Батуми («В Батуми зимой дождало...»)— В кн.: Литературное эхо. М., 1966, с. 184—185.

Голубков Д. Зима в Батуми («Да, пора домой. Пустыня пристань...»)— В кн.: Голубков Д. Свидание. М., 1962, с. 84—85.

Гольдберг М. «Если в сердце в осень — весеннем...».— Звезда, Минск, 1925, 30 дек.

Горбовский Г. Есенин. 80 лет («Могу представить Блока...»)— Аврора, 1975, № 3, с. 13; в кн.: Горбовский Г. Долина. Л., 1975, с. 159—160; Горбовский Г. Избранное. Л., 1981, с. 256—257.

Горбовский Г. Есенин. 80 лет («Могу представить Блока...»); «Так-то так... Но в час веселья...».— В кн.: Горбовский Г. Явь. М., 1981, с. 94—96.

Горбовский Г. «Между Блоком и Есениным...».— Лит. Россия, 1979, 7 сент., с. 4; в кн.: Горбовский Г. Черты лица. Л., 1982, с. 15.

Горбунов Д. Есенину («Не грусти, Сергей Есенин...»)— В кн.: Ярославские понедельники. Ярославль, 1926, с. 13—14.

Гордиенко Ю. Константиново («С тетрадкой стихов, оробело...»)— Лит. Россия, 1979, 23 нояб., с. 4.

Городецкий С. Мой сад («Мне выпала печальная услада...»)— Крас. зов, 1926, № 12, с. 142—143.

Городецкий С. Сергею Есенину («Ты был мне сыном. Нет, не другом...»); Могила поэтов («Гранитный гроб Невы и Невок...»); Мой сад («Мне выпала печальная услада...»)— В кн.: Городецкий С. Грань. М., 1929, с. 59—60, 65—68, 80—82.

Городецкий С. Сергею Есенину («Ты был мне сыном. Нет, не другом...»); Мой сад («Мне выпала печальная услада...»)— В кн.: Городецкий С. Стихотворения и поэмы. Л., 1974, с. 384, 389—390.

Городской Я. Лагерь: (Ответ С. Есенину) («Проклеван солнцем хмурый день осенний...»)— Бурв. Николаев, 1925, № 18, с. 11; в кн.: Городской Я. Лагерь. Харьков, 1932, с. 155—156; Городской Я. Моя страна. М., 1935, с. 67—69; Городской Я. «Ясно вижу». Харьков, 1935, с. 90—92.

Гофштейн Д. К двум эпиграфам: 1. «Я вижу с гордостью веселой...»/Пер. с евр. М. Петровых.— В кн.: Гофштейн Д. Избранное. М., 1958, с. 207.

Грацианская Н. «Того, кто дорог, нет на свете...».— Молот, Ростов н/Д, 1926, 6 янв.

Грачев Н. Горькая слава: (Из стихов о Сергее Есенине) («Скрип да скрип — скрипят по снегу сапожки...»)— Волга, 1971, № 2, с. 66—68.

Грачев Н. Из стихов о Сергее Есенине: Горькая слава («Скрип да скрип — скрипят по снегу сапожки...»); Ностальгия («Надоели Парижи...»)— В кн.: Грачев Н. Сорок трав. Ярославль, 1971, с. 78—82; Грачев Н. Годы. Ярославль, 1980, с. 73—77.

Грибачев Н. Памяти Сергея Есенина («Есть мертвые при жизни. Есть живые...»)— Знамя, 1970, № 12, с. 16; в кн.: Грибачев Н. Лирика. М., 1973, с. 35—36; Грибачев Н. Секунды, дни, годы. М., 1981, с. 265.

Григорьев И. Сергею Есенину («Это очень много...»)— В кн.: Григорьев И. Не разлюблю. Л., 1972, с. 189—190; Григорьев И. Красуха. М., 1973, с. 74—75.

Григорьев М. Сергею Есенину («Отшумел соловьиный рассвет...»)— Экран, 1929, № 41, с. 3.

Грузинов И. «Осень. Глушь. Шагаю наугад...».— В кн.: Грузинов И. Малиновая шаль. М., 1926, с. 34.

Гусев Я. Памяти поэта («Каждый час в этой жизни взвешен...»)— Труд, Баку, 1926, 6 янв.

Давидков И. Монолог Сергея Есенина в Париже («Если я когда-нибудь заплачу...»)/Пер. с болг. А. Парпара.— Москва, 1982, № 1, с. 146.

Давтян В. Беседа с Сергеем Есениным («Мрамор черный, а береза

белая...»)/Пер. с арм. Г. Онаняна.— Лит. Армения, 1979, № 5, с. 8—9.

Давыдов Э. Сергею Есенину («Ты в Москву приехал из Рязани...»)/Пер. с татар. В. Журавлева.— В кн.: Антология татарской поэзии. Казань, 1957, с. 551.

Дагуров В. Айседора («О как плясала Айседора...»)/— Поэзия, 1972, вып. 7, с. 104—105; в кн.: Дагуров В. Сроки. М., 1978, с. 53—54.

Дагуров В. Есенин («— Прочтите нам, Сережа, о России...»)/— В кн.: Дагуров В. Мое поколение. Свердловск, 1963, с. 33—34.

Данилов С. П. В Константиново («Я из зимы сюда приехал в лето...»)/Пер. с якут. М. Львова.— В кн.: Данилов С. П. Звучание тайги. М., 1972, с. 83—84; Данилов С. П. Избранное. М., 1977, т. 2, с. 94—95; Данилов С. П. Я родился в апреле. М., 1980, с. 15—16.

Данилов С. П. В Константиново («Я из зимы сюда приехал в лето...»)/Авториз. пер. с якут. М. Львова.— Москва, 1969, № 6, с. 130.

Данилов С. Я. «Был я в Бендер-Шахе, Руде-Соре...».— В кн.: Время. Ташкент, 1948, с. 109—110; Данилов С. Я. Два Востока. Ташкент, 1950, с. 17—18.

Данилов С. Я. На вечерере Сергея Есенина («Бульвар леденила осень...»)/— В кн.: Данилов С. Я. Рубиновые звезды. Одесса, 1981, с. 30—31.

Данилов С. Я. Шаганэ («Был я в Бендер-Шахе, Руде-Соре...»)/— В кн.: Данилов С. Я. Люди, встречи, любовь. Одесса, 1967, с. 32—33; Данилов С. Я. Солнце на марше. М., 1971, с. 128; Данилов С. Я. Огненные версты. Киев, 1978, с. 138.

Даньков И. Теплоход («Сергей Есенин («Мой край застенчивый и юный...»)/— В кн.: Труд и песня. Краснодар, 1971, с. 64—65.

Даян К. Поэт страны («В кармане на груди у космонавта...»)/Авториз. пер. с башк. Н. Милованова.— Избр. произведения. Уфа, 1970, с. 52.

Дементьев А. Есенин едет в Константиново («До чего же белые березы!...»)/— В кн.: Дементьев А. Боль и радость. М., 1973, с. 55.

Демидов В. «У тех берез, где мы когда-то...».— Москва, 1969, № 12, с. 66; в кн.: Демидов В. Травы детства. Донецк, 1980, с. 87.

Демин П. Памяти Есенина («Знать, недаром были эти сборы...»)/— В кн.: Вторник: Альм. Павлов. посад, 1926, № 1, с. 31.

Дивуар Ф. Есенин («Мужик, великий поэт сумасбродной Руси...»)/Пер. с фр. Б. Песиса.— В кн.: Запад и Восток. М., 1926, кн. 1/2, с. 71.

Дмитриев Н. «Вот Есенин — ровно с песню прожил...».— Поэзия, 1977, вып. 20, с. 56—57; в кн.: Дмитриев Н. О самом-самом. М., 1978, с. 41.

Дмитриев Н. Сергею Есенину («Как лился голос твой равнинный...»)/— Рязан. комсомолец, 1979, 6 окт.

Доброхотов В. Сергею Есенину («Туча ль навалилась...»)/— Приволж. правда, Кинешма, 1926, 14 февр.

Долгов Н. Любимые поэты («Когда я не сплю до рассвета...»)/— В кн.: Долгов Н. Подарок. Челябинск, 1959, с. 23—24.

Долматовский Е. Хожение в Рязань: Поэма.— Москва, 1975, № 2, с. 31—38; в кн.: Долматовский Е. И песня, и стих. М., 1975, с. 113—134; Собр. соч. М., 1979, т. 3 с. 474—492.

Доризо Н. «О муза Есенина, где ты?..».— В кн.: Доризо Н. Звенья. М., 1982, с. 67.

Доризо Н. Проскакал на розовом коне... («Я не могу представить свою юность без Есенина...»)/— В кн.: Доризо Н. Сельное чувство: Стихи об искусстве. М., 1966, с. 52—53.

Доризо Н. «Я не могу представить свою юность без Есенина...».— Юность, 1965, № 10, с. 69.

Дружинин П. Поэт («О, знаменитый и кудрявый...»)/— В кн.: Дружинин П. Серебряный ветер. М., 1933, с. 98—100.

Дудин М. «Душа — навыворот! Рубаху...».— В кн.: Дудин М. Стихотворения и поэмы. М.; Л., 1966, кн. 2, с. 195—196; Дудин М. Стихотворения и поэмы. Л., 1970, с. 446—447; Дудин М. Окно. Л., 1981, с. 284.

Дудин М. «Идет рассвет из-под Рязани...».— Рязан. комсомолец, 1965, 5 окт.

Дудин М. «Опять трагедия и драма...».— Лит. Россия, 1965, 1 окт., с. 5.

Дудин М. Сергею Есенину («Душа — навыворот! Рубаху...»)/— В кн.: Дудин М. Все вместе. Л., 1972, с. 27—28; То же. М., 1980, с. 223—224.

Дудин П. Читая Есенина («Луна посредине леса...»)/Пер. с молд.

М. Яснова.—Альм. библиофила, 1982, вып. 12, с. 174.

Дудоров М. Сергею Есенину («Ты не первый пришел из деревни...»).— В кн.: Дудоров М. Из полей. Тверь, 1923, с. 8—9.

Дьяков П. Сергею Есенину («Ты увидел синими глазами...»).— Горняк Севера, Сусуман (Магадан. обл.), 1966, 20 нояб.

Евтушенко Е. Если б во Вьетнаме был Есенин («Цвет рассады рисовой так зелен...»).— В кн.: Евтушенко Е. Дорога номер один. М., 1972, с. 47; Знамя коммунизма, Ангарск, 1973, 13 сент.; Знамя коммунизма, Ангарск, 1977, 20 авг.

Евтушенко Е. «Поэзия — великая держава...».— В кн.: Евтушенко Е. Обещание. М., 1957, с. 37—38; Избр. произведения. М., 1980, т. 1, с. 146—147.

Евтушенко Е. Указатель: «К Есенину» («На Ваганьковском кладбище робкий апрель...»).— Лит. Россия, 1973, 27 апр., с. 10; Избр. произведения. М., 1975, т. 2, с. 344—345; То же. М., 1980, т. 2, с. 344—345.

Евтушенко Е. «Цвет рассады рисовой так зелен...».— Комс. правда, 1972, 6 янв.

Егоров К. Сергею Есенину («Твоя Рязань — моя Рязань...»).— В кн.: Егоров К. Молодой хлеб. Львов, 1969, с. 42.

Екимцев А. «Грустил в Баку Сергей Есенин...».— В кн.: Екимцев А. Светло в России от берез. Ставрополь, 1967, с. 92.

Емельянов Б. Цитаты («Не одно ли из последних усилий...»).— Соловец. о-ва, 1926, № 4, с. 72.

Еранцев А. Томик Есенина («Дождик, над городом выстрочив стежки...»).— В кн.: Еранцев А. Зов. М., 1978, с. 119.

Еремеев Г. Портрет Есенина («В его глазах задумалась Россия...»).— В кн.: Еремеев Г. Блики. М., 1963, с. 79; Еремеев Г. Ветка молнии. М., 1968, с. 74.

Ермаков В. На родине Есенина («В долине туман бело-синий...»).— В кн.: Поколение. Калуга, 1963, с. 32—33; Ермаков В. На Ивановском лугу. М., 1968, с. 40; Ермаков В. Большое небо. Тула, 1970, с. 14.

Ермилин Ю. Родина («Не читал я стихов рассеянно...»).— Маяк, Калининград, 1966, 1 окт.

Ерохин В. На дыбах дней: (Памяти С. Есенина) («На дыбах дней своих последних...»).— Рабочий клич, Рязань, 1926, 3 янв.

Есельсон П. Есенину («Уж полдень дней моих не за горами...»).— Забой, Донецк, 1926, № 3/4, с. 26.

Ефимов Г. Сергею Есенин («Он родился березкой у Оки...»)./Пер. с чуваш. Е. Елисеева.— В кн.: Ефимов Г. Девичья роща. М., 1970, с. 18—19.

Жаворонков Б. Волненье («Листопад... Взволнованные листья...»).— Приок. правда, Рязань, 1980, 3 окт.

Жаворонков Б. Несказанный свет: «Вспыхнул на Оке костер рассвета...»; «Листопад... Взволнованные листья...».— Приок. правда, Рязань, 1965, 26 сент.

Жаворонков Б. Несказанный свет: «Подпалил Оку пожар рассвета...»; «Листопад... Взволнованные листья...».— В кн.: Жаворонков Б. Вечная любовь. М., 1969, с. 18—20.

Жаворонков Б. Розовый конь («Оставляю ночной сеновал...»); Встреча («Он в книжной лавке адрес требовал...»).— Приок. правда, Рязань, 1970, 3 окт.

Жаворонков Б. Сергею Есенину («Сквозь гарь промчась на парашютных стропах...»).— Приок. правда, Рязань, 1980, 5 окт.

Жаворонков Б. Утренние баллады: Следы («Запрокидывается голова...»); Встреча («Он в книжной лавке адрес требовал...»).— Приок. правда, Рязань, 1962, 4 окт.

Жаворонков Б. Утренние мотивы: Следы («Запрокидывается голова...»); Встреча («Он в книжной лавке адрес требовал...»).— В кн.: Жаворонков Б. Ветка сирени. М., 1964, с. 79—81.

Жак В. С. Есенину («Если в сердце смутное смущенье...»).— В кн.: Жак В. Крутизна. Ростов н/Д, 1926, с. 17.

Жаров А. На гроб Есенина («Это все-таки немного странно...»).— Известия, 1926, 10 янв.; в кн.: Жаров А. Рост. М.; Л., 1927, с. 45—46; Жаров А. Мне десять лет. М.; Л., 1931, с. 30—31; Жаров А. Двухтомник. М., 1931, т. 1, с. 139—140.

Жаров А. На смерть Есенина («Это все-таки немного странно...»).— В кн.: Жаров А. Стихи. Песни. Поэмы. М., 1964, с. 40—41.

Жаров А. «Это все-таки немного странно...».— Собр. соч. М., 1981, т. 3, с. 194—195.

Жарский П. Письмо матери («Ты живешь еще, моя старушка...»).— Смена, 1928, 12 дек.

Железнов П. В Константиново («Здравствуй, Константиново, повсеместно славное...»); Листопад («Гляжу на новый наш Арбат...»).— В кн.: Железнов П. Избранное. М., 1978, с. 123—125.

Железнов П. Клеймо вора.— В кн.: Железнов П. Стихи. М., 1933, с. 4, 6—7; Железнов П. Стихи. М., 1936, с. 44, 53.

Железнов П. Листопад («Гляжу на новый наш Арбат...»); В Константиново («Здравствуй, Константиново, повсеместно славное...»).— В кн.: Железнов П. Молодости верен. М., 1976, с. 9—11, 31.

Живетьев В. На Оке («Заря догорит, не обнимет...»).— Приок. правда, Рязань, 1957, 8 сент.

Журавлев В. В гостях у Есенина: «Что греха таить—такое дело...»; «Кто меня за признание осудит...»; «Мне казалась понятной очень...»; «Что поделаться?.. От склоки ворчащей...»; «Опять, осмысливая были...».— В кн.: Журавлев В. Книжка полевая. М., 1976, с. 63—71.

Журавлев В. Дар поэта («Что поделаться?.. От склоки ворчащей...»).— В кн.: Журавлев В. Собеседники. М., 1972, с. 18—19.

Журавлев В. «Что поделаться?.. От склоки ворчащей...».— Огонек, 1967, № 24, с. 14.

Зарудин Н. В поезде («Третий звонок. Такая Россия...»).— В кн.: Альманах «Красная новь». М.; Л., 1925, с. 281—282; Зарудин Н. Подем — юностью. М., 1928, с. 81—83; Зарудин Н. Подем — юностью. М., 1970, с. 66—67.

Захаров-Мэнский Н. Памяти Сергея Есенина («Милый — в ласковом синем взоре...»).— В кн.: Захаров-Мэнский Н. Маленькая лампа. М., 1926, с. 39.

Захарова Н. Сергею Есенину («По-весеннему, или, точнее, по-своему...»).— Вожатый, 1968, № 5, с. 35.

Звягинцева В. Вместо мемуаров («Мне говорят: пиши воспоминания...»).— В кн.: Звягинцева В. Исповедь. М., 1967, с. 8—9; Звягинцева В. Избранные стихи. М.,

1968, с. 236—237.

Землянский А. Скачет конь... («Он скакал на розовом коне...»).— В кн.: Землянский А. Колыбель. М., 1969, с. 57; Землянский А. Земная песня. М., 1974, с. 182.

Зиновьев Н. Есенин в Мардакяне («Мардакян — это город-шаман...»).— В кн.: Зиновьев Н. Вовремя. М., 1976, с. 63—64.

Зумакулова Т. Стихи о Шаганэ («Нет, не в Персии, не в Иране...»)/ Авториз. пер. с балк. Ю. Нейман.— В кн.: Зумакулова Т. Молчание. М., 1972, с. 134—135; Зумакулова Т. Дорогое имя. Пермь, 1981, с. 94—98.

Иванов В. Время не властно («Неслышно листья падают с берез...»).— Труд, 1965, 3 окт.

Иванов К. Белая береза («С белою березой с детства ты дружил...»)/ [Предисл. М. Александрова; Музыка авт.].— Огонек, 1966, № 7, с. 28, нот.

Ивнев Р. «Был тихий день, иплыли мы в тумане...». — В кн.: Имажинисты. М., 1921, с. [15]; Ивнев Р. Солнце во гробе. М., 1921, с. [25].

Ивнев Р. «Неужели серая пуля...»; Я помню Есенина в Санкт-Петербурге (...); Сергею Есенину: (Акростих) («Сурова жизнь — и все ж она...»).— В кн.: Ивнев Р. Избранные стихотворения. М., 1974, с. 11—12, 174, 312.— 1-е стих. во вступ. статье В. Перцова «Один из пяти».

Ивнев Р. Памяти Сергея Есенина («Нам не надо памяти тревожить...»).— Лит. Россия, 1970, 2 окт., с. 14.

Ивнев Р. Сергею Есенину: (Акростих) («Сурова жизнь — и все ж она...»).— В кн.: Ивнев Р. Избранные стихи. М., 1965, с. 38; Ивнев Р. Часы и голоса. М., 1978, с. 26.

Ивнев Р. Сергею Есенину («Знакомо все: когда-то мозг пылал...»); Сыну С. Есенина («Сережа, друг! Как радостно и страшно...»); Памяти Сергея Есенина («Нам не надо памяти тревожить...»).— В кн.: Ивнев Р. Стихотворения. М., 1982, с. 19—20, 57, 119—120.

Ивнев Р. Сергею Суше («Я помню Есенина в Санкт-Петербурге...»).— Звезда, 1968, № 4, с. 50.

Ивнев Р. «Смотрю на кудри светлые, крутые...»: Милому Сереже Есенину.— Смена, 1982, № 8, с. 22.

Ивнев Р. Сыну Есенина («Сережа, друг! Как радостно и страш-

но...»).— В кн.: Ивнев Р. Избранные стихотворения. Тбилиси, 1945, с. 74.

Ивнев Р. Твои глаза («Твои глаза, испуганные болью...»); В ЦДЛ («Разноцветные стекла окон...»).— В кн.: Ивнев Р. Теплые листья. М., 1978, с. 84, 153.

Ивнев Р. «Ты знаешь, как птицы поют...».— Рус. лит., 1970, № 2, с. 153.— В статье Р. Заборовой «Из архивных разысканий о Сергее Есенине».

Ивнев Р. Я помню Есенина в Санкт-Петербурге (...).— В кн.: Ивнев Р. Память и время. М., 1969, с. 10.

Ильина А. (Сеферянц). Сергею Есенину («Мы вышли от одних истоков...»).— В кн.: Ильина А. (Сеферянц). Земляная литургия. М., 1922, с. 12—13.

Инбер В. Конец года («Весною весел крыш поток...»).— Крас. новь, 1926, № 2, с. 114—115; в кн.: Инбер В. Сыну, которого нет. М.; Л., 1927, с. 28—29; Собр. соч. М., 1965, т. 1, с. 149—150.

Исаев И. Есенин («Когда-то школьником, его читая...») /Пер. с каз. А. Жовтиса.— Простор, 1975, № 3, с. 59.

Исетский А. Мой Ясень («Люблю я ясневые песни...»).— Урал. новь, 1926, № 3, с. 15.

Казин В. Памяти Сергея Есенина («Эх, Сергей, ты сам решил до срока...»).— Крас. новь, 1926, № 1, с. 222—223; в кн.: Казин В. Признания. М.; Л., 1928, с. 29—31; Казин В. Избранное. М., 1972, с. 93—94; Казин В. Избранное. М., 1978, с. 103—104.

Калашникова В. Константиново («Село на окском берегу...»).— Рязан. комсомолец, 1975, 2 окт.; Приок. правда, Рязань, 1980, 3 окт.

Карасев В. Возвращение («Тучи черные отыдали...»).— В кн.: Карасев В. Приглашение к земле. М., 1968, с. 22.

Карасев Е. На родине Есенина («Белая лошадь плывет на пароме...»).— В кн.: Карасев Е. Отголоски грома. М., 1980, с. 70—71.

Караславов С. Баллада об одной неосуществленной встрече с Сергеем Есениным («Твою могилу я искал с волнением...») /Авториз. пер. с болг. Г. Серебрякова и В. Фирсова.— Мол. гвардия, 1972, № 10, с. 5—7.

Карпухин Э. Сергей Есенин («Будто слово на ветер уронит...»).— В кн.: Карпухин Э. Дерево. Душанбе, 1963, с. 47.

Карский Ю. Дом на Коджорской («Осень уж давно позолотила...»).— Лит. Грузия, 1970, № 10, с. 64.

Карский Ю. Дом на Коджорской («Старый дом стоит на косогоре...»).— В кн.: Карский Ю. Песня летит сквозь годы. Тбилиси, 1981, с. 34.

Кац Г. Сергею Есенину («Далеко, веселый, ты, далече...»).— В кн.: Кац Г. Распахнувшийся мир. Ростов н/Д, 1928, с. 30.

Качалов В. «Толя, Толя Мариенгоф...»: [Стихотвор. надпись на фот.].— Октябрь, 1965, № 10, с. 119.— В «Романе с друзьями» А. Мариенгофа.

Квачева А. В родных краях («Вот они, березки...»).— В кн.: Слово молодых. М., 1963, с. 115.

Киром К. Сергею Есенину («Луна в реке, как прядь волос, течет...») /Пер. с тадж. В. Рождественского.— В кн.: Утренняя книга. Душанбе, 1971, с. 55—56.

Киром К. Сергею Есенину («Синеет русский лес, рекой уменьшен...») /Пер. с тадж. В. Кострова.— В кн.: Киром К. Напевы вершин. М., 1976, с. 84—85.

Киселев М. Домик на Оке («Дали, такие дали...»).— Приок. правда, Рязань, 1960, 14 авг.

Киселев С. «И жалею, и зову, и плачу...».— В кн.: Киселев С. На струнах сердца. Алма-Ата, 1968, с. 48—49.

Клюев Н. «Домик Петра Великого...»; «Родина, я грешен, грешен...»; «В степи чумацкая зола...»; «Узорные шаровары...»; «Поле, усеянное костями...».— В кн.: Клюев Н. Львиный хлеб. М., 1922, с. 24—25, 46—47, 55—56, 64—65, 100.

Клюев Н. «Елущка-сестрица...».— Ежемес. журн., 1917, № 11/12, с. 2.

Клюев Н. Из поэмы «Плач о Сергее Есенине» («Помяни, чертушко, Есенина...») / [Примеч. ред.].— Крас. газ., 1926, 28 дек., веч. вып.

Клюев Н. <Из цикла «Поэту Сергею Есенину»>: 1. «Изба — святилище земли...»; 2. «Елущка-сестрица...»; 3. «Бумажный ад поглотит вас...».— В кн.: Клюев Н. Избранное. М., 1981, с. 155—159.

Клюев Н. <Из цикла «Поэту Сергею Есенину»>: 1. «Изба — святилище земли...»; 2. «Елушка-сестрица...»; 3. «Бумажный ад поглотит вас...»; «В степи чумацкая зола...»; Из поэмы «Плач о Сергее Есенине» («Помня, чертушко, Есенина...»). — В кн.: Клюев Н. Стихотворения и поэмы. Л., 1977, с. 333—338, 400—401, 468—470.

Клюев Н. Медный кит («Объявится Арахлин-град...»). — В кн.: Клюев Н. Медный кит. Пг., 1919, с. 107—111.

Клюев Н. «Оттого в глазах моих просинь...»: Прекраснейшему из сынов крещеного царства крестьянину Рязан. губернии поэту С. Есенину. — В кн.: Скифы. Спб., 1917, сб. 1, с. 105—106.

Клюев Н. Плач о Сергее Есенине. — В кн.: Клюев Н., Медведев П. Сергей Есенин. Л., 1927, с. 3—18.

Клюев Н. Поэту Сергею Есенину: 1. «Оттого в глазах моих просинь...»; 2. «Изба — святилище земли...»; 3. «Елушка-сестрица...»; 4. «Бумажный ад поглотит вас...»; Медный кит («Объявится Арахлин-град...»). — В кн.: Клюев Н. Песнослов. Пг., 1919, ч. 2, с. 66—76, 249—252.

Клюев Н. Четвертый Рим. — Пб.: Эпоха, 1922. — 23 с.

Князев В. Судьба поэтов: (Письмо в ред.) («Я не могу молчать...»). — Крас. газ., 1926, 9 февр., веч. вып.

[**Князев В.**] У тела Сергея Есенина в мертвецкой («В маленькой мертвецкой, у окна...»). — Новая веч. газ., 1926, 2 янв. — Подпись: Живший его стихами.

Кобзев И. Маяковский и Есенин («Как жаль, что не дружил...»). — В кн.: Кобзев И. Город цветов. М., 1974, с. 10.

Кобзев И. Слава («Я слышал, будто б с вечеринки...»). — В кн.: Кобзев И. Витязи. М., 1971, с. 8.

Кобрин Ю. Есенин («Еще не вызрел, не налился колос...»). — Сов. Литва, 1975, 7 сент.; в кн.: Литва литературная-1976. Вильнюс, 1977, с. 63.

Ковынев Б. Сергею Есенину («Страна — соломенные ясли...»). — Комсомолия, 1925, № 2, с. 23; в кн.: Крестьянские поэты. М., 1927, с. 100—101.

Ковынев Б. Сергею Есенину («Страна — соломенные ясли...»); Есенину («Погиб закат над Сухаревой башней...»). — В кн.: Ковынев Б. Последний из могикан. М., 1926, с. 16, 37.

Ковынев Б. Судьба: Лирич. поэма; На смерть поэта («Погиб закат над Сухаревой башней...»). — В кн.: Ковынев Б. Солнце взрослых. М.; Л., 1930, с. 68—91, 131—132.

Коган П. Сергею Есенину («Иней. Снег. Декабрь. Тишина...») / Публ. подгот. Б. Куликов. — Моск. комсомолец, 1967, 15 дек.

Козырев В. «Небосвод, спокойный и высокий...». — В кн.: Козырев В. Свет Родины. М., 1965, с. 8—9.

Кокорев И. Есенину («Полюбил, как никто, я мотивы...»). — Коммунар, Тула, 1926, 7 февр.

Колесников В. Щедрость сердца («Край родной! Под синевой осенней...»). — Приок. правда, Рязань, 1970, 3 окт.

Коломыцев С. В краю, где родился поэт («Я выехать рад этим утром осенним...»). — За новую жизнь, Зарайск, 1965, 3 окт.

Колосков П. Здесь берег холмистый («Здесь берег холмистый ласкает Ока...»). — Сов. Молдавия, 1975, 3 окт.

Колосков П. На родине Есенина («Над ширью розовых просторов...»). — Сов. Молдавия, 1966, 1 мая.

Колычев О. «Дожди и поэты недолго живут...»: Памяти С. Есенина. — Москва, 1968, № 12, с. 139; в кн.: Колычев О. Избранная лирика. М., 1974, с. 170.

Комолов М. Есенину («Отцвели светло-кудрые волосы...»). — Власть труда, Минусинск, 1927, 27 марта.

Конев В. Песни Есенина («Я люблю тебя за нежность к людям...»). — Вост.-Сиб. правда, 1965, 3 окт.

Коркин В. Сергей Есенин («В ранней юности, в годы весенние...»). — В кн.: Коркин В. Шумит тайга. М., 1966, с. 42—44; Коркин В. Быть спокойным не могу... М., 1972, с. 56—57.

Коробков Н. Сергею Есенину («Труп твой в петле вижу...»). — Звезда, Минск, 1926, 21 марта.

Костко В. «В Константинове осеннем...». — Мол. гвардия, 1971, № 2, с. 175; в кн.: Костко В. Утренняя сница. М., 1980, с. 38.

Кофанов П. Сергею Есенину («Твое лицо запомнится в веках...»).— Молот, Ростов н/Д, 1926, 6 янв.

Кочербитов А. Заздравный тост («Я вспоминаю первые истоки...»).— В кн.: Кочербитов А. Улицы Горького. Воронеж, 1965, с. 22—23.

Кочербитов А. Заздравный тост («Я вспоминаю первые истоки...»); Несостоявшаяся дуэль («Я книге верил еле-еле...»).— В кн.: Кочербитов А. За круглым столом. Воронеж, 1981, с. 70—72, 73—74.

Кочербитов А. На родине Есенина («Мне шесть часов сидеть в Рязани...»).— В кн.: Кочербитов А. Радуга зимой. Воронеж, 1970, с. 55—56.

Кочербитов А. Несостоявшаяся дуэль («Я книге верил еле-еле...»); В книжном магазине («Маяковский — „гром небесный“...»).— В кн.: Кочербитов А. Второе цветение. Воронеж, 1973, с. 54, 97—99.

Крайский А. Последний лист: Памяти С. Есенина («Не надо грусти, мне надо...»)/[Предисл. и публ. Р. Шапеовой].— В кн.: День поэзии. Л., 1967, с. 49.

Красильников П. На смерть Есенина («Выпить горечь, высосать до дна...»).— Смычка, Оренбург, 1926, 12 янв.

Крейтон Г. Есенину («Нам жалок тот, кто не способен жить...»).— Рабочая правда, Тифлис, 1926, 6 янв.; Мол. ленинец, М., 1926, 4 февр.; в кн.: Крейтон Г. Маршрут жизни. Тифлис, 1926, с. 29—30.

Кривенко Е. Два поэта («Поэзии большой любитель...»).— В кн.: Кривенко Е. Иду к тебе. Киев, 1956, с. 11—13; Кривенко Е. Стихотворения и поэмы. Киев, 1963, с. 52—54.

[**Кроткий Э.**]. Орда.— Эхо, 1922, № 4, с. 2—3.— Подпись: Э. Герман. Отклик см.: Мал. Д. Орда.— Силуэты, Одесса, 1923, № 3, с. 9.

Кубарев А. Есенинские вечера («По-над речкой ветер бродит шалый...»)/Музыка А. Новикова.— Приок. правда, Рязань, 1975, 3 окт., нот.

Кудаш С. Через Рязань поезд идет... («Через город знакомый весенний...»)/Пер. с башк. А. Кронгауза.— В кн.: Кудаш С. Избранное. М., 1956, с. 36—38; Избр. произведения. Уфа, 1970, т. 1, с. 41—42; Кудаш С. Восхождение. М., 1977, с. 95—97.

Кудряшов М. Русь: (На родине поэта): «В поля опустился вечер

осенний...»; «Залп „Авроры“!— Октябрьской грозы порыв...».— Приок. правда, Рязань, 1958, 19 марта.

Кузнецов В. Сергей Есенин («В этом имени — свет России...»).— Лит. Россия, 1970, 9 янв., с. 10; в кн.: Кузнецов В. Русло. М., 1975, с. 33.

Кукарский А. «Видишь ты, Сергей Есенин...».— В кн.: Кукарский А. Стихи. Курган, 1958, с. 12—13.

Кулемкин А. «А я Есенина стихами...»: [Отр.].— В кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 428.

Кулемкин А. Памяти ушедших: «Милый, прощай, мой старей...»; «И поэт, и красивый. Каких не бывало давно...»; «Буря ночью той по Неве...».— В кн.: Кулемкин А. Прилех. Н. Новгород, 1930, с. 21.

Куняев С. «Луна взошла из облаков...».— В кн.: Куняев С. Рукопись. М., 1977, с. 220; Куняев С. Избранное. М., 1979, с. 336.

Куняев С. «Луна взошла из облаков...»; «Ни Пушкин, ни Блок, ни Есенин...».— В кн.: Куняев С. Путь. М., 1982, с. 91—92, 93—94.

Куняев С. «Ни Пушкин, ни Блок, ни Есенин...».— В кн.: Куняев С. В сентябре и в апреле... М., 1975, с. 60.

Куняев С. Сергей Есенин («Спасибо Грузии за то...»).— Дружба народов, 1969, № 4, с. 58—59; в кн.: Куняев С. Золотые холмы. Тбилиси, 1971, с. 8—9.

Кусиков А. Есенину Сергею («Кудри день.— Это ты в гранях города гость...»).— В кн.: Кусиков А. Птица безымянная. Берлин, 1922, с. 31.

Кусиков А. «Кудри день.— Это ты в гранях города гость...».— В кн.: Кусиков А. В никуда. М., 1920, с. 24.

Кусов В. «Настроенье мое весеннее...».— Рязан. комсомолец, 1970, 3 окт.

Кустов П. «По зыбким чащам, по долинам рек...».— Звезда, 1968, № 1, с. 91; в кн.: Кустов П. Онежские рассветы. М., 1968, с. 97—98.

Кутов Н. Есенину («Он, как будто чародей...»); У дома Есенина («Я вижу дом и ветлы рыжие...»).— В кн.: Кутов Н. Доверие. М., 1981, с. 114—115.

Кутов Н. На родине Есенина: Рязань («Я сел в Москве на электричку местную...»); «Он, как будто чародей...»; У дома Есенина («Я вижу дом и ветлы рыжие...»).— В кн.: Кутов Н. Стихи разных лет. Л., 1977, с. 80—81.

Кутов Н. На родине Есенина («А вот и Константиново!..»); У дома Есенина («Я вижу дом и ветлы рыжие...»); «Он — волшебник, чародей...».— В кн.: День поэзии. Л., 1961, с. 127—130.

Кутов Н. «Он — волшебник, чародей...»; У дома Есенина («Я вижу дом и ветлы рыжие...»);— В кн.: Кутов Н. Расставания и встречи. М., 1962, с. 12—13.

Кутов Н. У дома Есенина: «Я вижу дом и ветлы рыжие...»; «Он — волшебник, чародей...».— Звезда, 1961, № 2, с. 143.

Кутуй А. Еще о Есенине («Еще немало в небе гиблых мет...»)/Пер. с татар. Е. Орловой.— Крас. Татария, 1926, 17 янв.

Кухно А. «„Глупое сердце, не бейся...”».— В кн.: Кухно А. Раннность. Новосибирск, 1965, с. 61—63; Кухно А. Слова, зовущие к добру... Новосибирск, 1981, с. 78—80.

Кюнерт М. На тройке: Памяти Есенина («Ненаглядный, ласковый, желанный...»);— В кн.: Кюнерт М. Желтая сирень. М., 1926, с. 16.

Кюрчайлы А. Есенин в Баку/Пер. с азерб. К. Джахангира; [Примеч. ред.]— Лит. Азербайджан, 1965, № 5, с. 78—80, ил.

Кюрчайлы А. Есенин в Баку: Поэма/Пер. с азерб. В. Кафарова.— В кн.: Кюрчайлы А. Научи меня жить. М., 1970, с. 89—97.

Кюрчайлы А. Русский пейзаж («Зима укутала умеючи...»)/Авториз. пер. с азерб. В. Кафарова.— В кн.: Кюрчайлы А. С твоей любовью. М., 1961, с. 16.

Кюрчайлы А. Сергею Есенину («Возраст твой вовеки неизменен...»)/Пер. с азерб. Я. Козловского.— В кн.: Кюрчайлы А. Истоки. М., 1977, с. 206—207.

Лазарев В. Сергею Есенину («Широки над Рязанью просторы...»)/Музыка Л. Лядовой.— Сел. жизнь, 1970, 6 окт., нот.

Лаптев А. На прогулке с Есениным («Полыхает закат весенний...»);— В кн.: Утро над Иртышом. Усть-Каменогорск, 1960, с. 114.

Лебедев В. Памяти Есенина («С чугуной прелестью борьбы...»);— Сев. правда, Кострома, 1925, 31 дек.; Крестьян. журн., 1926, № 2, с. 11.

Лебкова Н. На родине Есенина

(«Я на земле, где родился Есенин...»);— В кн.: Добрые всходы. М., 1979, с. 63.

Левин Г. Есенину («В любимой синей сини...»); «Что ты на памятнике молодой...».— В кн.: Левин Г. Мы вами будем. М., 1981, с. 20, 99—100.

Левушкин А. Детство поэта: На озере («Взмах весла — и за кормою заводь...»); В ночном («Конь глотал пропыленный воздух...»); Снежки («Мороз отступился, упрям и лют...»); Рязанская ярмарка («Над праздничным городом зной пылал...»); В лугах («Ни межи, ни тропинки...»);— Октябрь, 1958, № 1, с. 123—125.

Левушкин А. Детство поэта: Цикл стихотворений: На озере («Взмах весла — и за кормою заводь...»); Тропа лесная («Меж сосен ствол березовой...»); В ночном («Конь глотал пропыленный воздух...»); Снежки («Мороз отступился, упрям и лют...»); Рязанская ярмарка («Над праздничным городом зной пылал...»); В лугах («Ни межи, ни тропинки...»);— В кн.: Левушкин А. Во глубине России. М., 1960, с. 84—90.

Левушкин А. Есенинские березки («Полярная станция Меньшиков мыс...»);— Север, 1966, № 3, с. 69.

Левушкин А. Село Константиново (...);— В кн.: Под Российским небом. М., 1963, с. 14—15; Левушкин А. Именем любви. М., 1965, с. 11—12.

Левушкин А. У Есенина («Сегодня мне особенно светло...»);— В кн.: День поэзии Севера — 1970. Петрозаводск, 1970, с. 54—55.

Левушкин А. У Есенина («Сегодня мне особенно светло...»); Детство поэта: На озере («Взмах весла — и за кормою заводь...»); В ночном («Конь глотал пропыленный воздух...»); Снежки («Мороз отступился, упрям и лют...»); Рязанская ярмарка («Над праздничным городом зной пылал...»); В лугах («Ни межи, ни тропинки...»);— В кн.: Левушкин А. Час двадцать пятый. Архангельск, 1975, с. 19—24.

Левушкин А. Улица Есенина («Шедро разряжена в листья осенние...»);— В кн.: Левушкин А. Паруса. Архангельск, 1980, с. 44—45.

Леднев Ю. «В день осенний у дороги...».— В кн.: Леднев Ю. Подорожники. М., 1972, с. 61.

Оценку см.: Шагалов А. Не только память.— Мол. гвардия, 1973, № 12, с. 296—297.

Леонидзе Г. Есенин («Помню загородный духан...»)/Пер. с груз. С. Куняева.— Лит. Грузия, 1967, № 8, с. 8; в кн.: Леонидзе Г. Стихи. Тбилиси, 1969, с. 244—246.

Леонидзе Г. Есенину («Я когда к березе подхожу...»)/Пер. с груз. С. Куняева.— Сел. молодежь, 1968, № 2, с. 12.

Лисянский М. Есенин в Туле («В город Тулу Есенин, бывало...».— Учит. газ., 1960, 27 февр.; в кн.: Лисянский М. Здравствуй! М., 1962, с. 47—48.

Лузгин В. На родине Есенина («Вот здесь без шляпы выходил из дому...».— В кн.: Лузгин В. Земля родная. М., 1960, с. 81—82.

Лукашов Н. Сергею Есенину («Тут ты прав, что не зовешь, не плачешь...».— Звезда Востока, 1981, № 10, с. 111—112.

Лысов И. «Частые дожди, буйные ветры...».— В кн.: Лысов И. Страда. М., 1974, с. 120.

Львов М. «Певец из Рязани...».— Знамя, 1962, № 12, с. 141; в кн.: Львов М. Эти годы. М., 1963, с. 10; Львов М. Стихотворения. М., 1973, с. 188—189.

Львов М. Ревность: (Шутка) («Я — стараюсь, я — „рифмую“...».— В кн.: Львов М. Живу сегодня. М., 1973, с. 51—52.

Львов М. Ревность: (Шутка) («Я — стараюсь, я — „рифмую“...»); В читальне («Ни радио, ни диктора...».— В кн.: Львов М. Живу в XX веке. Казань, 1981, с. 132—133, 171—172.

Львов М. «Рифмовал ли когда-нибудь кто-нибудь — вспомни...».— Кубань, 1967, № 2, с. 74; в кн.: Львов М. Жизнь без границ. М., 1968, с. 102; Избр. произведения. М., 1981, т. 2, с. 40.

Львов М. «Это ж надо было так сказать...»; «Певец из Рязани...».— В кн.: Львов М. Объяснение в любви. М., 1975, с. 54—55, 182.

Люгарин М. Поэтическая седина: (Памяти поэта С. Есенина) («Вот и осень золотая...».— Урал. новь: Разовый лит. вып. Челяб. отд-ния СП РСФСР, 1965, нояб., с. 5.

Люгарин М. Седина («Вот и осень голубая...».— В кн.: Люгарин М. Гляжу на мир влюбленными глазами.

Челябинск, 1974, с. 64—65; Люгарин М. Раздумье над судьбой. Челябинск, 1977, с. 19—20.

Ляпин И. Дорога в Константиново («Дождем ли затяжным омрачена...».— В кн.: День поэзии. М., 1975, с. 200.

Маари Г. Сергей Есенин («Холодно, словно в могиле, у нас...»)/Пер. с арм. В. Сикорского.— В кн.: Маари Г. Огни Наири. М., 1962, с. 21—22.

Макаров В. На смерть С. Есенина («Ты опал, как цвет лепестковый...».— На смену, Свердловск, 1926, 17 янв.

Макаров В. «Я люблю Есенина...».— В кн.: Макаров В. Дерево под окном. Омск, 1981, с. 22—23.

Макеев В. Песня Есенину («Дождь весенний солнце порассеял...».— В кн.: Макеев В. Небо на плечах. Волгоград, 1966, с. 3—4.

Маллер Л. Есенин («Улицей крокою...».— В кн.: Тропинка на Парнас. М., 1969, с. 138.

Мальшев В. Анти-Сорокоуст: (Посв[ящается] есенистам) («Для чего вам стоять и реветь...».— Звезда, Пермь, 1926, 24 окт.

Мариенгоф А. Анатолеград.— В кн.: Конница бурь: 2-й сб. имажинистов. М., 1920, с. 28.

Мариенгоф А. Встреча.— В кн.: Харчевня зорь. М., 1920, с. [8—12].

Мариенгоф А. Дружья («Улица дохнула вином...»); Разочарование («Как черный дождь...».— В кн.: Мариенгоф А. Разочарование. М., 1922, с. [7—9, 10—16].

Мариенгоф А. Есенину («Что ни говорите...».— Рус. лит., 1970, № 2, с. 153.— В статье Р. Заборовой «Из архивных разысканий о Сергее Есенине».

Мариенгоф А. «На каторгу пусть приведет нас дружба...»; Встреча: Поэма.— В кн.: Мариенгоф А. Стихами чванствую. М., 1920, с. 5, с. 23—29.

Мариенгоф А. Сергею Есенину: «Не раз судьбу пытали мы вопросом...»; «И нас сотрут, как золотую пыль...»; «Утихни, друг! Прохладен чай в стакане...»; «Какая тяжесть! Тяжесть! Тяжесть!..»; Воспоминания («Немало чувств остыло и тревог...».— В кн.: Мариенгоф А. Стихи и поэмы. М., [1926], с. 37—48.

Мариенгоф А. «Утихни, друг! Прохладен чай в стакане...»; Анатолеград.—

В кн.: Мариенгоф А. Тучелет: Кн. поэм. М., 1921, с. [5, 27].

Маркин Е. Бессмертие поэта («Россия поклоняется Есенину...»).— Волга, 1968, № 4, с. 5.

Маркин Е. «В канцелярских кладовках где-то...».— В кн.: Маркин Е. Личное дело. Рязань, 1961, с. 3—4; Маркин Е. Звездный камень. Рязань, 1963, с. 51—52.

Маркин Е. Позови меня... («Позови меня, Есенин, позови...»).— В кн.: Маркин Е. Самородок. М., 1971, с. 41—43.

Маркин Е. «Позови меня, Есенин, позови...».— Мол. гвардия, 1967, № 7, с. 137—138; в кн.: Маркин Е. Стремнина. М., 1967, с. 63—64.

Маркин Е. Поклон от Родины («Россия поклоняется Есенину...»).— Сов. Россия, 1965, 3 окт.

Маркин Е. «Россия поклоняется Есенину...».— В кн.: Маркин Е. Мещерские сосны. М., 1981, с. 17.

Маркин Е. Россия поклоняется Есенину... (...); Позови меня, Есенин, позови...— Рязан. комсомолец, 1965, 2 окт.

Маркин Е. Стихи о Сергее Есенине («Ветры хлестали дерзко и вольно...»).— Рязан. комсомолец, 1956, 19 авг.

Марков А. В Константинове («Сколько их, законников ретивых...»).— Огонек, 1966, № 40, с. 10—11.

Марков А. Мать Есенина («Суровостью овейна...»).— Мол. гвардия, 1968, № 4, с. 250—251.

Марков А. «Мы в память русского поэта...».— В кн.: Марков А. Доброта. М., 1979, с. 12—13.

Марков А. «Суровостью овейна...».— В кн.: Марков А. Избранное. М., 1969, с. 21—22; Марков А. Человек, отзовись!.. М., 1978, с. 231—232; Марков А. Щедрость. М., 1980, с. 85—86.

Мартьянов Л. Баллада о керосиновых лампах («Не боясь, испачкать нежных пальчиков...»).— Знамя, 1971, № 7, с. 132; в кн.: Мартьянов Л. В первых, во-вторых и в-третьих. М., 1972, с. 281—282.

Мартьянов Л. Есенин («Москва еще вовсе была...»).— Огонек, 1973, № 1, с. 20.

Мартьянов Л. «О вы, которые уснули...».— В кн.: Мартьянов Л. Первородство. М., 1965, с. 291; Собр. соч. М., 1976, т. 1, с. 278.

Мартьянов Л. Проза Есенина («Я перечел Сергея Есенина...»).— Юность, 1966, № 1, с. 48.

Мартьянов Л. Проза Есенина («Я перечел Сергея Есенина...»); Есенин («Москва еще вовсе была...»); Баллада о керосиновых лампах («Не боясь испачкать нежных пальчиков...»); Дух творчества («Есенин беседовал с Блоком...»); Старый Пушкин («Если Пушкина вообразим...»).— Собр. соч. М., 1977, т. 2, с. 94—95, 214, 250—251, 441, 485.

Мартьянов Л. Старый Пушкин («Если Пушкина вообразим...»).— Звезда, 1974, № 6, с. 88.

Мартьянов Л. Старый Пушкин («Если Пушкина вообразим...»); Есенин («Москва еще вовсе была...»); Дух творчества («Есенин беседовал с Блоком...»).— В кн.: Мартьянов Л. Земная ноша. М., 1976, с. 85, 127—128.

Мартьянов Л. Цилиндр Есенина («Цилиндр Есенина напоминал ему...»).— Лит. Россия, 1976, 30 июля, с. 7; в кн.: Мартьянов Л. Золотой запас. М., 1981, с. 65.

Марфин В. Сергей Есенин («Пылаю солнце. Золотились травы...»).— В кн.: Днестровские зори. Кишинев, 1965, с. 125.

Маширов-Самобытник А. Памяти Сергея Есенина («Нет, не напрасно просквозила...»).— Рабочий и театр, 1926, № 22, с. 8.

Маяковский В. Бей белых и зеленых («Жизнь — фонтан. Открывайте и пейте-ка!..»).— Комс. правда, 1928, 20 мая; Полн. собр. соч. М., 1958, т. 9, с. 87—96.— См. также: Варианты и разночтения, с. 463.

Маяковский В. «В других столовых люди — тени...».— Огонек, 1924, № 46, 2-я с. обл.— В соавт. с Н. Асеевым.

Маяковский В. Во весь голос: Первое вступление в поэму («Уважаемые товарищи! потянитесь!»).— Октябрь, 1930, № 2, с. 74—76; Полн. собр. соч. М., 1958, т. 10, с. 279—285.

Маяковский В. Дела вузные, хорошие и конфузные: ...2. Огромные мелочи («Не думай, что все, чем живет Вхутемас...»).— Комс. правда, 1927, 7 июня.

Маяковский В. «За что боролись?» («Слух идет бессмысленен и гадок...»).— Комс. правда, 1927, 27 марта; Новый ЛЕФ, 1927, № 3, с. 1—3.

Маяковский В. «За что боролись?» («Слух идет бессмысленен и гадок...»);

Дела вузные, хорошие и конфузные: ...2. Огромные мелочи («Не думай, что все, чем живет Вхутемас...»).— Полн. собр. соч. М., 1958, т. 8, с. 31, 126.— См. также: Варианты и разночтения, с. 366.

Маяковский В. Сергею Есенину («Вы ушли, как говорится, в мир иной...»).— Заря Востока, 1926, 16 апр.; Ленингр. правда, 1926, 23 мая; Смена, 1926, 23 мая; Новый мир, 1926, № 5, с. 111—115; То же/Обл. и монтаж А. Родченко.— Тифлис: Закнига, 1926.— 15 с., ил.; Полн. собр. соч. М., 1958, т. 7, с. 100—105.— См. также: Варианты и разночтения, с. 430.

Маяковский В. Тамара и Демон («От этого Терека в поэтах — истерика...»).— Крас. новь, 1925, № 2, с. 133—137.

Маяковский В. Юбилейное («Александр Сергеевич! Разрешите представиться...»).— ЛЕФ, 1924, № 2, с. 16—23; Заря Востока, 1924, 7 сент.

Маяковский В. Юбилейное («Александр Сергеевич, разрешите представиться...»); Тамара и Демон («От этого Терека в поэтах истерика...»); Столовая Моссельпрома («В других столовых люди — тени...»).— Полн. собр. соч. М., 1957, т. 6, с. 47—56, 74—78, 414—416.— См. также: Варианты и разночтения, с. 431, 432, 435. 3-е стих. в соавт. с Н. Асеевым.

Мелехин П. «Как много хорошего нами увидено...».— Юность, 1961, № 6, с. 37; в кн.: Мелехин П. Моиими глазами. М., 1966, с. 5—6.

Мельников В. Стихи о стихах («А верно, что истины стойки...»).— В кн.: Зарницы: Дет. лит. альм. Севастополь, 1967, с. 97—98.

Михайлов А. Пароход («Голубоглазая волна...»).— Приок. правда, Рязань, 1958, 15 июня.

Михайлов И. Читая Есенина («Я их видел не раз. Без опаски...»).— В кн.: Михайлов И. Короткие волны. М., 1968, с. 27.

Молотков Н. Посвящение («Когда не пишутся стихи...»).— Рязан. комсомолец, 1970, 3 окт.

Молчанов И. В краю мне милом («В краю Есенина, мне милом...»).— Приок. правда, Рязань, 1965, 2 окт.

Молчанов И. Ночные гости: Ночь первая. [Ч.] 6 («Ах тише, вещи. Шум чертовский...»).— Комс. правда, 1925, 29 нояб.

Молчанов И. Спас-Клепики («Спас-

Клепики... Ничем не знаменитый...»).— В кн.: Молчанов И. Полувековье. М., 1975, с. 151—152.

Молчанов И. У бюста Есенина в Рязани («Зорька плеснула румянец...»); Спас-Клепики («Спас-Клепики... Ничем не знаменитый...»).— В кн.: Молчанов И. Я иду по любимой России. М., 1961, с. 187—189, 195—196.

Молчанов И. У памятника в Рязани («Зорька плеснула румянец...»).— Пенз. правда, 1965, 3 окт.

Молчанов И. У памятника Есенину в Рязани («Зорька плеснула румянец...»).— В кн.: Приокские дали. М., 1960, с. 26—28.

Мощенко В. Духан («У подножья горы Безымянной...»).— Лит. Россия, 1971, 16 июля, с. 9.

Мулдагалиев Д. Читая Есенина («Кто б о Есенине мне что ни говорил...»)/Пер. с каз. К. Ваншенкина.— Дружба народов, 1961, № 6, с. 38—39; Рязан. комсомолец, 1965, 7 сент.; в кн.: Мулдагалиев Д. Байга. М., 1966, с. 51—53; Мулдагалиев Д. Избранное. Алма-Ата, 1972, с. 122—123.

Мурад Р. Массив Актепе, улица Есенина... («Зеркальный асфальт и зеркальный фонтан...»)/Пер. с татар. Р. Галимова.— Звезда Востока, 1965, № 6, с. 77.

Мурат К. Сергею Есенину («Бешабашная снежная вьюга...»).— Бак. рабочий, 1926, 5 февр.

Наместников Ю. Памяти Сергея Есенина («Дорогая и грустная память...»).— В кн.: Вузовская новь. Саратов, 1927, сб. 1, с. 11—12.

Напетваридзе Г. Беседа с портретом Есенина («Так на меня ты смотришь, друг суровый...»)/Пер. с груз. А. Ойслендера.— В кн.: Напетваридзе Г. Неоконченная баллада. М., 1964, с. 125—126; То же. Тбилиси, 1972, с. 135—136.

Наседкин В. Журавли («Я не слышал роднее клича...»).— В кн.: Крестьянские поэты. М., 1927, с. 79; Наседкин В. Теплый говор. М., 1927, с. 10—11; Наседкин В. Ветер с поля. Уфа, 1978, с. 49.

Наседкин В. Поэт («Переулком полутемным...»).— В кн.: Наседкин В. Ветер с поля. М., 1931, с. 34—36.

Наседкин В. «Я не слышал роднее клича...».— Крас. нива, 1927, № 12, с. 4.

Науменков В. Сергей Есенин («Воспел он Русь ее цветущим ле-

том...»). — В кн.: Науменков В. У этих каменных берез. Петропавловск-Камчат., 1980, с. 20.

Небогатов М. Сергей Есенин («Сергей Есенин... Был такой когда-то...»). — В кн.: Небогатов М. Моим землякам. Кемерово, 1958, с. 160.

Недолин С. «Краса»: (Вдохновен. отчет) («Словно древние славяне...»). — Журн. журналов, 1915, № 30, с. 9.

Некрасов Б. Мы навсегда в долгу («Далекая ли, близкая пора...»). — Ленингр. правда, 1965, 3 окт.

Некрасов Б. Родимый край («Я рад встречать вас снова, утра росные...»). — В кн.: Некрасов Б. Привала не было. Л., 1981, с. 94—95.

Никаноров Т. «1-й студент: Есенин складно пишет...». — В кн.: Современные писатели в школе. М.; Л., 1927, вып. 2, с. 162—163.

Ноздрев В. «Персидские мотивы» («Ты не был в Персии, поэт...»). — В кн.: Ноздрев В. Верность отчету дому. М., 1965, с. 114; Ноздрев В. Журавли над Россией. М., 1970, с. 27.

Ноздрев В. Портрет Сергея Есенина в лесном шалаше («Полна грибов моя корзина...»); Клен: Памяти С. Есенина («Клен ты мой красивый...»). — В кн.: Ноздрев В. Осенние раздумья. М., 1979, с. 25, 131.

Ноздрев В. Сергей Есенин («Его мы видим на пригорке...»). — В кн.: Ноздрев В. Я шел, сражаясь за Россию. М., 1970, с. 38.

Нолли Н. С. Есенину («Дней взметнулась крикливая стая...»). — Проектор, 1926, № 2, с. 8.

Овчинников В. Сергею Есенину («Вижу, бросив в объятия ветра...»). — Комс. племя, Оренбург, 1966, 7 янв.

Огурцов С. Мне тебя жалеть ли?: Памяти Есенина («Солнцем восторгаясь...»). — Комсомолия, 1926, № 8, с. 38.

Озеров Л. Двадцатые («Листва закипает, как наши двадцатые...»). — В кн.: Озеров Л. Вечерняя почта. М., 1974, с. 53.

Озеров Л. «Листва закипает, как наши двадцатые...». — В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 110.

Озеров Л. «Раздумьем заштрихованные дали...». — В кн.: Озеров Л. Признание в любви. М., 1957, с. 120.

Озеров Л. «Раздумьем заштрихованные дали...»; Двадцатые («Листва закипает, как наши двадцатые...»). —

В кн.: Озеров Л. Думаю о тебе. М., 1981, с. 28, 235.

Озеров Л. «Раздумьем заштрихованные дали...»; «Листва закипает, как наши двадцатые...». — В кн.: Озеров Л. Избранные стихотворения. М., 1974, с. 305, 307.

Окерблом А. Сергею Есенину («А я представить не могу...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1967, с. 156—157.

[**Ольхон А.**] Памяти Сергея Есенина («Жизнь бывает горька и бедна...»). — Крас. Север, Вологда, 1926, 21 февр.; в кн.: Северный альманах. Вологда, 1926, кн. 1, с. [5]. — Подпись: А. Пестюхин.

Орешин П. На караул («Сладкопевец мудрый...»); Ответ («Милый, ты назначил встречу...»). — Крас. новь, 1926, № 1, с. 224—226.

Орешин П. Пегасу на Тверской («Поэты, подставляйте полы...»). — В кн.: Орешин П. Радуга. М., 1922, с. 169.

Орешин П. Сергей Есенин («Сказка это, чудо ль...»). — Крас. нива, 1926, № 2, с. 1; в кн.: Орешин П. Избранное. М., 1968, с. 165—167.

Орешин П. Сергей Есенин («Сказка это, чудо ль...»); Соловей в отставке («Я замолчал. Я не пою...»); Ответ («Милый, ты назначил встречу...»); На караул («Сладкопевец мудрый...»). — В кн.: Орешин П. Стихи. М.; Л., 1927, т. 3. Родник, с. 11—21.

Орлов Б. О Сергее Есенине («Не всегда портрету нужен глянец...»). — В кн.: Орлов Б. Осенним утром. М., 1981, с. 65—66.

Орлов Б. Сергей Есенин («Вышел он из-под осенней сени...»). — Приок. правда, Рязань, 1965, 11 сент.; В мире кн., 1965, № 9, с. 3; в кн.: Орлов Б. На Поклонной горе. М., 1967, с. 87—88.

Орлов С. Встреча в Париже («Я повстречался с ним в Париже...»). — В кн.: Орлов С. Избранное. Л., 1971, с. 257—259; Собр. соч. М., 1979, т. 1, с. 365—367.

Орлов С. «Кто же не знает и кто не видал...». — Лит. Россия, 1970, 9 окт., с. 5; в кн.: Орлов С. Верность. М., 1973, с. 50; Собр. соч. М., 1980, т. 2, с. 267.

Орлова Е. «Кто промчался разгульным криком...». — Крас. Татария, 1926, 10 янв.

Осинин В. «Под кустами разбросаны тени...». — В кн.: Осинин В. Песни на дорогах. М., 1960, с. 72.

Островой С. Есенинская осень («Шла белка вдоль по осени...»); «Лесами, логом, полем синим...». — В кн.: Островой С. Годы. М., 1981, с. 33, 136.

Островой С. Сергею Есенину («Смотрит речка синими глазами...»). — В кн.: Островой С. Из лирических тетрадей. М., 1959, с. 28; Избр. произведения. М., 1978, т. 1, с. 87—88.

Островой С. Я пою тебя живого («Лесами, логом, полем синим...»). — Известия, 1970, 3 окт.

Ошанин Л. В гостях у Есенина («В утро солнечное осеннее...»). — Известия, 1970, 3 окт.; Избр. произведения. М., 1971, т. 2, с. 242—243; Собр. соч. М., 1981, т. 2, с. 271—272.

Ошанин Л. «Где ты, где ты, Сергей Есенин?...». — Собр. соч. М., 1980, т. 1, с. 17.

Павлович Н. Сергей Есенин («Глубокоглазый озорной мальчишка...»). — В кн.: Павлович Н. Думы и воспоминания. М., 1962, с. 48—50; 2-е, расшир. изд. М., 1966, с. 46—47; Павлович Н. На пороге. М., 1981, с. 11—12.

Пальмский Г. Памяти Есенина («Заскулила косматая вьюга...»). — Забой, Донецк, 1926, № 3/4, с. 26.

Панов В. Улица Есенина («Ему сирень махала ветками...»). — Заря Востока, 1960, 5 окт.

Панов Г. Киров и Есенин в Закавказье («В те дни, когда шатались тропы...»). — В кн.: Панов Г. Июнь. Барнаул, 1975, с. 41—42.

Панфилов Е. Гитара («Нет, я люблю не скрипку, не рояль...»). — В кн.: Панфилов Е. На седьмом этаже. Л., 1928, с. 13—15.

Панфилов Е. «Спой сегодня, родимая, спой...». — Звезда, 1926, № 2, с. 36.

Парфентьев В. Сергею Александровичу Есенину («На „ты“ не стоит обращаться...»). — В кн.: Парфентьев В. Перекаты времени. М., 1974, с. 47—48.

Пахомов В. В Константинове («Не повернется время вспять...»). — В кн.: Пахомов В. Мое село. М., 1974, с. 24; Пахомов В. Лесные яблоки. М., 1982, с. 49.

Петров П. Читая Есенина («Дрожат, дрожат березовые тени...»). — В кн.: Молодые голоса. Петрозаводск, 1977, с. 89.

Петровский Д. «„До свиданья, друг мой, до свиданья...“». — Сов. экран, 1926, № 3, с. 10.

Петровский Д. У могилы Есенина («„До свиданья, друг мой, до свиданья...“»). — Новая Россия, 1926, № 1, стб. 84.

Пилитович С. С. Есенину («Когда печальная песня сочится...»). — Звезда, Минск, 1926, 17 янв.

Пилитович С. Ушедшему («Язык, смешон он и беден...»); Цыганка («Я свою лирику всегда шажу...»). — В кн.: Пилитович С. Почва. Минск, 1927, с. 38—42.

Пилитович С. «Я свою лирику всегда шажу...». — В кн.: Пилитович С. Контрасты. Минск, 1929, с. 55—57.

Пинчук И. Страна Есенина («Отошла пора весенняя...»). — Неман, 1975, № 8, с. 3.

Пиняев И. Поверка («Слышится над Родиною нашей...»). — В кн.: Пиняев И. Свет черемухи. Саранск, 1978, с. 17—18.

Пиняев И. «Стоит над Окою Есенин...»; «Держу в руках я томик дорогой...»; Поверка («Слышится над Родиною нашей...»). — В кн.: Пиняев И. Бессмертники. М., 1980, с. 126—127, 129.

Плитченко А. Константиново («До реки, до леса...»). — В кн.: Плитченко А. Четыре белых коня. Новосибирск, 1970, с. 9; Плитченко А. [Стихотворения]. Новосибирск, 1978, с. 88—89.

Плотников А. Береза («Зеленокопая, весенняя...»). — В кн.: Плотников А. Земное притяжение. Горький, 1962, с. 36.

Плотников А. Портрет Есенина («Он голубой Руси левец и сын...»). — В кн.: Плотников А. Зерно. Горький, 1970, с. 50.

Плотников А. «У России — иные тревоги...». — В кн.: Плотников А. Свое на земле. Горький, 1977, с. 72—73.

Погодин Н. Горе косоглазой Азы («Это горе косоглазой...»); Стоюнный кленушка («Зеленой, мой чувство высокое!...»). — В кн.: Вторник: Альм. Павлов. посад, 1926, № 1, с. 32, 45—46.

Подкопаев В. Я читаю Есенина (...). — Кубань, 1972, № 9, с. 72; в кн.: Подкопаев В. Край наш тополиный. Краснодар, 1972, с. 122—123.

Полонская Е. Есенину: «И цвет волос моих иной...»; «Ты был нашей тайной любовью. Тебя...». — В кн.: Полонская Е. Упрямый календарь. Л., 1929, с. 75—76; Полонская Е. Стихи. Л., 1966, с. 60—61.

Полонская Е. Сергею Есенину («И цвет волос моих иной...»).— Жизнь искусства, 1924, № 20, с. 5; в кн.: Полонская Е. Стихотворения и поэма. Л., 1960, с. 28.

Полякова Н. Водопад («Мы понимаем звуки и слова...»).— В кн.: Полякова Н. Признание в любви. М., 1963, с. 26—27; Полякова Н. Стихотворения. Л., 1966, с. 149—150.

Пономаренко В. У могилы Есенина («Я каждодневно погружаюсь...»).— В кн.: Пономаренко В. Не просто листья. Челябинск, 1969, с. 30.

Поперечный А. Прядь Есенина («В полумраке Пушкинского Дома...»).— В кн.: Поперечный А. Орбита. М., 1964, с. 163—164; Поперечный А. Августовское поле. М., 1976, с. 12—13.

Попов Н. Поэт и президент: Поэма.— В кн.: Попов Н. Моя Россия. М., 1977, с. 83—96.

Попова Л. «Волосы — как пушкинская осень...».— В кн.: Попова Л. Берега и улицы. Л., 1930, с. 29.

Попова Л. Сергею Есенину («Непокладистый сын молодой большевистской державы...»).— Веч. Ленинград, 1970, 3 окт.; в кн.: День поэзии. Л., 1971, с. 265—268.

Порчидзе Ш. Сергею Есенину («По старинке, на телеге...»)/Пер. с груз. Е. Елисева.— В кн.: Порчидзе Ш. Гранатовый куст. М., 1968, с. 31—32; Порчидзе Ш. Голоса ночных птиц. Тбилиси, 1981, с. 157.

Приблудный И. «Город кирпичный, грозный, огромный...»: Любимому учителю моему Сергею Есенину.— В кн.: Приблудный И. Тополь на камне. М., 1926, с. 29—30.

Приблудный И. С. Есенину («Город кирпичный, грозный, огромный...»).— В кн.: Стык: 1-й сб. стихов Моск. цеха поэтов. М., 1925, с. 115—116.

Пришелец А. Пароход («В день весенний, в день осенний...»).— В кн.: Пришелец А. Зерно. М., 1959, с. 172—175; Пришелец А. Избранное. М., 1971, с. 166—169.

Прокофьев А. Легла дорога в Константиново (...).— Лит. газ., 1965, 27 нояб.

Прокофьев А. Синь да синь («Роши и леса мои...»).— Лит. и жизнь, 1961, 16 июля; в кн.: Прокофьев А. Стихи с дороги. М.; Л., 1963, с. 186—187; Собр. соч. Л., 1979, т. 3, с. 328—329.

Прокофьев А. Синь да синь... («Роши и леса мои...»); Легла дорога в

Константиново (...); «Тихий теплится вечер...».— В кн.: Прокофьев А. Пристрастия. Л., 1967, с. 98—103; Прокофьев А. Стихотворения и поэмы. Л., 1976, с. 571—572, 668—670, 681.

Прокофьев А. Синь да синь («Роши и леса мои...»); Легла дорога в Константиново... (...); Тихим вечером («Тихий теплится вечер...»).— В кн.: Прокофьев А. Избранные стихи. Л., 1970, с. 154—158, 171—173.

Прокофьев А. «Тихий теплится вечер...»; Легла дорога в Константиново (...).— Собр. соч. Л., 1980, т. 4, с. 24, 28—30.

Просвиринов М. «Мой Есенин, мой Есенин...».— В кн.: Просвиринов М. С добрым утром, люди! Калуга, 1963, с. 21—22.

Простаков В. За Полярным кругом («Хочешь, я секрет тебе открою?..»).— В кн.: Простаков В. Полярная весна. Смоленск, 1959, с. 46—47; Простаков В. Берег счастья. М., 1972, с. 90—91.

Прохоров В. Есенину («И ночь тиха, и день прекрасен...»).— В кн.: Прохоров В. Кипенья. Вологда, 1963, с. 28.

Пяст В. Питер против Москвы: [Отр.] («У вас ничево какой-то Рюрик Рок...»).— Рус. лит., 1970, № 2, с. 153.— В статье Р. Заборовой «Из архивных разысканий о Сергее Есенине».

Равич Л. У могилы Есенина («В гости я пришел к тебе, Серега...»).— Смена, 1926, № 23, с. 5.

Равич Л. Чудесная эпоха: Поэма.— В кн.: Равич Л. Избранное. Л., 1958, с. 98—102, 109, 127; Равич Л. Возвращение весны. Л., 1966, с. 88—92, 99—100, 117.

Рагим М. Балерина («Жил на Руси прославленный поэт...»)/Пер. с азерб. Э. Асадова.— В кн.: Рагим М. Признание в любви. Баку, 1957, с. 102; Рагим М. Стихотворения. М., 1959, с. 25.

Радимов П. Есенин («Начинает разворачиваться лист...»).— В кн.: Радимов П. Стихи пешехода. М., 1968, с. 233.

Радимов П. «Твой черный человек пришел...».— Крас. Татария, 1926, 10 янв.

Ракаукас Н. Сергею Есенину («И жалею. И зову. И плачу...»).— Маяк, Калининград, 1966, 1 окт.

Рахим Г. Сергею Есенину («Когда бы не родился ты...»)/Пер. с татар. В. Шабанова.— В кн.: Рахим Г. Цветочная калитка. М., 1973, с. 17—18.

Решетников М. Спасибо («Когда в толпе, где люди — только звери...».— В кн.: Цветы панелей. Вятка, 1925, с. 18—19.

Решетов А. Солдатский разговор («Шумят в Силезии каштаны...».— В кн.: Решетов А. Избранные стихи. Л., 1952, с. 153—154; Решетов А. Из моих десятилетий. Л., 1969, с. 135—136.

Ричиотти В. «Пусть Есенина в строках ловят...».— В кн.: Ричиотти В. Осьмина. М., 1922, с. [17]; Певучая банда. Пг., 1923, с. 59—60.

Ричиотти В. Реквием: [Отр.] («Крутой мороз повизгивал, плясал...»); «Корабль земли, потерю отмечая...»; «С погибшим плыть не так легко на море...»: [Отр.]; «Снег разгребая копытами бойко...».— В кн.: Есенин и современность. М., 1975, с. 116—117.— В статье В. Шошина «Сергей Есенин и Владимир Ричиотти».

Рождественский В. Когда умирает поэт?: (Почти баллада) («Заря над опальной столицей...».— Крас. газ., 1926, 17 янв., веч. вып.; в кн.: Рождественский В. Большая Медведица. Л., 1926, с. 49—51.

Рождественский В. Поэт («Он грамоте учился у знакомых...».— Знамя, 1976, № 5, с. 106—107; в кн.: Рождественский В. Лицом к заре. Л., 1976, с. 114—115.

Розанельский Н. Памяти С. Есенина («Зимой знобит осиротелый дом...».— Пролетарий связи, 1926, № 2, с. 26.

Рок Р. От Рюрика Рока чтения: Ничевока поэма.— М., 1921, с. 4; То же.— В кн.: Рок Р. Сорок сороков: Диалектич. поэмы, ничевоком содеян. М., 1923, с. 6.

Романенко А. «Спасибо за Есенина, Россия...».— В кн.: Романенко А. Рычаг. Киев, 1972, с. 46; Романенко А. Свидания на старом терриконе. М., 1978, с. 31—32.

Романенко Л. Сергею Есенину («Поговори со мной, поговори...».— В кн.: Романенко Л. Соловьиная пристань. Рига, 1972, с. 34.

Рославлев К. «Умолкнул шум чужого города...».— В кн.: Рославлев К.

Полиелей: Лист первый. Ростов н/Д, 1921, с. 10.

Рубцов Н. Последняя осень («Его увидел, люди ликовали...».— Мол. гвардия, 1971, № 6, с. 109—110.

Рубцов Н. Последняя осень («Его увидел, люди ликовали...»); Сергей Есенин («Слухи были и глупы, и резки...»); «Я люблю судьбу свою...».— В кн.: Рубцов Н. Подорожники. М., 1976, с. 187—188, 237; Рубцов Н. Избранное. М., 1982, с. 202, 252, 298.

Рубцов Н. «Хочешь, стих сочини сейчас?...».— В кн.: Кожин В. Николай Рубцов. М., 1976, с. 47.

Русаков Г. «Не сберегли кудрявого Сережу...».— Соловец. о-ва, 1926, № 4, с. 73.

Рыленков Н. Здравствуй, Грузия! («Всю жизнь был верен русской музе я...».— Заря Востока, 1962, 17 июня.

Рыленков Н. «И влюблялся в Рембо, и дивился я Аполлинеру...».— Знамя, 1962, № 5, с. 5.

Рыленков Н. Мера («И влюблялся в Рембо, и дивился я Аполлинеру...»); Здравствуй, Грузия! («Всю жизнь был верен русской музе я...»); Поэт («Снова настезь распахнуты сени...».— Избр. произведения. М., 1973, с. 329, 370—371, 396—397.

Рыленков Н. Мера («И влюблялся в Рембо, и дивился я Аполлинеру...»); Здравствуй, Грузия! («Всю жизнь был верен русской музе я...»); Поэт («Снова настезь распахнуты сени...»); Памяти Есенина («Он был твой верный сын, о Русь...».— В кн.: Рыленков Н. Стихотворения и поэмы. Л., 1981, с. 397, 411, 422, 471.

Рыленков Н. «Он был твой верный сын, о Русь...».— Знамя, 1967, № 3, с. 142—143.— В повести Н. Рыленкова «Дорога уходит за околицу».

Рыленков Н. Памяти Есенина («Он был твой верный сын, о Русь...»); Поэт («Снова настезь распахнуты сени...».— В кн.: Рыленков Н. Снежинца. М., 1968, с. 189—191.

Рыленков Н. Поэт («Белый озут черемухи вспенен...».— Лит. газ., 1965, 2 окт.; Приок. правда, Рязань, 1965, 5 окт.— В статье Н. Рыленкова «Открытое сердце поэта».

Рытов. Есенину: Эпитафия («Своей земли ты был изгой...».— 30 дней, 1927, № 6, с. 94. (Буриме без букв «р» и «а»).

Савельев М. Рязанские луга («Рязанские спокойные луга...».— В кн.:

Савельев М. Отчие росы. М., 1977, с. 108.

Савельев М. Сибирские стихи («Енисей, ты похож на Есенина...»).— В кн.: Начало полета. М., 1966, с. 16—17; Савельев М. Земная тяга. М., 1970, с. 32.

Садофьев И. Груз раздумья: Памяти С. Есенина: «Там, где низкая заря...»; «Запах ли родины горек...»; «На голос слово повернешь...»; «Потерю словом не вернешь...».— В кн.: Ковш. М.; Л., 1926, кн. 4, с. 117—119; Садофьев И. Неугомонь. Л., 1930, с. 53—60.

Садофьев И. Кудрявый пастушок («Лишь взгляну на эти кудри...»).— В кн.: Садофьев И. Избранное. М.; Л., 1960, с. 128—129; Садофьев И. Индустриальная свирель. Л., 1971, с. 71—72.

Садофьев И. «Лишь взгляну на эти кудри...».— Крас. студент, 1924, № 3, с. 1; в кн.: Садофьев И. Простей простого. М., 1926, с. 59—61.

Садофьев И. «Лишь взгляну на эти кудри...»; Груз раздумья: «Там, где низкая заря...»; «Запах ли родины горек...»; «На голос слово повернешь...»; «Потерю словом не вернешь...».— В кн.: Садофьев И. Крутая жизнь. Л., 1929, с. 24—26, 110—117.

Садыков А. Есенин («Сочувственно он был деревней встречен...»).— В кн.: Лирика: Стихи алт. поэтов. Барнаул, 1964, с. 115—116.

Саидов А. Чистый ручей: Памяти С. Есенина («Я в траву опускаюсь устало...»)./Пер. с лезг. А. Заяц.— В кн.: Саидов А. С тобой, Самур. М., 1959, с. 80—81.

Светлов М. Есенину («День сегодня был короткий...»).— Мол. гвардия, 1926, № 2, с. 41; в кн.: Светлов М. Книга стихов. М.; Л., 1929, с. 88—90; Светлов М. Стихотворения и поэмы. Л., 1966, с. 99—100; Собр. соч. М., 1974, т. 1, с. 143—144.

Сельвинский И. Записки поэта.— М.; Л., 1928, с. 27, 38, 52; Собр. соч. М., 1971, т. 2, с. 185.

Семеновский Д. Прощай: (Памяти С. Есенина) («Прощай! Так редко мы с тобой...»).— Проектор, 1926, № 24, с. 27.

Семченко Н. Памяти Есенина («Вьюги плачут, ветры множа...»).— Терек, Пятигорск, 1928, 25 дек.

Сенин А. Сергей Есенин («— Милый, что ты?..— Жаркий шепот...»);

«Скоро, скоро буду в Хороссане...».— В кн.: Сенин А. Проталины. М., 1968, с. 59—60, 92—93.

Сенин А. Сергею Есенину («Поэтов многих пела Русь...»).— Рязан. комсомолец, 1975, 4 окт.

Сениэль М. Есенин («В его томах, известных наизусть...»)./Пер. с чуваш. А. Боброва.— Лит. Россия, 1980, 25 июля, с. 11.

Серебряков Б. Поэтическая перестрелка («У каждого могут быть разные вкусы...»).— Бак. рабочий, 1926, 24 февр.

Сидоренко Н. Прощай, Есенин («Мы все — из одного металла...»).— Октябрь, 1926, № 1, с. 85.

Сиротин Б. Близость родины поэта («Острый месяц на два пальца...»).— Поэзия, 1980, вып. 26, с. 78—79.

Ситковский А. Сергей Есенин («Качалась ночь на взбешенных качелях...»).— Заря Востока, 1926, 30 марта; в кн.: Литературный альманах. Тифлис, 1926, № 1, с. 42—43; Ситковский А. Любовь человеческая. Тифлис, 1926, с. 13—14.

Скребов Н. Поэт и добро («О пошлая слава гостиничных бурь!..»).— В кн.: Скребов Н. Пристрастие. Ростов н/Д, 1964, с. 98—99.

Скрипкин В. Сергею Есенину («О большом, о хорошем, о многом...»).— Приок. правда, Рязань, 1960, 7 февр.; в кн.: Приокские дали. М., 1960, с. 131—132.

Славянский А. На смерть товарища («Грустно... Грустно... Сердце болью дышит...»).— Терек, Пятигорск, 1926, 13 янв.

Смеляков Я. «Василь Васильич Казин...».— Лит. Россия, 1968, 20 дек., с. 5.

Смеляков Я. Два певца («Были давно два певца у нас...»).— Знамя, 1947, № 2, с. 100; в кн.: Смеляков Я. Кремлевские ели. М., 1948, с. 33—35; Избр. произведения. М., 1970, т. 1, с. 133—134.

Смеляков Я. Два певца («Были давно два певца у нас...»); «Приезжают в столицу смиренно и бойко...».— Собр. соч. М., 1977, т. 1, с. 214—216, 414—415.

Смеляков Я. Два певца («Были давно два певца у нас...»); «Приезжают в столицу смиренно и бойко...»; «Зима стояла в декабре...»; Зарядка в Гагре («Не так, конечно, как Есе-

нин...»); Василий Казин («Василь Васильич Казин...»); Молодые люди: (Комс. поэма): [Гл. 2]. Сергей Есенин («Средь почты медленной и малой...»); [Гл. 3]. Губернская Рязань («В начале самой жизни ранней...»).— В кн.: Смеляков Я. Стихотворения и поэмы. Л., 1979, с. 181—183, 317—318, 408—409, 411—412, 426—427, 544—546.

Смеляков Я. Декабрь («Зима стояла в декабре...»).— Дружба народов, 1968, № 3, с. 3—4; в кн.: Смеляков Я. Новые стихотворения. М., 1968, с. 3—4.

Смеляков Я. Декабрь («Зима стояла в декабре...»); Сергей Есенин («Средь газетенки и журналов...»).— В кн.: Смеляков Я. Декабрь. М., 1970, с. 7—8, 95—96.

Смеляков Я. Зарядка в Гагре («Не так, конечно, как Есенин...»).— Юность, 1968, № 3, с. 66.

Смеляков Я. «Зима стояла в декабре...»; Василий Казин («Василь Васильич Казин...»); Зарядка в Гагре («Не так, конечно, как Есенин...»); Молодые люди: Комс. поэма: [Гл. 2]. Сергей Есенин («Средь почты медленной и малой...»); [Гл. 3]. Губернская Рязань («В начале самой жизни ранней...»).— Собр. соч. М., 1977, т. 2, с. 113—114, 119—120, 124—125, 273—276.

Смеляков Я. Комсомольская поэма: [Гл. 2]. Сергей Есенин («Среди газеток и журналов...»); [Гл. 3]. Губернская Рязань («В начале самой жизни ранней...»).— Лит. Россия, 1968, 14 июня, с. 3.

Смеляков Я. Молодые люди: Комс. поэма: [Гл. 2]. Сергей Есенин («Средь почты медленной и малой...»); [Гл. 3]. Губернская Рязань («В начале самой жизни ранней...»).— Работница, 1968, № 9, с. 1—2; То же.— М., 1968, с. 7—10; Избр. произведения. М., 1970, т. 2, с. 210—212.

Смеляков Я. Приезжают в столицу... («Приезжают в столицу смиренно и бойко...»).— Лит. газ., 1964, 10 окт.

Смеляков Я. «Приезжают в столицу смиренно и бойко...»; Молодые люди: [Главы из поэмы]: Сергей Есенин («Средь почты медленной и малой...»); Губернская Рязань («В начале самой жизни ранней...»).— В кн.: Смеляков Я. Товарищ комсомол. М., 1968, с. 84—85, 202—205.

Смертина Т. «Тоскуют, тоскуют березы...».— Кубань, 1972, № 8, с. 80; в кн.: Смертина Т. Село Сорвижи. М., 1982, с. 30.

Смирнов В. Ближе всех мне, конечно, Есенин (...).— Огонек, 1971, № 17, с. 14—15; в кн.: Смирнов В. Русское поле. М., 1971, с. 69—70; Смирнов В. Прялка матери. М., 1980, с. 116—117.

Смирнов С. «Прибедняться нежному негоже...».— В кн.: Смирнов С. Наедине с прекрасным. М., 1966, с. 16—17; Смирнов С. Избранные стихотворения и поэмы. М., 1974, т. 1, с. 348; То же/[Предисл. авт.].— Наш современник, 1975, № 10, с. 157.

Смирнов С. «Прибедняться нежному — негоже...»; «Глубь России — с полями да рощами...»; «Присмотрелся — аж, холод по коже...».— Знамя, 1962, № 2, с. 98—99; в кн.: Смирнов С. Давайте радовать друг друга. М., 1966, с. 17—20.

Снежин А. Боль: Есенину («Новый у нас сказ...»).— Забой, Донецк, 1926, № 3/4, с. 25.

Соколов Б. Шесть вариаций на стихи Сергея Есенина: Первая («Рязанские березы...»); Вторая («Где прошла когда-то мы...»); Третья («О, листопада медные лучи!...»); Четвертая («Дыма нет за вагонным окном...»); Пятая («„Нет чернил? Есть кровь. И — к черту!“»); Шестая («Ни поезда к тебе, ни парохода...»).— В кн.: Соколов Б. Преодоление. Саранск, 1967, с. 72—76.

Соколов Вал. «Сергей Есенин» («Не однажды кудри Волги вспененной...»).— В кн.: Соколов Вал. Родники счастья. Кострома, 1960, с. 22.

Соколов Вл. Ока («Мы так и не доехали тогда...»).— Октябрь, 1965, № 11, с. 100; в кн.: Соколов Вл. Снег в сентябре. М., 1968, с. 102; Соколов Вл. Позднее утро. М., 1977, с. 173.

Соколов Вл. Ока («Мы так и не доехали тогда...»); Чуть-чуть есенинское («Синь да облако... Сияя...»).— Избр. произведения. М., 1981, т. 1, с. 241, 445.

Соколов Вл. Чуть-чуть есенинское («Синь да облако... Сияя...»).— В кн.: Соколов Вл. Сюжет. М., 1980, с. 82.

Соколов Н. Сергей Есенин («Родившийся в рязанской сини...»).— В кн.: Соколов Н. Остается в сердце. М., 1976, с. 7; Московские рассветы. М., 1977, с. 219.

Соколов Н. «Я себя не жалел...».— В кн.: Соколов Н. Наука радости. М., 1970, с. 42.

Соловьев В. «И опять заболел Есениным...».— В кн.: Соловьев В. Верхневолжье. М., 1969, с. 66.

Соловьев В. «Я опять заболел Есениным...».— В кн.: Соловьев В. Горькая сирень. М., 1976, с. 61.

Соловьев И. Есенину («Посмотри: стал белым сад весенний...».— В кн.: Московскому пароходству 100 лет. М., 1958, с. 154—155.

Соложенкина С. Сергей Есенин («Второго такого, наверно...».— Лит. Азербайджан, 1966, № 3, с. 79.

Сорокин Б. «Это я, красногубый и смелый...».— В кн.: Сорокин Б. Песенный частокол. Саранск, 1922, с. 18—19.

Сорокин Б. «Я стихи кудрявого поэта...».— Мол. ленинец, Пенза, 1966, 18 дек.— В статье О. Савина «Друг поэта»; в кн.: Савин О. По следам героев и событий. Пенза, 1969, с. 129.

Сорокин В. Ока моя лебяжья: В Константиново («На родине Есенина покой...»); Ока моя лебяжья («Ока моя, родная, разлившая...»); Дункан («А дорога билась и дрожала...»); Недруги («Вот они, отлитые из крови...»); Дом поэта («Пропадал он совсем в польяхушем зареве дважды...»); У горы («Ни тоски, ни буйства, ни покоя...»); Липа моя, липа («Нет банальных судеб у великих...»); Стезя («А нам, таким распахнутым, нельзя...».— В кн.: Сорокин В. Плывающий Марс. М., 1977, с. 113—117, 120—128.

Сорокин В. Разговор с Есениным («Ах, Есенин, Есенин, в груди застревают слова...».— Мол. гвардия, 1980, № 1, с. 185—186; в кн.: Сорокин В. Хочу быть ветром. М., 1982, с. 63—64.

Сорокин В. Тревожный зов («Ока моя, родная, разлившая...»); «А дорога билась и дрожала...».— Смена, 1975, № 20, с. 3.

Сорокин Л. Встреча («В голубое небо на Босфоре...».— В кн.: Сорокин Л. Границы остаются позади. Свердловск, 1960, с. 69—70.

Спасский С. Сергею Есенину («Ну, понятно, лет прошло немало...».— В кн.: День поэзии. Л., 1961, с. 225—226; Спасский С. Земное время. Л., 1971, с. 247—250.

Станку З. Посвящение на книге стихов Есенина («Что начертать мне

для тебя на книге...»)/Пер. с рум. Ю. Кожевникова.— В кн.: Станку З. Простые стихи. М., 1980, с. 138.

Старков В. Московские комсомольцы на родине Сергея Есенина («На улице — куры да свиньи...».— В кн.: Старков В. Таежные цветы. М., 1976, с. 56.

Старшинов Н. Встреча с осиной («Ты чего шумишь, осина...».— Смена, 1967, № 15, с. 8; в кн.: Старшинов Н. Проводы. М., 1967, с. 69—70; Старшинов Н. Избранное. М., 1980, с. 188—189.

Степанов В. Рязанская земля («Рязанщина! Знакомая сторона...».— В кн.: Степанов В. Моя любовь. М., 1972, с. 88—89.

Степанов В. Сергей Есенин («Я думаю, за что его ругали...».— В кн.: Степанов В. Семицветье. М., 1977, с. 105—106; Степанов В. Полюса. М., 1979, с. 247—248.

Степанов В. Томик поэта («По дорогам бессонным и длинным...».— Лит. и жизнь, 1959, 22 февр.; в кн.: Степанов В. Тревожная молодость. М., 1962, с. 21—22; Степанов В. Преемственность. М., 1972, с. 23—24.

Стойков Р. Золотая голова («Россия, слышу: лошадь кричит — в крови трава...»)/Пер. с болг. И. Савельева.— Дружба, Москва; София, 1975, № 6, с. 179—180.

Страдный С. «Не смутят меня слава и гений...».— В кн.: Тройка. Смоленск, 1921, с. 13.

Стуков. Памяти Есенина («Твой путь на Ваганькове...».— Крас. Алтай, Барнаул, 1926, 4 апр.

Суздаев Г. «„Ничто не вечно под луной“...».— В кн.: Суздаев Г. Песни деревянных журавлей. Челябинск, 1969, с. 36.

Сумин В. «„Я болею Сергеем Есениным“...».— В кн.: Сумин В. Красные дома. Ташкент, 1978, с. 19.

Сухарев Д. Подражание Есенину («Гульзира, твое имя — цветок...».— Юность, 1982, № 7, с. 61.

Сухов Ф. Осталась она в Константинове: Памяти Т. Ф. Есениной («Дочери звали в Москву — не поехала...».— В кн.: Сухов Ф. Песни лета. М., 1978, с. 99—101; Сухов Ф. Земляника в снегу. М., 1979, с. 51—52.

Табидзе Т. Сергею Есенину («Был чеобъезженным, как жеребенок...»)/Пер. с груз. Л. Озерова.— В кн.: Та-

биде Т. Стихотворения и поэмы. М.; Л., 1964, с. 126—127.

Танк М. Сергей Есенин («В суровую пору, в года штормовые...»)/Пер. с белорус. Я. Хелемского.— Огонек, 1976, № 44, с. 10.

Танк М. Сергею Есенину («В суровую пору, в года штормовые...»)/Авториз. пер. с белорус. Я. Хелемского.— В кн.: Танк М. Нарочанские сосны. М., 1977, с. 218—219; То же. М., 1982, с. 232—233.

Терехин Л. Сергей Есенин («Давно уже, не помню, сколько лет...».— В кн.: Терехин Л. Хорошая примета. М., 1978, с. 36—37.

Тихонов В. Памяти Есенина («Ах, Персия! Цветущий чайный куст...».— Мол. ленинец, М., 1926, 5 февр.

Тихонов Н. В Мардакянах в день юбилея Сергея Есенина («Здравствуй, дорогой Сергей Есенин!».— Знамя, 1976, № 2, с. 29—30; в кн.: День поэзии. Л., 1977, с. 185—186; Тихонов Н. Стихотворения, 1970—1977 гг. М., 1978, с. 94; Тихонов Н. Стихотворения и поэмы. Л., 1981, с. 482—483.

Тихонов Н. «Здравствуй, дорогой Сергей Есенин...».— Лит. газ., 1975, 8 окт., с. 3.— В статье И. Ришиной, Р. Сафарова, Э. Агаева «В союзе едином: Дни сов. лит. в Азербайджане»; Огонек, 1975, № 42, с. 7.— В статье А. Софронова «Тепло Азербайджана».

Трубицын В. «В Оренбургских степях...».— В кн.: Трубицын В. Уральские мелодии. Уфа, 1964, с. 63—64.

Трубицын В. «В Оренбургских степях...»; «Я на земле немало почувдил...»; «Грубиян мой сосед и завистник...».— В кн.: Трубицын В. Из семи книг. Уфа, 1967, с. 127—128, 155, 191.

Трубицын В. «Есенинская ласка...»; Ты не рязанский чародей... (...); Преданность («Как на лугу цветов нескошенный...».— В кн.: Трубицын В. Стихи. Уфа, 1977, с. 41, 85, 93.

Трубицын В. Село Есенино («Заря течет по красным склонам...».— Лит. Башкирия, 1956, вып. 7, с. 127—128; в кн.: Трубицын В. Отчий дом. Уфа, 1957, с. 107—108.

Трубицын В. Ты не рязанский чародей... (...).— В кн.: Трубицын В. Ромашка. М., 1971, с. 22.

Трубицын В. «Я на земле немало почувдил...».— В кн.: Трубицын В. Январь—Васильев месяц. Уфа, 1973, с. 85.

Туркин В. Сергею Есенину («Он был крылатым. Был. А не казался...».— В кн.: Туркин В. Живущий рядом человек. М., 1972, с. 196; Туркин В. Путешествие в возраст. М., 1980, с. 87.

Тычина П. «Есенин, Белый, Блок и Клюев...»/Пер. с укр. Ю. Полетяки.— В кн.: Поэзия народов СССР. М., 1928, с. 23.

Тычина П. И Белый, и Блок... («И Белый, и Блок, и Есенин, и Клюев...»)/Пер. с укр. Е. Новской.— В кн.: Тычина П. Избранные стихотворения. Харьков, 1927, с. 67; Соч. М., 1960, т. 1, с. 87; Избр. произведения. М., 1971, т. 1, с. 134; Тычина П. Стихотворения и поэмы. Л., 1975, с. 110—111.

Тюнин П. С. Есенину («С ним одна нас ласкала воля...».— В кн.: Тюнин П. Радость. Краснодар, 1926, с. 13.

Ульбин С. Осенний улет («К чему грустить, к чему порою скандалить...».— Рабочий клич, Рязань, 1926, 3 янв.

Умников С. «Ах, Есенин, Есенин...».— Вперед, Пушкин, 1973, 10 апр.— В статье С. Умникова «Встреча с Есениным: Рассказ о выступлениях поэта в нашем городе».

Урлин И. «Дом крестьянский. Небольшие сени...».— В кн.: Урлин И. Лесные шорохи. Калининград, 1965, с. 42—43.

Урлин И. Сергей Есенин («Дом крестьянский. Палисадник. Сени...».— В кн.: Урлин И. У пограничной полосы. М., 1968, с. 73—74.

[**Урусов В.**] «Мой мотоцикл сломался в деревушке...».— Поэзия, 1980, вып. 26, с. 118—119.— Подпись: В. Верстаков; в кн.: Урусов В. Ну что, живу... М., 1981, с. 7—8; Урусов В. Медленный ветер. М., 1982, с. 18—19.

Устинов И. Памяти С. Есенина («Отпела песню русская гармошка...».— В кн.: Устинов И. Третья книга стихов. М., 1926, с. 56—57.

Уткин И. Слово Есенину («Красивым, синеглазым...».— Мол. гвардия, 1926, № 1, с. 232; Сов. Сибирь, 1926, 27 июня; в кн.: Уткин И. Первая книга стихов. М.; Л., 1927, с. 72—73; Уткин И. Стихотворения и поэмы. М.; Л., 1966, с. 74—75; Уткин И. Избранное. М., 1975, с. 54—55.

Федорин И. «В приюских плавнях рано заосенило...».— В кн.: Федорин И. Крылья дорог. М., 1980, с. 125.

Федоров Вл. Два поэта («Два русских поэта над русской моги-

лой...».— В кн.: Федоров Вл. Звезды России. М., 1963, с. 55—57.

Федоров Вл. Ока («Над Окой снежок, снежок...».— В кн.: Федоров Вл. Сердце Ивана. М., 1974, с. 121—122; Наш современник, 1975, № 10, с. 159.

Филатов А. В приокском селе, под Рязанью...: Поэма/Рис. В. Медведева.— Мол. колхозник, 1957, № 6, с. 20—21; Лит. Рязань, 1957, кн. 2, с. 318—335; То же: [С биограф. справкой/Предисл. В. Коркина].— Рязань: Приок. кн. изд-во, 1958.—40 с., ил.; в кн.: Филатов А. Стихи и поэмы. М., 1960, с. 186—214; Филатов А. Избранное. М., 1963, с. 137—165.

Оценку см.: Коркин В. «В приокском селе, под Рязанью...»: О новой поэме А. Филатова.— Моск. правда, 1957, 22 сент.; Зорин Б. Поэма о русской матери.— Смена, 1959, № 13, с. 22.

Филатов А. На родине Сергея Есенина («Посланцы Грузии, давно мы ждали вас...».— Знамя, Калуга, 1970, 25 июля.

Филатов А. На родине Сергея Есенина («Посланцы Грузии, давно мы ждали вас...»); Мать Есенина: Поэма.— В кн.: Филатов А. Дом моего детства. М., 1970, с. 75—76, 147—174.

Филатов А. Нежность России.— Лит. Россия, 1970, 2 окт., с. 10, ил.

Филатов А. Нежность России; Мать Есенина: Поэмы.— В кн.: Филатов А. Прекрасное — в людях. М., 1973, с. 91—133.

Филатов А. Пароход «Сергей Есенин» («Берег росами усеян...»); У есенинской березки («На Руси сторонущу приокскую...»); В селе Константиново («Посланцы Грузии, давно мы ждали вас...»); О Сергее Есенине («...Нынче песня края соловьиного...»); Светлица: Поэма; Нежность России.— В кн.: Филатов А. Перед лицом времени. М., 1979, с. 48—54, 154—199.

Филатов А. «Посланцы Грузии, давно мы ждали вас...».— Учит. газ., 1966, 25 окт.— В статье А. Филатова «Нерасторжимое братство».

Филатов А. Поэма о матери Есенина [Послесл. С. Кошечкина].— Рязань: Кн. изд-во, 1961.—32 с.

Филатов А. Сестры: Поэма.— Волга, 1975, № 10, с. 58—62.

Филатов А. У есенинской березки («На Руси сторонущу приокскую...»)/ [Примеч. ред.].— Поэзия, 1971, вып. 4, с. 189.

Филатов А. У есенинской березки («На Руси сторонущу приокскую...»); Пароход «Сергей Есенин» («Берег росами усеян...»); О Есенине: Поэмы; Светлица; Нежность России; Мать Есенина; Сестры.— В кн.: Филатов А. Люди первых зарниц. М., 1977, с. 20—22, 43—118.

Филатов В. «По-братски кружку с чаем терпким...».— В кн.: Филатов В. Возвращение. М., 1968, с. 14—15.

Филатов В. Я видел домик над Окой («По-братски кружку с чаем терпким...».— Рязан. комсомолец, 1965, 2 окт.

Филиппов Р. Константиново. Родина Есенина («Здесь шла судьба. Распутицу и грязь...».— В кн.: Филиппов Р. Сосновая провинция. Иркутск, 1969, с. 39—40; Филиппов Р. Сибирские ямбы. Иркутск, 1976, с. 21—22.

Филиппов Р. Село Константиново. Родина Есенина («Здесь шла судьба. Распутицу и грязь...».— В кн.: Филиппов Р. Солнечная пурга. М., 1969, с. 85—86.

Фирсов В. На родине Есенина («Еще не поросли тропинки...».— Мол. гвардия, 1974, № 6, с. 195—196.

Фирсов В. На родине поэта («Еще не поросли тропинки...»); Памяти Сергея Есенина («Проходят годы, как проходит лето...».— Наш современник, 1975, № 10, с. 158—159.

Фирсов В. Памяти Сергея Есенина («Проходят годы, как проходит лето...».— В кн.: Фирсов В. Горлицев. М., 1965, с. 83—84; Фирсов В. Два солнца. М., 1973, с. 77—79.

Фирсов В. Памяти Сергея Есенина («Проходят годы, как проходит лето...»); На родине Есенина («Еще не поросли тропинки...».— В кн.: Фирсов В. Избранное. М., 1975, с. 119—120, 218; Фирсов В. Глазами столетий. М., 1982, с. 65—66, 173—174.

Фокина О. В дороге («Тая любовь к вагонным полкам жестким...».— В кн.: Фокина О. Реченька. Вологда, 1965, с. 76—78.

Фоняков И. Декабрь 1971 («Снега исчезающая блеска...».— В кн.: Фоняков И. Горсть. Новосибирск, 1974, с. 85; Фоняков И. [Стихотворения]. Новосибирск, 1975, с. 96.

Фоняков И. «— Опять Вы бродите, Сергей...».— Ангара, 1970, № 4, с. 25.
Халупский И. На родине Есенина

(«О сколько здесь раздолья синего...».— Сов. Россия, 1966, 3 сент.

Хамис Ф. На стих Есенина («В этот полдень пылающим тучам не сплющить...»)/Пер. с исп. П. Грушко.— В кн.: Хамис Ф. Мосты. М., 1971, с. 128

Ханаев И. Сергею Есенину («Я люблю тоску твою и пьяность...».— В кн.: Ярославские понедельники. Ярославль, 1926, с. 53—54.

Харитонов В. Мемориальная доска («„Здесь жил поэт“...»); Мой сосед («Сергей Есенин — мой сосед...»); «Я смотрю из окошка...».— В кн.: Харитонов В. День Победы. М., 1982, с. 57—59.

Харитонов В. «Сергей Есенин, я к тебе...»; «„Здесь жил поэт“...»; «Я смотрю из окошка...».— В кн.: Харитонов В. Стихи и песни. М., 1975, с. 41—44.

Харитонов В. «Я смотрю из окошка...»; Мемориальная доска («„Здесь жил поэт“...»); «Сергей Есенин, я к тебе...».— В кн.: Харитонов В. Записка в патроне. М., 1976, с. 86—89.

Хаустов Л. Есенин в Детском Селе («Он, Есенин, приехал в Детское...»); Кони («На манеже конного завода...»); На конном заводе («Розовая масть. И только глянть я...».— В кн.: Хаустов Л. Главное в жизни. Л., 1975, с. 75, 139—141.

Хаустов Л. Киноархив («Горький. Первый его приезд...»); Мардакяны («На облетевших голых ветках...».— В кн.: Хаустов Л. Слушая время. Л., 1978, с. 11, 62.

Хаустов Л. Мардакяны («На облетевших голых ветках...».— Простор, 1977, № 10, с. 17.

Хаустов Л. «На перемене в шумном коридоре...».— В кн.: Есенин и русская поэзия. Л., 1967, с. 18.— В статье А. Решетова «Слово о поэте».

Хаустов Л. Памяти Сергея Есенина («Нынче праздник у меня...».— Лит. Россия, 1971, 1 окт., с. 16.

Хаустов Л. Памяти Сергея Есенина: «Нынче праздник у меня...»; «До конца себя раздать...».— В кн.: Хаустов Л. Лирический горизонт. Л., 1972, с. 35—36.

Хаустов Л. Памяти Сергея Есенина («Нынче праздник у меня...»); Мчатся годы («На перемене в школьном коридоре...».— В кн.: Хаустов Л. Оставляю вам стихи. Л., 1982, с. 113—114.

Хаустов Л. Сергею Есенину («До конца себя раздать...».— В кн.: День поэзии. Л., 1971, с. 363.

Хлебников В. «Москвы — колымага...».— В кн.: Харчевня зорь. М., 1920, с. [13].

Цветаева М. (Памяти Сергея Есенина) («...И не жалость — мало жил...».— В кн.: Тарусские страницы. Калуга, 1961, с. 260; Соч. М., 1980, т. 1, с. 288.

Цветков В. Не умолк Есенин («Ой, ты, звон весенний...».— Рязан. комсомолец, 1958, 8 янв.

Цветков В. Юбилейное («Сергей Есенин — нашенький поэт!...».— В кн.: Цветков В. Свирель. М., 1972, с. 64—65; Приок. правда, Рязань, 1975, 3 окт.

Цветнов В. Памяти Сергея Есенина («Каждому дано своей дорогой...».— Крас. новь, 1926, № 7, с. 122.

Цесаревич Д. Памяти Сергея Есенина («Средь тех, кто поет безумье ночей...»)/Пер. с серб.-хорв. Д. Самойлова.— В кн.: Поэты Югославии. М., 1957, с. 127.

Цэдэндорж М. Сергею Есенину («Если б ожил ты, о мой брат Сергей...»)/Пер. с монг. С. Северцева.— Иностран. лит., 1963, № 7, с. 103.

Чаадаев С. «Читаю часто я Есенина...».— Юность, Ярославль, 1961, 11 февр.

Чачиков А. Сергею Есенину («Не тебе, рязанский соловей...»); «Замолкли Гюлистана соловьи...».— В кн.: Чачиков А. Чай-хане. М., 1927, с. 15—18; Чачиков А. Тысяча строк. М., 1931, с. 39—42.

Чашечников Л. В день рождения Есенина («Дрожит листва под моросью осенней...».— В кн.: Чашечников Л. Сроки. Волгоград, 1981, с. 11—12.

Чебышева М. Есенину («Утрами росы обжигают ноги...».— В кн.: Чебышева М. Славяна. Киров, 1975, с. 17.

Чекулаев С. На смерть Сергея Есенина («Был в стихах для многих капитаном...».— Орлов. правда, 1926, 6 янв.

Челпанов С. Сергею Есенину («Сыплет осень на землю медь...».— Смелна, 1975, 3 окт.

Чепуров А. «Есенина читаю каждый день...».— Звезда, 1972, № 6, с. 64; в кн.: День поэзии. Л., 1972, с. 334; Чепуров А. Маленькие станции

России. Л., 1975, с. 41; Чепуров А. Избранное. Л., 1982, с. 251.

Черкасов В. Разговор с Есениным («Ты, помнишь, говорил: „На кой мне черт!...»»).— В кн.: У истоков песни. Махачкала, 1966, с. 80; Черкасов В. Звони поэту. Махачкала, 1973, с. 17.

Черникова Н. Приокские мотивы: Песня («Я живу в просторной, светлой хате...»); Утро поэта («Я вижу утро юного поэта...»).— Приок. правда, Рязань, 1965, 5 сент.

Чернявский Ш. Есенин («Слова, слова... Как будто бы все те же...»)/Пер. с евр. Р. Заславского.— В кн.: Чернявский Ш. По московскому времени. М., 1975, с. 103.

Чиботару А. Сергею Есенину («Дух тревожный, зачем ты свой бег...»)/Пер. с молд. И. Харабарова.— Кодры, 1968, № 1, с. 131; в кн.: Чиботару А. Расстояния. М., 1968, с. 21—22; Чиботару А. Избранное. М., 1982, с. 28.

Чихачев П. В подмосковном санатории: (К 70-летию со дня рождения С. Есенина) («Вечерами я мну траву...»).— Кубань, 1965, № 1, с. 40.

Чихачев П. Встреча с друзьями («За окнами — вечер. Сугробы. Луна...»); Памяти Сергея Есенина («Плыл месяц ласковый, качаясь...»).— В кн.: Чихачев П. Избранные стихи (1926—1966 гг.). Краснодар, 1966, с. 35—36, 55—56; Чихачев П. За годом год. Краснодар, 1972, с. 9—10, 39—40.

Чихачев П. Памяти Сергея Есенина («Плыл месяц ласковый, качаясь...»).— Октябрь, 1926, № 1, с. 84; в кн.: Чихачев П. За годом год. Краснодар, 1961, с. 20—21.

Чокану А. Березам есенинского края («Ваш шатер — зелено-белый шелк...»)/Пер. с молд. Б. Мариана.— Кодры, 1973, № 10, с. 23—24.

Чокану А. Мечтательный отрок («Мечтательный отрок по миру идет...»)/Авториз. пер. с молд. Е. Аксельрод.— В кн.: Чокану А. Август. М., 1979, с. 34.

Чупряева И. Чтоб светом Родины гореть... («Я вижу ответ дней далеких...»).— Сов. Молдавия, 1975, 3 окт.

Шабловский Я. «Тихо в Кузьминках осенних...».— Веч. Москва, 1975, 27 сент., фот.

Шадур П. Открытие памятника Есенину («Памятник Есенину в Рязани...»); Галина: Памяти Г. Бени-

славской, друга С. Есенина («Уж такая выпала година...»).— В кн.: Шадур П. Лица людей. Донецк, 1978, с. 23—24.

Шершеневич В. Завещание.— В кн.: Шершеневич В. Кооперативы веселья: Поэмы. М., 1921, с. 30—32.

Шершеневич В. Как я Сергею Есенину отвечаю на «Преображение» («Все, кто в люлке Челпанова мысль свою вынчанчил...»).— В кн.: Плавильня слов. М., 1920, с. [29—31].

Шершеневич В. Лирическая конструкция («Все, кто в люлке Челпанова мысль свою вынчанчил!...»); «Если город раскаялся в шуме...».— В кн.: Шершеневич В. Лошадь как лошадь. М., 1920, с. [33—34, 74].

Шехтер М. Сергей Есенин («Томик с березками русскими...»).— В кн.: Шехтер М. Доброе слово. М., 1957, с. 39—40.

Шехтер М. Томик Есенина («Томик с березками русскими...»).— Огонек, 1957, № 23, с. 15; в кн.: Шехтер М. Лирика. Сатира. М., 1972, с. 151—152; Шехтер М. Стихи. М., 1972, с. 115—116.

Ширман Г. «Во мраке повторяемых причин...».— В кн.: Ширман Г. Клинопись молний. М., 1926, с. 86.

Ширман Г. «Меня давно влекла крутая сила...».— В кн.: Ширман Г. Череп. М., 1926, с. 122.

Ширшов Б. Случай с Есениным («Поэзия еще не обесценена...»).— В кн.: Ширшов Б. Осенняя баллада. Пермь, 1973, с. 100—101.

Шиханов М. «Я был в Ваганькове...»; Есенин в Батуме («Манеры? Манеры столичные...»).— В кн.: Шиханов М. Путь к себе. Улан-Удэ, 1970, с. 45—47.

Шишкин С. Сергею Есенину: На период его творчества с черной тоской («Ты все боялся умереть...»).— В кн.: Шишкин С. Май осенний. М., 1926, с. 11; в кн.: Савин О. По следам героев и событий. Пенза, 1969, с. 135.

Шкловский Е. В день рождения Есенина («Срывает время с веток листья...»).— Ленингр. правда, 1980, 21 окт.

Шленский В. Есенин в Баку («Душа устала от тоски...»).— Лит. Азербайджан, 1977, № 1, с. 99.

Шмидт Б. Надпись на книге («...И юность вспомнилась, куда мне...»).— В кн.: Шмидт Б. Походная сумка. Петрозаводск, 1962, с. 5—8.

Шмидт Б. Надпись на книге «Походная сумка» («...И юность вспомнилась, куда мне...»).— В кн.: Шмидт Б. Три дерева. Петрозаводск, 1968, с. 27—30; Шмидт Б. И жизнь, и слезы, и любовь. Петрозаводск, 1972, с. 64—66.

Шогенцуков А. Есенину («Мне твои глаза живые светят и поныне...»)/Пер. с кабард. М. Петровых.— Знамя, 1979, № 2, с. 138—139.

Шогенцуков А. Сергею Есенину («К шепоту листьев придвинувшись ближе...»)/Пер. с кабард. Б. Дубровина.— В кн.: Шогенцуков А. Восхождение. М., 1959, с. 71—72; Избр. произведения. М., 1981, т. 1, с. 117—118.

Шошин В. Встреча с Сергеем Есениным в Болгарии («Не кленовых зарослей пожары...»).— Нева, 1969, № 9, с. 21; в кн.: Шошин В. Стихотворения. Л., 1979, с. 129.

Шухов И. Памяти Сергея Есенина («Пролетела тройка с бубенца ми...»)/— Рабочий путь, Омск, 1926 28 февр.

Щербак Ю. «Читайте Блока и Есенина...».— В кн.: Под Российским небом. М., 1963, с. 153—154.

Эмин Г. В гостинице «Ленинградской», бывшей «Англетер» («Жизнь, вот здесь он простился с тобою...»)/Авториз. пер. с арм.— В кн.: Эмин Г. Меч и лемех. М., 1958, с. 74.

Эркак Н. На родине Есенина («К приокскому пейзажу приникая...»)/Пер. с морд.-эрзя А. Шестакова.— Приок. правда, Рязань, 1963, 17 февр.; Мол. ленинец, Саранск, 1963, 16 июня; Сов. Мордовия, 1976, 25 сент.— В статье О. Савина «Они встречались с Есениным».

Юрин М. Письмо («Трудом звенящим день расшит...»)— В кн.: Юрин М. Жизнь улыбается. Тифлис, 1926, с. 61—63; Юрин М. Стихи о Кавказе. М., 1931, с. 84—87.

Юрин М. А. С. Пушкину («Мой век не тот, к чему таить...»)— В кн.: Юрин М. Солнечная юность. М., 1925, с. 20—23.

Юшин Е. Константиново («Электричка до Рязани...»)— Гудок, 1980, 12 окт.

Якимцев А. «Грустил в горах Сергей Есенин...».— Ставрополье, 1961, № 1, с. 45.

Яковченко В. «Да, тяжела ты, шапка Мономаха...»: Памяти С. А. Есенина.— В кн.: Яковченко В. Флейта. М., 1978, с. 62.

Яковченко В. Сергей Есенин («Настанут времена—и я приду...»)— В кн.: Яковченко В. Вечерние стога. М., 1974, с. 91—92.

Отрывки из народных песен, частушек, стихотворений, посвященных С. Есенину, см.: Сел. молодежь, 1975, № 10, с. 62—63.— В статье В. Захарова «Светлый образ русского лица: 80 лет со дня рождения С. Есенина». Публ. подгот. Г. Волина.

Пародии и эпиграммы

Адуев Н., Арго А. Серенький козлик: Сергей Есенин («Сброшу облака в грудь...»)— Россия, 1922, № 2, с. 14.

Арго А. Сатирические очерки из истории русской литературы: В 4-х ч.— М.: Гослитиздат, 1939.

Ч. 3, гл. 2. Имажинистовая полочка, с. 69—70.

Арго А. Эпиграммы: ...2. «Воскрес Есенин! Случай редкий...».— На лит. посту, 1927, № 3, с. 76.

Архангельский А. «Крестьянский» поэт («Ветер с изб разматает солому...»)— В кн.: Архангельский А. Пародии. Л., 1929, с. 48.

Архангельский А. Сергей Есенин. Тоска разливная («Ветер с изб разматает солому...»)— В кн.: Архангельский А. Избранное. М., 1946, с. 20.

[Б. п. На мотив «Жил-был у бабушки серенький козлик...»]: Сергей Есенин («Рязанские лощины...»)— В кн.: Про: козлов, собак и верверлеев. Киев, 1925, с. 39; То же/Сост. Э.С.П. [Паперная Э.], А.Г.Р. [Розенберг А.], А.М.Ф. [Финкель А.]. 2-е, доп. изд. Харьков, 1926, с. 55; То же/Сост. Э.С.П. [Паперная Э.], А.Г.Р. [Розенберг А.], А.М.Ф. [Финкель А.]. 3-е изд. Екатеринбург, 1926, с. 55.— На обл. всех 3-х изд. загл.: Парнас дыбом.

[Б. п.]. Частушки литературные: «Серж Есенин за грехи...».— Синяя блуза, 1925, вып. 17, с. 52.

Владимов М. Исчо так исчо! (Иван Лысцов) («Есенина я бы лысдой обскакал...»)— В кн.: Владимов М. Как по нотам. М., 1977, с. 20—21.

Владимов М. Метаморфозы («Были поклонники, были поклонницы...»)— Поэзия, 1971, вып. 4, с. 250.

Вродеволоди. Московские поэты на 1-е мая: (Друж. пародии)... 4. Есенин («Милый Май—снеговая плешина...»)— Крас. перец, 1923, № 6, с. 4.

Глазнов М. Интимный перепев: (Пародия) («Любезные! Вы все, гля-

жу я, в силе...»).— Поэзия, 1977, вып. 20, с. 215; Поэзия, 1980, вып. 26, с. 205—206.

Глазков М. Монолог Есенина: (Виктор Яковченко и др.) («Любезные! Вы все, гляжу я, в силе...»).— В кн.: Глазков М. Кувырком с Олимпа. Ярославль, 1975, с. 99; Глазков М. С открытым забралом. Ярославль, 1980, с. 160.

Ерошин И. «Ах, вы, сени мои, сени...».— Гудки, 1919, № 1, с. 21—22. (Братьям-писателям); Пролет. культура, 1919, № 7/8, с. 77.— В рец. В. Г. «Гудки... № 1, 2». Оценку пародии см. там же.

Кравцов А. Вариации [на стихи С. Есенина «Вы помните, вы все, конечно, помните...»]: А как бы написали на эту тему: Константин Симонов («Помню я, и помнишь ты...»); Юлия Друнина («Войду я в квартиру военной походкой...»); Белла Ахмадулина («Вспоминаю: стоял у стены...»).— Кн. обозрение, 1976, 2 апр., с. 16.

Красный И. Баешники-балалаешники: Сергей Есенин («Слава в вышних богу...»).— Рабочий край, Иваново-Вознесенск, 1918, 20 июня.

Лебедев В. С. Есенину («Во хмелью-то — откровенен...»).— Жизнь искусства, 1923, № 48, с. 3.

Малахов С. Поэты и писатели о Германии: (Пародии): Сергей Есенин («Трубит, трубит окаянный рейхсвер...»).— Мол. гвардия, 1923, № 9/10, с. 316.

Орлов В. Собаке Мастрояни («Есенин бы, любя, сказал: „Дай, Джим...“»).— Лит. Россия, 1976, 13 февр., с. 21.

Осипов Е. Моська в крайности: (Басня) («Случилось это на родине известного поэта...»).— Рязан. комсомолец, 1956, 1 авг.

Писаренков А. «Мне в Багдаде грустно, мяучу, словно кот...».— Лит. Россия, 1973, 14 дек., с. 14.— В заметке В. Волина «Читатель возмущается». Оценку пародии см. там же.

Сафаревич И. С. Есенин («Я лицом румяный и пригожий...»).— Жизнь искусства, 1924, № 27, с. 5.

Ширяевец А. «Не хочу со старьем канителиться...».— В кн.: Тартаковский П. Свет вечерний шафранного края... Ташкент, 1981, с. 107.

ПРОЗА

Алексеев М. Сказки Брянского леса: (Из повести «О моих друзьях-непоседах»).— В кн.: Алексеев М. Избранное. М., 1973, с. 368; Собр. соч. М., 1977, т. 5, с. 87.

Андреев А. В. Сытинской типографии: [Отр. из кн. «Есенин»/Примеч. ред.]; Публ. И. Андреева; Рис. А. Блищина.— Лит. Россия, 1975, 3 окт., с. 7—8.

Андреев А. Есенин: Легенда.— Октябрь, 1971, № 4, с. 23—67; № 5, с. 41—89; 1972, № 5, с. 65—100; № 6, с. 83—119; № 7, с. 87—121.

Андреев А. Есенин.— М.; Моск. рабочий, 1973—1980.

[Кн. 1]. Легенда. 1973. 344 с. Кн. 2. Роман/Худож. Ю. Жигалов. 1980. 287 с., ил.

Оценку см.: Сидоров Е. Поэт и легенда: Моногр., роман и фильм о С. Есенине.— Лит. газ., 1973, 27 июня, с. 5; то же в кн.: Сидоров Е. На пути к синтезу. М., 1979, с. 190—202; Кружков Н. Есенин.— Огонек, 1974, № 22, с. 24, ил.; С разных точек зрения: Филатов А. Не легенда, а жизнь; Уманская Е. Так сколько же «легенд»?/[Послел. ред.].— Лит. обозрение, 1974, № 7, с. 37—41; Рубцов Н. Легенда.— Мол. гвардия, 1975, № 10, с. 305—307; Борзунов С. Талант и мужество.— В кн.: Борзунов С. Высокой мерой правды. М., 1980, с. 149.

Андреев А. Обыск: Главы из повести «Есенин»/Примеч. ред.— Сов. воин, 1972, № 12, с. 24—26.

Андреев В. Л. Возвращение в жизнь.— Звезда, 1969, № 6, с. 135—136; в кн.: Андреев В. Л. История одного путешествия: Повести. М., 1974, с. 333—335.

Андреев Вас. Серый костюм.— Л., 1930, с. 87—90, 120—125, 143—151; в кн.: Андреев Вас. Повести. Л., 1936, с. 196—198, 219—223, 236—243.

Оценку см.: Либединский Ю. Сегодня попутнической литературы.— Звезда, 1930, № 1, с. 185—186.

Вознесенский А. О. — Новый мир, 1982, № 11, с. 116, 119, 121—122, 137.

Гельфандбейн Г. В сквере.— В кн.: Гельфандбейн Г. Генерал и адъютант: Рассказы о писателях. Харьков, 1966, с. 11—15, ил.

Горбачев Н. Томик Есенина.— В кн.: Первое знакомство. М., 1962, с. 21—32.

Гулиа Г. Из устных рассказов моих друзей: ...Огорчение Есенина: Рюрик Ивнев.— В кн.: Гулиа Г. Добрый город. М., 1963, с. 378—379; Собр. соч. М., 1975, т. 2, с. 462—464.

Ерохин В. В стране березового ситца: [Отр. из незаконч. повести].— Приок. правда, Рязань, 1965, 14 сент.

Жаткин П. «Плюсквамперфектум». — Волга, 1968, № 9, с. 168—173.

Зошенко М. Перед восходом солнца: Повесть.— Октябрь, 1943, № 6/7, с. 84, 86.

Зошенко М. Повесть о разуме.— Звезда, 1972, № 3, с. 177.

Каверин В. Маяковский.— Собр. соч. М., 1966, т. 6, с. 499.

Каверин В. Маяковский; Вечер в «Стойле Пегаса». — В кн.: Каверин В. Здравствуй, брат. Писать очень трудно... М., 1965, с. 66, 183—184.

Каверин В. Неизвестный друг: Повесть: ...Два вечера в «Стойле Пегаса». — Октябрь, 1959, № 10, с. 186; То же.— М., 1960, с. 219—220.

Каверин В. Освещенные окна: Роман.— Звезда, 1974, № 12, с. 82—83, 103, 105; То же.— М., 1976, с. 270, 302—303, 306; То же: Трилогия.— М., 1978, с. 253, 283, 286—287.

Кальма Н. Улица Воровского, 52: Рассказ.— Неделя, 1971, 8—14 февр., с. 5, 11.

Катаев В. Алмазный мой венец.— Новый мир, 1978, № 6, с. 19—20, 28—32, 38—41, 75—84, 115—116, 119, 144; То же.— М., 1979, с. 28—30, 43—49, 58—63, 114—128, 174—176, 181, 219; в кн.: Катаев В. Алмазный мой венец: Святой колодец; Трава забвения; Алмазный мой венец. М., 1981, с. 30—32, 44—50, 60—64, 115—129, 175—178, 182, 221.

Киселева Э. Песня Земли и Ветра: Сказка/[Примеч. ред.].— Приок. правда, Рязань, 1969, 2 окт.

Косенко П. Факир Сиволот: Повесть о молодом писателе Всеволоде Иванове и его времени.— Простор, 1977, № 1, с. 101—103; в кн.: Косенко П. След. Алма-Ата, 1980, с. 137—140.

Кудрявцева В. Улица Сергея Есенина.— В кн.: Кудрявцева В. Я выткала вам по дорожке. Свердловск, 1978, с. 92—120.

Лесс А. Из дневника литературных встреч: ...«Дуэлянты». — Мол. гвардия, 1964, № 8, с. 172—173.

Лесс А. Короткие рассказы: Весен-

няя шутка.— Смена, 1969, № 14, с. 12—13.

Лихоносов В. Когда-нибудь: Рассказ/Рис. В. Юдина.— Смена, 1965, № 19, с. 8—11.

Лихоносов В. Когда-нибудь; Люблю тебя светло.— В кн.: Лихоносов В. Осень в Тамани. М., 1972, с. 9—70; Лихоносов В. Родные. М., 1980, с. 320—381.

Лихоносов В. Люблю тебя светло: Рассказ.— Кубань, 1969, № 2, с. 57—94; То же: Повесть/Линограф. В. Беляева; Рис. А. Головченко; [Примеч. ред.].— Наш современник, 1969, № 9, с. 11—44, портр.

Лихоносов В. Люблю тебя светло.— М.: Правда, 1971.— 64 с., портр. на обл.— (Б-ка «Огонек»; № 21).

Содерж.: Когда-нибудь; Люблю тебя светло.

Мариенгоф А. Роман с друзьями/[Предисл. ред.].— Октябрь, 1965, № 10, с. 83—84, 90, 98, 100—103, 105—115, 120, 121; № 11, с. 79—91.

Медынский Г. Ступени жизни: Лирико-публицист. повествование.— М., 1981, с. 131, 132, 318—324.

Нариньяни С. Строчка непарели.— Огонек, 1959, № 1, с. 28; в кн.: Нариньяни С. Кукарача. М., 1961, с. 275—276.

Никульков А. На планете, мало оборудованной: Роман.— Сов. Сибирь, 1965, 26, 30 сент.; 2, 6, 8 окт.; Сиб. огни, 1967, № 10, с. 6—10, 13—32, 27—32, 36, 51, 81—82, 87.

Пастернак Б. Охранная грамота.— Крас. Новь, 1931, № 5/6, с. 37—38, 40; То же.— Л., 1931, с. 105—106, 112; в кн.: Пастернак Б. Воздушные пути. М., 1982, с. 268, 272—273.

Паустовский К. Золотая роза.— Октябрь, 1955, № 9, с. 94—95; То же.— М., 1956, с. 91—92; Собр. соч. М., 1982, т. 3, с. 236—237.

Паустовский К. Повесть о жизни. Кн. 6. Книга скитаний.— Новый мир, 1963, № 10, с. 110—111; То же.— М., 1964, с. 109—111; Собр. соч. М., 1982, т. 5, с. 471—472.

Петелин В. Судьба художника.— М.: Воениздат, 1979.

Ч. 2, гл. 2. Посланцы Советской России, с. 146—159.

Петелин В. Судьба художника.— М.: Худож. лит., 1982.

Ч. 2, главы: Посланцы Советской России, с. 233—245; Последняя встреча с Сергеем Есениным, с. 269—274.

Петелин В. Танец Айседоры/[Примеч. ред.]; Рис. Н. Захаржевского.— Лит. Россия, 1979, 19 окт., с. 18—19.

Рахило И. Юность Есенина: [Отр. из повести]/Грав. А. Мищенко.— Лит. Россия, 1963, 15 февр., с. 15; То же/[Примеч. ред.].— Рязан. комсомолец, 1963, 24 февр., ил.; Сов. воин, 1965, № 18, с. 18—21; Веч. Москва, 1968, 17 февр.; Веч. Москва, 1970, 3 окт., портр.

Рыленков Н. Дорога уходит за околицу: Повесть.— Знамя, 1967, № 3, с. 121, 123—125, 134, 137, 142—144; в кн.: Рыленков Н. Дорога уходит за околицу: Корот. повести и рассказы. М., 1968, с. 43, 45—48, 62, 74—78.

Серебрякова Г. Сергей Есенин.— В кн.: Серебрякова Г. Странствия по минувшим годам: Новеллы. М., 1965, с. 162—166; Серебрякова Г. О других и о себе: Новеллы. М., 1971, с. 257—259; Собр. соч. М., 1980, т. 6, с. 55—57.

Степанов Г. Встреча с Блоком.— В кн.: Степанов Г. День из жизни писателя. Горький, 1956, с. 207—216; То же. 3-е перераб. изд. Рига, 1961, с. 295—305; То же. Краснодар, 1970, с. 267—276.

Сторожакова Л. Цветок неповторимый: Рассказ.— Моск. комсомолец, 1965, 30 сент.

Фоменко О. Гори, звезда моя: Новелла.— Поэзия, 1971, вып. 4, с. 190—205, ил.

Форш О. Сумасшедший корабль.— Звезда, 1930, № 12, с. 53—55; То же.— Л., 1931, с. 169—172.

Чапыгин А. По тропам и дорогам.— М.; Л., 1931, с. 290, 327—328.

Шошин М. Фабрика за овином: Повесть.— В кн.: Шошин М. Фабрика за овином. М., 1977, с. 152—155.

Шундик Н. В стране синеокой: Роман.— Волга, 1968, № 6, с. 10—14, 42; № 7, с. 28—45; № 11, с. 55, 59—66, 86—94; 1969, № 10, с. 41—50; 1970, № 3, с. 37—51, 99.

Оценку см.: Осетров Е. Человек входит в мир, мир входит в человека.— Лит. газ., 1970, 23 сент., с. 4.

Шундик Н. В стране синеокой: Роман.— М., 1973, с. 26—30, 163—166, 248—249, 303—304; То же.— Саратов, 1974, с. 43—45, 196—199, 291—292, 352—353; То же.— М., 1976,

с. 38—41, 193—196, 288—289, 350—351.

Д'Ор О. Сергей Есенин в Америке: Лич. воспоминания. Напеч. на правах декрета в «Известиях ЦИК'а СССР и РСФСР»/Списал стеногр. О. Л. Д'Ор.— Правда, 1923, 28 авг.

Драматургия³⁶

Покровский В. Диалог Есенина с Маяковским.— Л., 1928.— 16 с.

Рачада И. Родина и чужбина: Драма в 3-х д.— Радуга, 1974, № 6, с. 47—91.

Оценку см.: Смелков Ю. «А Вы плывите к своему берегу, граф!»— Дружба народов, 1975, № 2, с. 276—278.

Шундик Н. Сергей Есенин: Драма в 2-х д.— Волга, 1975, № 10, с. 5—57; То же.— М.: ВААП-Информ., 1979.— 108 с.— Отпеч. на множ. аппарате.

Архангельский А. Когда потребует поэта «Литературная газета»: Почти стеногр. отчет/Сост. А. Архангельский; Рис. Кукрыниксов.— Лит. газ., 1933, 11 мая.

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Ховряков Н. Сергей Александрович Есенин (1895—1925): Памятка читателю/Под ред. И. Еськова.— Караганда, 1958.— 32 с., портр.

Рец.: Ивков Ю. Неудачная памятка о Сергее Есенине.— Сов. библиогр., 1959, № 2, с. 100—102; Лауфер Ю. Библиография советской художественной литературы и литературоведения.— В кн.: Библиография советской библиографии, 1958. М., 1960, с. LV1.

Серебряков В. Сергей Александрович Есенин (1895—1925): Указ. лит.— Рязань, 1962.— 45 с., портр.— В над-

³⁶Сведения о неопубликованных пьесах, посвященных С. Есенину, см.: [Б. п.]. Пьеса «Есенин» [О. Леонидова и Р. Иванова].— Веч. Москва, 1926, 5 марта.— Об этой пьесе см. также: Веч. Москва, 1926, 19, 20, 24, 29 марта, 1, 14 апр.; Крас. газ., 1926, 20 марта, (веч. вып.), 26 марта, веч. вып.; Известия, 1926, 21 марта; Книгошоша, 1926, № 10, с. 40; № 12, с. 43; На лит. посту, 1926, № 5/6, с. 58; Жизнь искусства, 1926, № 11, с. 22, № 14, с. 14—16; [Б. п.]. Пьеса о Сергее Есенине: «Недопетая песня» С. Максимова и А. Чувакина.— Труд, 1957, 12 мая; Кочетова Н. «Песни звериных трав» [Пьеса Л. Володолозова].— Лит. Россия, 1964, 8 мая, с. 3; Ярцев Б. [О пьесе А. Карлуса «Есенин»].— Рязан. комсомолец, 1978, 21 дек.

заг.: Рязан. обл. упр. культуры. Обл. б-ка им. А. М. Горького.— То же.— 2-е изд., доп.— Рязань, 1965.— 56 с., портр.

Карпов Е. С. А. Есенин: Библиогр. справ./[Предисл. авт.].— М.: Высш. шк., 1966.— 160 с.— То же.— 2-е изд., доп. и испр.— М.: Высш. шк., 1972.— 239 с.

Рец.: Тверской А. 800 работ о Есенине.— Кн. обозрение, 1966, 9 сент., с. 11; Вдовин В. Полезный справочник.— Вопр. лит., 1966, № 11, с. 234—235; Клитко А. Почитателям поэта.— В мире кн., 1966, № 11, с. 31; Бельчиков Н. Пособие нового типа.— Лит. в шк., 1966, № 6, с. 81; Лауфер Ю. Библиография советской художественной литературы и литературоведения.— В кн.: Библиография советской библиографии, 1966. М., 1966, с. 71—72; Земсков В. Библиографический справочник «С. А. Есенин».— Сов. библиогр., 1967, № 5, с. 61—65; Базанов В. В. Новые библиографические материалы о С. А. Есенине.— Рус. лит., 1968, № 4, с. 200—203; Вдовин В. Есенин глазами библиографа.— Вопр. лит., 1973, № 4, с. 256—260; Грунтов А.— Север, 1973, № 8, с. 127—128.

С. А. Есенин: (К 80-летию со дня рождения). Метод. разработки/Сост. Л. Ольшевская, В. Чурсин, З. Блиндер и др.; Ред. Л. Виролайнен.— Л., 1975.— 33 с.— В надзаг.: Гос. Публ. б-ка.

Содерж.: Сергей Александрович Есенин: [Рекомендации по пропаганде творчества]; Сергей Есенин, поэт и человек: (Материалы к вечеру); Прил.: С. А. Есенин: Библиогр. изд. и справ.; Литература о С. А. Есенине; С. Есенин и русская музыка; С. А. Есенин в звукозаписи; С. А. Есенин в иллюстративных материалах.

Рукописи С. А. Есенина: Каталог/Сост. Р. Заборова.— Л., 1970.— 18 с.— В надзаг.: Гос. Публ. б-ка.

Вольпин В., Захаров-Мэнский Н. Библиография.— В кн.: Есенин С. Собр. стихотворений. М.; Л., 1927, т. 4, с. 435—486; То же: [С испр. и доп.].— В кн.: Есенин С. Собр. стихотворений. Л., 1928, т. 4, с. 415—497.

Прижизненные сборники стихотворений С. Есенина/А. Козловский, А. Марченко, И. Эвентов и др.— В кн.: Есенин С. Собр. соч. М., 1962, т. 2, с. 403—414.

[Ломан А., Хомчук Н.] Прижизненные сборники С. А. Есенина; Издания, в которых впервые были опубликованы произведения С. А. Есенина, вошедшие в настоящую книгу.— В кн.: Есенин С. Словесных рек кипение и шорох. Л., 1965, с. 803—822, 823—828.

Юшин П. Библиография.— В кн.: Юшин П. Сергей Есенин: Идеи творч. эволюция. М., 1969, с. 407—477.

Серебряков В. Литература о С. А. Есенине, 1971—1978 гг.— В кн.: С. А. Есенин: Эволюция творчества. Мастерство/Рязан. пед. ин-т. Рязань, 1979, с. 130—136.

Воронова О. Библиография: (Материалы мест. печати о С. Есенине с 31 дек. 1925 г. по нояб. 1980 г.).— В кн.: Актуальные проблемы современного есениноведения/Рязан. пед. ин-т. Рязань, 1980, с. 105—125.

Карпов Е. С. А. Есенин (1971—1980): Библиогр.— В кн.: С. А. Есенин: Творч. индивидуальность. Худож. мир/Рязан. пед. ин-т. Рязань, 1982, с. 191—209.

Владиславлев И. Литература великого десятилетия (1917—1927).— М.; Л., 1928, т. 1, с. 104—108.

История русской литературы конца XIX—начала XX века: Библиогр. указ./Под ред. К. Муратовой.— М.; Л., 1963, с. 234—237.— О Е. см. также по указ. имен.

Тарасенков А. Русские поэты XX века, 1900—1955: Библиогр.— М., 1966, с. 96, 99, 138—139, 203.

Библиотека русской поэзии И. Н. Розанова: Библиогр. описание.— М.: Книга, 1975.— 480 с.— В надзаг.: Гос. музей А. С. Пушкина.— О Е. см. по указ. имен.

Вокальные и хоровые сочинения советских композиторов на стихи С. Есенина: (Информ. список)/Ред.-сост. Д. Макарова, Л. Ситковецкая; Лит. ред. В. Фурсенко.— М., 1971.— 30 с.— В надзаг.: Всесоюз. бюро пропаганды сов. музыки Союза композиторов СССР.

Есенин в музыке: Справ./[Предисл. Э. Месхишвили]; Сост. Г. Иванов.— М.: Сов. композитор, 1973.—56 с.

Рец.: Бакуменко В. Есенин в музыке.— Кн. обозрение, 1974, 21 июня, с. 9.

Ломан А. Музыкальные произведения на слова и сюжеты С. А. Есенина: (Материалы к нотогр.); **Ломан А., Ховряков Н.** Библиография

сборников и отдельных изданий произведений С. А. Есенина.— В кн.: Есенин и русская поэзия. Л., 1967, с. 372—381, 382—392.

Рец.: Базанов В. В. Новые библиографические материалы о С. А. Есенине.— Рус. лит., 1968, № 4, с. 200.

Русская литература в советской музыке: Справ.— М., 1975, вып. 1. А—Л, с. 269—275.

ПРИЛОЖЕНИЕ³⁷

1. Антология русской советской поэзии, 1917—1957: В 2-х т./Под общ. ред. В. Луговского и др. Сост.: Л. Белов и др. Т. 1.— М.: Гослитиздат, 1957.—853 с.

2. Великий Октябрь: Стихи/Сост. Г. Регистан; Худож. В. Носков.— М.: Худож. лит., 1977.—270 с., ил.

3. Венок Пушкину/Сост., подгот. текстов и примеч. С. Небольсина.— М.: Сов. Россия, 1974.—208 с.

4. Весна человечества: Сов. и болгарские поэты об Октябре/Сост. и редкол.: В. Колевски и др.; [Предисл. сост.].— М.; София: Прогресс; Партиздат, 1977.—407 с.— Текст парал. на рус. и болгар. яз.

5. Ветер века: Стихи о Партии, Революции, Родине, 1917—1977/Сост. И. Ветлугин, Л. Чикин; Пер. и грав. на цинке В. Колесникова.— Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1977.—271 с., ил.

6. Во весь голос-Soviet poetry.— М.: Progress publishers, 1965.—452 с. С коммент. на англ. яз.

7. Времена года: Родная природа в поэзии/Ред.-сост. В. Кузнецов; [Послесл. Ю. Селезнева]; Худож. Ю. Ребров.—2-е изд.— М.: Мол. гвардия, 1977.—256 с.

8. Гражданская и Отечественная война в поэзии/Сост. П. Вячеславов.— Киров: Обл. изд-во, 1942.—72 с.

9. Даты: Сб. стихотворений/Сост. В. Карпеко; Худож. А. Шмаринов, В. Дианов.— М.: Современник, 1979.—287 с., ил.

10. Двадцать шесть комиссаров, 1918—1948: Сб. стихов.— М.: Правда, 1948.—48 с.

11. Душа полна тобой: Стихи рус. и сов. поэтов о любви. [С предисл.]

Ред.-сост. Л. Овечкина; Под ред. О. Кожуховой; Худож. В. Вагин.— Хабаровск: Кн. изд-во, 1977.—462 с.— Миниатюр. изд.

12. «...Если пелось про это»: Грузия в рус. сов. поэзии/Сост. [и авт. предисл.] К. Симонов; Под общ. ред. Г. Абашидзе и др.; Худож. М. Дедаишвили.— Тбилиси: Мерани, 1977.—336 с.

13. Железные цветы: Сб. стихотворений о труде/Сост. Н. Арсеньев, Е. Винокуров; Под ред. [и предисл.] Е. Винокурова; Оформл. И. Сальниковой.— М.: Дет. лит., 1980.—174 с.

14. Живее всех живых: Сов. писатели о В. И. Ленине.— М.: Современник, 1977.—219 с.—(Лениниана).

15. Здравствуй, Поэзия: Сб. произведений рус. сов. поэтов/Ред.-сост. П. Богоявленский.— Хабаровск: Кн. изд-во, 1976.—416 с.

16. Земли моей лицо живое: Стихи/Сост. Н. Старшинов; Худож. М. Романин. Вып. 1.— М.: Современник, 1982.—328 с., 11 л. ил.

17. Зори братства: Сб. стихов/Предисл. М. Луконина; Сост. Я. Хелемский, В. Яковенко; Оформл. худож. Н. Крылова.— М.: Худож. лит., 1972.—478 с.

18. И мать, и сестра, и жена: Стихи рус. поэтов о женщине/Консультация и вступ. статья Л. Озерова; Худож. В. Медведев.— Благовещенск: Амур. отд.-ние Хабар. кн. изд-ва, 1980.—510 с.

19. Избранное: Стихи рус. сов. поэтов.— [Пермь]: Обл. изд-во, 1948.—287 с.

20. Икары и Дедалы: Сб. стихотворений/Сост. Е. Храмов; Ред. В. Куз-

³⁷ Список коллективных стихотворных сборников с перепечатками произведений С. А. Есенина. Составлен выборочно.

нецов; Худож. Э. Широу.— М.: Мол. гвардия, 1977.—191 с.

21. Колокола веков: Страницы истории нашей Родины. Поэмы, стихотворения, баллады.— М.: Мол. гвардия, 1976.—239 с.

22. Коммунисты: Стихи о партии, о коммунистах/Сост. Л. Чикин; Худож. Е. Зайцев.— Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1979.—286 с., ил.

23. Коммунисты, вперед!: Сб. стихов/Сост. Б. Пуццло; [Худож. Ю. Коннов].— М.: Мол. гвардия, 1974.—192 с., ил.—То же.—2-е изд.—М., 1975.—192 с.

24. Красная площадь: Сб. стихов/Сост. и авт. предисл. В. Цыбин.— М.: Моск. рабочий, 1979.—423 с.

25. Крестьянские поэты — Октябрю/Сост. Ф. Чернышев.— М.: ФОСП, 1927.—47 с.

26. В. И. Ленин в поэзии народов СССР/Сост. Г. Регистан; Оформл. худож. Н. Крылова; На суперобл. грав. худож. П. Староносова.— М.: Худож. лит., 1980.—510 с., 8 л. ил.

27. Ленин в советской поэзии/Вступ. статья С. Владимирова; Сост., подгот. текстов и примеч. Р. Вальбе и др.—Л.: Сов. писатель, 1970.—776 с.—(Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

28. Лирика 20-х годов/Вступ. слово, сост. и ред. В. Вакуленко.— Фрунзе: Кыргызстан, 1976.—656 с.—(Рус. сов. лирика).

29. Мать: Стихотворения рус. и сов. поэтов о матери/Предисл. и сост. В. Коротаява; Худож. В. Сергеев.— М.: Мол. гвардия, 1979.—207 с., ил.

30. Москва в русской поэзии.— М.: Моск. рабочий, 1948.—274 с.

31. Москва лирическая: Антол. одного стихотворения.— М.: Моск. рабочий, 1976.—496 с.

32. О Русская земля!: Россия в рус. поэзии. Сб. стихов рус. поэтов/Сост. В. Сидоров; Грав. В. Носкова.— М.: Мол. гвардия, 1971.—463 с., ил.

33. Октябрь в советской поэзии/Вступ. статья Л. Плоткина; Сост. И. Кудровой, Л. Плоткина; Подгот. текста, биогр. справки и примеч. И. Кудровой.— Л.: Сов. писатель, 1967.—608 с., ил.—(Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

34. От Некрасова до Есенина: Рус. поэзия, 1840—1925. Сб. стихотворений с биобиблиогр. примеч./Сост.

Л. Гроссман.— М.: Соврем. проблемы, 1927.—199, VI с.

35. Очей очарованье...: Стихи рус. поэтов о природе/Сост. Л. Андреев, О. Мамонтова; Консультация и вступ. статья Л. Озерова; Худож. В. Медведев.— Благовещенск: Хабар. кн. изд-во, 1976.—576 с., ил.

36. Песни и стихи.— М.: ГИХЛ, 1932.—256 с.

37. Песнь любви: Т. 1. Лирика русских поэтов./Вступ. статья С. Магидсон и Л. Озерова; Сост., подгот. текста и примеч. С. Магидсон; Под общ. ред. Л. Озерова; Худож. Д. Шимилис.—2-е изд.—М.: Мол. гвардия, 1971.—752 с., ил.

38. Песня мужества: Рассказы в стихах о Сов. Армии/Сост. И. Кротова; Консультация А. Тарасенкова; Обл. и завтук Э. Визина; Титул Э. Гинзбург.— М.: Детгиз, 1957.—423 с.

39. Петербург — Петроград — Ленинград в русской поэзии/Сост.: К. Афанасьев и др.; Предисл. В. Рождественского; [Ил.: А. Бенуа и др.]; Подбор ил. Г. Хвостовой.— Л.: Лен. издат. 1975.—520 с., ил.

40. Поэзия Европы/Poetry of Europe. Т. 3. Ч. 2. Классическая и современная поэзия Советского Союза на русском, английском, немецком и французском языках/Сост. В. Огнев; Редкол.: А. Вознесенский и др.— М.: Прогресс, 1977.—605 с.

41. Поэзия и дружба: Стихи сов. поэтов/Сост. Л. Озеров, Х. Радевский.— М.: Худож. лит., 1969.—101, 95 с.—Текст парал. на рус. и болг. яз.

42. Поэзия Октября: Стихи сов. поэтов (1917—1976)/Сост. и коммент. Н. Богомолова, С. Шуняевой; Вступ. статья и общ. ред. В. Зайцева, Е. Любаревой.— М.: Изд-во Моск. ун-та, 1977.—542 с.—(Унив. б-ка).

43. Поэзия революции: Сб. стихов/Сост. М. Светлов.— М.: Моск. рабочий, 1930.—48 с., портр.—(Роман-газ.; № 21).

44. Поэзия России присягает: Поэты России — Ленину/Сост. А. Коваленков; Ред. В. Туркин; На суперобл. рис. худож. Б. Кустодиева; [Ил.: Н. Андреев и др.].— М.: Сов. Россия, 1970.—175 с., ил.

45. Поэзия 1917—1920 годов/[Сост. и авт. предисл. А. Михайлов].— Мурманск: Кн. изд-во, 1975.—191 с.

46. Поэмы. Баллады. Стихи. Песни/Грав. худож. Э. Широа.—М.: Мол. гвардия, 1967.—392 с., ил.—Миниатюр. изд.
47. Поэмы мужества.—Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1974.—296 с.
48. Поэмы о Ленине/Сост. сб. Н. Крюков; Худож. В. Носков.—М.: Худож. лит., 1969.—279 с., ил.
49. Поэмы революции.—Воронеж: Центр.-Чернозем. изд-во, 1967.—295 с.
50. Поэтическая рубрика: Стихи. [С предисл.]/Сост. М. Хитров; Ред. В. Полторацкий; Худож. В. Селиванов.—М.: Известия, 1967.—223 с.
51. Поэты Москвы о времени и о себе: Стихи/[Сост. Н. Григорьева; Гл. ред. В. Осинин].—М.: Моск. рабочий, 1974.—656 с.
52. Пою мое Отечество: Избр. произведений сов. поэзии/С прил. вступ. статьи А. Суркова; Худож. Г. Фишер.—М.: Худож. лит., 1967.—17 отд. кн. в коробке.
- Кн. 1. Поэты РСФСР. 126 с.
53. Пою мое Отечество: Избр. произведений сов. поэзии. В 2-х т. Т. 1./Редкол.: А. Сурков и др.; Вступ. статья А. Суркова; Оформл. худож. А. Лепятского.—М.: Худож. лит., 1969.—567 с.
54. Приокские дали: Стихи.—М.: Сов. Россия, 1960.—175 с.
55. Путешествие в страну Поэзия: Поэзия — шк. Антол. в 2-х кн. Кн. 1/Сост. [и авт. предисл.] Л. Соловьева, Д. Семичев.—4-е изд., испр. и доп.—Л.: Лениздат, 1979.—592 с.
56. А. С. Пушкин в стихах советских поэтов: [С крат. биограф. справками]/Сост. и вступ. статья И. Трофимова.—М.: Просвещение, 1975.—110 с.—(НИИ шк.).
57. Пять тысяч любимых строк/Сост. В. Иванов; Предисл. Д. Журавлева.—2-е изд.—М.: Мол. гвардия, 1977.—207 с.—(Компас).
58. Родина: Стихи.—М.: Воениздат, 1961.—216 с.
59. Родные поэты: Стихотворения рус. поэтов-классиков XIX и начала XX в./Сост. сб. и биогр. справки Н. Шер; Оформл. Д. Бродской; Портр. В. Панова.—6-е изд.—М.: Дет. лит., 1973.—287 с., ил.—(Шк. б-ка).
60. Русская поэзия конца XIX — начала XX века: (Доокт. период)/Вступ. статья А. Соколова, В. Фатющенко; Общ. ред. А. Соколова.—М.: Изд-во МГУ, 1978.—558 с.—(Унив. б-ка).
61. Русская революционная поэзия, 1895—1917: Антол./Предисл. В. Саянова; Подгот. текста и прил. И. Эвентова.—Л.: Сов. писатель, 1957.—453 с.
62. Русская советская поэзия: Сб. стихов, 1917—1947/Сост. и ред. Л. Белова и др.—М.: Гослитиздат, 1948.—942 с.
63. Русская советская поэзия: Сб. стихов, 1917—1952. [С предисл.]/Под общ. ред. А. Макарова и др.; Сост. и подгот. текстов Л. Белова, Н. Сидоренко.—М.: Гослитиздат, 1954.—827 с.
64. Русские поэты: Антол. В 4-х т. Т. 4/Под общ. ред. Д. Благого и др.; Подгот. В. Перцов, С. Наровчатова; Худож. Л. Ройтер и др.—М.: Дет. лит., 1968.—815 с., ил., портр.
65. Русские поэты о Родине: Антол.—Л.: Гослитиздат, 1943.—380 с.
66. Русские советские песни, 1917—1977/Сост. Н. Крюков, Я. Шведов; Худож. В. Добер.—М.: Худож. лит., 1977.—751 с.
67. Сборник стихов/Сост. В. Казин, В. Перцов.—М.: Гослитиздат, 1943.—576 с.
68. Стихи и поэмы, 1917—1947/Сост. и ред. Л. Белова и др.—М.: Правда, 1947 (вып. дан. 1948).—352 с.—(Б-ка «Огонек»).
69. Стихи о Ленине/Сост. сб. и авт. вступ. статьи М. Львова.—М.: Мол. гвардия, 1980.—223 с., портр.—(Молодогвард. Лениниана).
70. Стихи о матери/Сост. [и авт. предисл.] И. Лепин; Худож. М. Тарасова.—[Пермь: Кн. изд-во, 1972].—158 с., ил.—Миниатюр. изд.
71. Строки любви: Стихи, поэмы/Ред.-сост. Л. Шевченко; Худож. Л. Летов.—Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1977.—302 с.
72. Тбилиси в поэзии/Ред. С. Чиковани.—Тбилиси: Заря Востока, 1958.—437 с.
73. Товарищ Партия: Страницы поэтич. хроники/Сост. Г. Серебряков; Предисл. С. Наровчатова; Оформл. худож. Н. Крылова.—М.: Худож. лит., 1981.—350 с.
74. Три века русской поэзии/Сост. и [вступ. статья] Н. Банникова.—2-е изд., доп.—М.: Просвещение, 1979.—863 с., ил.
75. Хлеба России: Стихи/[Предисл. О. Шестинского]; Сост. И. Лепин; Ху

дож. Е. Нестеров.— Пермь: Кн. изд-во, 1979.— 158 с.

76. Час поэзии/Сост. Г. Флоров; Худож. Д. Громан.— М.: Мол. гвардия, 1967.— 207 с., ил.

77. Чтец-декламатор: Избр. произведения рев. поэзии/Сост.: Н. Браун и др.; Под ред. Н. Тихонова.— Л.: ГИХЛ, 1933.— 259 с.

78. 60 героических лет: Стихи, 1918—1978/Сост. и авт. вступ. статьи Я. Шведов.— М.: Воениздат, 1978.— 607 с.

79. 60 лет советской поэзии: Собр. стихов в 4-х т. Т. 1/Редкол.: Л. Климович и др.; Сост. Н. Крюков; Под общ. ред. А. Михайлова; Оформл. худож. С. Данилова.— М.: Худож. лит., 1977.— 695 с.

80. Этих дней не смолкнет слава...: Стихи поэтов Сов. России об Октябрьской революции и гражд. войне.— М.: Сов. Россия, 1977.— 397 с.— (Подвиг).

81. «Я встретил Вас...»: Лирика рус. поэтов/Ред.-сост. Л. Иоффе; Худож. Л. Лобова.— Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1980.— 447 с.

82. Я полюбил Азербайджан: Стихи поэтов мира и народов СССР о Сов. Азербайджане/Сост. Р. Гулиев; Худож. Т. Кязимов.— Баку: Язычы, 1980.— 229 с., ил.

83. Я помню чудное мгновение...: Стихи рус. и сов. поэтов о любви/Сост. В. Копцова; Худож. Е. Жидков.— Тула: Приок. кн. изд-во, 1978.— 319 с.

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

- А. Б. 95
 А. В. (возможно: Воронский А. К.) 98
 А. Г. 103
 А. Г. Р. (псевд.) см. Розенберг А. Г.
 А. Л. 95
 А. М. (псевд.) см. Мариенгоф А. Б. 228
 А. М. Ф. (псевд.) см. Финкель А. М.
 А. С. 225
 А. Т. 223
 А. Т. 61, 134
 А. С.-Д. (псевд.) см. Спешилов (Спешилов-Державинский) А. Н. 110
 Ай. 109
 А -т. 103
 Абар, Мир Абдул Кадыр 243
 Абашидзе Г. Г. 291
 Абдуллаев Г. М. 170
 Абдуллаев К. 247
 Абдулло С. 194
 Абилов А. А. 193
 Абовян К. 224
 Аболтинь В. 194
 Абрамов Андр. 259
 Абрамов Анат. Мих. 140, 148, 153, 156, 184, 234
 Абрамов В. 259
 Абрамов Мих. 174
 Абрамович А. Ф. 186, 244
 Абрамович Н. Я. 95
 Аброскин А. А. 259
 Авагимова Л. Г. 143
 Авакян Р. А. 217
 Аванесов И. В. 259
 Авдонин А. Н. 141
 Авербах Л. Л. 99, 102, 111, 113, 114
 Аверина Г. 163, 254
 Аверьянов М. В. 9, 40, 63
 Авраамов А. М. 71, 74, 83
 Авров Д. Н. 247
 Агабабов М. 94, 100
 Агабабян С. Б. 194
 Агаев Э. Г.-А. 281
 Агальцов А. 122, 247
 Агапитова А. 118, 247
 Агатов М. В. 148
 Агафонников В. Г. 247
 Агеев А. Л. 169, 255
 Аграновский А. А. 255
 Адамов А. И. 259
 Адамович Г. В. 75
 Адельгейм Е. Г. 184
 Аджамов С. Н. 80
 Адонц Г. Г. 101
 Адрианова Т. 140, 209
 Адуев Н. А. 285
 Ажгихина Н. 254
 Азадовский К. М. 87
 Азарина А. 257
 Азеф В. 206
 Айзенштат Д. С. 45, 70, 72, 171, 223
 Айхенвальд Ю. И. 72
 Акаткин В. М. 87, 141
 Акбаров А. И. 130, 144—145, 192
 Акимов Вл. 204
 Акимов В. М. 169
 Аксельрод Е. М. 284
 Аксенов Ал. Сем. 123
 Аксенов И. А. 100
 Аксенова Е. М. 86, 124, 145, 146
 Аксенова Н. П. (худож.) 12
 Акушинский М. М. (псевд. Пенса М. М.) 259
 Аладжалов С. И. 146
 Аламышев А. 191
 Алатова Е. 204
 Алатырцев М. 175
 Алдан-Семенов А. И. (псевд. Семенова А. И.) 259
 Александров Б. 205
 Александров В. Б. 185
 Александров И. 144
 Александров М. 110
 Александров М. 266
 Александров Н. 84, 256

- Александров Ю. 257
 Александрова Е. А. 80
 Александрова Н. О. 129, 231
 Александрович А. И. 190
 Александрович В. 93
 Александровский В. Д. 94, 100, 109, 112, 125, 185, 259
 Алексахина И. В. 190
 Алексеев 259
 Алексеев А. Д. 85
 Алексеев Г. 246
 Алексеев М. Н. 132, 136, 155, 156, 160, 206, 286
 Алексеев Н. 166
 Алексеев О. А. 259
 Алексеева А. 242
 Алексеева А. Н. 138
 Алексеева Ю. Ф. (худож.) 15
 Алексеевский Н. (худож.) 254
 Аленчев А. А. 146
 Алехин О. 89
 Алешин А. 87, 88
 Алешина Г. 226
 Алигер М. И. 166
 Алиева Э. А. 155
 Алимов Б. А. (худож.) 14
 Алимпиева Р. В. 178, 179
 Алмазов А. 234
 Алтаец 108
 Алтайский К. Н. 103, 107, 207, 238, 259
 Алтаузен Д. (Я. М.) 115
 Альбеткова Р. И. 201
 Альбин В. 153
 Альбокринов Е. В. (худож.) 15
 Альтман Н. И. (худож.) 105, 114, 254
 Алянский С. М. 217, 218
 Амонова З. 154
 Амстердам А. В. 186, 208
 Ананьин Е. 130
 Анастасьев Н. А. 197
 Анашкин Н. 199
 Ангабаев С. Д. 259
 Ангарский Г. 109
 Ангарский Н. С. (псевд. Клестова Н. С.) 65, 92, 93
 Андреев А. 113
 Андреев Ал-др Дм. (наст. имя: Андреев Вас. Дм.) 73, 86, 127, 286
 Андреев Вад. Леон. 286
 Андреев Вас. Мих. 286
 Андреев И. 286
 Андреев Л. Г. 292
 Андреев Л. Н. 40, 45, 70
 Андреев Н. А. (худож.) 292
 Андреев Т. 249
 Андреев Ю. А. 140, 163, 183
 Андреева М. Ф. 6, 80
 Андреева Т. Н. 200
 Андрияшин Н. 189
 Андроников И. Л. 122, 161, 165, 169, 222
 Анибал Б. А. (псевд. Масаинова Б. А.) 108, 228
 Анисимов М. 259
 Анненков В. 84
 Анненков Ю. П. (худож.) 209, 227
 Анненкова Т. 259
 Ансори Ф. 125
 Антокольский П. Г. 143, 144, 154
 Антонов Н. Ю. 190
 Антонов Серг. Петр. 228
 Антонов С. Ф. 9, 73, 116, 146, 155, 159, 163, 164, 202, 206, 241, 254
 Антоновская А. А. 131
 Аполлинер Г. 277
 Апушкин Я. В. 228
 Арагон Л. 119, 195
 Аралов С. И. 217
 Арановский М. Г. 251
 Аравтов Б. И. 101
 Арго А. М. (псевд. Гольденберга А. М.) 214, 216—218, 285
 Ардов В. Е. (псевд. Зильбермана В. Е.) 255
 Аристон (псевд. Есенина С. А.) 5, 158
 Арро С. Е. 138
 Арсеньев Н. 291
 Арский А. А. 103, 105
 Артамонов М. Д. 93
 Артамонов С. 130
 Аругчева В. А. 121
 Аругюнов Л. Н. 141, 145, 149, 158, 192, 193
 Аругюнян Л. Н. 151
 Архангельский А. Г. 116, 285, 288
 Архангельский В. 95
 Архипов А. 252, 259
 Асадов Э. А. 130, 259, 276
 Асадуллаев С. Г. 140, 230
 Асанов Л. Н. 165—167
 Асагиани Г. Л. 122, 162, 191, 193
 Асеев Н. Н. (псевд. Штальбаума Н. Н.) 59, 81—83, 94, 96, 97, 99, 107, 109, 112, 114, 116, 123, 124, 125, 128, 136, 140, 150, 157, 167, 168, 175, 184, 190, 205, 207, 213—215, 227, 228, 233, 238, 272, 273
 Астахов В. И. 59, 60, 77, 85, 90, 135, 136, 143, 150, 201—205, 241, 259
 Астахов И. Б. 175
 Астахова А. М. 171, 175
 Атабекян М. Л. 144, 233
 Атаров Н. С. 238
 Атюнин И. Г. 88
 Афанасьев К. А. 292
 Афанасьев П. О. 57
 Афанасьева Е. А. (худож.) 132
 Ахмадулина Б. (И.) А. 286
 Ахманова О. С. 89
 Ахматова А. А. (псевд. Горенко А. А.) 166, 253

- Ахундова Э. 164
 Ашукин Н. С. 171
- Б. 101
 Б. 103
 Б. Е. 185
 Б. Ж. (возможно: Жеребцов Б.) 106
 Б. И. 109
 Б. К. 102
 Б. Р. (возможно: Рест Б.) 115
 Б. Ф. 195
 Б. Х. (псевд.) см. Харитон Б. И.
 Бож. (псевд.) см. Жеребцов Б. О.
 Бабанов В. В. (худож.) 86
 Бабель И. Э. 82, 99, 127, 145, 170, 212, 215—218, 220, 233, 234
 Бабенчиков М. В. 98, 107, 223
 Бабинская Е. Ф. см. Бобинская Е. Ф.
 Бабкова А. А. (худож.) 7
 Бабочкин Б. А. 148
 Бабушкин Н. Ф. 171, 227
 Бавина В. В. 128
 Багер-заде 198
 Багин П. И. (худож.) 14, 242
 Баграмян Г. С. 233, 257
 Багрицкий Э. Г. (псевд. Дзюбина Э. Г.) 133, 137, 211, 216, 219, 233, 253
 Багров В. А. 202
 Бадаев А. 125
 Бадю В. 154
 Бадюк С. 166
 Бажанов Ю. К. (худож.) 14
 Бажанова Г. В. 8
 Базанкур О. Г. (псевд. Штейнфельд О. Г.) 91
 Базанов В. В. 8, 61—63, 66, 68, 72, 75, 78, 79, 86—88, 139, 144, 147, 149, 150, 152, 153, 156, 160—162, 189, 289, 290
 Базанов В. Г. 8, 12—14, 85, 87, 90, 142, 148, 150, 151, 156, 159—162, 166, 168, 169, 171, 173, 174, 184, 227, 242
 Базаров Н. 87, 89
 Бакина М. А. 180, 183, 184
 Бакинский В. С. 239
 Бакиханов Т. А. 247
 Бакуменко В. 290
 Бакус Л. В. 233, 243
 Бакшеев Ю. 258
 Балабанич З. (худож.) 196
 Балакин А. М. 89, 197
 Балашов С. М. 247, 260
 Балашова Т. В. 196
 Балибалов И. А. 143
 Балтрушайтис Ю. К. 70, 72
 Балуашвили В. И. 143, 144, 156, 162, 191—193, 245
 Балухатый С. Д. 40, 45, 70—72
 Бальзамова М. П. 5, 40, 59, 60, 63, 87, 88, 136, 138, 139, 144, 146
 Бальмонт К. Д. 159, 170
 Банников Н. В. 12, 138, 142, 146, 201, 203, 204, 254, 293
 Банников Н. Н. (худож.) 12
 Банникова Т. 250
 Барабанов В. 133, 154
 Барабаш С. 253
 Барабаш Ю. Я. 126
 Баранов А. (г. Вильнюс) 260
 Баранов В. И. 75, 238
 Баранова Л. 164
 Баранова Н. Д. 81, 83, 135
 Баратынский Е. А. 152
 Барахов В. С. 81, 83
 Бариль Л. 109
 Барковская Е. Ф. 134
 Бармин Н. 247, 248
 Барская Т. Н. 207
 Барсуков Н. А. 185
 Баруздин С. А. 199
 Барштейн А. И. 234
 Барыкин В. Е. 224
 Басилая Н. А. 182
 Басихин Ю. Ф. 13, 88, 151, 204, 258
 Басманов А. 88
 Батавин Б. 103
 Батаен Н. 257
 Баталин Н. 256
 Баташов В. 202
 Батурина Т. П. 132, 150
 Батуркин П. А. 260
 Бать Л. Г. 145
 Батюк Е. М. 202
 Бауков И. П. 260
 Бауэр М. 213
 Бах Э. 198
 Бахметев Е. 79, 94
 Бахмут В. 148
 Бахтамов Р. Б. 158
 Бахтин В. С. 186, 234
 Башин В. 216
 Башков В. П. 140, 143
 Башмачников 104
 Бебутов В. М. 227
 Бебутов Г. В. 58, 64, 65, 76, 77, 120, 136, 138, 140, 145, 150, 156, 160, 163, 190, 192, 193, 219, 231, 232
 Бегма В. И. (худож.) 15
 Беднов В. А. 190, 260
 Бедный Д. (псевд. Придворова Е. А.) 80, 112, 168, 260
 Безруких П. Е. 260
 Безыменский А. И. 84, 99, 108, 186, 218, 260
 Бейлинсон Я. Л. 74
 Бек Т. А. 170
 Бекедин П. В. 188
 Беккер М. И. 105, 107, 108, 112, 171
 Белан В. А. (худож.) 90

- Беланюк А. Г. 229
 Белая Г. А. 183
 Белая Л. А. 207, 216
 Беленсон А. Э. 227
 Бельенский Е. И. 187, 188, 199—201
 Белецкий А. И. 92, 200
 Белик А. П. 242
 Белинский Я. Л. 87
 Белицкий Г. Е. 101, 112
 Белицкий Е. Я. 40
 Белкина М. О. 134, 156
 Белов А. 143
 Белов Г. 207
 Белов Дм. 126, 142, 260
 Белов Л. О. 291, 293
 Белов С. В. 166
 Белова Л. И. 239
 Белокуров Л. (худож.) 205
 Белоусов А. А. 192
 Белоусов В. Г. 58—60, 62—70, 72—79, 84, 86, 120—127, 129, 130, 133—135, 144, 146, 195, 196, 215, 230—232, 240, 251
 Белоусов И. А. 210, 212, 226
 Белый А. (псевд. Бугаева Б. Н.) 5, 39, 40, 62, 112, 135, 142, 162, 222, 238, 281
 Бельская Л. Л. 130, 140, 148, 158, 163, 171, 173, 177—181, 184, 226, 228, 230—232, 238, 243
 Бельтюков Б. 123
 Бельчиков Н. Ф. 289
 Беляев Альб. Андр. 198, 199
 Беляев В. (худож.) 287
 Беляев И. 84, 109
 Беляев С. 91
 Беляев Т. М. 105, 106, 164
 Беляева Т. К. 90, 166, 201, 232, 245
 Бендик Б. 260
 Бене К. 248
 Бениславская Г. А. 40, 41, 45, 63, 64, 66, 71, 142, 145, 150, 159, 218, 220, 222, 232, 284
 Бенни Я. (псевд.) см. Черняк Я. З.
 Бенуа А. Н. (худож.) 292
 Берггольц О. Ф. 185—187
 Бергман Г. Б. 108
 Бережков Б. 258
 Березарк И. Б. (псевд. Рысса И. Б.) 218, 220, 221, 223
 Березин А. Д. 204
 Березкин Г. С. 192
 Березнева А. Н. 145
 Березовский Ф. А. 41
 Берзинь А. А. 17, 32, 41, 60, 64, 129, 131, 159, 219
 Берков П. Н. 146
 Берковский Н. Я. 112
 Берлин П. А. 65
 Берман Л. В. 41, 64, 175, 220
 Бернадский В. А. 260
 Бернс Р. 192
 Бернштейн С. И. 128, 161, 206
 Бершадский В. А. 260
 Бескин О. М. 41, 114
 Бескин Э. 96, 195
 Бессалько П. К. 91, 93
 Беставашвили А. 194
 Бехер И. Р. 260
 Бикбулатова К. Ф. 173
 Бикмухаметов Р. Г. 194
 Биллингтон Д. 198
 Бирюков Ф. Г. 128, 129
 Битан Ш. 197
 Бичуков А. А. (худож.) 254
 Бишарев О. 164, 168
 Благов А. Н. 260
 Благов Н. Н. 187
 Благов С. 136
 Благовидова Н. Л. 246
 Благой Д. Д. 66, 77, 78, 107, 128, 138, 148, 205, 233, 249, 293
 Благой Д. Д. 252
 Близкий А. 94
 Блиндер З. А. 289
 Блинов А. 170
 Блинова В. Г. 251
 Блисковский З. Д. 230
 Блицын А. (худож.) 286
 Блок А. А. 5, 39, 41, 45, 58, 64, 71, 72, 85, 92, 98, 101, 116, 118, 126, 141, 142, 144, 145, 148, 149, 157, 161, 162, 166—170, 176—178, 184, 201, 208—211, 214, 216—218, 220, 222, 223, 225, 229, 238, 244, 246, 248, 249, 263, 269, 272, 281, 285, 288
 Блок Л. Д. 162, 166
 Блынский Д. И. 260—261
 Блюм Вл. Ив. 92, 97, 226, 228
 Бобинская Е. Ф. 100
 Бобков А. 246
 Бобров А. 278
 Бобрышев С. 110
 Бобылев Б. А. 261
 Богданов Ал. Ал. 91—93, 180
 Богданов Вяч. Ал. 187, 261
 Богданов Ив. Меф. 261
 Богданов-Березовский В. М. 252
 Богомильский Д. К. 71, 72, 208, 209, 222
 Богомолов И. С. 144, 155, 160, 192, 193
 Богомолов Ник. Ал. 292
 Богомолова Л. К. 200
 Богородский Ф. С. (худож.) 212
 Богословский Ник. Вен. 72, 111, 234 (под псевд. Н. Б.)
 Богдавленский П. Н. 291
 Бодров Ив. Як. 215
 Боженко К. Н. 91
 Бойчевский В. И. 115

- Боков В. Ф. 86, 122, 132, 142, 143, 154, 261
 Болдовкин В. И. 221
 Большаков М. (худож.) 90
 Большакова Э. С. 193, 228
 Бондарев В. (худож.) 202
 Бондарев Ю. В. 189
 Бондарь А. (худож.) 131
 Бондина Л. 132
 Бонифатьева Н. А. 178
 Борев Ю. Б. 236
 Борзунов С. М. 286
 Борисов Б. 88
 Борисов Л. 202
 Борисов Л. И. 215, 219
 Борисов Н. В. (худож.) 204
 Борисов С. Б. (псевд. Шерна С. Б.) 62, 73, 98
 Борисова В. 256
 Борисова М. И. 151
 Боровиков С. Г. 187, 188
 Боровой Л. Я. 176
 Бородина О. К. 83
 Бороздин И. Н. 71—73, 134
 Борт О. 165
 Бортников В. С. 132
 Борщевская М. В. 89
 Борщуков В. И. 197
 Боташев И. 125
 Боташев М. Н. 253
 Боцяновский В. Ф. 110
 Бочаров А. Г. 121
 Бочаров С. А. (худож.) 12
 Брагин А. И. 245
 Брагинский М. Л. 41
 Бражникова А. И. 181—183
 Бражнин И. Я. (псевд. Пейсина И. Я.) 226
 Брайнина Б. Я. 128
 Брайнина Р. 130, 204
 Браун Н. Л. 109, 190, 220, 261, 294
 Браун Э. 197
 Браун Я. 107, 228
 Бровка П. У. 149, 151
 Бродская Д. В. (худож.) 293
 Бродский А. И. 261
 Бродский И. И. (худож.) 156
 Бродский Н. Л. 57, 78, 100, 114, 200
 Бродский-Краснов М. С. 115
 Бродянский Б. Л. 110
 Броневский В. 197, 261
 Бронштейн Я. 190
 Броунштейн В. М. 207
 Брумель В. Н. 148
 Бруни Л. А. (худож.) 55
 Брыкин Н. А. 101
 Брюсов В. Я. 25, 28, 39, 52, 62, 79, 94—96, 99, 146, 150, 152, 156, 160, 175, 214, 220, 221, 227
 Брянская И. 144
 Бублейник Л. В. 183
 Бугаенко П. А. 78, 148
 Будаков В. В. 204
 Буданцев С. Ф. 94, 202, 226
 Бузни А. 207
 Бузник В. В. 106, 120, 128, 158, 185, 189
 Бузылев И. М. 160
 Буканов Н. И. 261
 Булгаков Н. Н. 150
 Бунатян Г. Г. 157
 Бунин И. А. 80, 108, 137, 147
 Бурачевский И. 140, 149—151, 160, 163, 205, 220, 222
 Бурзянцев А. Д. (худож.) 253, 254
 Бурляй Ю. 194
 Бурмистрова К. И. 89, 136
 Бурсов Б. И. 188, 239
 Бурштын Б. С. см. Ирнин Б. С.
 Бурштын Е. Я. 190
 Бурых Е. Б. 205
 Бухарова З. Д. 90, 224
 Бучнев А. Ф. (худож.) 13
 Былинкин В. (худож.) 130
 Былкин И. Н. 261
 Быстрый М. 104
 Бычков В. В. 235
 Бычков Ю. 218
 Бэлла С. И. 199
 Бялик Б. А. 79, 81, 116, 239

 В. 93
 В. 94
 В. 234
 В. Б. (псевд.) см. Брюсов В. Я.
 В. Б. (псевд.) см. Боцяновский В. Ф.
 В. В. 96
 В. Г. (псевд.) см. Лебедев-Полянский П. И.
 В. П. 107
 В. С. (г. Кострома) 207
 В. С. (псевд.) см. Стуков В.
 Вак. 92, 226
 Вас-ий Л. (псевд.) см. Василевский Л. М.
 В-ский 207
 Вавере В. А. 153, 191
 Ваганова Л. С. 261
 Вагин В. В. (худож.) 8, 88, 291
 Вагнер А. П. 206
 Вадачкория Ш. 163
 Вадимов Т. 247
 Важа Пшавела (псевд. Разикашвили Л. П.) 192
 Вайнштейн М. З. 68, 231
 Вайсенберг Л. М. 231
 Вакс И. Я. 154
 Вакуленко В. Я. 292
 Валин И. 143, 258
 Вальбе Р. Б. 292

- Ванслова Е. Г. 160
 Ваншенкин К. Я. 124, 129, 134, 143, 150, 168, 176, 177, 181, 200, 220, 221, 226, 235, 236, 240, 241, 273
 Вапцаров Н. И. 199, 234
 Вапцарова Б. 199, 234
 Вардин И. В. 99, 159
 Варжапетян В. 249
 Варшавский Л. Г. 65, 158
 Васадзе А. Г. 194
 Василевский И. М. 107, 111
 Василевский Л. М. 67, 69, 93, 97, 228
 Василенко Вл. 212
 Васильев А. 129
 Васильев А. В. (г. Пятигорск) 81
 Васильев П. 166
 Васильев Пав. Ник. 125—126, 185—189
 Васильев Серг. Ал. 85, 116, 118, 120, 123, 129, 132, 136, 142—145, 151, 157, 163, 185, 188, 197, 199, 203, 205, 241, 249, 250, 261
 Васильев Ф. 86
 Васильев Ю. В. 206
 Васильев-Буглай Д. С. 248
 Васильева К. 84
 Васильева Лар. Ник. 86, 129, 164, 198, 199, 249
 Васильковский А. Т. 84, 124, 134, 138, 150, 163, 229, 235, 240, 245
 Васильченков И. 261
 Васин К. К. 192
 Васина-Гроссман В. А. 249, 250, 252
 Васюточкин Г. С. 184
 Васюченко И. 160
 Ватис В. Ю. 261
 Вацнетис О. О. 261
 Вачнадзе Н. Г. 128, 191
 Вдовин В. А. 8, 61—67, 69, 74, 76—78, 81—83, 85—89, 127, 133, 134, 138, 139, 142, 146—149, 153—155, 157, 159, 160, 163, 164, 166, 168, 196, 198, 206, 215, 222—224, 229, 231, 238, 241, 254, 289
 Вегин П. В. 129
 Векилов М. Ф. 261—262
 Векслер А. И. (худож.) 12
 Велецкий Э. 247, 248
 Вельсапаров А. 194
 Вельский Е. 262
 Венгеров Л. М. 85
 Венгерова С. 152
 Венгров Н. (М. П.) 71, 73, 81, 211, 223
 Вензель 101
 Венский К. 102
 Верейский Г. С. (худож.) 49
 Вереш С. 197
 Вереш Ш. 195
 Вержбицкий Н. К. 41, 57, 60, 64, 65, 69, 76, 88, 136, 208, 209, 212, 216, 217, 221, 239
 Веринцев И. 249
 Верный Фома 91
 Верстаков Вл. Гл. (псевд.) см. Урусов Вл. Гл.
 Вертинский Н. С. 120
 Верховский А. 247
 Вершинина И. С. 248
 Веселов В. Ф. 249
 Ветлугин А. (псевд. Рындыюка В. И.) 159
 Ветлугин И. М. 291
 Ветров М. И. 262
 Ветрова Г. И. 148
 Вечтомова Е. А. 188, 262
 Вешнев В. Г. 101, 113, 184
 Вешнев С. 106
 Вигилянский Н. Д. 111
 Видов В. 254
 Виеру Г. П. 131
 Визин Э. П. (худож.) 292
 Викторов Еф. 110
 Викторов С. П. (худож.) 254
 Викулов С. В. 89, 143, 153, 155, 189, 262
 Виленкин В. Я. 247
 Виленский Д. 262
 Вильямс А.-Р. 213
 Виницкий Д. Э. 259
 Винников В. В. 103
 Виноградов В. В. 176
 Виноградская С. С. 207
 Винокуров Е. М. 86, 129, 132, 134, 154, 158, 163, 166, 172, 181, 184, 196, 291
 Винокурова Ф. 122
 Винонен Р. И. 244
 Вирай Н. А. (псевд. Вирапяна Н. А.) 65, 159
 Виролайнен Л. А. 289
 Виталин Е. 154
 Виткович В. С. 216
 Вишневский Вс. Вит. 211
 Вишневский И. П. 150
 Владимиров В. 207
 Владимиров Е. 224
 Владимиров К. К. 41, 65, 71, 73
 Владимиров Серг. Вас. 119, 120, 124, 151, 158, 292
 Владимиров Ю. Н. (худож.) 208
 Владимирова Л. А. 180
 Владимов М. В. 285
 Владиславлев И. В. (псевд. Гульбинского И. В.) 6, 289
 Владыкин Г. И. 7
 Владычина Г. В. 71
 Власенко А. Н. 148
 Власов И. М. 146, 152
 Власова А. Н. (худож.) 11
 Власова Л. И. 146, 152, 159, 220
 Водозовов Н. В. 128
 Водолазов Л. 288
 Вознесенский А. А. 149, 226, 236, 262,

- 286, 292
 Волгин Л. 112, 262
 Волгин П. 203
 Волгин Ф. 81
 Волжин В. 226
 Волин В. 286
 Волина В. 161
 Волина Г. 155, 285
 Волков Анат. Андр. 81, 83, 88, 139, 140, 146, 149, 182
 Волков Мих. 99
 Волкова В. 206
 Волкович А. 262
 Волобуев А. Н. 71
 Волобуева И. Г. 262
 Володин Ю. (худож.) 217
 Воложенин А. П. 136
 Волошин М. А. 218, 221, 222
 Волошинов В. Н. 175
 Волошко Е. М. 106
 Волянский А. Л. (псевд. Флексе-
 ра А. Л.) 41
 Вольнов И. Е. (псевд. Владимиро-
 ва И. Е.) 74, 82, 85, 119, 135
 Вольпин В. И. 7, 42, 45, 56, 62, 65, 71,
 73, 83, 84, 171, 202, 207—209, 223, 289
 Вольтман В. В. см. Вольтман-Спас-
 ская В. В.
 Вольтман-Спасская В. В. 262
 Воробьев В. 154
 Воровский В. В. 217
 Воронин Леон. Аким. 262
 Воронов В. 219
 Воронова О. Е. 90, 254, 289
 Воронский А. К. 6, 7, 62, 78, 80, 82, 84,
 93, 96, 98—101, 105, 109, 110, 112—
 114, 125, 127, 133, 170, 195, 196, 205,
 210, 213, 230. См. также А. В.
 Воронцов К. П. 42, 65, 86, 88, 90, 164,
 165, 202, 235
 Воронцова Л. А. 130, 257
 Ворошильский В. 244
 Воскресенский Г. 202
 Вострухин А. 127
 Вошакина А. М. 58
 Вродеволоди 285
 Вуколов Л. И. 88
 Выгодский Д. И. 98
 Высоцкий Вл. Сем. 190, 245
 Выходцев П. С. 8, 83, 85—87, 89, 97,
 136, 139, 145, 149—151, 157, 158,
 160, 162, 166, 171, 177, 187, 214, 244
 Вышеславский Л. Н. 117, 175
 Вышеславцева А. 138
 Вышеславцева С. 155
 Вьюгин Ю. 262
 Вэдэ 105
 Вяткин Г. А. 102
 Вячеславов П. Л. 291
 Г. В. (псевд.) см. Верейский Г. С.
 Г. П. 248
 Г. Ф. 110
 Гин-г Л. 83
 Г-н К. 111
 Г-ов М. 225
 Г-ъ В. (псевд.) см. Лебедев-Полян-
 ский П. И.
 Габриэльянц И. 139
 Гаврилов И. Н. 69, 90, 162, 169, 225, 265
 Гаврилов Ф. 262
 Гагарин Ю. А. 168
 Гадаев В. А. 262
 Гаджиев Д. А. 252
 Гай Е. А. 186
 Гайденков Н. М. 172
 Гайдукова З. С. 182
 Гайсарьян С. З. 10, 87, 123, 129, 150,
 220, 239
 Галанов Б. Е. (псевд. Галантера Б. Е.)
 148, 163, 167
 Галант И. Б. 110
 Галимов Р. З. 273
 Галимов Ш. З. 99, 140, 146, 169
 Галин В. 84
 Галицкий В. 101
 Галкин А. 130
 Галкина-Федорук Е. М. 174, 177
 Гальперин Ю. М. 60, 77, 220, 257
 Гальский Г. 92
 Гальцева Л. П. 150, 169
 Галявин А. С. 123
 Гамзатов Р. Г. 118, 119, 168
 Гане Т. 196
 Ганин А. А. 73, 78, 95, 98, 138, 149
 Гапова В. И. 193
 Гапурина Г. 154
 Гаркави М. Н. 71
 Гарнакерьян А. Г. 262
 Гарнин В. П. 4
 Гарсиа Лорка Ф. 183
 Гаспаров М. Л. 178, 181, 245
 Гастев В. И. 222
 Гатов А. Б. 71, 73, 208, 213, 217, 262
 Гачев Г. Д. 126, 139
 Гей Н. К. 182
 Гейман З. В. 222
 Гейне Я. 105
 Гейсман Л. 219
 Гельфандейн Г. М. 286
 Георгиев Д. 123
 Георгиевский А. П. 104
 Герасимов В. М. 4
 Герасимов Влад. Ив. 262
 Герасимов И. 103
 Герасимов И. 204
 Герасимов Мих. Прокоф. 5, 45, 71,
 77, 93, 226, 239, 262—263
 Герасимов С. А. 136
 Гербстман А. О. 107, 137

- Геренчер Ж. 197
 Герзон С. Л. 114
 Герман Э. (псевд.) см. Кроткий Э. Я.
 Герцберг Б. Н. 256
 Гете И.-В. 199
 Гетманов М. (худож.) 54
 Геттуев М. И. 263
 Гехт С. Г. 212, 220
 Гец С. 109, 207
 Гзовская О. В. 83
 Гиголов Г. М. 208
 Гиляровский В. А. 99, 104
 Гиммельфарб (Гимельфарб) Б. В. 98, 210, 228
 Гинзбург Л. В. 160, 260
 Гинзбург Э. М. (худож.) 292
 Гинц С. М. 229
 Гирель И. М. (худож.) 86
 Гиринис С. В. 109
 Гиришман М. М. 235
 Глаголев Арк. 207
 Гладков А. К. 221, 222
 Гладков Ф. В. 82
 Гладыш С. 254
 Гладышева Л. А. 182
 Гладышева О. Н. 189
 Глазков М. И. 285—286
 Глазырина Л. 256
 Гликман В. Я. 94
 Гликман Г. Д. (худож.) 253
 Глубоковский Б. А. 100, 106
 Глуховцев А. Е. (худож.) 15
 Глушкова Т. М. 158, 164, 261
 Глушенко Е. Л. 201
 Гнилосырова П. С. 221
 Гоголь Н. В. 160, 173
 Годин Л. 254
 Годлевская М. 246
 Годунов Б. 173, 218, 229
 Голицына В. Н. 172
 Голлербах Э. Ф. 71, 73. См. также Ego
 Голованова Т. П. 173
 Головащенко Ю. А. 245
 Головин В. 121
 Головинский Г. Л. 252
 Головицын Ю. 263
 Головнер Б. 263
 Головченко А. (худож.) 287
 Голодный М. С. (псевд. Эпштейна М. С.) 107, 125, 215
 Голосовкер М. Э. 253
 Голуб И. Б. 85, 147, 176, 177, 179, 223, 236
 Голубков Д. Н. 263
 Гольшкин В. С. 202
 Гольд М. 127
 Гольдберг М. 263
 Гольцев В. В. 71, 73
 Голяховский Е. Н. (худож.) 142
 Гончаров А. Д. (худож.) 138, 229
 Гончаров Б. П. 124, 134, 150, 177, 181, 245
 Гончарова Н. 121
 Гопп Ф. И. 220
 Гора И. 196
 Горб Б. И. 134
 Горбатенков В. Е. 116
 Горбатова Р. 152
 Горбачев Г. Е. 97, 113, 228
 Горбачев Н. 259, 286
 Горбов Д. А. 111, 113—115
 Горбовский Г. Я. 155, 190, 263
 Горбунов Г. И. 133
 Горбунов Д. М. 263
 Гордеев Ю. (псевд.) см. Устинов Г. Ф. 175
 Гордеева Н. М. 136, 137
 Гордейчев В. Г. 88, 161
 Гордиенко Ю. П. 263
 Гордон С. 92
 Горелов А. Е. 83, 108, 145, 174
 Горелов И. 196, 202
 Горкович М. 89, 243
 Горланов Г. Е. 89, 158, 182
 Горн К. 237
 Горнфельд А. Г. 92, 95
 Горобец Б. 261
 Городецкая Р. С. 221
 Городецкий Б. П. 173
 Городецкий В. 154
 Городецкий С. М. 5, 45, 71, 73, 90, 91, 95, 97, 101, 103, 107, 127, 140, 146, 161, 167, 208—210, 212, 217, 221, 228, 263
 Городской Я. З. (псевд. Блюмкина Я. З.) 103, 263
 Горшков В. 202
 Горький М. (А. М.) 5, 6, 42, 45, 64, 65, 71, 73, 78—83, 85, 90, 116, 129, 133, 154, 167, 169, 194, 207—209, 218, 222, 234, 283
 Гофштейн Д. Н. 263
 Грандов М. С. 102
 Грацианская Н. 263
 Грачев Н. Г. 263
 Гребенщиков А. Я. 136
 Гревцева А. 130
 Греков 223
 Гречишкин С. С. 222
 Гречнев В. Я. 208, 214
 Гржебин З. И. 66
 Грибанов Н. И. 85, 172, 177—179, 226, 243
 Грибачев Н. М. 144, 185, 188, 263
 Грибоедов А. С. 152
 Григорьев Ал. Львов. 198
 Григорьев Ап. Ал. 161
 Григорьев В. А. (худож.) 14, 15
 Григорьев В. П. 180, 181, 183
 Григорьев Е. 92
 Григорьев Иг. Ник. 263

- Григорьев Лев Гр. 251
 Григорьев М. 263
 Григорьев Н. Д. 85, 178
 Григорьев Серг. Тимоф. 42, 80, 83, 209
 Григорьева Г. 206
 Григорьева Н. 293
 Григорьева Н. А. 167
 Григорян А. П. 153, 191, 228
 Григорян Г. С. (Джиотто, Джотто) 219
 Григорян Р. Г. 217
 Гринберг И. Л. 87, 88, 116, 118, 120, 122, 128, 135, 139, 140, 146, 157, 158, 187, 190, 231
 Гриф. 103
 Грицай А. М. (худож.) 156
 Гришенков А. Н. (худож.) 90
 Гришин А. 129, 143, 157
 Гришин В. 85, 129, 130
 Громан Д. С. (худож.) 294
 Громов В. А. 173, 229
 Громов Е. С. 145, 258
 Гроссе О. И. (худож.) 14
 Гроссман Л. П. 112, 200, 292
 Гроссман-Рощин И. С. 115
 Грузев Иг. Т. 188
 Груздев И. А. 80—82, 96, 97, 107, 229, 230
 Грузинов И. В. 42, 62, 66, 78, 95, 99, 100, 171, 207—210, 263
 Грум-Гржимайло Т. Н. 249
 Грунтов А. К. 135, 148, 149, 289
 Грушко П. М. 283
 Грязнов Е. 190
 Губко Н. Г. 84
 Гудзий Н. К. 225
 Гудкова Н. С. 248
 Гукасова А. Г. 129
 Гулиа Г. Д. 287
 Гулиев Р. 294
 Гулям Г. Г. (псевд. Гулямова Г. Г.) 86, 131, 191—193
 Гупперт Г. 197
 Гура В. В. 167
 Гурвич Евс. Ар. 19, 31, 58, 60, 129, 216
 Гусев В. А. 88
 Гусев Вл. Ив. 125, 170, 172, 174
 Гусев И. 156
 Гусев Я. 263
 Гусейнов Г. 258
 Гусман Б. Е. 98, 101
 Гуторов И. В. 178

 Д. 104, 207
 Д. Бр. 96
 Д. С. (псевд.) см. Семеновский Д. Н.
 Дмур. 111
 Д-ов М. (псевд.) см. Данилов М.
 Д'Ор О. Л. (псевд. Оршера О. Л. (И. Л.)) 288
 Давидков И. 263
 Давтян В. А. 191, 263
 Давыдов Э. М. 264
 Давыдова Н. А. 144
 Дагуров В. Г. 264
 Дальний И. 104
 Дальний С. (псевд.) см. Самсонов Д. А.
 Дамдинов Н. Г. 141, 191, 235
 Дангулов С. А. 238
 Данилов М. 99, 102, 103, 107
 Данилов Н. 122, 225
 Данилов Сем. Петр. 194, 264
 Данилов Серг. Як. 264
 Данилов С. А. (худож.) 294
 Данилова Г. 245
 Данчич А. В. 257
 Даньков И. А. 264
 Дарахвелидзе Г. 217
 Даян К. Х. 264
 Двинянинов Б. В. 85, 89
 Дворцова К. Н. 200
 Девис Д. Э. 88, 197—199
 Девиц В. В. 148, 230, 232, 244
 Дегтярева Л. 158
 Деданишвили М. (худож.) 291
 Дедещус К. 196
 Деев-Хомяковский Г. Д. 42, 66, 108, 208, 209, 224
 Дейвис Д. Э. см. Девис Д. Э.
 Де Лука И. 154
 Дельвиг А. А. 27, 29, 53, 84
 Дементьев Ал. Гр. 7, 117, 119, 120, 124, 125, 127, 133, 134, 138, 140, 170
 Дементьев Андр. Дм. 264
 Дементьев Валер. Вас. 87, 126, 144, 146, 148, 150, 157, 163, 167, 186, 187, 189
 Дементьев Ник. Ив. 115
 Дементьева Н. В. 180
 Демидов Вл. Изот. 87, 189, 264
 Демидова М. П. 177
 Демин В. П. 258
 Демин П. 264
 Демкин Н. Н. 118
 Денисов 107
 Денисова И. В. 120, 132, 188, 224
 Денисьев С. Н. 138
 Держановский Вл. Вл. 225
 Дерман А. Б. 225
 Дехтерев Б. А. (худож.) 13, 14
 Джанашвили М. Е. 156, 193
 Джаяхангир К. 270
 Джгушиа Д. 123, 191
 Джен 103, 109
 Джинджихашвили Н. Я. 123
 Дзущева Н. В. 164
 Дианов В. Д. (худож.) 291
 Дивильковский А. А. 109, 233
 Дивуар Ф. 264
 Днев В. А. 120

- Дикушина Н. И. 134, 161, 162
 Диманштейн М. см. Снежин А.
 Димитров В. 197
 Димми 225
 Димов Г. 130
 Динерштейн Е. А. 7, 58, 64—70, 122,
 126, 137, 139, 140, 208
 Дитц В. Ф. 147, 214
 Дмитриев Вал. Гр. 130, 145, 224
 Дмитриев Н. К. 169, 170
 Дмитриев Ник. Фед. 264
 Дмитриев С. 247
 Дмитриева Е. 61, 222
 Дмитриева Т. Б. 119
 Добер В. М. (худож.) 293
 Добровольский О. М. 88
 Добролежа А. Т. (худож.) 214
 Добромыслов В. А. 114
 Добротвор Н. М. 212
 Добротворский Н. 126
 Доброхотов В. (г. Рязань) 202
 Доброхотов В. (г. Кинешма) 264
 Доброхотов Н. Н. 247
 Добычина Е. С. 200
 Добыш Г. 250
 Довженко А. П. 149, 152, 167
 Довненко Г. (худож.) 126
 Додонов В. 95
 Додонова Н. И. 151, 234
 Долгов Н. С. 264
 Долгополов Л. К. 242
 Долженко С. И. 82, 83
 Долидзе Ф. 213, 219
 Долинский М. З. 119, 127, 253
 Долматовский Е. А. 133, 175, 185, 235,
 239, 241, 264
 Доль (псевд.) см. Тигер Д. Н.
 Домогацкий Ф. В. (худож.) 11
 Доможиров А. 101
 Доморацкая С. И. 81
 Донато В. (псевд.) см. Шульман Н. Б.
 Донской С. 153, 154, 204, 254, 255
 Доризо Н. К. 86, 132, 264
 Доронин В. 246
 Доронин И. И. 91, 92, 97, 108, 128
 Доронина Т. В. 250
 Дорошенко Е. М. 233
 Дорфман Э. 203
 Досекин Е. 100
 Достоевский Ф. М. 140, 151, 159, 173
 Дрезинь Э. 194
 Дрейден С. Д. 218, 226
 Дрожжин С. Д. 99
 Дроздов А. 202
 Дронов В. С. 118
 Дружинин П. Д. 86, 209, 216, 264
 Друзин В. П. 84, 97, 99, 100, 107,
 110, 111, 113, 115, 151, 175, 234
 Друнина Ю. В. 286
 Друян Б. Г. 12, 15
 Дубнова Е. Я. 248
 Дубова Т. 146
 Дубровин А. Г. 83, 187
 Дубровин Б. С. 285
 Дудин М. А. 15, 86, 129, 137, 153,
 155, 159, 169, 170, 264
 Дудник П. М. 264
 Дудоров М. С. 73, 265
 Дулькин П. 246
 Дункан А. (И.) 6, 42, 43, 66, 67, 72, 73,
 79, 81, 83, 96—98, 100, 103, 107, 112,
 113, 135, 157, 167, 195, 208, 209, 213,
 216, 221, 257, 259, 264, 280, 288
 Дункан Ир. 221
 Духан Я. С. 89, 205
 Духанина В. Б. 182
 Духина В. 258
 Дымшиц А. Л. 9, 10, 116, 119, 120, 125,
 126, 132, 136, 148, 181, 188, 213
 Дынный В. А. 83, 105, 108, 110
 Дьяков Б. А. 123
 Дьяков П. 265
 Дэвис Д. Э. см. Дэвис Д. Э.
 Дюжев Ю. И. 167
 Е. (псевд. С. Есенина) 61
 Е. 109
 Е. К. 113
 Е. Ш. 106, 149
 Евгенов С. В. 93
 Евгеньев А. Е. (псевд.) см. Кауф-
 ман А. Е.
 Евгеньев Н. Н. 148
 Евграфов В. Г. (худож.) 204
 Евдокимов И. В. 7, 20, 32, 42, 56, 60,
 64, 66, 207—209, 237
 Евдокимова Ю. К. 249, 250
 Евстигнеев А. (худож.) 15
 Евсюкова Л. В. 243
 Евтушенко Е. А. 125, 132, 161, 187, 188,
 190, 265
 Егоров А. 150
 Егоров К. Я. 265
 Егоров Н. 89
 Егоров О. В. 196
 Егорова Л. П. 148
 Екимцев А. Е. 265
 Еланчук А. 257
 Елин Г. 168
 Елисеев Ал. Ив. 115
 Елисеев Е. С. 265, 276
 Елисеев И. В. 246
 Елисеев М. 149
 Ельцов 43
 Емельянов Б. 265
 Емельянов Леонард Ив. 90
 Енишерлов В. П. 161, 166, 167, 174, 255
 Епифанов С. (худож.) 254
 Епихин В. (худож.) 254

- Еранцев Ал. Ник. 265
 Еремеев Арк. Фед. 214
 Еремеев Гл. Серг. 265
 Еременко Г. 201
 Еремова С. 170
 Ермаков Валент. Мих. 265
 Ермилин Ю. И. 265
 Ермилов В. В. 107—109, 117—119
 Ермилова Е. В. 112, 137, 146, 177, 180, 183, 236
 Ерохин А. 164
 Ерохин Влад. Сем. 202, 265, 287
 Ерошин И. Е. 93, 97, 214, 286
 Ершов Л. Ф. 175, 196
 Ершова М. 137
 Еселев Н. Х. 132
 Есельсон П. 265
 Есенин В. Д. 144, 151
 Есенин И. И. 42, 66
 Есенин К. С. 85, 88, 117, 128, 138, 147, 163, 221
 Есенин С. В. 129
 Есенин-Вольпин А. С. 196
 Есенина (Ильина) А. А. 10, 14, 42, 86, 118, 122, 126, 128, 132, 137, 158, 164, 168, 171, 196, 201, 202, 208, 209, 211, 213—216, 218, 221, 240, 282
 Есенина Е. А. 7, 8, 10, 11, 29, 39, 41, 42, 53, 66, 84, 107, 113, 117, 120, 124, 129, 131, 134, 139, 159, 171, 196, 201, 208, 209, 211, 215, 218, 230, 241, 252, 282
 Есенина М. 127
 Есенина Т. С. 87, 146, 170, 221
 Есенина Г. Ф. 29, 42, 52, 53, 57, 66, 118, 123, 132, 143, 154, 222, 280, 282
 Еськов И. М. 288
 Еськова Н. А. 229
 Ефимов А. И. 176
 Ефимов В. В. 133
 Ефимов Г. А. 265
 Ефимов Н. И. 175
 Ефимова А. 254
 Ефременков В. 248
 Ефремин А. В. (псевд. Фреймана А. В.) 9, 112, 113, 115
 Ефремова Э. 258
- Жаворонков А. З. 57, 62, 67, 85, 86, 89, 119, 120, 123, 146, 155, 160, 171—173, 176, 178, 225, 231, 234, 235, 239, 243
 Жаворонков Б. И. 265
 Жаворонкова Е. Л. 233
 Жадова Л. А. 170
 Жак В. К. 219, 265
 Жаксылыков А. 194
 Жаров А. А. 109, 113, 115—117, 168, 222, 265—266
- Жарский П. 266
 Жаткин П. Л. 217, 287
 Жбанков А. 211, 247
 Жбанкова Т. С. 89, 179—182
 Железнов П. И. 142, 223, 266
 Желтикова Л. 258
 Жеребцов Б. О. 106
 Живетьев В. Г. 266
 Живов В. Л. 249
 Живший его стихами (псевд.) см. Князев В. В.
 Жигалов Ю. (худож.) 208, 286
 Жигулин А. В. 188
 Жидков Е. Н. (худож.) 294
 Жижин И. И. 93
 Жилкина Е. В. 186
 Жирмунская Т. А. 146, 203
 Жирмунский В. М. 175, 185, 235
 Житков Р. Ф. (худож.) 201, 256
 Жиц Ф. А. 107, 234
 Жовтис А. Л. 176, 267
 Жуков П. 98
 Жуков Ю. Н. 198
 Жукова А. 253
 Журавлев А. П. 181
 Журавлев В. 264
 Журавлев Вас. Андр. 255, 266
 Журавлев Д. Н. 293
 Журавлева А. И. 90
 Журбина Е. И. 81, 83
 Журко Ф. М. 140
 Жутаев А. 220
- З. Б. (псевд.) см. Бухарова З. Д.
- Заболоцкий Н. А. 160, 165, 187
 Заборова Р. Б. 60, 62, 73, 141, 219, 240, 241, 267, 271, 276, 289
 Завалишин А. И. 111
 Заволокин П. Я. 62, 101
 Задонский В. 92
 Задонский Н. А. 217, 218, 221
 Задорнова В. Я. 89
 Зажурило В. К. 252
 Зайцев Владислав Алексеевич 85, 292
 Зайцев Е. Ф. (худож.) 292
 Зайцев Ник. Вас. 258
 Зайцев Петр Никанор. 64
 Зайцева А. П. 215
 Закруткин В. А. 133, 146, 150
 Залесская Л. И. 139
 Залесский М. П. 120, 139
 Зальгин С. П. 185
 Заманская В. В. 158
 Заманский Л. А. 167, 169, 188, 189
 Замойский П. И. 113
 Замошкин Н. И. 238
 Замятин Е. И. 71, 73
 Занковская Л. В. 15, 160, 172, 178—181, 201, 204, 243

- Занковский Н. 132
 Зарудин Н. Н. 266
 Заславская Н. 257
 Заславский А. С. (худож.) 140, 206
 Заславский Р. З. 284
 Зауралов Б. 84, 86, 128, 129
 Захаржевский Н. Н. (худож.) 10, 288
 Захаров А. Н. 89, 144, 156, 182, 197, 243
 Захаров Б. (худож.) 184
 Захаров В. 142, 155, 260, 285
 Захаров С. 216
 Захаров-Мэнский (Менский) Н. Н. (псевд. Захарова Н. Н.) 7, 93, 94, 266, 289
 Захарова Н. 266
 Заяц А. С. 278
 Звездин В. В. см. Ямской А.
 Зверев Н. Ф. 118
 Звонарев Б. А. 111
 Звягинцева В. К. 266
 Зеленоградский М. 207
 Зеленский В. И. 155
 Зеленцова Н. С. 133, 229
 Зелинский К. Л. 7, 10, 12, 62, 85, 115, 117—121, 123—125, 128—134, 138, 140, 184, 185, 191, 192, 195, 208, 211, 213, 218, 239, 240
 Земенков Б. С. 205
 Землянский А. Ф. 266
 Земсков В. Ф. 7, 60, 61, 70, 73, 77, 82, 84, 85, 118, 122, 125, 126, 128, 132, 133, 139, 142, 144, 149, 153, 176, 177, 191, 224, 229, 289
 Земцовский И. И. 249
 Зенкевич М. А. 185
 Зеренда Ю. 132
 Зиганшина Н. А. 254
 Зильбербрандт М. И. 159, 248
 Зильберштейн И. С. 162
 Зимонина И. П. 198
 Зинин С. И. 253, 256
 Зиновьев Ник. Ник. 266
 Златкин М. И. 192
 Злыднев В. И. 196
 Знышев В. В. 213
 Зозуля А. П. 97
 Золотницкий Д. И. 47, 57, 62, 118
 Золотцев С. А. 167, 174, 190, 224, 235, 237
 Зольникова В. И. 201
 Зонин А. И. 98, 101
 Зорин Б. 282
 Зоркий А. М. 258
 Зоркий В. 110
 Зоров А. 101
 Зорьян Ст. Е. 192
 Зотов И. А. 223
 Зошенко М. М. 287
 Зубарева Е. 155
 Зубков И. Д. (худож.) 130
 Зубков Ю. А. 256
 Зубов А. В. 182
 Зубченков П. П. (худож.) 10, 15
 Зуев-Инсаров Д. М. 57, 114
 Зумакулова Т. М. 266
 Зыкина Л. Г. 250
 Зыкова С. В. 223
 Зязиков А. А. 11

 И. 95, 175
 И. 110
 И. Б. 229
 И. Гр. 227
 И. Ж. (псевд.) см. Жижин И. И.
 И. К. 202
 И. М. 110
 И. О. (псевд.) см. Оксенов И. А.
 И. П. 108
 И. Р. (псевд.) см. Розанов И. Н. 109, 252
 И. С. (псевд.) см. Садофьев И. И.
 И. Э. (псевд.) см. Эренбург И. Г.
 И-ко Г. 227
 Иваницкий П. Т. 114
 Иванов А. (г. Ташкент) 136
 Иванов А. (г. Смоленск) 141
 Иванов А. 170
 Иванов А. (г. Ленинград) 247
 Иванов Бор. Влад. 144, 151
 Иванов В. 266
 Иванов В. (г. Рязань) 143
 Иванов В. Д. 293
 Иванов Вас. Иван. 120, 123, 136, 140, 147, 230
 Иванов Вс. Вяч. 71—73, 82, 83, 209, 211, 212, 218, 222, 287
 Иванов Г. К. 290
 Иванов Георг. Иван. 224
 Иванов Д. 87
 Иванов К. (г. Куйбышев) 87
 Иванов К. К. 266
 Иванов П. И. 135
 Иванов Ю. 189
 Иванов Ю. П. 144
 Иванов-Разумник Р. В. (псевд. Иванова Р. В.) 42, 66
 Иванова Г. 204
 Иванова О. 254
 Иванова Т. В. 73, 74
 Иванова Т. В. 218, 220
 Иванова Я. 252
 Иванченко Н. Н. 59, 130, 241
 Ивков Ю. П. 288
 Ивлев Д. Д. 235
 Ивнев Р. (псевд. Ковалева М. А.) 32, 38, 56, 78, 86, 92, 95, 99, 103, 110, 124, 129, 142, 146, 152, 207—209, 216, 217, 219, 220, 222, 237—239, 266—267, 287, 288

- Идашкин Ю. В. 186
 Измайлов А. А. 81, 224
 Измайловская Т. 74, 129
 Измалков А. М. (худож.) 253
 Изотов И. Т. 229
 Изряднов Ю. С. 107
 Изряднова А. Р. 167, 208, 209
 Ийеш Д. 195
 Илий Н. 104
 Ильин Б. 165, 199
 Ильин Вл. 84, 202, 214
 Ильин Д. Д. 176
 Ильин К. 257
 Ильин Олег Ив. 238
 Ильин П. 205
 Ильина А. И. (псевд.: Сеферянц А. И.) 96, 267
 Ильинский И. В. 212—214, 248
 Ильичева Ст. Ил. 187
 Ильф А. И. 216
 Ильф И. А. 216
 Ильющенко О. В. 201
 Илюхин Н. Д. 88
 Илюшин А. А. 179
 Инбер В. М. (Е. М.) 104, 115, 185, 212, 215, 217, 267
 Ингулов С. Б. 78, 236
 Иноков А. (псевд.) см. Оксенов И. А. 92
 Йогешвара 199
 Ионов А. В. 126, 241
 Ионов И. И. (псевд. Бернштейна И. И.) 42, 47
 Ионов П. 99
 Иофанов Д. 117, 118
 Иоффе Е. В. 215
 Иоффе Е. Д. 42, 45, 67
 Иоффе Л. 294
 Иоффе Ф. М. 81
 Ирнин Б. С. (псевд. Бурштына Б. С.) 190, 261
 Ирчев А. 249
 Исаев Е. А. 87, 128, 149, 164, 168, 170
 Исаев И. 267
 Исаев Мл. 129
 Исакова Н. 249
 Исаковский М. В. 79—83, 154, 162, 184—190, 193—194, 229, 244
 Исбах А. А. (И. А.) (псевд. Бахраха И. А.) 124, 213, 215
 Исетский А. 267
 Истогина А. 189
 Истомин Н. Н. (худож.) 254
- К. (г. Одесса) 99
 К. (г. Баку) 104
 К. (г. Пятигорск) 113
 К. (г. Тбилиси) 207
 К. (г. Иваново-Вознесенск) 233
 К. Ив. 104
- Кий (псевд.) см. Пятницкий П. В.
 К-ий П. (псевд.) см. Пятницкий П. В.
 К-н 112
 К-ов Ив. (псевд.) см. Куликов И.
 К.-отин 95
 Кр. В. (псевд.) см. Красильников В. А.
 Кф. (псевд.) см. Кауфман А. Е.
 Кабанов В. 143
 Каверин В. А. (псевд. Зильбера В. А.) 80, 102, 287
 Казаринов В. 165
 Казин В. В. 9, 42, 67, 117, 132, 148, 151, 160, 166, 167, 185, 222, 267, 278, 279, 293
 Кайгородова В. Е. 162
 Каланыч 95
 Калачева С. В. 183
 Калашников Г. 168
 Калашникова В. 267
 Калентьева А. Г. 168
 Калинин А. В. 177
 Калинин М. И. 127, 146, 213
 Калинин Ф. И. 93, 175
 Калинина И. 203
 Калинин Г. Г. 180, 181
 Калинин Н. П. 14, 84, 86, 208, 209, 215, 220
 Калита Н. И. (худож.) 10, 11, 15, 129
 Калугин В. И. 167
 Кальма Н. (псевд. Кальманок А. И.) 112, 287
 Каманин Ф. Г. (псевд. Васюнина Ф. Г.) 168
 Каменский В. В. 211, 229
 Камень Е. 91
 Каминский А. 258
 Камский М. В. 102
 Кандуралов А. (худож.) 131
 Кантемир А. Д. 148, 233
 Кантор П. М. 200
 Каплан А. 184
 Каплун Б. 77, 130—131, 191, 215, 218
 Капутикян С. Б. 164
 Карандаш 106, 190
 Карасев Вяч. Ник. 267
 Карасев Евг. Ал. 168, 267
 Карасев Юр. И. 191, 232
 Карасева О. 221
 Караславов С. Х. 267
 Кардин В. (Э. В.) 208, 212
 Каримов М. З. 253
 Карлайл О. 197
 Карлин А. 248
 Карлова Т. С. 86—87
 Карпеко В. К. 291
 Карпинский В. А. 113, 233
 Карпов А. С. 85, 124, 134, 140, 151, 177, 244
 Карпов Б. 257
 Карпов Е. Л. 75, 85, 86, 89, 90, 138,

- 157, 199, 243, 256, 289
 Карпов Пим. Ив. 45, 71, 78, 96
 Карпошевич К. (худож.) 252
 Карпунин Г. Ф. 169
 Карпус А. 288
 Карпунин Э. 267
 Карский Ю. М. 267
 Карташов С. (псевд. Рабиновича С.) 238
 Карху Э. Г. 168
 Карягды Джаббар 130, 191
 Кас А. 109
 Касаткин И. М. 42, 46, 71, 74
 Касимов Н. Л. 200
 Кассин Е. П. 253
 Катаев В. П. 78, 119, 287
 Катанян В. А. 117, 213
 Кауфман А. Е. 94, 95, 209
 Кафанова Л. 69, 129, 131
 Кафаров В. А. 270
 Кац Г. М. 267
 Качалов В. И. (псевд. Шверубовича В. И.) 20, 33, 42, 53, 56, 118, 208, 212, 215, 216, 222, 236, 247, 248, 267
 Качина М. П. 246
 Качурин М. Г. 201
 Кашафутдинов И. Б. 130, 131, 203
 Кашибадзе И. 192
 Кашин Г. Н. 220
 Кашинна Л. И. 151, 160, 203, 205
 Кварцев М. 123
 Квачева А. 267
 Квитко Л. М. 190
 Кедрин Д. Б. 243
 Кедрина З. С. 232
 Кедров К. А. 87, 167
 Кедровский А. Е. 229, 235
 Кершакова М. 246
 Кесман 195
 Кеук 94
 Кибальников А. П. (худож.) 255
 Кизель Г. 206
 Кизирян Е. Н. (К. Н.) 60, 215
 Киреев Б. М. см. Solus
 Киреева А. Ф. 157
 Киреева-Канафиева К. Ш. 194
 Кириллов А. (псевд. Кнорре Г. Ф.) 237
 Кириллов В. Т. 5, 207
 Кириллова Ек. см. Пирожникова (Кириллова) Ек.
 Кириллова Ел. 71, 74
 Кириллюк Л. Ф. 89
 Кишинская С. 142
 Киров С. М. 6, 275
 Киром (Киромов) К. 267
 Кирпель И. И. 146
 Киршон В. М. 83, 105, 121, 137
 Киршон Р. Э. 219
 Кирясов В. 207
 Киселев М. 267
 Киселев С. Д. 267
 Киселева Л. Ф. 161
 Киселева Э. 204, 287
 Кисин Б. М. 103
 Кисин В. 97
 Кишинская Л. А. 186
 Клевакин Г. 208
 Клейнард И. С. (худож.) 86
 Клейнборт Л. М. 81, 91, 100, 208, 209
 Клейнер С. 104
 Клепиков В. Н. 176
 Климанова О. Ф. 154
 Климович Л. И. 294
 Клитко А. И. 289
 Клубень С. (псевд.) см. Евгенов С. В.
 Клыпин С. В. 132
 Клычков С. А. (псевд. Лешенкова С. А.) 5, 77, 78, 93, 98, 115, 149, 163, 164, 212, 226, 239
 Клюев В. С. 172, 173
 Клюев Н. А. 5, 42, 46, 51, 65, 67, 71, 74, 78, 84, 87, 91, 92, 95—97, 100, 107, 115, 119, 120, 127, 130, 134, 135, 141, 148, 149, 159—162, 164, 167—170, 211, 219, 220, 267—268, 281
 Кнорре Г. Ф. 237
 Князев А. (г. Рязань) 123, 146, 199, 217, 232, 250
 Князев В. В. 100, 268
 Кобзев И. И. 172, 268
 Кобрин Ю. Л. 268
 Ковалев Д. М. 87, 144, 164, 189
 Ковалев С. Р. (худож.) 11
 Ковалевская Е. Г. 158
 Коваленко С. А. 7, 126, 137, 147, 244
 Коваленков А. А. 125, 176, 177, 179, 180, 185, 186, 213, 216, 238, 292
 Ковальджи К. В. 190
 Ковда В. В. 204
 Ковский В. Е. 151
 Ковынев Б. К. 107, 108, 268
 Коган А. Г. 188
 Коган Л. Б. 201
 Коган Л. Р. 117
 Коган П. Д. 144, 244, 268
 Коган П. С. 96, 97, 99, 102, 104—106, 111, 112, 229
 Когбетлиев Ю. Г. 80
 Кожебаткин А. М. 43, 46, 67, 71, 74, 164
 Кожевников Ю. А. 280
 Кожемякин Т. 206
 Кожемяко В. С. 253
 Кожинов В. В. 126, 145, 152, 153, 167, 183, 188, 236, 277
 Кожухова О. К. 151, 291
 Козин П. Н. 222
 Козлов В. 64, 222
 Козлов И. С. 71, 74
 Козлова Г. П. 202
 Козловская Я. М. 219

- Козловский А. А. 7, 8, 13, 15, 126, 139, 145, 161, 164, 170, 216, 240, 289
Козловский К. С. (худож.) 253
Козловский Я. А. 270
Козырев В. С. 268
Кокорев И. 268
Колески В. 291
Колесников В. 268
Колесников В. К. (худож.) 291
Колесников Л. О. 108
Колесников Н. П. 239
Колмогоров А. Н. 178
Колмогорцева А. В. 178
Колобов В. М. 205
Колодный Л. Е. 206
Колоколов Н. И. 126
Коломейцева А. И. 215
Коломыцев С. 268
Колосков А. И. 230
Колосков П. 268
Колумб В. Х. 142
Колчанов А. М. (худож.) 15
Колчин В. В. 13
Кольчев О. Я. 176, 177, 215, 216, 268
Кольцов А. В. 92, 127, 171, 172, 174
Кольцов М. Е. 99
Кольчугин М. П. 130
Коляда Е. Г. 148
Комарденков В. П. 208, 214, 220
Комаров В. (худож.) 183
Комаров Л. (худож.) 48
Комаров Н. Н. (худож.) 13
Комаровская Н. И. 248
Комашка А. М. 211
Комина Р. В. 183
Комиссаров Д. С. 198
Комиссарова М. И. 116
Комолов М. 268
Компанец Н. И. (худож.) 12
Кондаков Г. В. 200
Кондратович А. И. 162, 188
Кондрашев Г. Ф. 209
Конев В. П. 268
Коненков С. Т. (худож.) 60, 78, 130, 132, 136, 147, 204, 208, 209, 214—216, 218—220, 226
Коннов Ю. Л. (худож.) 292
Коновалов Д. А. 59, 60, 63, 76, 85, 87, 90, 136, 138—140, 143, 147, 161, 165, 215, 219, 221
Кононенко В. И. 183
Кононов А. Н. 197
Конопацкая Т. Н. 61, 64, 150, 152, 220
Константинов А. 94, 227
Константинов Н. 144
Константинов Ф. Д. (худож.) 13, 15, 86, 128, 129, 132, 147, 156, 252, 254
Коонен А. Г. 221
Копейкина Н. А. 240, 241
Копени Н. В. 126
Коптелов А. Л. 238
Копцов А. 153, 155
Копцова В. В. 294
Копытин И. Ф. 215
Кораллов М. М. 209
Корев Ю. С. 251
Коржан В. В. 85, 89, 163, 164, 171, 172, 183, 225, 243, 245
Коржев В. Г. 147, 157, 185
Корзинкина Т. М. 89
Коркин В. Д. 8, 242, 268, 282
Корн Р. Э. 131
Корнев И. М. 147, 212
Корнилов Б. П. 185—188
Корнилов Ю. 196
Коробков Н. 268
Коробов Вл. Ив. 168
Коробов И. К. 43, 67
Коробочкина Н. 251
Коровин А. И. (худож.) 13
Коровин Б. 232
Коровин В. И. 127
Коровина Е. 254
Королев В. 97, 233
Королев С. П. 168
Коростелев Н. 186
Коротаев Викт. Вен. 174, 292
Короткевич Г. 207
Коршунова В. П. 221
Косанович Б. 198
Косенко М. 203
Косенко П. П. 186, 287
Косенкова Н. 194, 255
Космынин Ю. И. (худож.) 181
Косолапов Н. 131
Косолапов П. 130, 131, 146, 203
Косоногий В. 205
Костелянец Б. О. 124
Костин В. И. 255
Костина А. 203
Костко В. С. 268
Костров В. А. 267
Костюкевич А. 153
Котегова В. Л. 176
Котляревский Н. А. 46, 47, 71, 74, 78
Котлов А. А. 88, 149, 206, 223
Котлярская Я. 158
Котов В. П. 247
Котов М. П. 187
Кофанов П. 103, 211, 269
Кочемасов В. И. 203
Кочербитов А. М. 269
Кочергин Н. М. (худож.) 55
Кочетков В. И. 166, 168
Кочетов В. А. 124
Кочетова Н. 288
Кочешкин С. П. 4, 8, 10, 13—16, 59, 62, 84, 87, 89, 90, 121, 122, 124, 126, 129, 131—133, 137, 149, 154—158, 162—165, 167, 169, 172, 174, 176, 193, 194,

- 198, 208, 209, 223, 226, 229, 232, 233, 235, 239, 241—243, 282
- Кошкаров С. Н. (Заревой С.) 146, 147
- Кравцев 207
- Кравцев (Кравцов) А. Г. 146, 147, 152, 206
- Кравцов А. 286
- Кравцов Н. И. 89, 171
- Кравченко А. 121, 154
- Кравченко А. И. (худож.) 10, 15, 115, 132
- Крайнов В. 206
- Крайский А. П. 269
- Крамаревский Н. 247
- Крандиевская-Толстая Н. В. 72, 83, 208, 209, 213, 221
- Красильников В. А. 100, 101, 104, 107, 108, 111, 114, 237, 238
- Красильников Г. М. (худож.) 255
- Красильников П. 269
- Краснов П. 207
- Краснова Л. В. 176
- Краснощекова Е. А. 218
- Красный И. 286
- Красовская Л. 192
- Красовский Ю. А. 170, 221, 223
- Красухин Г. Г. 168
- Красюк И. 121
- Крахмальникова З. 192
- Крашенинников Н. А. 237
- Крейтон Г. 269
- Крекшин Е. А. 116
- Кремнев В. 175
- Кречетов Ф. 184
- Кречетова Е. А. 221
- Кривенко Е. И. 269
- Кривошеин В. 153
- Кривошеков Л. Д. 187
- Крившенко С. Ф. 12, 140, 145, 147
- Кригер Е. Г. 220, 222
- Кристоф А. 198
- Кричевский Д. 202, 253
- Кронгауз А. М. 269
- Кроткий Э. Я. (псевд. Германа Э. Я.) 102, 269
- Кротова И. И. 292
- Кружков Н. Н. 131, 286
- Крупенин С. 205
- Крупышев А. М. 172, 173, 235
- Крути И. А. 102
- Крутиков А. В. 229
- Крутов 43
- Крученых А. Е. (А. И.) 71, 74, 97, 101, 107, 108, 210, 211, 237
- Крылов А. 202, 252, 253
- Крылов А. И. см. Ток А. И.
- Крылов Н. И. (худож.) 14, 291—293
- Крымова Н. А. 245, 248
- Крюков Н. 293, 294
- Крючечников Н. В. 82
- Кубарев А. 269
- Кубиков И. Н. (псевд. Дементьева И. Н.) 200
- Кубышкин А. 176
- Куванова Л. К. 85, 124, 134, 158, 239, 253
- Кулаш С. Ф. 269
- Кудин А. И. 191
- Кудреватых Л. А. 87
- Кудрова И. В. 292
- Кудрявская Л. Б. 164
- Кудрявцев А. 223
- Кудрявцева В. М. 287
- Кудрявцева З. 85
- Кудряшов В. 153
- Кудряшов М. 269
- Кузмин Мих. Ал. 92, 98
- Кузнецов А. (худож.) 202
- Кузнецов В. А. 81
- Кузнецов Вадим Петр. 291—292
- Кузнецов Вяч. Ник. 179, 259, 269
- Кузнецов Н. 132
- Кузнецов Юр. Полик. 189
- Кузнецова О. А. 159, 248
- Кузнецова С. А. 186, 259
- Кузько П. А. 46, 59, 71, 74, 90, 208, 209, 216
- Кузьмин В. 111
- Кузьмин С. 246
- Кузьмина Л. 86
- Кузьмичев И. К. 138
- Кукарский А. С. 269
- Кукрыниксы (коллективный псевд. Курьянова М. В., Крылова П. Н. и Соколова Н. А.) 108, 288
- Кулагин А. В. 168
- Кулагина-Клуциг (Кулагина) В. Н. (худож.) 108, 210, 237
- Кулемкин А. Ф. 107, 208, 209, 269
- Кулиев К. Ш. 131, 152, 153, 192
- Кулиева Г. А. 194, 199
- Куликов А. 120, 128, 129, 140, 143, 158, 201, 256
- Куликов Б. П. 187, 244, 268
- Куликов И. 111
- Кулинич А. В. 69, 70, 82, 84, 89, 90, 118, 121, 126, 127, 137, 176, 186, 244
- Кульчицкий М. В. 244
- Кумарина Л. 153
- Кумов С. 96
- Кунгурова А. Т. 180, 182, 184
- Кунина А. А. 145
- Куницын О. И. 247
- Куницына И. С. 247
- Куняев Серг. 61, 167, 222, 229, 234, 242
- Куняев Ст. Ю. 86, 87, 129, 142, 144, 156, 164, 172, 203, 269, 271
- Купала Я. (псевд. Луцевича И. Д.) 192, 193
- Куприянов Вяч. Гл. 188, 241
- Куприяновский П. В. 128, 130, 137,

- 154, 169
 Купченко В. П. 221
 Курганов М. 117
 Куржиямская А. М. 248
 Курносенков К. М. 204
 Курода Тацуо 197
 Курчик Р. А. (худож.) 256
 Курышева Т. А. 249
 Кусиков А. Б. (псевд. Кусикияна А. Б.)
 43, 50, 78, 83, 95, 96, 226, 269
 Кусов В. 269
 Кустов Г. 233
 Кустов П. П. 269
 Кустодиев Б. М. (худож.) 292
 Кутанов Ф. П. 102
 Котов Н. Н. 269—270
 Кутуй А. (псевд. Кутуева А. Н.) 270
 Кутуй Р. А. 86
 Кутырев Н. 158
 Кухно А. А. 270
 Кучкина О. А. (псевд. Павловой О. А.)
 204
 Кэмрад С. С. 118
 Кюнерт М. Н. (псевд. Гинценбер-
 га Н. М.) 270
 Кюрчайлы А. Г. 192, 193, 270
 Кязимов Т. (худож.) 294
- Л. И. 107
 Л. М. (псевд.) см. Мартынов Леон. Ник.
 Л. С. (псевд.) см. Сосновский Л. С.
 Л-ин Н. 81
 Л-ов М. 105
 Л-ов Т. 103
 Лавлинский Л. И. 157, 164, 169, 188, 244
 Лавренев Б. А. (псевд. Сергеева Б. А.)
 102, 216
 Лавров А. В. 222
 Лавров В. А. 122
 Лаврова К. Н. 175
 Лавут П. И. 211, 214
 Лагунова О. 87
 Лазарев Б. 207
 Лазарев В. Я. 198, 250, 270
 Лазарев Л. И. (псевд. Шинделя Л. И.)
 170
 Лазарева В. А. 201
 Лазаревский Б. А. 120
 Лазовский П. П. 129, 143, 214
 Лалакин Н. 165
 Лалаянц Г. 232
 Ланн Е. Л. 195
 Ланщиков А. П. 146, 162
 Лаперашвили В. А. 131, 205
 Лапин М. 92, 175
 Лапин Н. (худож.) 138
 Лапинский В. Я. 185
 Лаппа-Старженецкая А. А. 219
 Лаптев А. 270
- Лапшин Б. А. (худож.) 8
 Лапшин Н. 237
 Ларина Н. 255
 Ласковая Ф. Г. 80
 Ласунский О. Г. 73, 134, 148, 172, 217
 Лауфер Ю. М. 84, 288, 289
 Лебедев А. 121
 Лебедев Б. 153
 Лебедев В. 153
 Лебедев В. 175
 Лебедев В. 270
 Лебедев В. 286
 Лебедев Р. 250
 Лебедев-Полянский П. И. (псевд. Ле-
 бедева П. И.) 92, 94, 95, 100, 225,
 226, 286 (под псевд. В. Г.)
 Лебедева Н. В. 182
 Лебкова Н. 270
 Лев Б. 203
 Левашева О. Е. 252
 Левидов М. Ю. 90, 91, 103, 112
 Левик В. В. 197
 Левин Гр. Мих. 148, 270
 Левин И. И. 257
 Левин К. Я. 213
 Левин Л. И. 174, 175
 Левин Ш. М. 137
 Левина З. А. 249
 Левина И. 249
 Левитанский Ю. Д. 170
 Левушкин А. И. 159, 270
 Левчев Л. С. 199
 Левченко О. И. 89
 Левый 94
 Леднев Ю. М. 270
 Лежнев А. З. (псевд. Горелика А. З.)
 100, 102, 103, 108, 109, 111—113,
 228, 230, 234, 237, 238
 Лежнев И. Г. 105
 Лейбман Ф. 74
 Лейтес А. М. 103, 116
 Лелевич Г. (псевд. Калмансона Л. Г.)
 84, 98—100, 108, 110, 112, 113, 230, 231
 Лемешев С. Я. 220
 Ленин В. И. 6, 23, 52, 55, 83, 89, 120, 121,
 123—125, 134, 137, 140—142, 144—
 146, 150, 151, 154—156, 158, 161, 162,
 164, 179, 197, 218, 230, 291—293
 Ленобль Г. М. 134, 176
 Ленский 115
 Ленсу Е. Я. 193
 Лентулов А. В. 74
 Леоне С. 143, 197
 Леонидзе Г. Н. 6, 69, 86, 124, 127, 129,
 131, 133, 191, 192, 209, 212, 214, 216,
 217, 271
 Леонидов А. 92
 Леонидов Г. 254
 Леонидов О. Л. (псевд. Шиман-
 ского О. Л.) 105, 107, 210, 226, 288

- Леонов Б. А. 167, 174
 Леонов Л. М. 90, 100, 106, 123, 135, 154, 162, 213
 Леонов М. Л. 91
 Леонтьев А. А. 183
 Лепин И. З. 293
 Лепятский А. В. (худож.) 293
 Лермонтов М. Ю. 139, 160, 171, 173, 174
 Лернер Н. О. 224
 Лерс Я. Е. см. Эльсберг Я. Е. 227
 Лесман М. С. 73, 76, 77, 85
 Лесневский С. С. 152, 170, 204, 245
 Лесня Г. (Д., Ж.) 195, 196
 Лесо克林ский Г. 106
 Лесс А. Л. 123, 132, 211, 237, 287
 Летнев В. 228
 Летов Л. А. (худож.) 293
 Лы Пу 58, 60
 Либединская Л. Б. 129, 217
 Либединский Ю. Н. 208—210, 212, 213, 219, 220, 230, 286
 Либерман Г. 103, 110
 Ливен Е. 96
 Ливкин Н. Н. 43, 67, 131, 208, 209
 Лившиц Е. И. 43, 67, 74
 Лившиц М. И. 43, 74
 Лидин В. Г. (псевд. Гомберга В. Г.) 74, 214, 221, 222
 Линдсей Д. 196
 Липатов В. Н. 248—250
 Липков А. И. 258
 Липковский В. 236
 Лисицкий С. Ф. 86
 Лисовский К. Л. 185
 Листова Н. А. 249
 Лисянский М. С. 271
 Литвин Э. С. 185
 Литвиненко Н. Г. 256
 Литвинов Макс. Макс. 43, 67
 Литвинов Мих. Вас. 127
 Литератор 116
 Литературный Нестор 93
 Литовский О. С. 58, 103, 212
 Лихачев Д. С. 171, 172
 Лихачева И. В. 247, 250
 Лихолетов Ф. В. 222
 Лихоносов В. И. 287
 Лобанов М. П. 130, 133, 141, 187
 Лобачев Л. (псевд.) см. Степанов Л. Т.
 Лобова И. 207
 Лобова Л. Я. (худож.) 294
 Логвиненко А. 231
 Логинова Н. 157
 Ложкин М. 217
 Лозовой Б. А. 230, 244
 Локс К. Г. 108
 Локшина Б. С. 201
 Ломакин И. С. 90
 Ломан А. П. 4, 6, 10, 28, 60, 65, 69, 70, 74, 85, 87, 128, 130, 132, 138, 142, 144, 177, 200, 253, 289, 290
 Ломан Д. Н. 79
 Ломан И. А. 65, 69, 144
 Ломан Ю. Д. 208, 209
 Ломидзе Г. И. 119, 120, 191
 Ломов А. 227
 Ломунова А. К. 160
 Лопатин В. В. 177, 179, 181
 Лопатина Е. К. 203
 Лорд Генри 175, 224
 Лордкипанидзе К. А. 126
 Лорка Гарсиа Ф. см. Гарсиа Лорка Ф.
 Лу Синь 198
 Луганский П. 166
 Луговой В. А. 291
 Лужин В. (худож.) 12
 Лузгин В. Ф. 271
 Луканин В. М. (худож.) 15
 Лукашов Н. 271
 Лукин Ю. 162
 Луконин М. К. 291
 Лукьянов М. А. 102
 Луначарская И. А. 144
 Луначарская-Розенель Н. А. 214
 Луначарский А. В. 43, 67, 78, 91—95, 97, 109, 111, 112, 114, 116, 121, 122, 127, 128, 133, 137, 144, 148, 185, 186, 214, 220
 Лундберг Е. Г. 209, 210
 Лупан А. П. 131
 Лупанова И. П. 236
 Лурье А. Н. 134, 137, 147, 157, 233, 245
 Лутохин Д. А. 80, 81
 Луценко Ф. И. 171
 Лучанский М. С. 109
 Лучинецкий Е. П. 130, 143, 208
 Лысцов И. В. 271, 285
 Львов М. Д. 170, 264, 271, 293
 Львов Ю. (псевд. Прокушева Ю. Л.) 142
 Львов-Рогачевский В. Л. (псевд. Рогачевского В. Л.) 43, 46, 71, 91, 93, 97, 99, 100, 105, 113, 114, 171, 237
 Львова И. 89
 Львова К. С. 111
 Любарева Е. П. 134, 186, 233, 292
 Любарский А. В. 60, 241
 Любимов Н. М. 133, 165
 Любина З. Г. 123, 224
 Любомиров Д. 158
 Любомудров М. Н. 245, 247
 Люгарин М. М. 185, 188, 271
 Лягин С. И. 91
 Лядова Л. А. 270
 Ляпин И. И. 271
 Ляпунова В. Е. 178
 Ляско К. 142

М. 95

М. Б. 110

- М. В. 104
М. Д. (псевд.) см. Данилов М.
М. М. 106
М. Н. 237
М. О. (псевд.) см. Ольшевец М. О.
М. Р. 91, 103
Мал. Д. 269
М-в Вас. 92
Маари Г. Г. 271
Магидсон С. 137, 292
Магомедов Д. 153
Мадзигон Т. М. 186, 189
Мазанов А. М. (худож.) 246
Мазуров В. 153
Мазявый С. 109
Майбурова Е. В. 248
Майзель М. Г. 101
Майоров Н. П. 187, 244
Майорова И. Х. 137
Майский И. М. 67, 215, 217
Макаров Ал. Ник. 134, 151, 174, 185, 187, 190—192, 223, 293
Макаров В. 109
Макаров Вас. 107, 186, 271
Макаров Владимир 144, 158
Макаров Влад. Ал. 271
Макаров И. 212
Макаров О. В. (худож.) 255
Макаров Ю. (худож.) 84
Макарова Д. 289
Макарова О. В. 249
Македонов А. В. 174, 186, 189
Макеев В. С. 187, 188, 271
Макеев Н. Н. 206
Макеева Е. Г. 222
Макиев В. 203
Маков В. И. 133
Максимов И. 86
Максимович С. 288
Малафеев А. 254
Малахов С. А. 115, 219, 286
Малахова Л. Е. 180, 181, 243
Малаховский В. А. 182
Малеева Н. Т. 72, 74, 75, 145
Малиновский Е. А. 177—182, 243
Малкина Е. Р. 116
Маллер Л. М. 271
Малов Ф. И. 112
Малхазова М. Я. 194
Мальшев В. 271
Мальшев Ю. В. 248
Малышева Л. 125
Малышкин А. Г. 118, 119
Мальцева Н. 85
Малюгин В. Н. 129, 203, 204
Малокова Л. Н. 148, 150, 157, 182, 238, 243
Малютин И. П. 212
Мамедзаде С. 151, 198
Мамедов Д. 259
Мамонтов В. О. (худож.) 254
Мамонтова О. К. 176, 292
Манторов Г. В. 84
Мануйлов В. А. 46, 63, 71, 74, 166, 217, 219
Манфред А. 103
Мар С. Г. 101
Маранцман В. Г. 200
Маргвелашвили В. 147
Маргвелашвили Г. Г. (псевд. Гиоргидзе Г. Г.) 147, 150, 192, 217, 218, 230
Мариан Б. Т. 284
Мариенгоф А. Б. 6, 20, 31, 43, 51, 55, 64, 67, 71, 74, 77, 83, 88, 92, 94, 95, 98—100, 105, 114, 125, 196, 207—210, 215, 228, 267, 271—272, 287
Маринин С. 203
Маркелов-Быстряков А. (худож.) 15
Маркин Е. Ф. 186, 272
Маркиш П. Д. 190
Марков Ал. Як. 140, 254, 272
Марков Анат. Фед. 77, 128, 131, 158
Марков Г. М. 159, 168
Марков И. И. 85
Марков М. 79
Маркова Г. 180
Маркович С. 195, 196
Маркс К. 111
Мармион Г. 120
Мартинovich А. 193
Мартынов Л. Н. 87, 96, 135, 142, 146, 169, 272
Мартынов П. Н. 219
Мартынова А. 236
Марфин В. С. 272
Марцинкявичус Ю. М. 86, 131, 191
Марчанова М. 196
Марченко А. М. 11, 15, 39, 58, 59, 85, 126, 129, 132, 134, 137, 141, 145, 152, 156, 170, 174, 176, 177, 179, 289
Марченков А. 146
Маршак С. Я. 138, 147, 149
Марьев Б. М. 136
Марьянова М. М. 17, 24, 59, 208, 209
Марьяновский В. А. 248
Масик В. И. 172
Маслаков О. И. (худож.) 10, 12
Масленников А. 249, 252
Маслин Н. Н. 119
Маслов М. 249
Масловская Т. 250, 252
Мастрояни М. 286
Масчан С. С. 7, 58, 69, 122, 124, 134, 137, 240
Матвеев В. Г. 146
Матезус Б. 126, 196
Махмудов Х. Х. 244
Махрова И. А. 130, 131
Мацкевич О. В. 154
Мацков Г. М. 191

- Мачавариани В. Г. 216
 Машбиц-Веров И. М. 100, 115, 123, 134, 230, 234, 235
 Машинский С. И. 157
 Маширов-Самобытник А. И. (псевд. Маширова А. И.) 272
 Машистов А. И. 246
 Машуровский Д. И. 132
 Маяковская Л. В. 216
 Маяковский В. В. 5, 6, 79—81, 85, 86, 89, 96, 97, 107—109, 111—129, 133—136, 138—141, 145—153, 158—160, 162, 163, 166—168, 170—172, 174—177, 179, 183, 184, 188, 189, 191—193, 195, 198, 208—222, 227, 229—231, 234, 235, 243—246, 248, 249, 261, 268, 269, 272—273, 287, 288
 Мгебров А. А. 219
 Медведев Вл. Вас. (худож.) 13, 282, 291, 292
 Медведев П. Н. 84, 112, 116, 147, 210, 268
 Медведев Ф. 69, 155
 Медовников С. В. 162, 193
 Медриш Д. Н. 236
 Медынский Г. А. (псевд. Покровского Г. А.) 84, 114, 115, 254, 287
 Межеков Н. 143, 258
 Межелайтис Э. Б. 134, 136, 146, 161, 191, 192, 194
 Мейерхольд В. Э. 139, 163, 169, 173, 217, 218, 221, 227, 229
 Мекш Э. Б. 89, 148, 151, 162, 194, 226, 231, 235, 239, 245
 Меламнд Л. А. 178
 Мелехин П. Л. 273
 Мелихова Л. С. 238
 Мельников В. 136
 Мельников В. 273
 Мельников Д. И. (худож.) 53
 Мельников Ю. 87
 Менделевич Г. А. 126
 Меншиков А. 158
 Меньшутин А. Н. 119
 Меркель М. М. 259
 Меркулов В. 256
 Месхишвили Э. П. 290
 Метеор (предполагаемый псевд. С. Есенина) 5, 145
 Метеор 96, 190
 Метченко А. И. 89, 118—120, 125, 128, 147, 160
 Мечтатель В. 97
 Мешков Е. А. (худож.) 14
 Мешков Н. М. 71, 74
 Мешкова Л. 164, 167
 Мешкова М. М. 86, 167
 Мешеряков В. 87, 242
 Мигунов А. А. 90, 114, 145
 Микешин А. М. 127, 152, 157
 Миклашевская А. Л. 46, 68, 71, 75, 142, 149, 150, 163, 208, 209, 213—215, 220, 221
 Милев И. 151, 198
 Милованов Н. Е. 264
 Милонов Н. А. 127, 147
 Миль А. А. 256
 Мильков В. И. 150, 204
 Милявский Б. Л. 124, 149
 Миминошвили Р. С. 160, 192, 193
 Минаев В. 246
 Минаев Н. Н. 71
 Минакова А. М. 229
 Миндлин Э. Л. 218
 Минокин М. В. 74, 119, 135
 Мирза-Авакян М. Л. 232
 Миролюбов В. С. 71, 72, 75
 Миронов А. В. 145, 146, 227
 Миропольская Е. Е. 160
 Мирошниченко Л. Ф. 229
 Мирский Д. П. 116
 Мистецкий А. С. (худож.) 256
 Митин Ю. Д. 176
 Митропольская Н. К. 143
 Митрохин Д. И. (худож.) 56
 Митрохина В. И. 142
 Михайлов А. (г. Рязань) 273
 Михайлов Ал. Ал. 86, 88, 89, 124, 133, 154, 156—158, 162, 166, 172, 187, 188, 232, 235, 244, 292, 294
 Михайлов Ал. Ив. 149
 Михайлов Б. 214
 Михайлов Иг. Леон. 233, 273
 Михайлов М. 91
 Михайлов М. С. 197
 Михайлов Н. 85
 Михайлов Н. 254
 Михайлов Олег Ник. 136, 137, 141, 152
 Михайлов Ю. 130
 Михайлова Ал. Ал. 255
 Михайлова О. В. 167, 224
 Михайловский Б. В. 116, 148
 Михалкина Р. 127
 Михалков С. В. 116, 143, 147, 152, 158, 159, 168
 Мичурина Е. 85
 Мищенко А. И. (худож.) 131, 132, 240, 252, 288
 Мищенчук М. 194
 Мкртчян Л. М. 58, 122, 123, 127, 135, 191, 231
 Моисеенко Е. Е. (худож.) 85, 253, 254
 Мокшин С. И. 203
 Молдавский Д. М. 88, 120, 124, 140, 151, 160, 163, 167, 168, 171, 174, 229
 Молотков Н. 273
 Молчанов В. С. 119, 143, 202, 255
 Молчанов И. Н. 109, 273
 Молчанов Ник. Ив. 104
 Молчанов (Сибирский) И. И. 115
 Монакова И. Ф. 144

- Моор Д. С. (худож.) 49
 Мордвинкин В. 94
 Мордвинов М. Б. 246
 Мордерер В. Я. 222
 Морев А. С. (псевд. Пономарева А. С.)
 (худож.) 130
 Мориц Ю. А. 193
 Мороз И. 123
 Морозов И. И. 62
 Морозов Н. А. 223
 Морозова М. Н. 89, 235
 Моромский А. 234
 Москвич (псевд.) см. Василевский И. М.
 Моторина Л. (худож.) 15
 Моторова С. 250
 Мотылева Т. Л. 196, 197
 Мотяшов А. 130
 Мочалин П. Я. 235
 Мощанский П. Д. 199
 Мощенко В. Н. 273
 Музалевский В. И. 248
 Мулдагалиев Д. 273
 Мунблит Г. Н. 107, 236, 238
 Муравьев В. П. (худож.) 174
 Мурад Р. 273
 Муран К. 273
 Мурари 199
 Муратов А. 257
 Муратова К. Д. 82, 289
 Мурашов (Мурашев) М. П. 20, 25, 32,
 43, 46, 59, 60, 68, 71, 75, 79, 129,
 130, 132, 207—209, 214
 Мустангова Е. Я. 113, 114
 Мустафа А. 154
 Мустафин Р. А. 193
 Мухачев И. А. 185, 187
 Мухин-Молотов А. 105
 Мхаргдзели С. П. 89
 Мямлин И. Г. 252
- Н. 79, 96, 195
 Н. 225
 Н. 230
 Н. А. М. 115
 Н. Б. (псевд.) см. Богословский Ник. Вен.
 234
 Н. В. 105
 Н. К. 99
 Н. К. 110
 Н.-З.-М. (псевд.) см. Захаров-Мэн-
 ский Н. Н.
 Н. О. 109
 Н. Осв-д 113
 Н. П. 225
 Н. П. 108
 Н. Р. 81
 Нест. 106, 238
 Нин. 237
 Надарейшвили Г. 204
 Надсон С. Я. 88
- Назаренко В. Я. 125
 Назаренко И. К. 249
 Назаренко Я. А. 140
 Назаров Г. 205
 Назарова А. Г. 71
 Назым Хикмет см. Хикмет Назым
 Накоряков Н. Н. 43, 68, 237
 Налдеев А. П. 227
 Наместников Ю. (Г.) 273
 Наперстков Р. 166, 206
 Напетваридзе Г. Т. 273
 Напельбаум М. С. 127, 212, 253
 Нариньяни С. Д. 287
 Наркович С. 251
 Наровчатов С. С. 84, 86, 119, 131—133,
 135, 148, 152, 153, 159, 162, 168,
 173, 293
 Наседкин В. Ф. 59, 139, 141, 153, 157,
 163, 202, 207—209, 222, 273
 Насимович-Чужак Н. Ф. 96, 228, 229
 Наточанная Л. 255
 Науменков В. И. 273—274
 Наумов А. 87, 241, 242
 Наумов Г. 95
 Наумов Е. И. 7, 12, 15, 62, 64—67, 82,
 84, 85, 86, 117, 120, 124, 126, 127,
 130, 134, 136, 137, 140, 142, 143, 145,
 147, 150, 157, 162, 163, 186, 188,
 192, 252
 Наумов И. (худож.) 254
 Наумов Н. (худож.) 49
 Наумова Н. Н. 188
 Нашекин Б. М. 257
 Небогатов М. А. 274
 Небольсин С. А. 161, 183, 291
 Невгодовский А. 249
 Невежин А. К. 202, 253
 Неверов А. С. (псевд. Скобелева А. С.) 99
 Недзвецкий В. 200
 Недогонов А. И. 187
 Недолин С. (псевд.) см. Поперек С. А.
 Недоля-Гончаренко Л. 98
 Неелды З. 195
 Незнамов И. 111
 Нейман Б. В. 171
 Нейман Ю. М. 266
 Некрасов Б. В. 274
 Некрасов Н. А. 112, 127, 172—174,
 235, 292
 Некрасова Е. А. 183, 184
 Нельс С. М. 115
 Немировская О. А. 248
 Непряхин Ф. 215, 216
 Неруда П. 196, 227
 Нестеров А. 166
 Нестеров А. (г. Горький) 248
 Нестеров Е. И. (худож.) 15, 294
 Нестьев И. В. 219, 251, 252
 Неуважны (Неуважный) Ф. 198
 Нефедов В. В. 90

- Нехорошев Ю. С. 253
 Нещетаев Л. Н. (худож.) 126
 Никандров Н. Н. (псевд. Шевцова Н. Н.) 78
 Никаноров В. В. 169
 Никаноров Т. 274
 Никитин В. А. 183
 Никитин И. 115
 Никитин И. С. 148
 Никитин Мих. 128
 Никитин Н. 117
 Никитин Ник. Ник. 102, 208—210, 214, 218
 Никитина В. 85
 Никитина Е. П. 145, 244
 Никитина Е. Ф. 141, 206
 Никитина Т. 257
 Никифоров Ник. Ал. 132, 206
 Николаев В. 203
 Николаев В. 256
 Николаев В. (г. Вологда) 258
 Николаев М. 255
 Николаев Н. В. 81
 Николаева К. С. 141
 Николаева Н. 160
 Николенко В. Г. 189
 Николеску Т. Н. 197
 Николов И. 199
 Никольский С. Н. 80
 Николюк В. Н. (худож.) 254
 Николюкин А. Н. 196
 Никоненко С. С. 258
 Никонов В. 101
 Никритина А. Б. 60, 88, 215, 220
 Никулин Л. В. (псевд. Ольконицкого Л. В.) 196, 208, 209, 211, 214, 216, 217
 Никулин Н. Ф. 146
 Никулина Г. Ю. 206
 Никульков А. В. 287
 Нина Ш. 102
 Нишнианидзе Ш. Г. 193
 Новиков А. Г. 248, 269
 Новиков Вас. Вас. 99, 170
 Новиков М. Е. (худож.) 90
 Новиков-Прибой А. С. (псевд. Новикова А. С.) 167
 Новикова М. 232
 Новов С. 174, 230
 Новожилов Г. Д. (худож.) 13, 156
 Новомеский Л. 199
 Новская Е. 281
 Новус 234
 Ноздрев Вас. Фед. 274
 Нолли Н. 274
 Носков В. А. (худож.) 291—293
 Носов В. 258
 Нури З. 193
 Нюрнберг А. М. 219
 О. (псевд.) см. Офросимов Ю. В.
 От. 109
 Оболенский С. 58, 122
 Обладович С. А. 52, 72, 93, 175, 225
 Образцова В. В. 179—181, 243
 Образцова Е. В. 250
 Овечкина Л. С. 291
 Овинников Д. А. 90
 Овчаренко А. 83, 199, 234
 Овчаренко О. А. 166, 183
 Овчаренко Ф. Е. 188
 Овчинников В. 274
 Огарев Н. П. 174, 230
 Огнев В. Ф. 148, 176, 179, 180, 184, 187, 199, 292
 Огрызко В. 189
 Огурцов С. И. 106, 126, 274
 Ожегов А. Ф. 240
 Озеревская А. В. (худож.) 209
 Озеров В. М. 137, 160, 179
 Озеров Л. А. (псевд. Гольдберга Л. А.) 135, 138, 141, 154, 177, 179, 180, 183, 226, 274, 280, 291, 292
 Озобленные новаторы (псевд.) см. Бебутов В. М., Мейерхольд В. Э.
 Озмитель В. М. 244
 Озмитель Е. К. 159
 Озоль-Преднек К. 190
 Ойслендер А. Е. 273
 Окали Д. 199
 Окерблом А. Г. 274
 Оксенов И. А. 71, 91—93, 100, 107, 109—112, 175, 223, 230, 238
 Окский Г. А. (псевд. Сидорова Г. А.) 79, 129, 215, 217
 Окунев Я. М. (псевд.) см. Окунь Я. М.
 Окунева С. О. 121
 Окунь Я. М. 98
 Олейник Б. И. 193
 Олендер С. Ю. 102
 Олеша Ю. К. 187—189, 211, 214, 216, 231
 Олидорт Б. 224
 Ольхон А. С. (псевд. Пестюхина А. С.) 274
 Ольшевец М. О. 104, 110, 207
 Ольшевская Л. А. 289
 Онанян Г. А. 264
 Онищенко И. Г. (худож.) 132, 253
 Орджоникидзе Г. Ш. 249
 Орехов Л. 258
 Орешин К. П. 254
 Орешин П. В. 62, 78, 87, 91—93, 98, 100, 107, 110, 148, 149, 175, 208—210, 237, 245, 274
 Орешкина М. В. 235
 Орлов Б. Н. 166, 274
 Орлов Вл. Ник. 126, 134, 159, 162, 166, 167, 170, 220, 225, 238, 240
 Орлов Вяч. Ив. 286

- Орлов Н. В. 153, 165, 207, 222
 Орлов С. С. 143, 147, 152, 188, 274
 Орлова Е. 270, 274
 Орлова Н. Н. 141
 Оружейников Н. 115
 Орфенов А. И. 252
 Осетров Е. И. (псевд. Евгеньева О.)
 83, 87, 88, 133, 135, 142, 148, 152,
 154, 157, 166, 174, 186, 189, 197, 199,
 202, 204, 240, 252, 288
 Осинин В. С. (псевд. Федорова В. С.)
 274, 293
 Осинский Н. (псевд. Оболенского В. В.)
 96, 100, 228
 Осипов Б. И. 174
 Осипов Е. В. 286
 Осицкая Т. С. 83
 Осокин В. Н. 253
 Островой С. Г. 87, 116, 249, 275
 Острогорский Н. И. 115
 Отрадин М. В. 150
 Офросимов Ю. В. 97
 Охалкина К. А. 254
 Охрименко П. П. 90
 Оцуп Н. А. 94
 Ошанин Л. И. 142, 166, 201, 275

 П. А. Н. 227
 П. Б. 109
 П. Л. 107
 П. Л. (псевд.) см. Лебедев-Полян-
 ский П. И.
 П. М. 210
 П. Р. 107
 П. С. 105
 Пир. (псевд.) см. Пиравердиев
 Павелков В. 65, 206
 Павлик Г. М. 89
 Павлов В. 151
 Павлов М. 93, 228
 Павлов С. 239
 Павлова Г. Б. 172, 203
 Павлова Н. 139
 Павлова Э. 258
 Павлович Н. А. 77, 208, 209, 222, 228,
 239, 275
 Павловский А. И. 186, 187, 189, 190
 Павлюк А. М. (худож.) 13
 Пажитнова Л. И. 258
 Паисов Ю. И. 250
 Пальман В. И. 170
 Пальмский Г. 275
 Панин А. 111
 Панков В. К. 204
 Панкратов В. 255
 Панкратова Н. 250
 Панов В. П. (худож.) 86, 293
 Панов Вл. Ал. 275
 Панов Ген. Петр. 275

 Панферов А. 208
 Панфилов А. 135
 Панфилов Гр. Андр. 43, 58, 59, 68,
 71, 75
 Панфилов Е. А. 101, 275
 Панцир Д. Т. 89
 Панченко А. М. 180, 240
 Панченко И. Г. 150
 Панченко Н. Т. 65, 128, 208, 220,
 224, 240
 Паныков М. (худож.) 256
 Панюшкин С. П. 206
 Папазян С. 153
 Папендик Т. В. 57
 Папенин Ю. 153
 Паперная Э. С. 285
 Паперный З. С. 118, 121, 125, 127, 148,
 164, 176, 177, 189, 214
 Парамонов А. А. (худож.) 11—13
 Парнис А. Е. 156, 222
 Парнок С. Я. 224
 Парпара А. А. 190, 263
 Партугимов В. 138, 192
 Парфенов Н. И. 73, 130, 135, 138,
 139, 149
 Парфентьев В. И. 275
 Пархоменко М. Н. 89
 Пасин В. 204
 Пастернак Б. Л. 135, 168, 184, 185, 287
 Пастернак Е. Б. 135
 Патрикеева И. 245
 Паулс Р. В. 249
 Паустовский К. Г. 145, 217, 287
 Паханаянц К. А. 150
 Пахомов В. 103, 106
 Пахомов Викт. Фед. 275
 Пачулиа В. П. 125
 Пашков Ю. В. 258
 Педенко С. Ф. 159, 163, 164, 167, 190
 Пейсахович М. А. 234
 Пекшев В. 87
 Передреев А. К. 138
 Перелесков А. (псевд.) см. Филимо-
 нов К. А.
 Перельгин Л. М. 134
 Пересмешник 260
 Перо 110
 Перович Я. В. 224
 Перцов В. О. 86, 87, 95, 116—119,
 121—125, 128, 133, 136, 139, 141, 144,
 149, 152, 153, 156, 160, 167, 172,
 187—189, 195, 197, 208, 209, 227,
 232, 266, 293
 Перчик Б. 111
 Першин Н. Ф. 247
 Песиков Ю. В. 22
 Песис Б. А. 264
 Песков В. 86, 231
 Пессимист 99, 102
 Пестряков Н. Х. 43

- Пестухин А. см. Ольхон А. С.
 Петелин В. В. 287, 288
 Петр I 229, 233, 267
 Петрицкий В. А. 130, 196
 Петров В. М. 178
 Петров И. 143
 Петров Н. 203
 Петров П. 275
 Петров С. 255
 Петрова Е. 64, 155
 Петрова М. Г. 148
 Петрова Н. 134, 138
 Петрова-Водкина М. 219
 Петровский Д. В. 275
 Петровский П. Н. 111
 Петровых М. С. 263, 285
 Петросов К. Г. 152, 159
 Петухов В. К. 85, 198
 Петухова А. Г. 133
 Пешич М. М. 196
 Пешкова Е. П. 223
 Пешкова Н. А. 83
 Пигит Д. С. 71, 75
 Пикач А. Н. 138, 165, 193
 Пиккиев И. 74, 122
 Пилитович С. 275
 Пильняк Б. А. (псевд. Вогау Б. А.)
 71, 75, 96, 106, 115
 Пименов В. В. (худож.) 256
 Пименова Н. И. 172
 Пинчук И. 275
 Пиняев И. Д. 275
 Пиравердиев 102, 110
 Пироговы, бр., Ал-др и Алексей Степ.
 165, 166
 Пирожникова (Кириллова) Ек. 71,
 74, 132
 Писаренков А. Р. 286
 Пискунов В. М. 147
 Пистунова А. М. 255
 Пицкель Ф. Н. 121, 138, 189, 229, 235
 Пияшев Н. Ф. 217
 Плавка А. 199
 Плат П. 106
 Платек Я. М. 251
 Плевицкая Н. В. 148, 211, 219
 Плетнев Р. 105
 Плиско Н. Г. 211
 Плитченко А. И. 143, 275
 Плоткин И. У. (худож.) 252
 Плоткин Л. А. 117, 121, 134, 137, 139,
 147, 169, 227, 292
 Плотников А. И. 275
 Плотникова А. 132
 Повицкий Л. О. 24, 34, 44, 53, 68,
 79, 99, 109, 167, 190, 213, 218
 Поволжанин 105
 Погодин Н. 275
 Погосова А. Е. 81
 Подгаецкая И. М. 160, 172
 Подгаецкая И. Ю. 162, 180
 Подкопаев В. С. 275
 Подольская Ир. 190
 Подчерневский 104
 Подьячев С. П. 65, 78—80, 134
 Пожарская Н. 206
 Поздняев А. 206
 Поздняев К. И. 186, 187
 Покровский А. 248
 Покровский Вл. Конст. 112, 288
 Покровский Г. А. см. Медынский Г. А.
 Покусаев Е. И. 145
 Полевой Б. Н. (псевд. Кампова Б. Н.)
 114
 Полетаев Н. Г. 207, 208
 Полетянка К. 157
 Полетика Ю. П. 281
 Поливанов Е. Д. 177, 178
 Поликанов А. А. 89, 136, 143, 188
 Поликовская Л. 231
 Полляк С. 196
 Полозова Е. 130, 131
 Полонская Е. Г. 102, 275—276
 Полонский В. П. (псевд. Гусина В. П.)
 71, 104, 106, 109, 111, 113—115,
 125, 139
 Полонский Л. А. 130, 191
 Полоцкий С. А. 71
 Полтавский И. М. (псевд.) см. Ва-
 силевский И. М.
 Полтавцев И. И. 251
 Полторацкий В. В. 88, 293
 Польская Е. Б. 167
 Поляк Л. М. 117, 120
 Поляков А. 234
 Полякова Лар. Вас. 160, 245
 Полякова Людм. Викт. 248—252
 Полякова Над. Мих. 142, 276
 Полянин А. (псевд.) см. Парнок С. Я.
 Поляновский Г. А. 248, 249, 251
 Поляновский М. Л. 217
 Полянский (худож.) 105
 Полянский В. (псевд.) см. Лебедев-
 Полянский П. И.
 Полянский Д. 143
 Померанцева Т. 257
 Пониловская Е. С. 61, 72
 Пономарев А. 219
 Пономарева Г. 258
 Пономаренко Вас. Дм. 276
 Поперек С. А. (под псевд.: Недо-
 лин С.) 274
 Поперечный А. Г. 276
 Попов А. 242
 Попов Ал. Серг. 205
 Попов Е. Г. 248, 250
 Попов И. 246
 Попов Н. И. 276
 Попов-Дубовский В. 99
 Попова Людм. Мих. 276

- Попова О. 130
 Поповкин Е. Е. 170
 Порман Р. Н. 135
 Портнов П. 240
 Португалов В. В. 75, 132
 Порудоминский В. И. 156
 Порчхидзе Ш. И. 276
 Поскребышев О. А. 187
 Поснов Н. И. 189
 Поспелов Г. Н. 141, 149, 159
 Поспелов Н. С. 116
 Потапов Н. 230
 Потапова В. А. 199
 Потоловская Т. 130
 Потупов Е. 205
 Почхуа Р. Г. 183
 Правдина И. С. 7, 72, 85, 126, 137, 176, 177
 Правдухин В. П. 96—98, 106, 111, 148, 224, 228
 Правиков Н. 237
 Прасолов А. 159
 Предтеченский Н. 111
 Прейс К. 89, 194
 Преображенская Е. П. 119
 Пресняков О. П. 186
 Приблудный И. П. (псевд. Овчаренко И. П.) 64, 71, 75, 126, 128, 166, 168, 276
 Привалов В. 257
 Пригодий М. И. 193
 Приезжев Н. С. 159, 168
 Прилипо Б. 194
 Пришвин М. М. 82, 168
 Пришелец А. И. (псевд. Ходакова А. И.) 276
 Прокопенко Н. А. (худож.) 10
 Прокопьева Л. П. 178
 Прокофьев А. А. 129, 142, 148, 149, 157, 160, 166, 167, 185, 186, 188, 189, 234, 276
 Прокофьев В. (худож.) 252
 Прокофьев Н. И. 89
 Прокушев Ю. Л. 4, 7, 8, 10—16, 57, 59, 60, 62, 63, 65—70, 75—77, 84—90, 118—121, 123, 124, 126—129, 131, 132, 134, 136, 139, 141—145, 147, 149—154, 156, 157, 159—167, 169—171, 173, 174, 196, 198, 201, 202, 208, 209, 221, 224, 235, 237, 239, 242, 247, 252, 257, 258
 Прокушева В. Г. 249, 250
 Просвирнов М. И. 276
 Простаков В. Б. 276
 Прохоров Ал. Ив. 178
 Прохоров Викт. Прок. 276
 Прохоров Е. 148
 Прохоров С. М. 168, 205
 Прусос С. Г. (худож.) 12
 Прялков А. В. 147, 212, 214
 Птица К. Б. 248
 Пугачев Ем. Ив. 6, 9, 11, 22, 31, 45, 46, 51—53, 58, 60, 71—77, 85, 89, 138, 173, 195, 228, 229, 245—246
 Пудваль А. Р. 222
 Пузырев А. В. 89
 Пулинец А. С. 137
 Пуртов А. 149, 259
 Пустовойт П. Г. 86, 159, 184, 234
 Путинцев Н. А. 246
 Пугуридзе Т. К. 141, 192
 Пухов Ю. С. 151
 Пуццло Б. Д. 292
 Пушкарев А. С. (худож.) 15
 Пушкин А. С. 22, 24, 31, 39, 52, 56, 62, 89, 99, 100, 106, 114, 152, 160, 161, 171—174, 188, 200, 208, 218, 229, 233, 269, 272, 273, 285, 291, 293
 Пушкин С. 247
 Пчелинцев И. 99
 Пшавела Важа см. Важа Пшавела
 Пшеничный А. 247
 Пьякко В. 249
 Пьянков К. (худож.) 132
 Пьянов А. С. 152, 173
 Пьяных М. Ф. 164, 166
 Пяст В. А. (псевд. Пестовского В. А.) 95, 101, 260, 276
 Пятницкий П. В. 93, 94, 98, 226, 227

 Р. 106, 109
 Р. Б. 79, 100, 190
 Р. Г. 237
 Р.-Р. 237
 Р-ий Ник. 225
 Р-ов В. 207
 Раб Ж. 197
 Рабинович С. см. Карташов С.
 Рабкевич В. И. 193
 Равенских Б. И. 256
 Равич Л. О. 113, 122, 276
 Рагим М. (псевд. Гусейнова М. Р.) 276
 Радецкий Х. 292
 Радимов П. А. 86, 105, 131, 150, 215, 220, 276
 Радугин С. Н. (псевд. Ражбы С. Н.) 228
 Раева Р. 247
 Разгонов С. Н. 155
 Разова В. Д. 136
 Разумный В. А. 237
 Райзман Ю. Я. 258
 Райнис Я. К. (псевд. Пликшанса Я. К.) 89
 Райх З. Н. 44, 46, 65, 68, 72, 75, 87, 139, 158, 217, 218, 221, 222
 Райхин Д. Я. 84
 Ракаускас Н. 276
 Раков В. П. 124, 126, 139, 152, 163
 Раменский Г. 114

- Ранов А. 94, 100
 Рассадин С. Б. 137, 146
 Рахилло И. С. 208, 209, 212—215, 219, 288
 Рахим Г. (псевд. Радионова (Родионова) Г. В.) 277
 Рахмилевич Л. 185, 239
 Рацкая Ц. 163
 Рачада И. Д. (псевд. Зайцева И. Д.) 288
 Рачинский В. (худож.) 11
 Рашковская А. Н. 101, 106
 Ребров Ю. П. (худож.) 291
 Ревякин А. И. 111, 115
 Регистан Г. Г. (псевд. Эль-Регистана (Урекляна) Г. Г.) 291, 292
 Реджепов С. 191
 Редкина Т. (худож.) 90, 190
 Редькин М. С. 253
 Редько А. Е. 225
 Рез З. Л. 200
 Резник О. С. 136, 137, 141
 Рейснер Л. М. 91, 106, 112
 Рембо А. 277
 Ременник А. И. (худож.) 7
 Ремизов А. М. 44, 223
 Ремизова С. П. 44
 Ремнев В. 165, 209
 Репин И. В. 75, 133, 147, 212
 Репин И. Е. (худож.) 211, 214
 Рест Б. (псевд. Реста-Шаро Ю. И.) см. Б. Р.
 Реформатская Н. В. 116, 161, 222
 Решетников М. М. 277
 Решетов А. А. (псевд. Барютина Н. Н.) 85, 133, 152, 188, 277, 283
 Ригойша В. П. 194
 Рипеллино А.-М. 120, 195
 Ристов Г. 199
 Ритман-Фетисов (Фетисов) М. 117
 Рицос Я. 199
 Ричиотти В. (псевд. Турутовича Л. О.) 71, 87, 106, 128, 210, 277
 Ришина И. И. 129, 281
 Ровенский Н. С. 135, 151
 Рогов С. 70, 126
 Рогошенков И. К. 242
 Родин И. 199
 Родионов Н. 120
 Родов С. А. 71, 75, 93, 96, 233
 Родченко А. М. (худож.) 273
 Рожанский А. 108, 112
 Рождественская И. С. 137
 Рождественский В. А. 97, 102, 109, 142, 153, 183, 186, 211, 212, 214, 216, 220, 221, 241, 267, 277, 292
 Рождественский Р. И. 168, 170, 250
 Рожин В. С. 95
 Рожнов А. 154
 Розанельский Н. 277
 Розанов И. Н. 63, 71, 75, 98, 106, 109 (под псевд. И. Р.), 112—114, 138, 175, 208, 209, 221, 227, 234, 252, 289
 Розенберг А. Г. 285
 Розенфельд Б. М. 167
 Розенцвейг Б. 110
 Розин В. 108
 Розловский А. 88
 Розов В. 108
 Ройзман М. Д. 41, 44, 69, 70, 75, 78, 99, 105, 129, 143, 208, 209, 216, 245
 Ройтер Л. Г.-Л. (худож.) 293
 Рок Р. Ю. 276, 277
 Рокотов Е. см. Рокотов-Бельский Е. М.
 Рокотов-Бельский Е. М. 39, 58, 59, 122, 146
 Роллан Р. 80, 83
 Ромадин М. Н. (худож.) 291
 Романенко Ал. Дан. 197
 Романенко Анат. Сем. 277
 Романенко Лар. Ник. 277
 Романов Ал.-др Ал. 189
 Романова Г. 165, 166, 169
 Романова Н. В. 179
 Романова Р. 190
 Романовский И. С. (псевд. Морщера И. С.) 69
 Ромм А. И. 101
 Ромодановская А. А. (худож.) 253
 Ромонат Е. Э. 222
 Рославлев К. 277
 Россошанская С. 205
 Ростов Д. 113
 Ростовайте Т. Ю. 191
 Ростовский А. 253
 Ростовцева И. И. 159, 167, 168
 Роткович Я. А. 78
 Ротов К. П. (худож.) 54
 Рубашева З. В. 121
 Рубин В. И. 250
 Рубин О. 123
 Рубинштейн Л. Е. 219, 221
 Рубинштейн Т. 219
 Рубов Н. М. 169, 187—190, 277, 286
 Рудинский И. Д. 32, 33, 58
 Руднев А. 96
 Руднева Л. 163
 Рудницкий К. Л. 169
 Рудой И. 112
 Рулева А. С. 189
 Румлер И. 129
 Румянцев М. (г. Свердловск) 165
 Рунин Б. М. 258
 Рунов Вал. 127
 Русаков Г. 277
 Русанов П. 257
 Русинов А. П. 72, 171
 Русинов М. 252
 Рустам С. (псевд. Рустам-заде С. А.) 90
 Ручьев Б. А. (псевд. Кривошекова Б. А.) 150, 163, 185, 186, 188

- Рыбаков Ал. 168, 170
 Рыбаков В. 142
 Рыбакова П. 260
 Рыбальченко В. П. 248
 Рыбникова М. А. 175, 200, 229
 Рыковский Н. В. 44, 65, 155
 Рыленков Н. И. 85, 129, 131, 132, 135, 136, 139, 141, 152, 186, 208, 240, 277, 288
 Рымашевский В. В. 133, 214
 Рыньков Л. Н. 178
 Рытов 277
 Рычанов С. 230
 Рюмин А. А. (худож.) 16
 Рябчиков Е. 185
 Ряховский В. Д. 107
- С. Б. (псевд.) см. Буданцев С. Ф.
 С. В. 104
 С. Г. (псевд.) см. Городецкий С. М.
 С. К. 103, 106
 С. М. 106
 С. Р. 109
 С-д А. 110
 СКЭ 230
 Ст. 104
 Саади М. 36
 Саакян Н. 144, 232
 Саакянц А. А. 141, 166, 170
 Сабитова Л. 257
 Саватеев В. 255
 Савельев И. 280
 Савельев М. П. 277—278
 Савельев С. А. 59, 159, 241
 Савенко С. И. 250
 Савин М. 90
 Савин О. М. 134, 141, 158, 161, 280, 284, 285
 Савкин Н. П. 44, 69, 78
 Савушкина Н. И. 89
 Савченко Т. 173
 Сагиян А. С. (псевд. Григоряна (Григорьяна) А. С.) 191—193
 Садовский Б. А. 39, 58
 Садовский Я. Г. 221
 Садодьев И. И. 102, 103, 106, 107, 140, 221, 278
 Садуль Ж. 197
 Садыков А. 278
 Саидов А. У. 278
 Сайкин О. 155
 Сакер Я. Л. 46, 71, 76
 Сакулин П. Н. 71, 78, 224
 Сало Ж. 96, 195
 Салуквадзе Г. Г. 193
 Салуцкий А. С. 128, 206
 Сальникова И. Г. (худож.) 291
 Самарцев Г. М. 219
- Самойлов Дав. Сам. 160, 165, 181, 245, 283
 Самохвалов Н. И. 169
 Самсонов Д. А. 104, 210
 Санберг Л. 171
 Санина К. 88
 Санников Г. А. 76
 Сардановская А. А. 146
 Сардановский Н. А. 59, 76, 84, 90, 140, 167, 208, 209
 Саркисов Ю. 117
 Сарчимелидзе А. Г. (худож.) 89
 Саслуквадзе Г. 165
 Саутин Н. 136
 Сафаревич И. 286
 Сафаров Р. Р. 281
 Сафонов В. И. 169
 Сафонова С. 166
 Сафронова Э. П. 16, 170
 Сахаров А. М. 44, 69
 Сахарова Е. М. 145
 Сацкий П. С. (худож.) 15
 Саша 260
 Шашин Л. 148, 151
 Саянов В. М. (псевд. Махнина В. М.) 118, 293
 Сбитнев Ю. Н. 144
 Сварог В. С. (худож.) 101, 104
 Свен. (псевд.) см. Лундберг Е. Г.
 Свентицкий А. С. 96, 97
 Свет 111
 Светлакова М. А. 126, 134
 Светланов Е. Ф. 148
 Светлов М. А. (псевд. Шейнкманна М. А.) 184, 186, 187, 233, 278, 292
 Светлый Г. И. 46, 76
 Светов Ф. Г. 130
 Светозаров В. 219
 Светозаров Г. (худож.) 166
 Свиньяна М. Н. (худож.) 85
 Свиридов Г. В. 248—252
 Свитич И. Ф. (худож.) 130
 Свищов-Паола Н. И. 132, 253
 Севак П. Р. 191
 Север Н. (псевд.) см. Молчанов Н. И.
 Северцев С. Л. 283
 Севрук Ю. П. 185
 Седина Л. И. 144
 Седых Г. И. 169, 234, 236
 Седых К. Ф. 186
 Сейфуллина Л. Н. 109, 211—213, 215, 219
 Селегей П. Е. 139
 Селезнев Ю. И. 291
 Селиванов В. И. 140, 253, 255
 Селиванов В. Н. (худож.) 293
 Селиванов Н. А. (худож.) 253, 254
 Селивановский А. П. 9, 84, 100, 102, 111, 115, 116
 Селиверстова Н. Е. 200

- Селиханович А. 99
 Сельвинский И. (К.) Л. 122, 137, 141, 151, 186, 278
 Семанов В. И. 198
 Семашко Н. А. 104
 Семевский И. А. (худож.) 254
 Семенов Д. 108
 Семенов С. 102
 Семенов Ю. 252
 Семенов Я. 185, 248
 Семенова Л. 123
 Семенова С. 165
 Семеновский Д. Н. 80, 81, 83, 98, 126, 165, 169, 208—210, 212, 278
 Семеновский И. (худож.) 142
 Семичев Д. А. 293
 Семченко Н. 278
 Семынин П. А. 228
 Сенин А. И. 87, 278
 Сениэль М. (псевд. Егорова М. П.) 154, 278
 Сенкевич-Гудкова В. В. 178, 179
 Серафимович А. С. (псевд. Попова А. С.) 113, 117, 120, 121, 126, 154, 212, 213, 215
 Сербин П. К. 86, 201, 232
 Сергеев Владисл. Ал. (худож.) 292
 Сергеев Евг. 154, 238
 Сергеев М. Д. 139
 Сергеев Ю. 143
 Сергеев-Ценский С. Н. (псевд. Сергеева С. Н.) 79, 80
 Сергеева А. 135
 Сергеева В. (г. Курск) 258
 Сергеева М. (г. Брянск) 250
 Сердобольский О. 257
 Сердцев Н. 104
 Сердюк В. 138
 Серебренников П. 109
 Серебряков Б. Я. 278
 Серебряков В. Б. 4, 89, 128, 129, 131, 160, 166, 288, 289
 Серебряков Г. 123
 Серебряков Ген. Викт. 267, 293
 Серебрякова Г. И. 129, 135, 215, 218, 288
 Серебрянский М. И. 113
 Серпинская Н. Я. 71
 Сибинович М. 89
 Сиволов Б. М. 147
 Сиволов В. 224
 Сигачев А. 84
 Сидельников В. М. 147, 173, 175, 180, 181
 Сидоренко Ник. Ник. 131, 278, 293
 Сидорин Вас. Сем. 84, 257
 Сидоров Вал. Митр. 292
 Сидоров Е. Ю. 174, 258, 259, 286
 Сидоров Н. П. 57, 78, 100, 114
 Сидоровский Л. И. 154
 Сикорский В. В. 271
 Силинская М. Б. 161
 Сильванский Н. 248
 Сильвестров Б. В. 119, 204, 253
 Сильман Т. И. 161
 Симакин Г. 127
 Симонов К. М. 89, 163, 170, 286, 291
 Симонова А. К. 191
 Симонова Л. 263
 Синельников В. И. 206
 Синельников М. Х. 136
 Синеокий И. А. 207
 Сиповский В. В. 98
 Сиротин Б. З. 278
 Ситковецкая Л. 289
 Ситковецкая М. М. 221
 Ситковский А. И. 278
 Ситникова Е. П. 150
 Сказин Н. И. 99
 Скалдин А. Д. 101
 Скальд (псевд.) см. Греков
 Скатов Н. Н. 88, 174
 Сквозников В. Д. 176, 177, 183
 Скворцов А. В. 186
 Скорино Л. И. 119
 Скородумов Н. В. 71, 76
 Скороходов А. С. 57, 202
 Скороходова Т. 129, 153, 253
 Скотников Ю. А. 205
 Скробкова-Филатова М. 249
 Скробов Н. М. 263, 278
 Скрипкин В. 278
 Скрипов А. Н. 126
 Скробов В. С. 198, 199
 Скуратов М. М. 115
 Скуратов П. 239
 Славинский В. И. 215
 Славянский А. И. 278
 Слепова Т. 166
 Слинина Э. В. 201
 Сличенко Н. А. 248
 Слоним М. Л. 96, 194, 197, 198
 Слонимский М. Л. 102, 222
 Слуцкий Б. А. 197, 258
 Смелков Ю. С. 288
 Смеляков Я. В. 133, 137, 164, 177, 186, 189, 190, 278—279
 Смертина Т. И. 279
 Сметанина Г. 248
 Смирнов А. (г. Пушкин) 161
 Смирнов А. 206
 Смирнов Викт. Петр. 187, 188, 279
 Смирнов И. П. 180, 183, 240
 Смирнов Ник. Павл. 108, 127, 137, 167, 171, 195, 201, 204, 212, 213
 Смирнов П. 219
 Смирнов Серг. Вас. 85, 118, 145, 156, 202, 203, 258, 279
 Смирнов Ф. 91
 Смит У.-Д. 199, 236
 Смолин В. Н. 110
 Смольников А. С. 241

- Смолякова Т. 153
 Смородин А. А. 149, 150, 157, 185, 238
 Смородский В. И. (худож.) 84
 Снегов Б. 90
 Снежо Э. Д. 199
 Снежин А. 279
 Снежницкий Л. Д. 217
 Соболев И. 229
 Соболев А. М. 108
 Соболев М. А. 217
 Сокол Е. Г. (псевд. Соколова Е. Г.) 60, 71, 76
 Соколов А. (г. Таллин) 153
 Соколов А. 203
 Соколов А. 233
 Соколов А. Г. 293
 Соколов Б. 91
 Соколов Бор. Серг. 168, 279
 Соколов Валер. Ник. 279
 Соколов Вл. Ник. 169, 187, 188, 279
 Соколов Ип. Вас. 92
 Соколов К. А. 72
 Соколов Л. 129, 223
 Соколов Ник. Ник. 279—280
 Соколов С. Н. 14, 88, 208, 209
 Соколов-Микитов И. С. 215, 221
 Соколова Л. Ф. 61, 180
 Соколова Н. К. 184
 Соколова П. М. 44, 46, 59, 60, 69, 76
 Сокольников М. П. 105, 200
 Сокольский М. М. (псевд. Гринберга М. М.) 251
 Сокрутенко Е. Е. 132
 Соловьев Б. И. 103, 212, 220, 225
 Соловьев Вл. Ник. 280
 Соловьев Ив. Фом. 280
 Соловьева Л. А. 293
 Солодовникова И. П. 251
 Соложенкина С. Л. 87, 140, 154, 194, 232, 244, 280
 Соломатин В. 204
 Солоухин В. А. 121, 124, 135, 159, 169, 170
 Сорока О. М. 184
 Сорокин Бор. Андр. 71, 76, 131, 134, 208, 209, 211—214, 216, 280
 Сорокин Вал. Вас. 170, 190, 280
 Сорокин Г. (худож.) 254
 Сорокин Лев Леонид. 280
 Сорокин Н. В. 159
 Сорокин Т. 248
 Сорокина К. 131, 203
 Соснин Б. 96
 Сосновский Л. С. 78, 98, 100, 108, 111, 115
 Сосюра В. Н. 147, 191, 193, 194
 Сотскова М. Н. 125
 Софронов Анат. Вл. 88, 206, 281
 Сохор А. Н. 85, 233, 248—252
 Спасский С. Д. 92, 175, 211, 280
 Спешилов (Спешилов-Державинский) А. Н. (под псевд. А. С.-Д.) 110
 Ставский В. П. (псевд. Кирпичникова В. П.) 136
 Станкеева З. В. 173
 Станку З. 196, 199, 280
 Станчек Н. А. 200
 Старикова Е. В. 173
 Старков Викт. Анат. 280
 Староносов П. Н. (худож.) 292
 Старцев И. И. 43, 56, 72, 76, 207—210
 Старшинов Н. К. 168, 280, 291
 Старый писатель 93
 Стеклов Ю. М. (псевд. Нахамки-са Ю. М.) 99
 Степанов Вас. Троф. 87, 280
 Степанов Георг. Георг. 288
 Степанов Леонид Тимоф. 92
 Степанов Н. Д. 115, 116, 157, 172
 Степанченко Д. 143, 154, 197
 Степанченко И. И. 243
 Степняк М. 114
 Стиль Л. М. (худож.) 10
 Стойков Р. 280
 Столица Л. Н. 44, 60, 69
 Столповский Б. П. 57
 Столяров А. 115
 Столяров М. П. 91
 Стор Н. П. 76, 102, 110, 154, 221
 Сторожакова Л. 207, 288
 Страдный С. (псевд. Смирнова С. А.) 280
 Стриевская С. И. 61, 134
 Стрижак Н. Г. 153, 256
 Стуков В. 105, 280
 Стыкалин С. И. 85, 137, 224
 Субботин А. С. 16, 113, 152, 164, 170, 188, 189, 238
 Субботин В. Е. 217, 218
 Субботин С. И. 168
 Суворова К. Н. 221
 Суздаев Г. М. 280
 Султанов К. К. 168
 Сумин В. А. 280
 Суриков В. И. (худож.) 14
 Суриков И. З. 171, 214
 Сурков А. А. 118, 141, 145, 293
 Сурма Ю. А. 127
 Сурмило В. 158
 Суровцев Ю. И. 191
 Суслин П. 70
 Суханов А. В. (худож.) 130, 252
 Сухаребский Л. М. 94, 100
 Сухарев Д. А. (псевд. Сахарова Д. А.) 280
 Сухарева И. 143
 Сухов Ф. Г. 189, 280
 Сухова З. 253
 Сухоруков Г. 232
 Сушицкий В. А. 95
 Сушков Б. Ф. 226
 Сушкова В. Н. 198

- Сыроежкин Д. 202
 Сытин И. Д. 5

 Тис. (псевд.) см. Блюм Вл. Ив.
 Табаков О. П. 165
 Табидзе Н. А. 46, 76, 208, 209, 216, 218, 221
 Табидзе Т. Ю. 6, 44, 46, 69, 72, 76, 110, 124, 128, 170, 190—192, 194, 208, 209, 245, 280—281
 Тагер Е. Б. 82, 148
 Таиров А. Я. 103
 Тактакишвили О. В. 249, 252
 Такташева Н. А. 140
 Талалаев А. (худож.) 255
 Тальников Д. (псевд. Шпитальникова Д. Л.) 114
 Тальян (Тертерян) Ш. Н. 20, 34, 58, 60, 72, 76, 84, 127, 129, 135, 144, 204, 215, 217, 231—233, 257, 259, 261, 264, 266
 Тамахин В. М. 175
 Танина Э. 115
 Танк М. (псевд. Скурко Е. И.) 281
 Тарабукин Н. М. 228
 Тараканов Н. Т. 163, 165, 167, 199, 208
 Таран П. В. 197
 Тарасенков А. К. 6, 81, 117, 134, 156, 185, 289, 292
 Тарасов А. А. 148
 Тарасов В. А. (худож.) 16
 Тарасов Л. Ф. 184
 Тарасов П. 206
 Тарасова М. В. (худож.) 293
 Тарасюк Т. 153
 Гартаковский П. И. 90, 133, 137, 177, 183, 190, 192, 194, 222, 232, 286
 Тарханова Э. И. 182
 Татаринцев Н. 249
 Татарская И. 251
 Татосян Г. 191
 Тацуо Курода см. Курода Тацуо
 Твардовская М. И. 124, 240
 Твардовский А. Т. 82, 124, 134, 138, 147, 149, 151, 162, 170, 182, 184, 186—190, 200, 240, 244
 Твердов А. 203
 Тверской А. 289
 Тверской И. 70, 125
 Творогов О. В. 182
 Те Хань 198, 199
 Тейдер В. А. 156
 Телингатер С. Б. (худож.) 11, 207
 Тельпугов В. П. 241
 Темкина И. Я. 133
 Теплицкий М. В. 172
 Терехин Л. С. 281
 Терехов Е. В. (худож.) 202
 Терехова Г. И. 86, 135
 Терлецкий Ф. Е. (худож.) 208
 Терновский А. В. 60, 70, 77, 142
 Терновский В. С. 60, 70, 77, 142
 Тертерян Ш. Н. см. Тальян Ш. Н.
 Тертышник Г. А. 145
 Теслер О. С. (худож.) 253
 Тетруева Ю. А. 60, 72, 76, 138, 170
 Тигер Д. Н. 91
 Тимофеев В. П. 61, 85, 149, 161, 180
 Тимофеев Л. И. 118—120
 Тимофеев Серг. Серг. см. Томский С.
 Тимофеева В. В. 128, 141, 174, 176
 Тимошенков И. 168
 Тиняков А. И. 72, 76
 Титлянов Г. М. 60, 63, 128, 136, 204, 260
 Титов А. М. (худож.) 253, 255
 Титов Е. И. 237
 Титов М. Ф. 222
 Титов Н. И. 208
 Титов С. М. 205
 Титов Ф. А. 5, 29, 53
 Титов-Заокский С. М. 143
 Тихов Б. 247
 Тихомиров А. 213
 Тихомиров В. 128, 138
 Тихомирова Т. С. 84, 119, 123, 143, 155, 251
 Тихонов А. Н. 80
 Тихонов Вал. Прок. 281
 Тихонов Н. С. 86, 96, 102, 115, 116, 122, 131, 133, 139, 149, 159, 164, 173, 194, 206, 208, 209, 214, 215, 217, 218, 220, 221, 233, 234, 281, 294
 Тихонова М. 154
 Тихонова Э. Ф. 123
 Ткебучава С. Л. 135
 Тоддес Е. А. 161
 Тодоров Н. Т. 195
 Ток А. И. (псевд. Крылова А. И.) 216, 219
 Толстая С. А. см. Толстая-Есенина С. А.
 Толстая-Есенина С. А. 9, 44, 57, 59, 61, 69, 76, 80—83, 88, 117, 122, 129, 156, 157, 216, 221, 222, 239
 Толстая-Крандиевская Н. В. см. Крандиевская-Толстая Н. В.
 Толстой А. К. 172, 173
 Толстой А. Н. 6, 102, 106, 117, 119, 125, 154, 181, 212—214, 220, 222, 227, 233
 Толстой Л. Н. 83, 173
 Толстой Н. И. 182
 Толстоногов В. В. (худож.) 149, 183
 Толстых Н. П. 249
 Толченова Н. П. 245, 257
 Толчинский Б. 126
 Томашевский К. Б. 231
 Томский С. (возможно: Тимофеев Серг. Серг.) 99
 Тонков В. А. 171

- Топоров А. М. 113, 115, 187
 Торев М. (псевд.) см. Столяров М. П.
 Точный О. П. 59, 77, 143, 154, 203, 241
 Трамбицкий В. Н. 249
 Траугот А. Г. (худож.) 13, 242
 Траугот В. Г. (худож.) 13, 242
 Траугот Г. Н. (худож.) 13, 242
 Трепалин Я. А. 84, 86
 Треплев К. 103
 Трестман Г. 193
 Трефилова Г. П. 174
 Триоле Э. 196
 Трифонов Г. Е. (худож.) 13
 Трифонов Ник. Ал. 121, 168
 Трифонова Т. К. 185
 «Триэмиа» 227
 Трофимов А. 164, 165, 205, 235
 Трофимов И. Т. 142, 229, 293
 Трофимова В. 144
 Трощенко Е. Д. 107
 Трубецкая И. 91
 Трубицын В. А. 281
 Трунев Н. В. 175
 Трусов А. 106
 Трушкин В. П. 10, 121, 144
 Тугаринов Б. 103
 Тугендхольд Я. А. 107
 Тулупов А. 123
 Туманина Н. В. 251
 Тумаркина Е. Б. 197
 Турабов С. Ф. 58, 88, 122, 123, 128, 142, 143, 152, 161, 164, 191, 193, 230, 232
 Турбин В. Н. 132
 Туркин В. П. 154, 281, 292
 Турков А. М. 134
 Турова Е. (худож.) 9
 Тынянов Ю. Н. 99, 114, 161
 Тычина П. Г. 86, 131, 281
 Тюленев В. И. (худож.) 164
 Тюнин П. 281
 Тюриков В. И. 206
 Тюрин В. В. 123, 137
 Тюрин В. П. 88
 Тютчев Ф. И. 174, 185
- Уваров К. А. 173
 Уварова Е. Д. 159
 Удеревский Ю. В. 88, 175
 Уитман У. 223
 Улыбин С. 281
 Ульрих М. 197
 Уманская Е. Г. 82, 156, 174, 179, 201, 243, 286
 Умников С. Д. 4, 160, 173, 206, 220, 281
 Умнова Н. 169
 Урбан А. А. 127, 149, 161, 163, 164, 183
 Урбан Э. 195
 Урянсон Е. 251
- Урлин И. Н. 281
 Урусевский С. П. 258, 259
 Урусов Вл. Гл. (псевд. Верстакова Вл. Гл.) 281
 Урусов Н. 131
 Усачев М. 246, 256
 Усаченко А. П. (худож.) 254
 Усенко Л. 136, 208
 Усиевич Е. Ф. 116, 117
 Успенский 106
 Успенский Г. И. 39, 62
 Устименко В. В. 88, 90, 141, 156
 Устинов А. А. 189
 Устинов Г. Ф. 54, 56, 95—99, 101, 175, 207, 210
 Устинов И. Г. 281
 Устинов Н. А. (худож.) 14, 242
 Устинова Е. А. 207—209
 Уткин И. П. 83, 112, 113, 115, 116, 140, 141, 146, 147, 157, 219, 221, 244, 281
 Уханов И. 131
 Ухмылова Т. К. 81, 171, 201
 Ухов Ю. 249
 Ухсай Я. Г. 144
 Ушаков А. 188
 Ушаков В. 202
 Ушаков Д. 103, 104
 Ушаков Н. Н. 184
 Ушин А. А. (худож.) 10
- Ф. Р. 226
 Фадеев А. А. 113, 114, 120, 137, 161, 213
 Файнштейн Л. 207
 Фарафонтова Л. Л. 202
 Фарбер Л. М. 135, 244
 Фастовец Е. Е. 153, 155, 255
 Фатов Н. Н. 93, 107, 115, 229
 Фатущенко В. И. 164, 293
 Февральский А. В. 121, 219
 Федецкий З. 14
 Федин К. А. 115, 135, 207, 216, 217, 239
 Федонюк О. 258
 Федорин И. А. 281
 Федоров В. (г. Рязань) 199, 204, 250
 Федоров Вас. Дм. 8, 85, 87, 89, 132, 133, 137, 140, 145, 147, 149, 151, 154, 159, 188, 190, 235, 238
 Федоров Вл. Ив. 281—282
 Федосеев Г. А. 114
 Федосов Н. 169
 Федотов В. 154
 Федотовский М. 206
 Федотовских М. В. 16
 Феличкин Ю. М. 244
 Фельдман З. П. 72
 Фельдман Ц. 108
 Феоктистова Л. 124
 Фере В. Г. 251

- Феррари Е. К. 79, 80, 82
 Фет А. А. 129
 Фетисов М. Н. 113, 190
 Фигнер В. Н. 170, 223
 Фидлер Ф. Ф. 44, 77
 Филатов Ал. Фед. 124, 131, 164, 172, 248, 282, 286
 Филатов Вл. Фед. 282
 Филатов С. 259
 Филимонов К. А. 108
 Филиппов Б. 198
 Филиппов Г. В. 153, 190
 Филиппов Ин. Тим. 100
 Филиппов Рост. Вл. 282
 Филипченко И. Г. 72, 77
 Фионович Ю. К. 259
 Философов Д. В. 44, 77
 Фильков Е. 86
 Финк В. Г. 102
 Финкель А. М. 285
 Фирсов Вл. Ив. 267, 282
 Фирсов Иг. Ник. 85
 Фишер Г. И. (худож.) 293
 Флеров В. А. 55
 Флоров Г. Ф. 294
 Флярковский А. Г. 248, 250
 Фогельсон В. 84
 Фокин Н. И. 147
 Фокина О. А. 189, 282
 Фолеевский З. 195
 Фома Верный см. Верный Фома
 Фоменко Л. Н. 87, 121
 Фоменко Н. 8, 242
 Фоменко О. 246, 288
 Фомин И. Н. (худож.) 11
 Фомин С. Д. 91, 107
 Фоняков И. О. 282
 Форш О. Д. 288
 Фральцов Б. Е. 202, 204, 254
 Францева Л. Н. 169, 226, 239
 Фрегер Е. 242
 Фрейлих С. И. 142, 190
 Фридман В. М. 206
 Фридман Р. А. 179
 Фриче В. М. 92, 93
 Фришман Д. В. 249
 Фролов В. В. 159, 248
 Фролов И. 122
 Фролова Г. 256
 Фрумкис Т. 250
 Фук и Днд 90
 Фурманов Д. А. 119, 124, 125, 127, 128, 133, 137, 211, 213—215
 Фурманова А. Н. 80
 Фурсенко В. 289
 Хабаровский Н. 206
 Хадеев К. 193
 Хайлов А. И. 161
 Халилов А. 193, 232
 Халмухаммедов Ш. 194, 199
 Халупский И. Я. 282
 Хамис Ф. 283
 Ханаев И. А. 283
 Ханин Д. М. 112
 Ханпира Э. И. 177
 Хантемирова Г. З. 228
 Ханум Т. А. (псевд. Петросян Т.А.) 77, 220
 Харабаров И. М. 186, 284
 Харазов В. 221
 Харджиев Н. И. 121
 Харитон Б. И. 95, 194
 Харитонов Вик. 142, 257
 Харитонов В. Г. 283
 Харкинс У. 195
 Харчевников В. И. 88, 89, 153, 168, 173—175, 199, 231
 Хаст Д. А. 205
 Хаустов И. 221
 Хаустов Л. И. 221, 236, 283
 Хватов А. И. 188
 Хворост В. И. (худож.) 146
 Хвостова Г. А. 292
 Хелемский Я. А. 281, 291
 Хентова С. М. 249, 250
 Хикмет Назым 118, 129, 197, 262
 Хильми Г. Ф. 146
 Хинли Р. 199
 Хитарова С. М. 193
 Хитров Е. М. 14, 46, 72, 77, 84, 208, 209
 Хитров М. Н. 167, 293
 Хлебников В. В. 141, 156, 157, 167, 210, 283
 Хлебников Г. 256
 Хлебников Л. М. 144
 Хлипкий Ф. 104
 Хлыпенко Г. Н. 230
 Хмельницкая Т. Ю. 135
 Хованская З. И. 182
 Ховряков Н. И. 6, 84, 85, 121, 224, 288, 290
 Ходасевич В. М. (худож.) 81
 Холминов А. Н. 246, 247
 Холодков А. Н. 208
 Холодный Т. (псевд.) см. Беляев Т. М.
 Холопов А. А. (худож.) 15
 Холопов Г. К. 222
 Холопова В. Ф. 82
 Хомчук Н. И. 10, 65, 67, 70, 74, 85, 120, 125, 126, 128, 130, 132, 139, 140, 158, 177, 215, 253, 289
 Хомяковский Г. Д. см. Деев-Хомяковский Г. Д.
 Хорев А. П. 164
 Хориков Н. П. 44, 46, 69, 72, 77, 162
 Хохлов Е. 258
 Храмов Е. Л. 291

- Храповицкий Л. (псевд.) см. Рей-
нер Л. М.
- Храпун В. А. (худож.) 13
- Храпченко М. Б. 227
- Хренков Д. Т. 208
- Хромов К. 131, 205
- Хубов Г. Н. 251
- Хузангай П. П. 190
- Хургина И. Я. 161
- Ц**
- Цвелев В. А. 184
- Цветаева М. И. 159, 170, 219, 221,
222, 283
- Цветков Вас. Ив. 283
- Цветнов Вс. 283
- Цейтлин А. Г. 202
- Цейтлин М. А. 200, 201
- Цейтлин Я. Е. (Цветков Я. Е.) 44,
69, 165, 166
- Целан П. 196
- Цендровский В. М. 248—252
- Цесаревич Д. 283
- Цигаль В. Е. (худож.) 255
- Цинговатов А. Я. 80, 82, 101, 102, 111
- Ципельзон Э. Ф. 206
- Цонев И. 160, 197, 198
- Цурикова Г. М. 186
- Цыбин В. Д. 15, 86, 130—132, 143, 153,
154, 156, 163, 173, 174, 190, 208
- Цыбин К. В. 84—86, 88, 292
- Цыганков Г. Л. 118
- Цэдэндорж М. 283
- Ч**
- Ч-ский Вл. (псевд.) см. Черняв-
ский В. С.
- Чаадаев С. 283
- Чагин П. И. 6, 7, 9, 10, 44, 60; 69, 77;
86, 101, 129, 131, 149, 153, 163, 167,
181, 191, 208, 209, 212, 216—218, 232
- Чагина М. А. 60, 61, 77, 142, 155,
156, 222
- Чагина Р. П. 72
- Чайковский П. И. 76, 140
- Чалмаев В. А. 87, 131, 135, 136, 138,
151, 182, 186
- Чапыгин А. П. 5, 72, 80, 82, 215,
219, 222, 288
- Чаренц Е. А. (псевд. Согомоняна Е. А.)
191—194
- Чачиков А. М. 283
- Чашечников Л. Н. 283
- Чванов М. А. 157, 163
- Чебогарева В. А. 161
- Чебогаревская Е. Н. 122
- Чебышева М. П. 283
- Чекмарев С. И. 187
- Чекулаев С. 283
- Челпанов Г. И. 284
- Челпанов С. 283
- Чельшев Б. Д. 76, 136, 138, 156
- Чепуров А. Н. 189, 190, 283—284
- Червинский П. П. 243
- Червяченко Г. А. 229, 234
- Черемисина Н. В. 182
- Черепанов Ю. 258
- Черкасов Викт. 284
- Черкасский 110
- Черкезова М. В. 201
- Черная Т. 166
- Черников Ю. 140
- Черникова Н. 284
- Чернис Д. 167
- Чернов А. Н. 84, 88, 167
- Чернов В. М. 128, 224
- Чернов И. 252
- Чернов Я. 122
- Чернова Г. 164, 169, 205
- Чернова Т. 193
- Черновский А. А. 97
- Чернышев Ф. А. 292
- Чернышева И. 85
- Чернявский В. С. 45, 70, 72, 208—
210, 216
- Чернявский Ш. Б. 284
- Черняев Г. Л. 123
- Черняк Я. З. 77, 109
- Чертков В. 171
- Черток С. М. 119, 127, 253
- Чехов А. П. 83
- Чечетин А. И. 246
- Чиботару А. И. 284
- Чиботару С. С. 191
- Чикин Л. А. 291, 292
- Чиковани С. И. 217, 218, 293
- Чирков В. 163
- Числов М. М. 164, 167
- Чистов К. В. 171
- Чистовский О. Г. 142
- Чистяков Ю. 231
- Читатель 106
- Чихачев П. В. 70, 212, 216, 284
- Чока 103
- Чокану А. 284
- Чубинидзе Н. 184
- Чувакин А. И. 84, 118, 252, 288
- Чуванов М. И. 207
- Чудаков А. П. 161
- Чудакова М. О. 161
- Чудновский М. А. 248
- Чужак Н. (псевд.) см. Насимович-
Чужак Н. Ф.
- Чукалин Анат. 255
- Чумак П. 213
- Чумаков В. Н. 81, 82
- Чумакова Ю. П. 184
- Чупряева И. 284
- Чуркин А. Д. 160, 220
- Чурсин В. Д. 289
- Чхеидзе Н. Б. 218

- Ш. Бр. 106
 Шабалина В. К. 118
 Шабанов В. В. 277
 Шабатин М. 174, 255
 Шабловский Я. Т. 255, 284
 Шабунин А. В. 126, 127, 139, 168
 Шагалов А. 271
 Шагинян М. С. 95
 Шадур П. Я. 284
 Шалагинова Л. М. 78, 125
 Шалашова З. П. 145
 Шалыгина В. И. 251
 Шалыгина Е. Н. (худож.) 255
 Шалыт А. 206, 253
 Шальнев Б. М. 89
 Шамаро А. А. 236
 Шамурин Е. И. 96, 228
 Шамшури А. 154, 198, 224
 Шанский Н. М. 235
 Шанявский А. Л. 5, 208, 209
 Шапиро А. 202
 Шапиро Г. 247
 Шапирштейн Я. Е. см. Эльсберг Я. Е.
 Шапирштейн-Лерс Я. Е. см. Эльсберг Я. Е.
 Шарапков Н. С. 87
 Шараров Н. И. 88
 Шарарова Л. В. 182, 183, 232
 Шарифли Т. М. 151
 Шарлемань Л. И. (худож.) 253
 Шаров Е. Е. 143, 216, 219
 Шархуу (Шарху) А. 198
 Шатилов И. М. 86, 142, 231
 Шатин М. 207
 Шатунов Б. 165
 Шафир Я. М. 105
 Шафоростов А. И. 142
 Шахов В. В. 89, 90, 165
 Шахов И. 256
 Шацева Р. А. 269
 Шварц А. 100
 Шварц Ю. 251
 Шведов Я. З. 101, 293, 294
 Шведова Н. К. 176, 231
 Швейцер В. З. 208, 215, 217
 Швецова Л. К. 121, 167, 173, 179, 188
 Шебуев Н. Г. 91
 Шевченко В. 136
 Шевченко Г. Г. 146
 Шевченко Л. П. 293
 Шевченко Т. Г. 32, 47, 57, 92
 Шейко Р. 250
 Шеина Л. 123
 Шелепина О. Е. 177
 Шемшелевич Л. В. 120, 143, 146
 Шенгели Г. А. 112
 Шендерович Е. М. 249
 Шепелев В. С. 88
 Шепеленко Д. 234
 Шер Н. С. 135, 293
 Шерали Лоик 192
 Шервашидзе А. Д. 130, 190, 191
 Шереметьевская Н. Е. 257
 Шерешевский Л. В. 154
 Шерн С. Б. см. Борисов С. Б.
 Шеронова Л. А. 178
 Шершенев Ю. 111
 Шершеневич В. Г. 6, 45, 70, 77, 78, 92, 94—96, 100, 105, 106, 112, 114, 195, 210, 221, 227, 228, 284
 Шестаков (Шестакович) А. А. 285
 Шестинский О. Н. 293
 Шехтер М. А. 284
 Шик М. Я. 72, 77
 Шиллер Ф. 199
 Шилов Лев Алексеевич 128, 142, 151, 153, 156, 161, 163, 221
 Шилов Леонид Александр. 126, 137
 Шилова К. А. 194
 Шимилис Д. Б. (худож.) 292
 Шипов А. (псевд.) см. Розанов И. Н.
 Шираз О. Т. (псевд. Карапетяна О. Т.) 191
 Ширман Гр. 284
 Широв Э. А. (худож.) 292, 293
 Широков В. 89
 Ширшов Б. В. 284
 Ширяева А. А. 142
 Ширяевец А. В. (псевд. Абрамова А. В.) 25, 28, 45—47, 52, 57, 66, 70, 72, 77, 78, 90, 91, 97, 107, 113, 125, 126, 133, 136, 140, 148, 149, 168, 231, 233, 245, 286
 Шиханов М. М. 284
 Шишкин Ст. Серг. 284
 Шишков В. Я. 5, 117, 229
 Шишков Георг. Ив. 257
 Шкаликос В. 121
 Шкапа И. С. (псевд. Гриневского И. С.) 82
 Шкерин М. Р. 168
 Шкловский В. Б. 114, 115, 132, 168, 175, 176, 185, 210, 211, 213, 215, 219, 220
 Шкловский Е. 284
 Шкляревский И. И. 183
 Шкуркин А. 154, 204
 Шкурлатов С. И. 203
 Шлейман П. 105, 106
 Шленский В. Н. 284
 Шлифштейн С. И. 251
 Шмаков А. А. 87, 111
 Шмаринов А. Д. (худож.) 291
 Шмерина Р. 77
 Шмидт Б. А. (псевд. Кузнецова Б. А.) 284—285
 Шмулевич Б. 138
 Шнейдер И. И. 45, 58—60, 66, 70, 73, 120, 125—127, 129, 135, 168, 195, 196, 208, 209, 212, 213, 215, 216

- Шогенцуков А. О. 285
 Шолохов М. А. 133, 175
 Шонина Н. Ф. 181
 Шоптеряну В. 198
 Шорохов А. Н. 204
 Шостакович Д. Д. 251
 Шоу Б. 217
 Шохина В. 259
 Шошин В. А. 85, 87, 122, 134, 135, 159, 161, 168, 172, 187, 197, 277, 285
 Шошин М. Д. 288
 Шпаликов Г. Ф. 258
 Шпирт А. И. 168
 Штатнов П. П. 211
 Штейнберг А. А. 232
 Штейнфельд О. Г. см. Базанкур О. Г.
 Шубин П. Н. 188
 Шубин Э. А. 149
 Шугаев В. М. 170
 Шугайкина А. 254
 Шукайло П. 185
 Шукшин В. М. 168, 189, 190
 Шульгина Т. 255
 Шульман Н. Б. 220
 Шумова Б. М. 64, 80, 129
 Шумяцкая Л. И. 61
 Шундик Н. Е. 135, 159, 165, 166, 256, 288
 Шуняева С. А. 89, 292
 Шутилов В. 206
 Шутов И. Д. 128
 Шухов И. П. 214, 285
- Щеблыкин И. П.** 89
Щеглов М. А. 119, 121
Щепкина-Куперник Т. Л. 133
Щербак Ю. 285
Щербаков Н. А. (худож.) 164
Щербакова С. 58, 239
Щербина В. Р. 124, 125, 141, 157, 195
Щипачев С. П. 118, 120, 142, 157, 163, 219
- Э. С. П. (псевд.)** см. Паперная Э. С.
Э. Т. (псевд.) см. Танина Э.
Эвенлев М. Г. 117
Эвентов И. С. 4, 80—85, 87, 89, 90, 117, 120, 126, 127, 137, 139, 150, 155, 158, 161—163, 168, 289, 293
Эйгес Е. Р. 45, 46, 72
Эйзен А. 148
Эйхенбаум Б. М. 106, 110
Эквитидов И. 92
Элик М. А. 249—251
Элленс Ф. 80, 82, 197
Эль И. (псевд.) см. Ломакин И. С.
Эльсберг Я. Е. (псевд. Шапирштейна Я. Е.) 97, 149, 227 (за подп.: Лерс Я.)
- Эльяшевич А. П.** 160
Эмин Г. Г. (псевд. Мурадяна К. Г.) 191, 285
Эпштейн М. Н. 184
Эрдман Б. (худож.) 254
Эрдман Н. Р. 78
Эрдэ (Эрде) Д. И. 218
Эренбург И. Г. 46, 72, 77, 95—97, 194, 195, 213, 217, 227, 228
Эркай Н. Л. (псевд. Иркаева Н. Л.) 285
Эркин Е. Д. см. Иоффе Е. Д.
Эрлих В. И. 45, 57, 59, 70, 128, 207—209, 214, 215, 217, 220, 222
Эрмансон Е. К. 214
Эрзя С. (Нефедов С. Д.) 88, 144, 165
Эссен М. М. 108
Эфрон А. С. 220
Эфрос Н. Д. 253
- Ю. А. (псевд.)** см. Анненков Ю. П. (худож.)
Ю. С. (возможно: Соболев Ю. С.) 238
Ю-н (псевд.) см. Юрьин Н. Н.
Югурта (возможно: Топорков А. К.) 98
Юдалевич Б. М. 189
Юдин В. И. (худож.) 287
Юдина И. М. 65, 78, 134
Юдкевич Л. Г. 86, 88, 159
Юзовский Ю. (И. И.) 103
Юкина Е. Г. 184
Юналеева Р. А. 184
Юнгер В. А. (худож.) 253, 254
Юрин М. П. 210, 211, 285
Юрок С. 216
Юрчук С. П. 236, 253, 256
Юрьин см. Юрьин Н. Н.
Юрьин Н. Н. (псевд. Вентцеля Н. Н.) 224
Юшин Е. Ю. 285
Юшин П. Ф. 85, 86, 88, 90, 126, 127, 137, 144, 153, 156, 165, 169, 170, 176, 196—198, 226, 234, 238, 243, 289
Юшина О. И. 90, 244
Юшкин Ю. Б. 70, 74, 76, 142, 164, 166, 168, 170, 206, 222, 237, 242
- Яблонский В. П.** 45, 46, 70, 72, 77, 142
Якименко Л. Г. 199
Якимцев А. 285
Якобсон Г. В. 127
Яковенко В. П. 151, 291
Яковлев А. (г. Баку) 102
Яковлев А. (г. Пушкин) 253
Яковлев Б. 117, 235
Яковлев В. 130, 131, 203
Яковлев Конст. Фед. 86
Яковлева Р. 255
Яковченко В. И. 285, 286
Якуб Н. 115
Якубовский Г. В. 107, 108, 114, 230

- Якулов Г. Б. (худож.) (псевд. Якуль-
яна Г. Б.) 146, 214
Якушевский С. Ф. (худож.) 253, 254
Якштас И. И. 131
Янковский Ю. З. 172, 200
Яновский А. 149
Янчевский Н. 91
Яр-Кравченко А. Н. (худож.) 154,
254, 256
Ярковский Л. Л. 111
Ярмолинский А. Ц. 45
Яров М. (худож.) 129, 130
Яров Э. (худож.) 129, 203
Ярославский Ем. (псевд. Губельма-
на М. И.) 104
Ярцев Б. 162, 288
Яснев В. 131
Ясенский Б. Я. 89
Ясинская З. И. 191, 212
Ясинский И. И. 45, 46, 70, 72, 77, 210
Яснец Э. Я. (Э. У.) 257
Яснов М. Д. 265
Яхонтов В. Н. 248
Яцынов П. 115
Яшвили П. Д. 6
Яшин А. Я. (псевд. Попова А. Я.)
118, 119, 129, 159, 189, 204
Ященко А. 94
Ego (возможно: Голлербах Э. Ф.) 95
Folejewski Z. 195
Harkins W. E. 195
N. 108
Piscis 100
Pollak S. 196
Solus (возможно: Киреев Б. М.) 108

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕСЕНИН	5
Произведения С. А. Есенина	6
Книги	6
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги	16
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках	47
Литература о жизни и творчестве С. А. Есенина	79
М. Горький и С. А. Есенин	79
Общие работы. Материалы по отдельным вопросам и периодам жизни и творчества	83
Часть 1-я	83
Часть 2-я	171
С. А. Есенин и устное народное творчество. С. А. Есенин и русская литература	171
Поэтика С. А. Есенина. Язык и стиль произведений С. А. Есенина	174
С. А. Есенин и русская советская литература конца 1920-х — начала 1980-х годов. Традиции С. А. Есенина в русской советской поэзии	184
С. А. Есенин и литература народов СССР. О переводах произведений С. А. Есенина на языки народов СССР	190
С. А. Есенин за рубежом. О переводах произведений С. А. Есенина на языки народов мира	194
Изучение творчества С. А. Есенина в средней школе	199
Памятные места. Музеи. Коллекции	201

Воспоминания, письма, дневниковые записи, заметки в записных книжках, надписи	207
Литература об отдельных произведениях и сборниках	223
Авторефераты диссертаций	243
С. А. Есенин в искусстве	245
С. А. Есенин в художественной литературе	259
Справочно-библиографическая литература	288
Приложение	291
Именной указатель	295

**РУССКИЕ
СОВЕТСКИЕ
ПИСАТЕЛИ
ПОЭТЫ**

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

т. 8

Редактор Т. А. Павелко
Художественный редактор Н. Г. Пескова
Технический редактор А. З. Коган
Корректор Н. М. Весельницкая

Н. К.

Сдано в набор 16.03.84. Подписано к печати 27.03.85. А07560. Формат 60×90^{1/16}.
Бум. офс. № 2—75 г. Гарнитура литературная. Офсетная печать. Усл. печ. л. 21.0.
Усл. кр.-отт. 21,25. Уч.-изд. л. 33,14+0,03 вкл. Тираж 5000 экз. Изд. № 3915.
Заказ 180. Цена 1 р. 60 к.

Издательство «Книга». 125047 Москва, ул. Горького, 50.
Московская типография № 4 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 129041, Москва, ул. Б. Переславская, 46.

«РУССКИЕ СОВЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ. ПОЭТЫ»

Содержание вышедших томов

Том 1

- Авраменко Илья Корнильевич (Сост. Н. Д. Друян и Л. С. Шепелева)
Агашина Маргарита Константиновна (Сост. Н. И. Кузнецова)
Адалис Аделина Ефимовна (Сост. Н. И. Кузнецова)
Азаров Всеволод Борисович (Сост. И. В. Алексахина и Б. М. Толочинская)
Александровский Василий Дмитриевич (Сост. Т. П. Дорина)
Алигер Маргарита Иосифовна (Сост. Э. М. Румянцева)
Алтаузен Джек (Сост. Л. С. Шепелева)
Антокольский Павел Григорьевич (Сост. Д. А. Берман)
Арский Павел Александрович (Сост. Ф. М. Быкова и Т. П. Дорина)
Артамонов Михаил Дмитриевич (Сост. Н. В. Гужиева)
Архангельский Александр Григорьевич (Сост. И. В. Алексахина)

Том 2

- Асеев Николай Николаевич (Сост. Н. Г. Захаренко, В. В. Серебрякова, В. Ф. Сулимова)
Ахмадулина Белла Ахатовна (Сост. Н. Д. Друян)
Ахматова Анна Андреевна (Сост. Е. И. Кожевников)
Багрицкий Всеволод Эдуардович (Сост. Е. И. Кожевников)
Багрицкий Эдуард Григорьевич (Сост. Э. М. Румянцева)
Батрак Иван Андреевич (Сост. Е. И. Кожевников)
Демьян Бедный (Сост. Д. А. Берман, Н. В. Гужиева, Т. П. Дорина, Н. И. Кузнецова)

Том 3. Часть 1

- Безыменский Александр Ильич (Сост. Н. Д. Друян, И. В. Ханукаева и Л. С. Шепелева)
Белый Андрей (Сост. Н. Г. Захаренко и В. В. Серебрякова)
Берггольц Ольга Федоровна (Сост. Б. М. Толочинская и И. В. Алексахина)

Бердников Яков Павлович (Сост. И. В. Алексахина)

Благов Александр Николаевич (Сост. И. В. Ханукаева)

Том 3. Часть 2

Александр Александрович Блок (Сост. И. В. Алексахина,
Н. В. Гужиева, Т. П. Дорина, Н. Г. Захаренко, Н. И. Кузнецова,
В. В. Серебрякова, И. В. Ханукаева, Л. С. Шепелева)

Том 4

Богданов Александр Алексеевич (Сост. Н. В. Гужиева)

Боков Виктор Федорович (Сост. Н. Д. Друян)

Борисова Майя Ивановна (Сост. Д. А. Берман)

Ботвинник Семен Вульфovich (Сост. Н. Г. Захаренко)

Браун Николай Леопольдович (Сост. Т. П. Дорина)

Брюсов Валерий Яковлевич (Сост. Н. В. Гужиева, Р. Л. Щербаков)

Бытовой Семен Михайлович (Сост. А. А. Шелаева)

Ваншенкин Константин Яковлевич (Сост. Н. Г. Захаренко)

Васильев Павел Николаевич (Сост. Н. И. Кузнецова)

Том 5

Васильев Сергей Александрович (Сост. И. В. Ханукаева, А. А. Шелаева)

Виккулов Сергей Васильевич (Сост. И. В. Ханукаева)

Винокуров Евгений Михайлович (Сост. В. В. Серебрякова)

Вознесенский Андрей Андреевич (Сост. Н. И. Кузнецова при участии
Б. Н. Хлебникова)

Волошин Максимилиан Александрович (Сост. Н. В. Гужиева, Л. С. Шепелева,
Т. П. Дорина, В. П. Купченко)

Вышеславский Леонид Николаевич (Сост. Л. С. Шепелева)

Гастев Алексей Капитонович (Сост. Д. А. Берман)

Герасимов Михаил Прокофьевич (Сост. И. В. Алексахина, В. Ф. Сулимова)

Том 6

Гитович Александр Ильич (Сост. Т. Н. Семенова)

Голодный Михаил Семенович (Сост. Т. П. Дорина)

Горбовский Глеб Яковлевич (Сост. Э. Ф. Цветкова)

Гордейчев Владимир Григорьевич (Сост. Л. Я. Гурбик, Н. Г. Захаренко)

Городецкий Сергей Митрофанович (Сост. Н. И. Кузнецова, И. В. Ханукаева)

Городской Яков Зиновьевич (Сост. А. А. Шелаева)

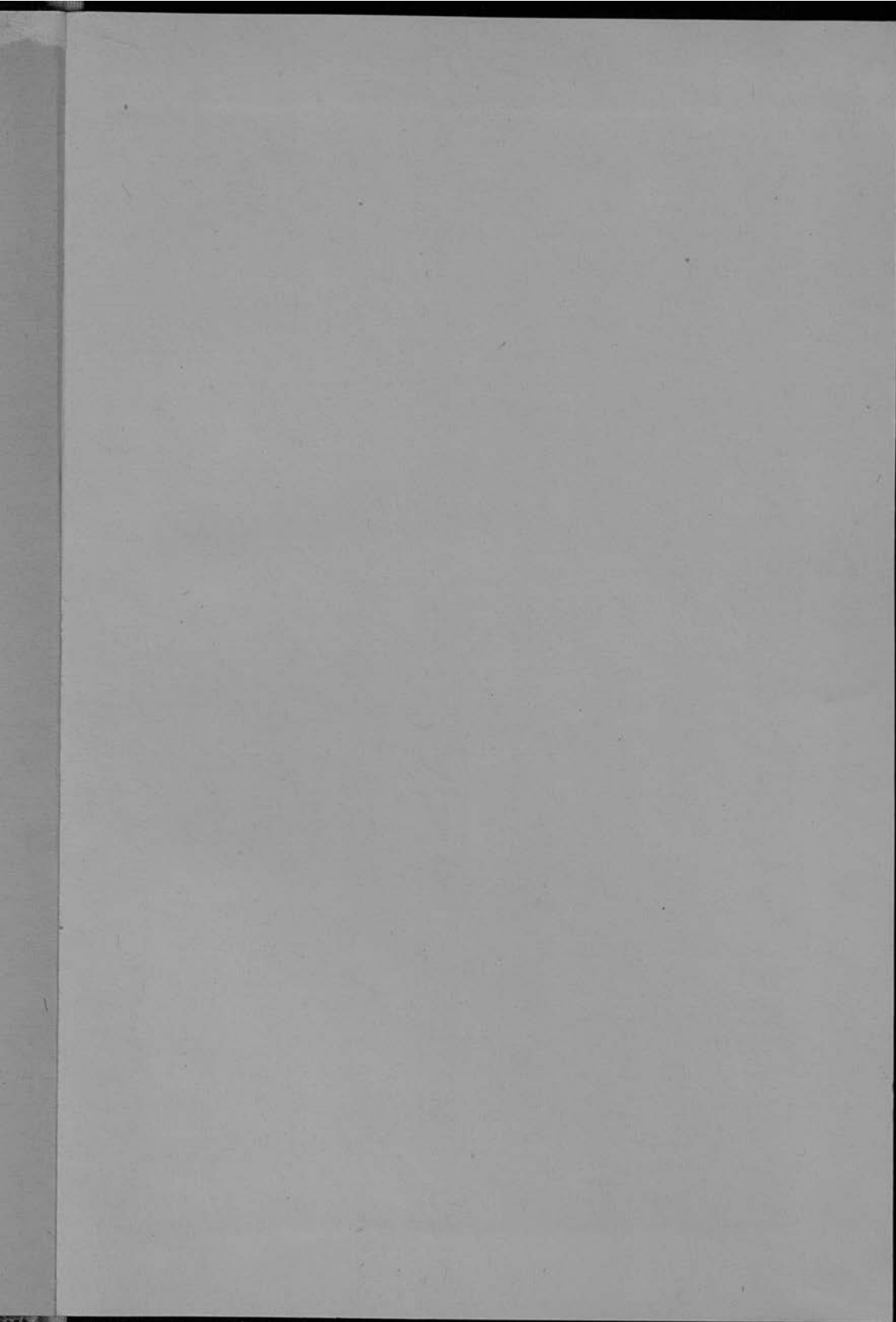
Грибачев Николай Матвеевич (Сост. Н. В. Гужиева)

Гудзенко Семен Петрович (Сост. И. В. Алексахина)

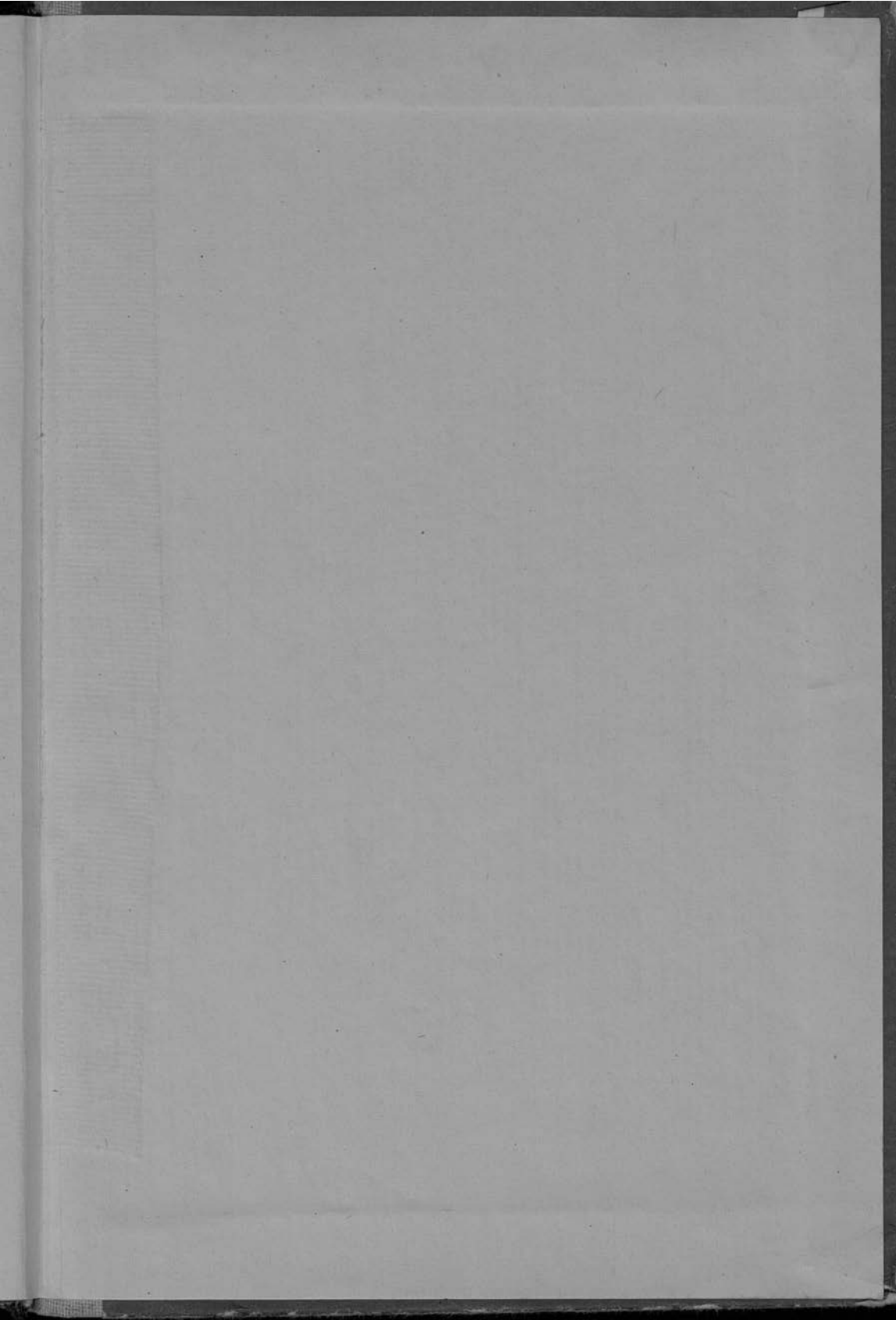
Гусев Виктор Михайлович (Сост. Д. А. Берман)
Дементьев Николай Иванович (Сост. А. А. Шелаева)

Том 7

Долматовский Евгений Аронович (Сост. Б. М. Толочинская)
Доризо Николай Константинович (Сост. Д. А. Берман)
Доронин Иван Иванович (Сост. Н. И. Кузнецова, О. В. Татаринцева)
Друнина Юлия Владимировна (Сост. Д. А. Берман)
Дудин Михаил Александрович (Сост. Н. Д. Дряян, Л. С. Шепелева)
Евтушенко Евгений Александрович (Составитель Ю. С. Нехорошев при
участии И. В. Алексахиной, Н. В. Гужиевой, Н. И. Кузнецовой,
В. В. Серебряковой, И. В. Ханукаевой)



√97



ip. 50коп.

41753

С К-2
432-8
00